

विषय-सूची

सं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१	वेद की शिक्षाएँ		५४६
२	अन्यात्म-सुधा		५५०
३	ज्ञेय मीमांसा	श्री पूज्य नारायणस्वामी जी महाराज	५५३
४	दीक्षान्त भाषण	श्री प० गंगाप्रसाद उपाध्याय एम ए	५५६
५	न्यक्ति और विशय	श्री स्व० रवीन्द्रनाथ टगोर	५५८
६	भारत का प्रसिद्ध संस्कृति केन्द्र मोहन जो दडो	श्री सी आर राय, एम ए, बी एल क्यूरेटर, विक्टोरिया म्यूजिअम कराची	५६३
७	श्रद्धा	श्री वेदरान नी वेदालम्भार	५६४ (ब)
८	साहित्य समालोचना तथा प्राप्ति रीकार		५६४ (क)
९	आय समान का भक्त	रतन्त्रानन् जी	५६४ (ग)
१०	आर्यकुमार जगन्		५६४
११	महिला जगन्	श्री रघुनाथप्रसाद पाठक	५६८
१२	महान् क्रांतिकारी ऋषि वयानन्द	श्री ला दानानचन्द्र ना ना ए एल एल बी वकील	५७६
१३	हैदराबाद मे हमारा नाम		५७६
१४	सार्वदेशिक आय प्रतिनिधि का अन्तरङ्ग सभा (१५४०) का निवृत्त		५८०
१५	सम्पादकीय		५८५

बीज

सस्ता, ताजा, बढ़िया सब्जी व फूल फल का

बीज और गाढ़ हम स मगाइय

पता:—मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सिंहनाद

आय जगन् क प्रतिभाशाली प्रचारक कुंवर चारानरसिंह जी की हठरूपकारी लौह लेखनी से निकली हुई, देश व नाति सुखर सम्बन्धी पार रस पूर्ण फडकती हुई कविताओं, भावपूर्ण भवनों, फिल्मी गानों व श्री गिन्ना के सरल गीतों की अपूर्व पुस्तक।

मूल्य आठों भाग ॥१॥ समाजों से ॥१॥

पता — 'सिंह निवास' डा० बरसाना, जि० मधुग।

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मगाने के लिये १) का टि

भेजना जरूरी है।

॥ ओ३म् ॥



* मार्गदाशक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मूल पत्र *

वर्ष १६	माघ १९९८	अङ्क १२
{ फरवरी १९४२ ई० }	[दयानन्दानन्द ११७]	



आप्सुहि श्रेयासमति सम क्राम । अ० १।११।२

अपने समान लोगों से आगे बढ़ और श्रेय को प्राप्त कर ।

Excel thy equals and go ahead on the path of Glory !

* * *

रमन्ता पुण्या लक्ष्मीर्या पापीस्ता अनीनशम् । अ० ७।११५।१

पुण्य की कमाई मेरे घर की शोभा बढावे, पाप की कमाई को मैं नष्ट कर देता हूँ ।

May we live and prosper on righteous earnings and may
so vil gains !

अध्यात्म-सुधा

(१)

कर्म के रूप

शास्त्रों ने ४ प्रकार के कर्म बतलाए हैं :-

(१) वे कर्म जो न शुक्ल हों और न कृष्ण। ऐसे कर्म मोक्ष का कारण होते हैं और सन्यास अवस्था में ही हो सकते हैं।

(२) वे शुक्ल कर्म जो दुर्न्यसनों के मर्दन के लिये किये जाते हैं, वे ब्रह्मचर्य की अवस्था में ही हो सकते हैं और शुरुकुल इनका केन्द्रस्थान है जहाँ गुरु के पास रहते हुए पाप का लेश भी ब्रह्मचारी के पास नहीं आ सकता।

(३) कृष्ण और शुक्ल कर्म गृहस्थियों के हैं जिनमें पुण्य और पाप मिला हुआ है।

(४) जिनके कर्म न कृष्ण हैं और न शुक्ल, वे कर्म तो करते हैं परन्तु उनकी इच्छा फल की नहीं होती। ऐसे कर्म भी मुक्ति के देने वाले होते हैं।

आजकल के वेदान्ती निष्काम कर्म की बड़ी दुर्दशा करते हैं परन्तु बुरे कर्म निष्काम कर्म नहीं हो सकते।

इस समय संसार में कर्म और विज्ञान भिन्न २ काम कर रहे हैं। विज्ञान-वेत्ता बड़े २ अन्वेषण कर रहे हैं, परन्तु वे अन्वेषण चोरी और दुराचार के काम आते हैं। इसका क्या कारण है? केवल यह कि इस विज्ञान में वैदिक धर्म का अंश नहीं है। जिस समय कर्म के साथ वैदिक ज्ञान मिलेगा उस दिन न पुलिस की आवश्यकता होगी न न्यायालयों की।

प्राचीन काल की एक कथा उपनिषदों में आती है। इसमें एक राजा यहाँ तक दावा करता है कि मेरे राज्य में न कोई दुराचारी है और न व्यभिचारी और न कोई ऐसा पुरुष है जो हवन न करता हो।

जहाँ भी परमात्मा के भक्त हों वहाँ उपद्रव नहीं हो सकते, परन्तु यह तब ही हो सकता है जब धर्म के साथ विज्ञान मिला हुआ हो।

(२)

काम, क्रोध, लोभ, मोह

बार २ हम कहते हैं कि हमारे भाई ईसाई और मुसलमान हो रहे हैं परन्तु हम उनकी रक्षा का प्रबन्ध नहीं कर सकते और करें भी कैसे ? जो स्वयं सुरक्षित नहीं वह दूसरों की रक्षा क्या करेगा ? जिसने अपना सुधार तो किया नहीं परन्तु दूसरों के सुधार का यत्न करता है उसका यत्न कैसे सफल हो सकता है ? इसका नाम अन्ध परम्परा है ।

लोग कहते हैं कि उपदेश का अधिकार सबको है परन्तु शास्त्र की कुछ और ही सम्मति है। शास्त्र लिखते हैं—“जीवन मुक्त निष्ठः उपदेश” अर्थात् उपदेश का अधिकार जीवन मुक्त पुरुष को ही है। जो स्वयं मार्ग भूल गया है वह दूसरों का पथ पदर्शक नहीं हो सकता ।

एक पण्डित बड़े प्रभावयुक्त शब्दों में मद्यपान के विरुद्ध उपदेश करता था । एक पुरुष ने उसके उपदेश से प्रभावित होकर मद्यपान का त्याग कर दिया । उसके २-३ दिन पश्चात् वह पुरुष पंडित जी को धन्यवाद देने के लिये उसके घर पर गया । वहाँ क्या देखता है कि वह पंडित स्वयं मद्य का सेवन करता है । वह बड़ा चकित हुआ ।

अतः जिनका कथन कुछ और है, मन्तव्य कुछ और, कर्तव्य कुछ और; उन्होंने संसार में कभी कोई काम नहीं किया ।

आप प्रतिदिन देखते हैं कि यदि भोजन में जरा-सा बाल आ जाए तो भोजन खाया नहीं जाता, परन्तु शिर पर असंख्य बाल हैं । कण और रुधिर को देखकर अत्यन्त घृणा होती है परन्तु शरीर के भीतर यह सब कुछ विद्यमान है । शरीर के समस्त अंगों से मैल निकलता है फिर इसमें कौनसी वस्तु है जिससे यह पवित्र समझा जाता है ? शास्त्र बतलाते हैं कि आत्मा का संयोग ही शरीर की पवित्रता का कारण है । यदि अन्तःकरण को शुद्ध रखा जाय तो शरीर और आत्मा दोनों शुद्ध रह सकते हैं । इसलिये सबसे बड़ी आवश्यकता अन्तःकरण के मार्जन की है । अन्तःकरण की शुद्धि कैसे हो ? अन्तःकरण को शुद्ध करने वाली सबसे पहली शक्ति काम है । यदि अशुभ संकल्प दब गए तो आपने काम को जीत लिया । दुष्कर्मों से घृणा सच्चा 'क्रोध' है । अपने भीतर ऐसा बल पैदा करो जिससे कोई दुष्ट भाव अन्तःकरण को मैला न कर सके ।

लोभ का अर्थ यह नहीं जो हमने समझ रखा है कि जिस प्रकार भी बने धन मिल जाए । शास्त्रकार बतलाते हैं “आत्मरक्षायाम् सदैव लोभः” ऐसी वस्तु का

लोभ करना जिससे आत्मा की रक्षा हो। परमात्मा ने धन दिया परन्तु ऐसे कृपा बने कि एक कौड़ी भी भले कामों में व्यय नहीं करते। आत्मा का कल्याण कैसे हो ? हमारी अवस्था आजकल बहुत पतित होरही है। धर्म के कामों में समय इसलिये नहीं देते कि यहां से कुछ लाभ प्राप्त नहीं होता दिखाई देता। धन इसलिये नहीं देते कि लोभ है और यदि किसी के अत्यन्त प्रेरणा करने पर एक रुपया दे भी दिया तो फिर समाचार-पत्रों में देखते हैं कि हमारा नाम छपा है या नहीं।

हमारे पूर्वज गुणदान करना पुण्य समझते थे परन्तु हमारा देश पश्चिमीय तरङ्ग में बहकर दान को भी अपने व्यवसाय की ख्याति का कारण समझता है।

काम, क्रोध, लोभ को जीत लिया परन्तु यदि आत्मा में सत्य नहीं है तब भी कुछ न बनेगा। 'सत्य' क्या है ? राख बतलाते हैं "आत्मानम् सत्यम् रक्षेत्" जिससे आत्मा की रक्षा होती है वह सत्य है। आत्मा की रक्षा तो होती है सत्य से परन्तु हम चाहते हैं कि रात-दिन ठग विद्या और अधर्मयुक्त कार्यों के करने पर भी धर्मात्मा कहलाएँ और हमारी आत्मा का कल्याण हो। यह कदापि न होगा। पहले इन दोषों को दूर करो।

मोह क्या है ? "मोहस्तु अविद्या" अविद्या ही मोह है। जो अविद्या का आश्रयलेते हैं उनका कुछ नहीं बनता। अविद्या का कारण दुःख है सबसे पहले अहंकार को दूर करो, परन्तु हम क्या करते हैं ? तर्क के रण में हमने संसार को जीत लिया है परन्तु कर्तव्यपरायण नहीं है।

(३)

बल

बल धर्म में है। ईश्वरपरायण बने की रोटी खाएगा परन्तु पाप नहीं करेगा। हम दूध मक्खन खाकर भी दुर्बल होते जाते हैं। बल दूध-मक्खन में नहीं है प्रत्युत ईश्वर भक्ति और कर्तव्य पालन में है। जो लोग अपने धर्म पालन में सिंह की तरह सीधे तैरते हैं वे यदि मृत्यु भी सामने खड़ी हो आगे जाने से नहीं भिन्नकते। धर्म सहायता करता है परन्तु केवल धर्म २ पुकारने से नहीं। धर्म उस समय हमारी सहायता करेगा जब पुत्र, धन, राज और महलों से आपको धर्म प्यारा होगा। धर्म से मजाक मत करो। मनुष्य कहलाते हुए मन में गिरावट और पग २ पर बुराई को छोड़ दो। अपने परिवार में बैठ कर प्रति दिन धर्म का चिन्तन करो। प्रति दिन एक आध घंटा प्रभु का चिन्तन करो। इससे अपने को और संसार को सुखी कर दोगे। उस समय तुम्हारा धन अपनी बुधा निवारण के लिए और शेष धर्म कार्यों के लिए होगा और तुम्हारी विद्या तुम्हें सीधे मार्ग पर ले जायेगी और औरों को पथ दिखायेगी।

ज्ञेय मीमांसा

(ले०—श्री पूज्य नारायण स्वामी जी महाराज)

संसार में हम जिन वस्तुओं के जानने की इच्छा करते हैं उन्हीं को ज्ञेय कहते हैं। ऐसी चीजें तीन ही हो सकती हैं। जैसा कि ऋग्वेद में कहा गया है—

द्वा सुपर्णा सयुजा सरवाया समानं वृक्षं परिप्लव जाते ।

तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्त्यनभ्रमयो अभिचाकशीति ॥ ऋ० १। १६४। २०

अर्थात् ईश्वर, जीव और प्रकृति—इनमें जब हम प्रकृति विषय पर दृष्टि-पात करते हुए जीव का विचार करते हैं तो उसे ज्ञेय का ज्ञाता समझ कर ज्ञेय की सीमा से पृथक् कर देना पड़ता है। शेष ईश्वर और प्रकृति, दोनों में से ईश्वर जीव की अन्तर्मुखी वृत्ति और प्रकृति उसकी बहिर्मुखी वृत्ति का विषय है। जगत् का सम्बन्ध बहिर्मुखी वृत्ति है, इसलिये यदि ज्ञेय को जगत् तक सीमित रखें तो केवल एक प्रकृति ही जानने योग्य वस्तु रह जाती है।

संसार के उन्नत और अवनत काल में तत्कालीन परिस्थिति के अनुसार इस पर विचार होता चला आया है। पूर्वीय और पश्चिमीय सभी दर्शनों में इन ज्ञेय पदार्थों की मीमांसा की गई है। विचार के परिणाम में अवरय विभिन्न मत हुए और रहेंगे परन्तु विचाररहील विषय सबने इन्हीं को समझा। सेमुएललोग ने एक बार कुछेक प्ररन वैज्ञानिकों से किये थे और स्वयं भी उनके उत्तर दिये थे। उनमें एक प्ररन इन्हीं ज्ञेय से सम्बन्धित था। अस्तु जब हम इस ज्ञेय जगत् (प्रकृति) की मीमांसा करना चाहते हैं तो हमारी दृष्टि वेदों के देवताओं पर जाती है।

वेद के ३३ देवता

वेदों के ३३ देवता संख्या की दृष्टि से जगत् प्रसिद्ध हैं परन्तु वे हैं क्या ? इसे बहुत थोड़े लोग जानते हैं। अथर्ववेद में एक जगह इन देवताओं की संख्या ३३ बर्णित है—

यस्य त्रिंशद्देवा अङ्गं सर्वे समाहिता ।

स्कन्धं तं ब्रूहि कतमः सिव देवसः ॥ अथर्व० १०। ७। १

इसके सिवा निम्न मन्त्रों में भी देवताओं की संख्या ३३ बर्णित है—

† Problems of the future by S. Laing.

ऋग्वेद मण्डल एक सूक्त ३४, ११—४५, २—१३६, ११ मण्डल तीन सूक्त ६ मन्त्र ६ तथा मण्डल आठ सूक्त २८ मन्त्र १, सूक्त ३० मन्त्र २, सूक्त ३५, इत्यादि—परन्तु निम्न मन्त्रों में जो ऋग्वेद का ३, ६, ६ तथा यजुर्वेद का ३३-७ है देवताओं की संख्या ३३३६ वर्णित है:—त्रीणिशतात्री सहस्राण्यग्निं त्रिशकं देवा नव चासपर्यन् । औक्षन्धृतैरस्तृणान्वर्हिरस्मू आदिद्धोतारंन्यसादयन्त ॥ इस अन्तर को समझना चाहिए ।

३३३६ देवता क्या हैं ?

वृहदारण्यकोपनिषद् में (देखो ३, ६, २) जनक की सभा में शाकल्य विदग्ध ने याज्ञवल्क्य से पूछा कि देवता कितने हैं और उत्तर पाने पर जब उसने ३३३६ के नाम पूछे तो याज्ञवल्क्य ने उत्तर दिया कि देवता तो ३३ ही हैं, ३३०६ तो उनकी महिमा हैं और इन ३३ देवताओं का प्रसिद्ध विवरण भी दिया (८ बसु + ११ रुद्र + १२ आदित्य + १ इन्द्र + १ प्रजापति) ।

महिमा का भाव

इस महिमा का वर्णन करते हुये याज्ञवल्क्य ने कहा कि “वैश्वदेवस्य निषिद्धियावन्तः उच्यते ।” (देखो ३।६।१) अर्थात् विश्वेदेवः सन्वन्धी जो मन्त्र उसके पद* में जितने देव कहे गये हैं वह पद या निषिद्धा यह है—त्रयश्चत्रीच राता त्रयश्चत्रीच सहस्रा अर्थात् ३०३ + ३००३ = ३३०६ यही संख्या महिमा की है ।

देवता किसे कहते हैं ?

यास्काचार्य ने लिखा है कि “प्राधान्यस्तुतिर्वचता” । अर्थात् प्रधानता से जिस का वर्णन हो वह देवता है । (They are all that conform the subject of human knowledge).

विज्ञान और संसार का ज्ञान

संसार को समझने के लिये उसे दो भागों में विभक्त किया गया है । (१) मनुष्य शरीर के भीतर का ज्ञान, (२) मनुष्य शरीर के बाहर का ज्ञान । शरीर के बाहर जो कुछ है, उसका हमें जो ज्ञान होता या हो सकता है वह केवल ३ वस्तुओं का ज्ञान है:— (१) देश = Space, (२) काल = Time, (३) शक्ति = Force.

‡ जिन मन्त्रों में देवों का वर्णन है उन मन्त्रों को ‘वैश्वदेव’ मन्त्र कहते हैं ।

* इसी पद या मन्त्र के टुकड़े को निषिद्धा कहते हैं ।

प्रकृति को प्रकृति के रूप में हम नहीं देख सकते। उसमें विकार होकर वस्तुएँ बनती हैं। जिस शक्ति से उनमें विकार हुआ करता है उसका भी केवल कार्य की दृष्टि से हमें ज्ञान हुआ करता है। इसलिये जगत् का हमारा ज्ञान केवल शक्ति का ज्ञान है। जगत् में कांट के मतानुसार हम केवल वस्तुओं के रूप और आकार (नामरूप = Appearance) को ही देखा करते हैं, असली चीज (वस्तुतत्त्व = Thing in itself) का हमें कुछ भी ज्ञान नहीं होता।

शरीर के भीतर का जो कुछ हमें ज्ञान होता है वह निम्न वस्तुओं का ज्ञान है— (१) आत्मा = Consciousness = Soul, (२) इच्छित कार्य = Deliberate activities of mind, (३) अनिच्छित कार्य सम्बन्धित शक्ति = Vital activities of mind. शरीर के भीतर दो ही प्रकार के कार्य होते हैं—(१) इन्द्रियों द्वारा कार्य, (२) हृदय, फेफड़े आदि द्वारा अनिच्छित कार्य। इसलिये शरीर के भीतर का जो ज्ञान हमें हुआ करता है वह उपर्युक्त तीन बातों ही का ज्ञान है। इस प्रकार शरीर के भीतर और बाहर अथवा समस्त संसार का जिसमें जीव और प्रकृति दोनों शामिल हैं, जितना ज्ञान होना संभव है वह केवल उपर्युक्त ६ बातों का ही ज्ञान है। इसलिये यही ६ बातें हैं जिन्हें हम जाना करते हैं † अब इन ६ वैज्ञानिक देवताओं का वेद के ३३ देवताओं से युक्तबला करो।

संख्या	वैज्ञानिक देवता = ज्ञेय	३३ देवताओं का विवरण
(१)	Time = समय	१२ आदित्य (मास)
(२)	Space = दिशा	८ वसु
(३)	Force = शक्ति	१० रुद्र
(४)	Soul = आत्मा	११ वां रुद्र जीव
(५)	इच्छित कार्य	प्रजापति = यज्ञ = समस्त शुभ कर्म
(६)	अनिच्छित कार्य	= इन्द्र = विद्वत्
	६	= ३३ देवता

उपर्युक्त विवरण से स्पष्ट हो जाता है कि ३३ देवता जिन्हें कहते हैं वे समस्त ज्ञेय का दूसरा नाम है जिन्हें मनुष्य इस संसार में जाना करता है।

श्री० पं० गंगाप्रसाद उपाध्याय, एम० ए०, प्रधान
श्रीमती आर्य्य प्रतिनिधिसभा संयुक्तप्रान्त तथा चांसलर
गुरुकुल वृन्दावन का गुरुकुल वृन्दावन के
३७वें महोत्सव पर

दीक्षान्त-भाषण



शंनः सत्यस्य पतयो भवन्तु ।

सर्वाङ्गपूर्ण उन्नति के प्रेमी देवियो और सज्जनो,

गुरुकुल विश्वविद्यालय वृन्दावन के इस दीक्षान्त संस्कार के सुश्रवसर पर मैं गुरुकुल के संचालकों तथा अन्य सभी सम्बन्धियों को बधाई देता हूँ। किसी विद्यालय में दीक्षान्त संस्कार एक महत्व की चीज है। और विशेषकर विद्यार्थी के जीवन में जिसको परिश्रमी कृपक की भांति अथक परिश्रम के पश्चात् निर्बिघ्न फसल काटने का सौभाग्य प्राप्त हो सके।

कुछ दिनों से विश्वविद्यालयों में यह परिपाटी चल पड़ी है कि दीक्षान्त संस्कारों के अवसर पर किसी अनुभवी पुरुष का दीक्षान्त भाषण (Convocation Address) भी हो। इस वष जैसा कि घोषित किया जा चुका है बम्बई के सुप्रसिद्ध नेता श्री महाशय के० एम० मुन्शी जी को इस महान् कार्य के लिये चुना गया था। परन्तु कई कारणों से वह न पधार सके। और हम सब उनके महत्वपूर्ण बिचारों के श्रवण करने से वंचित रहे। यह मेरे और आपके दोनों के लिये दुर्भाग्य का विषय है। इस क्षति की पूर्ति असम्भव है। परन्तु रसम तो पूरी करनी ही है।

सभ्य जगत् में शिक्षा का विषय अन्यसभी विषयों से अधिक महत्व रखता है क्योंकि इसी के ऊपर मानवी ऐहिक और पारलौकिक सफलता का आधार है। जो कार्य किसी विशाल भवन में नींव या बुनियाद का है वही काम मानवी उन्नति में बच्चों की शिक्षा का है। इसीलिये सभी सभ्य जातियों विशेष धन तथा विशेष ध्यान अपने बच्चों की शिक्षा पर व्यय करती हैं। बुनियाद की खुदाई, भराई और सुदृढ़ता विश्वकर्मा (इन्जीनियर) की दूरदर्शिता को सूचित करती है। इन्जीनियर फख्का मारने से पहले समस्त भवन का चित्र अपने हृदय पटल पर

खींच लेता है और उसी के अनुसार चलता है। बिना निश्चित विधान के भवन निर्माण और बिना जातीय पुरोगम के निश्चित किये हुए शिक्षा का संवाहन भविष्य के लिये बड़ा हानिकारक होता है।

इस समय विरवव्यापी युद्ध हो रहा है और लोगों का ध्यान बच्चों की शिक्षा से हट कर उनकी रक्षा की ओर आकर्षित हो गया है। परन्तु विचक्षण लोग समझते हैं कि शिक्षा ही रक्षण का साधन है। बच्चे सोने चांदी का भूषण नहीं हैं जिनको बक्स में बन्द करके भूमि में गहरा गाड़ दिया जाय कि शत्रु का हाथ उन तक न पहुँच सके। यह तो जीती जागती विभूतियाँ हैं। इनको तो विपत्तियों का सामना करना है। अतः यदि इनकी शिक्षा बन्द हो गई तो रक्षा भी कैसे हो सकेगी ? युद्ध के समय तो शिक्षा का प्रश्न और भी महत्व का हो जाता है क्योंकि नेताओं को यह चिन्ता होती है कि रणस्थली में रिक्त हुये स्थानों की पूर्ति कैसे हो ?

यह यन्त्र युग है। विज्ञान की उन्नति ने महत्वपूर्ण यन्त्रों का आविष्कार किया है जिनके द्वारा जल, थल तथा अन्तरिक्ष तीनों ओर से आक्रमण किये और बचाये जा रहे हैं। परन्तु इन यन्त्रों के पीछे महत्वपूर्ण विद्यमानता है मानवीयता की। इसको छिपाया तो जा सकता है परन्तु सर्वथा हटाया नहीं जा सकता। यन्त्र किसने ही जटिल और आश्चर्यजनक क्यों न हों वह हैं तो अन्ततोगत्वा मानवी प्रवृत्ति के ही सूचक। जब यन्त्रों को क्रूर या दयावान, सभ्य या असभ्य सहचारी या अनाचारी नहीं कह सकते। इसलिए जो प्रगतियाँ मानवी दृष्टिकोण को बढ़ाने वाली हैं वह टैंक, पैराशूट, बम्ब आदि सभी से अधिक आवश्यक है। शिक्षा का स्थान यही है। इसलिए युद्ध और घोर युद्ध के समय भी शिक्षा के प्रश्नों को सुलाया नहीं जा सकता।

ऋषि दयानन्द ने आर्यसमाज की स्थापना करते समय एक बात पर बल दिया था अर्थात् समाज का कर्तव्य है मनुष्य की सर्वांगी उन्नति करना। एकदली वृद्धि को वृद्धि तो कह सकते हैं उन्नति नहीं। कभी-कभी तो वह तिल्ली या जिगर के बढ़ने के समान अवनति और अस्वास्थ्य का सूचक हो जाती है। आर्यसमाज का पुरोगम सर्वांगी उन्नति का पुरोगम है। अतः ऋषि दयानन्द की बताई हुई गुरुकुलीय शिक्षा प्रणाली में भी यह बात होनी चाहिये। इसी को वैदिक साहित्य में 'ब्रह्मचर्य' के नाम से पुकारा गया है। ब्रह्मचर्य से लोग केवल भौतिक वीर्य रक्षा का ही अर्थ लेते हैं। परन्तु यह बात नहीं है। 'ब्रह्म' में चलने (To walk

in God) का अर्थ है ब्रह्म के सदृश पूर्णता की प्राप्ति। 'वीर्य' शब्द भी 'वीर' से निकला है अर्थात् वीरस्य भावः वीर्यः। अर्थात् वीर उसी पुरुष को कह सकते हैं जो सर्वांगपूर्ण है। अथर्व वेद में कहा है—

ब्रह्मचारी समिधा मेखलया श्रमेण लोकांस्तपसा पिपति ।

(अथर्ववेद ११।५।४)

ब्रह्मचारी अपनी समिधा, मेखला, श्रम तथा तप से लोकों को पूर्ण कर देता है और

ब्रह्मचारी सिञ्चति सानौ रेतः पृथिव्यां तेन जीवन्ति प्रदिशश्चतस्रः ॥

(अथर्ववेद ११।५।१२)

ब्रह्मचारी कठोर पृथ्वी में बीज बोता है जिससे चारों दिशाओं को जीवन मिलता है ।

शिक्षा के विषय में आजकल बहुत कुछ उदात्त हो रही है। कुछ लोग शिक्षा के सांस्कृतिक (Cultural) उद्देश्य पर बल देते हैं। कुछ उसको औद्योगिक रूप देना चाहते हैं। परन्तु हैं यह सब गर्म दल वाले एकान्तिक और एकांगी। वह भूल जाते हैं कि शिक्षा पूर्ण मनुष्य बनाने के लिये है। पूर्ण मनुष्य न तो मांस हाड़ का पुञ्ज है न शरीर रहित जीव है। पूर्ण मनुष्य में तो हाड़ मांस से लेकर अहङ्कार तक सभी सम्मिलित हैं। जो शिक्षा रोटी के प्रश्न को त्याग देती है वह तो आरम्भिक भूल करती है। परन्तु जो शिक्षा रोटी के प्रश्न तक ही सीमित रहती है वह भी न केवल अधूरी किन्तु भयानक है। आधुनिक पारचात्य भाषा का प्रयोग किया जाय तो हम कह सकते हैं कि मनुष्य में स्थूल शरीर है, फिर इसके पश्चात् नरवस सिस्टम (Nervous system) या वात संस्थान है। फिर इसके पश्चात् मस्तिष्क या ब्रेन (brain) है। और इसके पीछे मन या माइण्ड (mind) है। मस्तिष्क या माइण्ड के बीच में कोई बड़ी दीवार नहीं है। अतः जो शिक्षा हठियों और मांस पियड़ों का विकास तो करती है परन्तु नर्वस सिस्टम या मस्तिष्क के विकास पर बल नहीं देती वह अधूरी क्या निरर्थक है। पारचात्य शिक्षा माइण्ड तक समाप्त हो जाती है। वे आगे बढ़ना नहीं चाहते। neuro analysis और psycho-analysis) उनकी अन्तिम मंजिल है। इस मनोवृत्ति ने पारचात्य देशों की उन्नति को एक विचित्र अधूरा रंग दे रखा है और संसार का वर्तमान अशान्तिपूर्ण वातावरण उसी का फलस्वरूप है। वे शरीर को

पालते समय शरीरी को भूल जाते हैं। उनको देशों के बचाने की चिन्ता है देशवासियों को बचाने की नहीं। कारखानों की अधिक परवाह है कारखानों वालों की नहीं। इसी को तो भौतिक दृष्टिकोण कहते हैं। असली भौतिकवाद (materialism) यही है। आज से सैतालीस वर्ष पूर्व डूमंड ने क्या अच्छा कहा था:—

The whole mistake of naturalism has been to interpret nature from the standpoint of the atom—to study the machinery which drives this great moving world simply as machinery, forgetting that the ship has any passengers or the passengers any captain or the captain any course. ("The Ascent of man" by Henry Dummmond, page 12.)

“भौतिकवादियों का एक मात्र दोष यह है कि उन्होंने संसार को परमाणु की दृष्टि से देखा है। जो मशीन इस विशाल जगत् को चला रही है उसका उन्होंने केवल मशीन के रूप में अवलोकन किया है। वे भूल जाते हैं कि जहाज में कोई यात्री भी है। या यात्रियों में कोई कप्तान भी है और उस कप्तान के सामने एक उद्देश्य भी है” (हेनरी डूमण्ड कृत “मनुष्योत्थान” पृ० १२)

वैदिक भाषा में हम मनुष्य को अन्नमय कोष का एक समिश्रित पुंज कह सकते हैं। इसलिये वैदिक शिक्षा का आरम्भ अन्नमय कोष से होकर आनन्दमय कोष पर उसका अन्त होता है। हम रोटी को भूलते नहीं परन्तु उसको किसी बड़े उद्देश्य का साधन मानते हैं। जो साधन साध्य की प्राप्ति नहीं कराता वह दूषित और त्याज्य साधन है। उस मार्ग से क्या लाभ जो निर्दिष्ट स्थान पर पहुँचा न सके ? जो लोग रोटी के पीछे रोटी के खाने वाले आत्मा की अवहेलना करते हैं उनको याद रखना चाहिये कि रोटी केवल खाई नहीं जाती, वह खाने वाले को भी खा जाती है। इसीलिये तो भर्तृहरि ने कहा था:—

भोगा न भुक्ता वयमेव भुक्ताः ।

“हमने रोटी नहीं खाई। रोटी ने हमको खा लिया।”

आज पारचात्य देशों की ओर गम्भीर दृष्टि डालो। वहाँ रोटी पर इतना बल दिया जा रहा है कि रोटी देशों को खाये जा रही है। हमारे देश में भी रोटी ने हमको खाना आरम्भ कर दिया है। हमने लोगों में रोटी रोटी की तुहाई देकर इन पाराविक प्रवृत्तियों को उत्तेजित कर दिया है जिनके कारण न रोटी वालों

को चीन है न बिना रोटी वालों को। शिक्षा-विशारदों को इस बात पर अवश्य ही विचारना चाहिये। ऐसा न हो कि रोग-नारा के उपाय रोगी का भी नारा कर दें।

परन्तु सांस्कृतिक शिक्षा के गर्भ दल वालों को भी एक बात नोट कर लेनी चाहिये। यह आवश्यक नहीं है कि जो नंगा है वह पहुँचा हुआ योगी ही हो। वर्तमान भारतवर्ष में जहाँ रोटी नहीं वहाँ आत्मिक ज्ञान भी नहीं। मैं यह नहीं मानता कि वेदों और उपनिषदों जैसी पुस्तकों के स्वामी हम भारतवर्षी आत्मिकोन्नति से सम्पन्न हैं। उनसे प्राचीन ऋषियों के आत्मिक बल का तो पता चलता है परन्तु प्राचीन इतिहास वर्तमान परिस्थिति का स्थानापन्न तो नहीं हो सकता। हृद्द्वारण्यक उपनिषत् हमको उस समय तक लाभ नहीं पहुँचा सकती जब तक हममें भेदवैधी की वह स्फिरिट न हो जिससे प्रेरित होकर उसने कहा था:—

येनाई नामृता स्यां किमहं तेन कुर्याम् ।

“जिससे मुझे अमृत की प्राप्ति नहीं होती उसका मैं क्या करूँगी ?”

आर्य समाज ने जब गुरुकुलों के विषय में सोचा तो उसका विचार ऐसी ही शिक्षा से था जिसमें अज्ञमय कोष से लेकर आनन्दमय कोष तक सभी का समावेश हो और गुरुकुलों के सामने यही उद्देश्य होना चाहिये।

परन्तु यह है कि इस उद्देश्य की पूर्ति किस प्रकार हो। केवल इच्छा मात्र से तो फल की सिद्धि नहीं हो सकती। आर्य समाज मनुष्य के जीवन को सर्वाङ्ग पूर्ण बनाना चाहता है और उसकी पूर्ति के लिये वह वैदिक आदर्शों को सामने रखता है। परन्तु उसके मार्ग में बहुत सी रुकावटें हैं जिनके कारण उसे सफलता का सौभाग्य प्राप्त नहीं हो रहा। मुझे यह बात स्पष्ट कर देनी चाहिये कि आर्यों में गुरुकुलों के लिए जो उत्साह ४० वर्ष पूर्व था वह आज नहीं है। यद्यपि आज भारतवर्ष में गुरुकुलों की संख्या दर्जनों तक पहुँचती है। यह मैं अपनी ओर से नहीं कह रहा। जनता के अव्यक्त विचारों को व्यक्त कर रहा हूँ। हमको सोचना चाहिए कि इसका कारण क्या है ?



व्यक्ति और विश्व

उपनिषदों की शिक्षा का सार

(ले०—श्री स्व० रवीन्द्रनाथ टैगोर)

पश्चिम को यह अभिमान देख पड़ता है कि मैंने प्रकृति को अपने बरा में कर लिया है। पश्चिम के निवासियों का यह विचार है कि हम अपने से विरोधी जगत् में निवास करते हैं जहां हमें अपनी इच्छा की प्रत्येक वस्तु की प्राप्ति के लिए प्रकृति के साथ संघर्ष करना होता है। इस प्रकार की भावना नागरिक जीवन में बनी हुई आदत और मस्तिष्क के शिक्षण का ही परिणाम है। क्योंकि नागरिक जीवन में मनुष्य स्वभावतया अपने मानसिक दृष्टिकोण के संकुचित प्रकार को अपने जीवन और कार्यों पर केन्द्रित करता है और इससे उसके तथा व्यापक प्रकृति के मध्य जिसकी गोद में वह पलता है कृत्रिम विरोध उत्पन्न हो जाता है।

परन्तु भारतवर्ष में दृष्टिकोण भिन्न था। इस दृष्टिकोण में संसार समवेष्टित था और मनुष्य एक बड़ी सच्चाई थी। व्यक्ति और विश्व में जो साधर्म्य और सामञ्जस्य है, भारतवर्ष इस पर विशेष बल देता रहा है। उसका अनुभव था कि यदि हमारा वातावरण जिसमें हम रहते हैं हमारे लिए एकदम नया और अपरिचित हो तो उससे हम किसी भी प्रकार की प्रेरणा ग्रहण नहीं कर सकते। प्रकृति के विरुद्ध मनुष्य की सबसे बड़ी शिक्षायत यह है कि अपनी आवश्यकता की अधिकारा वस्तुएँ उसे अपने ही प्रयत्न से उपलब्ध करनी होती हैं। यह शिक्षायत ठीक ही है, परन्तु उसका प्रयास व्यर्थ नहीं होता। वह प्रतिदिन सफलता प्राप्त करता है। इससे प्रगट है कि मनुष्य और प्रकृति के मध्य बुद्धि-सङ्गत सम्बन्ध है क्योंकि यदि किसी वस्तु से हमारा सञ्च संपर्क न हो तो हम कभी भी किसी वस्तु को अपना नहीं बना सकते।

हम दो भिन्न दृष्टि बिन्दुओं से एक मार्ग को देख सकते हैं। एक व्यक्ति यह समझता है कि वह मार्ग हमें हमारी मनचाही वस्तुओं से पृथक् कर रहा है। इस दूरा में हम अपनी यात्रा के प्रत्येक पग को विन्न वाधाओं और विरोध के मध्य बहाव प्राप्त होनेवाली वस्तु के समान समझते हैं। दूसरा व्यक्ति उस मार्ग को निर्दिष्ट स्थान तक पहुँचाने वाला राज-मार्ग समझता है और यह इस मार्ग को अपने अन्तिम लक्ष्य का भाग मानता है। यहाँ पर हमारी सफलता का प्रारम्भ होता है और इस

मार्ग पर चलने से हमें वह मिल जाता है जो यह स्वयं हमें देता है। प्रकृति के सम्बन्ध में भारतवर्ष का यही दृष्टिकोण है। भारतवर्ष के लिए महान् सत्य यह है कि प्रकृति के साथ हमारी घनिष्ठता है। मनुष्य विचार कर सकता है क्योंकि उसके विचारों और प्रकृति में सामञ्जस्य है। वह प्रकृति की शक्तियों को अपने प्रयोग में ला सकता है केवल इसलिए कि उसकी शक्ति में और विरल व्यापक शक्ति में साधर्म्य है और अन्त तो गत्वा उसके उद्देश्य में और उस उद्देश्य में जो प्रकृति के भीतर काम करता है कभी टकर नहीं हो सकती।

पश्चिम में प्रचलित भावना यह है कि प्रकृति का सम्बन्ध अचेतन वस्तुओं और पशुओं से ही है और जहाँ मानव स्वभाव का प्रारम्भ होता है वहाँ ही वाक्कालिक बाधा उपस्थित होती है जिसका कोई उत्तर नहीं दिया जा सकता। इस भावना के अनुसार प्राणी जगत् की प्रत्येक छोटी वस्तु प्रकृति समझी जाती है और इस पर पूर्णता की कोई भी मुहर हो चाहे वह बौद्धिक हो वा नैतिक वह मानव-स्वभाव समझा जाता है। यह तो कली और उसके पराग को दो पृथक् कोटियों में विभाजित करने और उनके सौंदर्य का श्रेय दो भिन्न भिन्न सिद्धान्तों को देने के सी बात है। प्रकृति को अपनी प्यारी वस्तु स्वीकार करने में भारत-वासियों को संकोच नहीं रहा है।

भारतवर्ष के लिए सृष्टि की मूल भूत एकना केवल मात्र दार्शनिक ऊहा-पोह नहीं है। मनसा बाचा कर्मणा इस महान् एकता की प्राप्ति उसका जीवनोद्देश्य रहा है। ध्यान, धारणा और सेवा से जीवन को सुन्दर और व्यवस्थित बनाने और व्यतीत करने से भारत ने अपनी चेतना शक्ति का इस रीति से विकास किया है कि उसके लिए संसार का प्रत्येक पदार्थ आध्यात्मिक महत्व रखने वाला बन गया है। पृथ्वी, जल, प्रकाश, फूल और फल उसके लिए केवल मात्र भौतिक चमत्कार नहीं है जिनका जब चाहो प्रयोग कर लो और बाद में एक तरफ फेर दो। पूर्णता के आदर्श की पूर्ति के लिए ये सब उसके लिए आवश्यक थे। भारत-वर्ष तो सहज बुद्धि से ही यह अनुभव करता है कि संसार का प्रत्येक आवश्यक तत्त्व हमारे लिए विशेष अर्थ रखता है। हमें उसका सम्यक् ज्ञान होना चाहिये और उसके साथ बुद्धि सगत सम्बन्ध स्थापित करना चाहिए। केवल मात्र वैज्ञानिक कौतूहल वा भौतिक लाभ के लोभ से प्रेरित होकर नहीं बरन् आनन्द और शान्ति के उदात्तभाव से सहानुभूति की भावना से उसके तथ्य को प्राप्त करते हुए।

भारत का प्रसिद्ध संस्कृति-केन्द्र, मोहन-जो-दड़ो

(श्री सी. आर. राय., एम. ए., बी. एल., क्यूरेटर, विक्टोरिया म्यूजियम, कराची)

पाठक ने पाँच हजार वर्ष पुराने शहर मोहन जो दड़ो का नाम सुना ही होगा।

कुछ वर्ष हुए यह जमीन से खोदकर निकाला गया है। सिन्ध के लरकाना जिले के बोफरी नामक स्टेयान से यह शहर आठ मील दूर है। प्रसिद्ध भारतीय पुरातत्ववेत्ता स्वर्गीय राखदास बैनर्जी ने सबसे पहले सन् १९२२ में इस मोहन जो दड़ो का पता लगाया था। तब से सरकारी पुरातत्व विभाग ने यहाँ काफी खुदाई की है। स्वर्गीय बैनर्जी की इस आश्चर्यजनक खोज ने एक इतनी प्राचीन किन्तु उन्नततर सभ्यता को प्रकाश में ला दिया जिस सभ्यता से वर्तमान सारा विश्वकूल अनभिज्ञ था।

हम म से हर एक के लिये यह सम्भव नहीं है कि हम केवल खण्डहरों और वहाँ से प्राप्त पुरातन अवशेषों को देखकर मोहन-जो-दड़ो के निवासियों की संस्कृति और सभ्यता के वास्तविक महत्व को ठीक ठीक समझ सकें। इसका असली महत्व तो तभी हमारी समझ में आ सकेगा जब हम प्राग ऐतिहासिक काल की पट भूमिका में मोहन जो दड़ो की सभ्यता को समझें, और इन खुदाई से निकली हुई पुरातन क्लिप्त भिन्न वस्तुओं का सम्बन्ध मोहन-जो-दड़ो के भूले हुए लोगों के साथ जोड़ें। अच्छर अच्छर जोड़कर मोहन-जो दड़ो के इतिहास के पुनर्निर्माण की अनेक चेष्टाएँ की जा रही हैं और हर रोज हमें अतीत की इस भाषी पर नया प्रकाश मिलता है।

सुके मोहन-जो दड़ो को खोदने और उसके खण्डहरों का अध्ययन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। अपने व्यक्तिगत अनुभव और लोग से और अपने दूसरे साथियों के परिश्रम के परिणामों से इस सम्बन्ध में अब तक जो कुछ मालूम हो सका है उसकी रूप रेखा को पेश करने का मैं यहाँ प्रयत्न करूँगा, ताकि पाठक भारत की इस पुरातन सभ्यता का वास्तविक महत्व ठीक ठीक समझ सकें।

विन्धु नदी के पश्चिमी किनारे पर मोहन जो दड़ो के निवासियों ने अपने नगर की बुनियाद डाली। समानान्तर में विछी हुई नगर की सीधी चौड़ी सड़कें, गलियों और कुचों को देखकर यह मालूम होता है कि बहुत ही दक्ष इन्जीनियरों ने इसका नक्शा तय्यार किया होगा। ये सड़कें और गलिये नगर के एक सिरे से दूसरे सिरे तक फैली हुई थीं और इनके दोनों किनारों पर पक्की हुई ईंटों की इमारतें, महल और आलीशान मन्दिर थे। मानव सभ्यता को मोहन-जो-दड़ो की जो सब में बड़ी देन है वह है उसकी सफाई के लिये जमीन के नीचे

पटो हुई नालियों की पद्धति। उनकी यह नालियों की पद्धति बेहद पेचीदा किन्तु सम्पूर्ण थी और स्वच्छता के दृष्टिकोण से उसमें किसी तरह की कोई कमी न थी।

यहा यह बता देना उपयुक्त होगा कि आबकल भी ऐसे अनेक शहर हैं जहाँ इतनी अधिक सफाई और नालियों की यह पद्धति नहीं मिलेगी। यह एक बड़े आश्चर्य की बात है कि आज से ५ हजार वर्ष पहले नालियों की इतनी निर्दोष पद्धति मौजूद थी। इससे यह स्पष्ट है कि मोहन-जो दड़ो के लोग कितने सम्य रहे होंगे और उन्हें स्वच्छता का कितना अधिक ज्ञान रहा होगा।

धीमा राज्य शासन के अथवा म्युनिसिपैल्टी के मातहत शहर का प्रबन्ध होता था। लोगों में आपस में प्रेमपूर्ण सामाजिक सम्बन्ध था। हर नागरिक अपनी संस्कृति को उन्नत बनाने में अपना अपना कर्तव्य निभाता था। अलग अलग काम और अलग अलग घन्टे बटे हुए थे। व्यापारी, किसान, फसरे, सुनार, चाँदी का काम करने वाले, पत्थर का काम करने वाले, बसोड़, कुम्हार, जुलाहे, कुंभड़े, बढई, मैमार, इमारत बनाने वाले, हाथीदात और हथुड़ी का काम करने वाले, शस्त्र और माती का काम करने वाले, मछुइहारे, शिकारी, पुरोहित, शिक्षक, वैनिक, तेली, नाई, भगी आदि आदि मोहन-जो दड़ो के कुछ पेशेवर लोग थे। वेर्याएँ गाने और नाचने का पेशा करता था। मोहन-जो दड़ो म एक नर्तकी की कसे की मूर्ति मिली है जो नृत्य-अभिनय दिखा रही है।

हर परिवार अलग-अलग घरों में रहता था। हर घर में बहुत से कमरे, ऊँचे चौड़े दरवाजे और सिक्रिया होती थी। हर घर का सदर दरवाजा सड़क पर खुलता था। सदर दरवाजे के पास एक चौड़ा सा कमरा होता था, जहाँ चौकीदार, दरवान या कुली रहते थे। उसके बाद बैठक खाना होता था। बैठकखाने के बाद खियों के लिये अन्त-पुर होता था। घरों में अन्तःपुर में सोने का कमरा, रसोईघर आदि होते थे। हर घर में एक कुँआ होता था, जिसका पानी पीने के लिए और दूसरे कामों में इस्तेमाल होता था। दो मजिले मकान भी होते थे। खुदाई से उनकी सीढ़ियों के अवशेष मिले हैं, और ये सीढ़ियाँ हमारी आजकल की सीढ़ियों से बिलकुल मिलती-जुलती हैं। जैसे ही हम उन मकानों के अन्दर घुसते हैं, हमारे सामने पाच हजार वर्ष के अतीत के चित्र आ जाते हैं और हम सोचने लगते हैं कि मोहन-जो दड़ो के वे प्राचीन निवासी किस प्रकार अपना जीवन बिताते होंगे ? इसी सखहर के अन्दर जनता के मुख दुख, प्रेम और वियोग की कितनी ही कहानियाँ बिलखी पड़ी होंगी। छोटे छोटे बच्चों का रोना और मुत्करना भी यहाँ छाया होगा। प्रेमियों का प्रेम-सम्भाषण भी यहा मूक मौन पड़ा होगा। उस अतीत के इतिहास की सच्ची केवल ईंटे और दीवारें रह गई हैं।

एक बच्चा मकान खोदकर निकाला गया है जो समझा जाता है कि राक्षसमहल है। महल के बीच में एक बच्चा सा ऊँचा कमरा है, जिसमें खूब ऊँचे ऊँचे खम्भे हैं। इस बड़े कमरे के चारों तरफ पचासों छोटे-छोटे कमरे हैं। बड़े कमरे के पास एक पक्का तालाब है, जिसके चारों तरफ बारदरी और कमरे हैं। दो तरफ से सीढ़ियाँ तालाब में उतरती हैं। एक बड़े कमरे से दूसरी बारदरी से। तालाब स्वच्छ और ताजे बल से भरा रहता था। जब उसका पानी गन्दा हो जाता था तो एक बच्ची नाली से बाहर निकाल दिया जाता था। जिस तरह रोम की शाही महिलायें अन्तःपुर के तालाब में स्नान किया करती थीं उसी तरह मालूम होता है कि इस महल की महिलाएँ भी इसी तालाब में नहाया करती होंगी। इस महल की सबसे अधिक आश्चर्यजनक बात इसके बड़े बड़े स्नानागार हैं, जिनकी बहुत सी दीवारें, फर्श और नालियाँ अब तक ज्यों की त्यों सुरक्षित हैं। यह कितनी हैरत की बात है कि जब प्राचीन काल में दुनिया के अधिकारा लोगों में असम्भ्यता का अन्धकार छाया हुआ था और उस समय जब कि आजकल की सम्य जितियाँ अंगली हालत में थीं, मोहन-जो-दड़ो के निवासी इतने सम्य और इतने शीलवान थे कि उन्हें स्नानागार बनाने की बात चरभे। हमने स्वयम् हजारों वर्ष बाद स्नानागार में नहाना सीखा है।

हालांकि उस ज़माने के लोगों की पोशाक नष्ट हो गयी है फिर भी थोड़े बहुत को अवशेष यहाँ पाये गये हैं, उससे हम उस ज़माने के लोगों की पोशाक का अन्दाज़ा लगा सकते हैं। मिट्टी के खिलौने और मिट्टी के बरतनों पर बनी हुई चित्रकारी से हमें उस ज़माने के लोगों का रहन सहन मालूम हो सकता है। पुष्प कमर से नीचे धोती पहना करते थे, सिरों पर पगड़ी बाधते थे, जिन्याँ ज़रीदार और कापदार साड़ियाँ, चाकैट और लबादो का इस्तेमाल करती थीं।

- इसमें ज़री मर भी संदेह नहीं कि मोहन-जो-दड़ो की जिन्या वेहद फैशनेबुल थीं। उनके विविध प्रकार के गहनों और शृङ्गार की वस्तुओं के जो अवशेष पाये गये हैं, वे सब इस बात को साबित करते हैं कि वे तरह-तरह के जेवर कर्णफूल, भूमर, नथ, बाजूबन्द, चूड़ियाँ और बुन्दे आदि पहनती थीं। ये आभूषण सोने, चाँदी, फासे, हाथीदांत और दूधरे क्रीमती जवाहिरातों के बने होते थे। वे कलाई से लेकर कोहनी तक चूड़ियाँ पहनती थीं। सिन्ध की जिन्यों में अब तक वही रिवाज पाया जाता है। उनकी जङ्गाऊ मेसला सहज ही में दर्शकों का ध्यान अपनी ओर आकर्षित कर लेती थीं। नाकों में जो नथ पहनती थीं वह एक नारीक सोने की जञीर से कानों में बँधी रहती थीं। इसी तरह की नथ का रिवाज अब तक सिन्ध और बंगाल की जिन्यों में पाया जाता है। जिन्या अपने बालों को वेधियों में सवारती थीं और इन सब वेधियों का एक जुड़ा बनाती थीं। वे जूड़ों को फूलों, सोने, चादी और दूधरी क्रीमती धातुओं के

देयर गिनो से सबाया करती थीं वे अपनी छाँसों में सुरमा या काबल लगाती थीं। वे शीरो का दर्पण और लकड़ी और हाथी दात की कंधियाँ इस्तेमाल करती थीं। इस तरह के दर्पण बंगाल में शायदियों की रत्न में अब भी इस्तेमाल किये जाते हैं और इस तरह की कंधियाँ सिन्ध और बंगाल में अब भी पायी जाती हैं।

आज से पांच हजार वर्ष पहले के बच्चे हमारे आबकल के बच्चों की तरह ही खिलौने पसन्द करते थे। हम आबकल जिस तरह अपने बच्चों को गुड़ियों और खिलौने देकर प्रसन्न होते हैं वैसे ही मोहन-जो-दड़ो के लोग भी होते थे। खुदाई से जो अवशेष मिले हैं उसमें हमें अनगिनती मिट्टी के खिलौने, गुड़िया, और तरह-तरह के पशु, पक्षी, साँप, स्त्री, पुरुष आदि की मूर्तियाँ मिली हैं। लकड़ियों के लिये छोटे छोटे खाना पकाने के बरतन, बिनसे वे खेल सकें, आदि भी वहाँ मिले हैं। उस ज़माने में भी कलदार खिलौने बनाने का रिवाज था। एक सींग वाला साँफ़ मिला है जिसमें चाबी भर देने से वह सिर हिलाने लगता है। पक्षियों के हाके बाने वाले रथ भी मिले हैं। जिसमें चाबी भर देने से रथ अपने रंगों पर चलने लगता है। छोटे-छोटे बच्चों के इस्तेमाल के लिये मिट्टी के बने हुए चमकदार रंगों की चूसनी पाई गई हैं। हमारे आबकल के खिलौनों से वे खिलौने इतने मिलते-जुलते हैं कि जब तक किसी को यह न बताया जाय कि ये पांच हजार वर्ष पुराने हैं, तब तक कोई अपने आप इस बात का विश्वास नहीं कर सकता, क्योंकि बिल्कुल उस तरह के खिलौने अब भी बंगाल के गाँवों में बनाये जाते हैं। मोहन-जो-दड़ो में पाये गये खिलौनों में एक सीटी है, जो पांच हजार वर्ष नीत जाने पर भी वैसी की वैसी ही बनी हुई है। वह मिट्टी की बनी हुई एक घुर्नी की शकल की है। पांच हजार साल बाद जब मैंने उसे बचाया तो उसकी आवाज़ में वही पुराना सुरीलापन मौजूद था।

मोहन-जो-दड़ो में जो बरतन इस्तेमाल किए जाते थे, वे सब कुम्हारों के चाक पर बने होते थे। उनके प्रमुख बरतन मर्तबान, प्याले, सुरहिया, गिलास और पड़े आदि थे। ये एक रंग बहुधा कई रंगों से रंगे जाते थे और उनके ऊपर तरह तरह की चित्रकारी बनाई जाती थी। जिस तरह आज चाक पर मिट्टी के बरतन बनाकर भट्टी में पकाने का रिवाज है ठीक उसी तरीके से पांच हजार साल पहले भी था। सिन्ध और भारत के दूसरे हिस्सों के कुम्हारों में और मोहन-जो-दड़ो के कुम्हारों में इस दृष्टि से कोई अन्तर नहीं। वे ताँबे के बरतनों का भी इस्तेमाल करते थे बिनमें पड़े, लोटे, प्याले, खाना पकाने के बरतन, गिलास, कटोरे आदि थे। ताँबे के दूसरे औजारों का भी प्रयोग होता था जैसे कुल्हाड़ी, बलम, लुदे, हथोड़े, उत्तरे, चाकू और हाथियों के चलाने के लिए अंकुश आदि। सुहराँ और मछली पकड़नेके कंटे हूबहू इसी तरह के होते थे जिस तरह कि आबकल इस्तेमाल किए जाते हैं। एक

कामदार लम्बे मुँह का चक्का पाया गया है, जो कारीगर की कला और लोगों की सुन्दर रचि का परिचायक है। शख की बनी हुई चीजे भी बहुधा हस्तेमाल की जाती थी, जैसे चूबिया, झंगुटिया, नाक की कीलें और सबावट के सामान। और भी अनेक चीजे शख की बनाई जाती थीं। टाका और बगाल में बहुत से शख का काम करने वाले ठीक उसी प्रकार की शख की चीजें बनाते हैं और ठीक उसी तरह की चीजे बनती हैं। इस तरह आज से पांच हजार वर्ष पहले मोहन-जो दड़ो के कारीगर बनाते थे।

मोहन-जो-दड़ो से जो पुराने अवरोप खोदकर निकाले गये हैं उनमें बहुत सी चीजे देखने के नगण्य और बेकार ही लगती हैं। लेकिन यदि हम उन पर गम्भीरतापूर्वक विचार करें तब हमें उनकी वास्तविक कीमत का पता चलता है। इस बात का अनुमान करना और सही तलमीना लगाना कि पांच हजार वर्ष पहिले पुराने लोगों की संस्कृति कैसी थी, आसान काम नहीं है। इस बात को ध्यान में रखना चाहिये कि किस वातावरण और किस परिस्थिति में उन्होंने अपनी भौतिक संस्कृति का उन्नति की। यह आज हमारे लिए बहुत सहज है कि हम कई अधिक पैने औजारों से तरह तरह की चीजे बना ले। लेकिन क्या हम इस बात की कल्पना भी कर सकते हैं कि उस जमाने में पत्थर के वेडोले हथियारों और तांबे के औजारों से कलापूर्ण वस्तुएँ बनाने का काम कितना मुश्किल रहा होगा। हमारी देह और प्राणों को एक साथ रखने के लिए जीवन की जो आवश्यक वस्तुएँ हैं उनका आविष्कार भी उसी जमाने में हुआ है और आज हम अपने उन पूर्वजों के आविष्कारों के फल का उपभोग कर रहे हैं। हम यह सोच भी नहीं सकते कि इन आविष्कारों में कितनी परेशानी उठानी पड़ी होगी। उनकी संस्कृति की छाप ज्यों की त्यों आज तक चली आती है। हम मुश्किल से समझ सकते हैं कि हमारे ऊपर उनका कितना श्रेण्य है।

मोहन-जो-दड़ो के लोग गाय, बैल, भैंस, भेड़, सूअर, हाथी और ऊँट आदि पालते थे। गेहूँ, बाजरा और कपास की खेती करते थे। सिन्ध आज भी भारतवर्ष में रई का प्रमुख केन्द्र है। सिन्ध के बैल गाय अब तक मशहूर हैं। क्या आजकल के रई उपजाने वाले किसान और रई के व्यापारी यह कल्पना कर सकते हैं कि अपने रई के घन्चे के लिए मोहन-जो-दड़ो के लोगों के कितने श्रेण्यी हैं? हम अब तक ठीक उसी तरह की बेलगाड़ी, ठीक वैसे ही कुम्हारों के चाक और मिट्टी के बरतन, उसी तरह की नावे, गहना और कपड़ा हस्तेमाल करते हैं कि बिनाकार प्रारम्भ उस जमाने के लोगों ने किया था।

मोहन-जो-दड़ो के लोगों के भोजन में खास चीज गेहूँ, बाजरा, चावल, नरकटिया, फल, मूल्य थे। गाय और भैंस का दूध और दूध की बनी हुई अन्य चीजे भी बनाई जाती थीं। क्षिया खाना पकाने की कला से खूब परिचित थी। मसाला आजकल की तरह ही खिल

पर पीसा जाता था।

मोहन-जो दड़ो के लोगों की आमदनी का प्रमुख जरिया होती तथा बल और यह के रास्ते व्यापार था। तुनिया के विविध देशों के साथ उनका वाणिज्य सम्बन्ध कायम था। आबकल के सिन्धी व्यापारी अपनी उसी विरोधता को बनाये हुए हैं। ये लोग आबकल की तरह के व्यापारी बहाज बनाते थे। ताम्रपत्र के चित्र मिले हैं जिनको देखने से पता चलता है कि आबकल सिन्ध नदी की कोटरी और हैदराबाद में जो नावें चलती हैं ठीक उसी तरह की नावें उस जमाने में भी इस्तेमाल की जाती थीं।

बैलगाड़ी ही यातायात का मुख्य साधन था लेकिन लोग रथ, हाथी, भैंसे, बैल और नावों को भी आने जाने के लिए काम में लाते थे।

मोहन-जो-दड़ो के लोगों की सील मुहरें (दस्तखत की मोहरें) देखकर पता चलता है कि वे पठे लिखते थे। चूंकि हर घर में इस तरह की सील मुहरें पायी गई हैं, इससे पता चलता है कि पठे-लिखे लोगों की तादाद बहुत ज्यादा थी। इन सील मुहरों में तरह तरह की तस्वीरें कनी हुई हैं, जैसे ब्राह्मणों के नन्दी, हाथी, गैंडे, भैंस और एक सींग के जानवर आदि। मोहन-जो-दड़ो की लिपि चित्र लिपि थी, जिसे पढ़ने में दुर्भाग्य से आज तक सफलता नहीं मिली। इस तरह की मुहरें समकालीन मैसोपोटामिया में भी इस्तेमाल की जाती थी। समझ आता है कि यह दुखियों के काम आती थीं क्योंकि अब तक उनके निश्चित इस्तेमाल की बात मालूम नहीं हो सकी हैं।

मोहन-जो-दड़ो के लोगों का धर्म, बहा तक जाना जा सकता है, एक ईश्वर की उपासना था। यह अब तक नहीं मालूम हुआ कि मोहन-जो दड़ो के लोग मृतक व्यक्ति को गाढ़ते थे या बल्लाते थे। खुदाई से खोपड़े और अस्थि पिबर मिले हैं, लेकिन वे इमशान या कब्रिस्तान में नहीं मिले। ये सड़कों पर और मकानों में पाये गये हैं। मैंने एक कमरे से ली-युवध और बच्चों के एक दर्जन अस्थि पबर खोदकर निकाले हैं। एक लड़की के हाथ का टांचा अब तक है। उसमें तांबे की चूड़िया पकी हुई हैं और उसके सिर के पास हाथी दात की कंची पकी हुई थी। इड्रिया थोड़ी थोड़ी जली हुई थीं, इससे मालूम होता है कि मकान में आग लग गई होगी और पूरा परिवार बल कर नष्ट हो गया होगा। इन लोगों के अस्थि पंबरों को देखकर यह कहा जा सकता है कि मोहन जो-दड़ो के लोग वर्तमान भारत के लोगों से भिन्न नहीं थे। उनकी आकृति आबकल के सिन्धियों, शुबरातियों, मराठों और बंगालियों से मिलती जुलती थी।

अब सवाल उठता है मोहन जो दड़ो के लोग आखिर गये कहा और उन्होंने अपना नगर

छोड़ क्यों दिया ? कुछ लोगों का ख्याल है कि आर्यों ने उन्हें लड़ाई में हरा दिया और वे अपना नगर छोड़कर कहीं और रहने चले गये। लेकिन यह सम्पूर्ण सत्य नहीं है। मोहन-जो-दड़ो के निवासियों ने सिन्धु नदी की भयानक बाढ़ से परेशान होकर अपना नगर छोड़ दिया। हमें इस बात के निश्चित सबूत मिले हैं कि कई बार वे इस भयानक बाढ़ों के बाद मोहन-जो-दड़ो वापस लौट कर आये और उन्होंने पुराने खम्हरों पर नयी इमारतों की नींव डाली। किन्तु जब वह बाढ़ से तज़ होकर अन्तिम बार भागकर गये तो उसके बाद फिर कमी नहीं लौटे। मालूम होता है कि उन्होंने कोई दूसरा शहर आबाद कर लिया और फिर धीरे धीरे स्वयं सिन्ध से लेकर बगाल तक फैल गये और अपनी सस्कृति को फैलाया।

आधुनिक इतिहासशास्त्र का यह कहना है कि आर्यों लोगों की दो जातियां भारत में आकर बसीं। एक तो लम्बे सिर वाले आर्य, बिनके नमूने हमें पञ्जाबियों, जाटों और अफगानों में मिलते हैं और जिस भेषी में भारत के श्रद्धालु लोग भी थे। दूसरे वे ऊँचे मस्तक वाले लोग हैं बिनके नमूने हमें सिन्धी, गुजरातियों, मराठों और बंगालियों में मिलते हैं। यही लोग भारतवर्ष में पहले आये और इन्होंने ही सिन्ध की उपत्यका को आबाद किया। सम्भवतः यही लोग मोहन-जो-दड़ो की सभ्यता के स्थापक थे।

मोहन जो दड़ो की सस्कृति और भारत की आबकल की सस्कृति पर एक दृष्टि डालते हुए हम इस आश्चर्यजनक नतीजे पर पहुँचते हैं कि न तो मोहन जो दड़ो के लोग ही नष्ट हुए हैं और न उनकी सस्कृति ही नष्ट हुई है। मोहन जो-दड़ो निवासी और उनकी पुरातन सस्कृति हमें आज भी भारत के विविध भागों में दिखाई देती है। आर्यों और पुरातन आर्यों के सम्बन्ध से एक नयी सभ्यता का जन्म हुआ। जिसे हम हिन्दू सभ्यता कहते हैं।

(विश्ववासी से)

नोट—इस लेख की कतिपय बातें हमारे वास्तविक इतिहास के विरुद्ध जाती हैं फिर भी लेख पठनीय है।

सार्वदेशिक में विज्ञापन दर्राई के रेट्स				
स्वाभ	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा "	३।)	८)	१५)	२५)
चौथाई "	२)	४)	८)	१५)

खज़रव का सब विषयानुसार देखनी आना चाहिये।

श्रद्धा

(ले०—भी वेदराज जी वेदालकार)

श्रद्धा में वह असीम शक्ति निहित है जिसके बल पर आदमी सात भुवनों का भार भी उठा लेता है। श्रद्धा की एक छोटी सी चिनगारी आराकाओं के पहाड़ों को भस्मसात् करती हुई चली जाती है, श्रद्धा का सूर्य उदय होते ही सन्देश के बादल फट जाते हैं। यह श्रद्धा का ही जहाज है जो तूफान की थपेड़ों में भी अपनी मज्जिजल वै करता हुआ आगे बढ़ता जाता है—इसीलिए श्रद्धा की इतनी महिमा गाई गई है।

श्रद्धा वह सुनहली उषा है जिसका उदय पूर्ण ज्ञान के दिन से पहले होता है। श्रद्धा के बिना शक्ति की प्राप्ति और हृदय का पूर्ण संरक्षण असम्भव है। श्रद्धावान् पुरुष आफतों की घनघोर घटा में भी विद्युत् की तरह मुस्कराता है। उसका मार्ग कितना ही दुर्गम और बीहड़ क्यों न हो, उसे अपने प्यारे प्रभु से सीधी प्रकाश की रेखा आती हुई नजर आती है।

ऐ भोलै मानव ! जब तक तेरे हृदय का कोना २ श्रद्धा के दीप के प्रकाश से जगमगा नहीं जाता तब तक पूर्ण शान्ति असम्भव है। अपने भगवान् में अखण्ड विरवास रखता हुआ श्रद्धावान् पुरुष, भगवान् के प्रति अपने को समर्पित कर देता है। मानवीय जीवन और विश्व की प्रत्येक घटना में वह अपने प्यारे की लीला देखता है इसीलिए दुःखी नहीं होता।

जब तक आत्मा का फूल श्रद्धा के जल से अभिषिक्त न हो, वह मुरझ जाता है, उसकी पखुबिया टूट जाती है।

सारे विश्व के घटनाचक्र के पीछे कार्य करता हुआ एक अदृश्य हाथ है जिसे केवल श्रद्धावान् पुरुष ही देख सकता है। जीवन में श्रद्धा का उदय होते ही जीवन की धारा बिलकुल बदल जाती है और पुरुष परमात्मा में अपना अस्तित्व खो देता है—

मासिक तेरी रक्षा रहे और तू ही तू रहे।

बाक़ी न मैं रहूँ, न मेरी आरजू रहे॥

साहित्य समालोचना तथा प्राप्ति स्वीकार

१—'ओ वीर गीता' (हिन्दी)

लेखक व प्रकाशक—श्री० पं० रामचन्द्र शर्मा भारद्वाज, एम०ए० एल०एस०बी०,
रामचन्द्र भवन, मुलतानी दाबा, नई देहली। मूल्य ॥॥

२—सत्ययुग मीमांसा अर्थात् चेतावनी खंडन (हिन्दी)

लेखक व प्रकाशक—श्री चन्पूलाल वर्मा 'चन्द्र', चन्द्र कार्यालय भिवानी।
मूल्य १-

३—स्वदेश दर्शन (हिन्दी)

लेखक व प्रकाशक—श्री रामप्रताप उपनाम 'राम', ग्राम व पो० भोखू कला रियासत
बीद (पंजाब) मूल्य ॥-

4—The Menace of Pakistan and How to fight it

By—G. V. Ketkar Editor Mahratta Poona,
Price As 2 only.

5—Abdulla Ismail Kajee

By—Bhawani Dayal Sanyasi, Pravasi Bhawan, Adarsh
Nagar, Ajmere. Price 1 Shilling.

६—संख्या विनय अथवा पूजा के पुष्प

लेखक—श्री, नित्यानन्द वेदालङ्कार बी० ए० (आनर्स), प्रकाशक श्री गोविन्दराम
हाथानन्द, आर्य साहित्य भवन, नई सड़क, देहली। मूल्य १=)

७—महर्षि दयानन्द सरस्वती

लेखक व प्रकाशक—श्री मधेश प्रसाद मौलवी, आलिम फाजिल, आलिम फाजिल
डुक डिपो, इलाहाबाद सिटी। मूल्य १)

पुस्तक बहुत उपयोगी है। आर्यसमाज के इतिहास के लिये इससे बहुत सहायता
ली जा सकती है। प्रत्येक घटना का तिथि क्रम तथा तत्सम्बन्धी सामयिक ऐतिहासिक
घटना को लिखकर उस समय की परिस्थिति पर बहुत अच्छा प्रकाश डाला है। श्री स्वामी
दयानन्दजी महाराज ने जिन पुस्तकों को पढ़कर मतमतान्तर के सिद्धांतों तथा सिद्धांत ग्रन्थों
को समालोचना की है उनका अन्वेषण तथा वर्णन करके ग्रन्थकार ने भी स्वामी जी कृत
समालोचनाओं के समझने के लिये बहुत सुविधा कर दी है। पुस्तक गवेष्यापर्य्य और
बहुत परिश्रम से लिखी गई है।

आर्य समाज का मन्त्र

श्री हाजी अब्दुल्ला रस्वीया रहीम तुह्मा जी हुं बई

हाजी साहिब कच्छ के रहने वाले थे और मुम्बई में सोने का व्यापार किया करते थे। आप धार्मिक दृष्टि से आर्यसमाजी थे और सर्वेदा कहा करते थे कि संसार में धर्म वैदिक धर्म ही है। वह आर्यसमाज के सत्संग में नियमपूर्वक आया करते थे और आर्यसमाज के सिद्धान्तों से अभिन्न थे।

शुभे श्री नन्दकिशोर चौबे ने बतलाया कि एक बार एक स्नातक ने कहा किसी ने कुछ पूछना हो तो पूछ ले। तब हाजी जी ने एक प्रश्न किया स्नातक जी ने उसका उत्तर दिया। तब आपने कहा यह उत्तर ठीक नहीं है। स्नातक जी ने कहा ठीक है। हाजी जी ने सत्यार्थ प्रकरा मँगवाया और दिखाया जो कुछ वह कहते हैं वह ठीक है। पुस्तक देख कर उनका मत ठीक होने पर आर्यसमाजी लज्जित हुए। हाजी जी ने कहा आपने तप किया है जंगल में रहे हैं और गुरुओं के पास रहे हैं परन्तु आपने ऋषि दयानन्द लिखित वैदिक सिद्धान्तों का परिचय प्राप्त नहीं किया।

आप सर्वेदा विद्यार्थियों को पुस्तकें और छात्रवृत्ति दिया करते थे। निर्धनों को सहायता आपसे प्राप्त होती थी।

कोई कहता था कि आप शुद्ध न्यों नहीं होते तो आप उत्तर दिया करते थे मैं अशुद्ध नहीं हूँ।

आप आर्यसमाज में कई बार अपने पुत्रों को भी लाया करते थे। आपने मरते समय पुत्रों को धन देकर लालों का ट्रस्ट बनाया जिससे छात्रों को सहायता और रोगियों की चिकित्सा की जायगी।

आर्यसमाज ने जब मन्दिर के पिछले भाग में मकान बनवाया और वह बन कर तैयार हो गया तब श्री विजयरामकर जी प्रधान ने सामाहिक सत्संग में कहा कि इस मकान के बनवाने में आर्यसमाज पर ऋण हो गया है। अब अन्य कार्यों के साथ २ आर्यसमाज को यह ऋण भी उतारना होगा। आपने उठ कर पूछा कि आर्यसमाज पर ऋण कितना है तो प्रधान जी ने कहा ५०००) है। आपने कहा मेरी दुकान से आकर ले लो। वह गए। आपने प्रधान जी को ५०००) का चैक दे दिया। उस मकान पर जो शिला लगाई गई है जिस पर शानियों के नाम हैं उसमें सब से प्रथम हाजी जी का ही नाम है।

आपके नाम से प्रत्येक उनको वैदिक धर्मों नहीं समझ सकता है। परन्तु हाजी अब्दुल्ला रस्वीया रहीम तुह्मा जी उतने ही वैदिक धर्मों थे जितना कि कोई वैदिक धर्मों हो सकता है।



भारतवर्षीय आर्यकुमार परिषद्

परिषद् की कार्यकारिणी की बैठक

कुछ महत्वपूर्ण प्रस्ताव

अखिल भारतवर्षीय आर्यकुमार परिषद् की कार्यकारिणी की बैठक ता० २६-१२-४१ को डा० परमात्माशरण एम० ए०, पी० एच० डी० के सभापतित्व में हुई। जिसमें निम्न प्रस्ताव सर्वसम्मति से पास हुआ:—

“यह सभा सिनेमा फिल्मों के वासनामय दृश्यों को देश के नवयुवकों के चरित्र निर्माण के लिये अत्यन्त हानिकारक समझती है और नवयुवकों से अनुरोध करती है कि वे ऐसी फिल्मों का बहिष्कार करें। साथ ही यह सभा फिल्म-कम्पनियों से सामझ अनुरोध करती है कि विदेशी कम्पनियों की तरह से वे भी भारतीय नवयुवकों और बच्चों के लिये साहसपूर्ण, निर्दोष, मनोरंजक और शिक्षाप्रद फिल्में तैयार करें।”

भारतीय विद्यार्थियों में, भारतीय संस्कृति की भावना भरने और देशाटन और पर्यटन द्वारा शिक्षा देने, तथा नियमित और साहसी जीवन की आदत डालने के लिये १५ मई से १५ जून तक एक कैम्प रामगढ़ (नैनीताल) में करने का निश्चय किया है और इस सारे कार्यक्रम को बनाने का भार श्री मन्त्री जी आर्यकुमार परिषद् श्री परमेश्वरदयाल विद्यार्थी को सौंपा गया। इस केन्द्र में बड़े २ विद्वान भी निमन्त्रित किये जावेंगे जो कि कुछ डुने हुए विषयों पर विद्यार्थियों को सरल सारगर्भित एवं रोचक व्याख्यान देंगे। बनारस विश्वविद्यालय के इतिहासोपाध्याय डा० परमात्माशरण जी, हिन्दू कालिज के मनोविज्ञान उपाध्याय डा० इन्द्रसेन जी, पं० ज्ञानचन्द जी, आर्य्य सेवक तथा अन्य विद्वान केन्द्र

का संचालन करेंगे। इसके सम्बन्ध में नियमावि शीघ्र तैयार हो रहे हैं, वे मन्त्री परिषद् से प्राप्त हो सकते हैं।

कार्यकारिणी ने यह अनुभव किया कि इस समय आर्यकुमार सभा के अधिवेशनों का जो कार्यक्रम है, वह अपूर्ण है। अधिकतर देखा जाता है कि छोटे कुमारों की समझ में कुमार सभा में होने वाले अधिकांश व्याख्यान नहीं आते। इसी प्रकार कालिज में पढ़ने वाले विद्यार्थियों को वादविवाद आदि व्यवस्था में रटने पढ़ते हैं क्योंकि अधिकतर कालिजों तथा होस्टलों में वादविवाद और पार्लियामेंट वगैरा होते रहते हैं और आर्यकुमार सभाओं में भी यही कार्यक्रम होने से उनके लिये यह अतिरिक्त काम हो जाता है। तीसरी समस्या उन कुमारों की है जो किसी न किसी धन्धे में लगे हुए हैं। इन सबके लिये अलग २ कार्यक्रम की आवश्यकता को अनुभव करते हुए कार्यकारिणी ने निम्न सज्जनों की एक उपसमिति एक विस्तृत कार्यक्रम बनाने के लिये नियुक्त की है:—

१. श्री प्रो० सुभाकर जी, २. श्री डा० इन्द्रसेन जी, ३. श्री रामकृष्ण लहर जी, ४. श्री परमेस्वर दयाल जी (संयोजक)।

कार्यकारिणी की दूसरी बैठक

कार्यकारिणी की दूसरी बैठक ता० २१-१-४२ को भी डा० युद्धवीरसिंह जी के सभापतित्व में हुई, इसमें श्री इन्द्रनारायण जी के उप-मन्त्री पद से त्यागपत्र दे देने के कारण श्री देवीदयाल जी का नाम इस पद के लिये अन्तरङ्ग सभा में स्वीकारार्थ पेश करने का निश्चय किया गया।

सुरादावाद की कुमारसभा के पदाधिकारियों और सदस्यों में परस्पर मतभेद हो गया है, उनका मामला सुलभाने के लिये श्री परमेस्वरदयाल मन्त्री को पूर्ण अधिकार देकर वहाँ भेजने का निश्चय हुआ।

परिषद् की परीक्षाएँ

श्रीयुक्त चांदकरणी जी शारदा का वक्तव्य

भारतवर्षीय आर्यकुमार परिषद् द्वारा संचालित वैदिकधर्म परीक्षाओं के सम्बन्ध में, आर्य प्रतिनिधि सभा राजपूताने के सभापति श्रीयुक्त चान्दकरणी शारदा ने निम्न वक्तव्य दिया है:—

“भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् द्वारा जो परीक्षाएँ प्रचलित हैं, उनके द्वारा महर्षि दयानन्द सरस्वती के मिरान का और परम प्रिय वैदिकधर्म का

प्रचार हो रहा है। प्रत्येक भाई बहन का यह परम कर्तव्य है कि वे इन परीक्षाओं में अधिक से अधिक सम्मिलित हों। इनकी पाठविधि अब नये रूप से बन गई है। पहिले से परीक्षाओं के नाम भी सुन्दर रख लिये हैं। श्रीमान् परीक्षा मंत्री पं० देवप्रत जी धर्मेन्दु बड़े ही उत्साह से कार्य कर रहे हैं। गत वर्ष ३ सहस्र आर्य भाई-बहिनों ने इन परीक्षाओं में भाग लिया था। आशा है इस वर्ष और भी अधिक संख्या में परीक्षार्थी बैठेंगे।”

परीक्षा सम्बन्धी कुछ आवश्यक सूचनाएँ

अखिल भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् द्वारा संचालित परीक्षाएँ १५ जनवरी व २५ जनवरी को भारत के भिन्न २ केन्द्रों में हो गईं। इन परीक्षाओं में इस वर्ष लगभग २००० विद्यार्थी बैठे हैं। परीक्षाफल अप्रैल के मास में दैनिक हिन्दुस्तान देहली, दैनिक विरचमित्र देहली, सैनिक आगरा, दैनिक वीर अर्जुन देहली, आर्य मित्र लखनऊ, तथा सावदेशिक में प्रकाशित करा दिया जावेगा। परीक्षाफल में परीक्षार्थियों के नाम न देकर केवल रोल नं० ही लिखा जावेगा। अतः सभी परीक्षार्थी अपना २ रोल नं० याद रखे। इसके साथ २ प्रत्येक केन्द्र व्यवस्थापक के पास उस केन्द्र का परीक्षाफल भेज दिया जावेगा। अतः कोई सज्जन इस सम्बन्ध में व्यर्थ का पत्र व्यवहार न करे।

परीक्षा पुस्तकें

आर्य कुमार परिषद् की कार्यकारिणी ने परीक्षार्थियों की सुविधा के लिये अपनी परीक्षाओं की सब पुस्तके स्वयं रखने का निश्चय किया है। भविष्य में सभी परीक्षार्थी परीक्षा सम्बन्धी सभी पुस्तके सीधे परिषद् कार्यालय से मँगा सकते हैं। लेखक या प्रकाशक नवीन पाठ्यक्रम में अपनी अपनी पुस्तकों की २-२ प्रतियाँ परिषद् के कार्यालय में शीघ्र भेजने की कृपा करे। नवीन पाठविधि मार्च के मध्य तक तैयार हो जावेगी। पुस्तके फरवरी के प्रथम सप्ताह तक मंत्री के पास पहुँच जानी चाहियें।

महिला-जगत्

चारु बलिदान†

(ले०—भी खुनाय प्रसाद पाठक)

महाराज अशोक कलिंग के युद्ध में व्यस्त थे। कलिंग के ४ लाख नर पुङ्गवों की आहुति से भी उनकी क्रोधाग्नि शान्त न हुई थी। कलिंग का केवलमात्र अपराध यह था कि वह अपनी स्वतन्त्रता अन्तुल्य बनाए हुए था। सुख, सम्पदा, ऐश्वर्य और वैभव की उस पर विशेष कृपा थी। जावा और सुमात्रा में अपने उपनिवेश स्थापित करके उसने अपने राज-विस्तार और वैभव का परिचय दिया हुआ था। वह अपने को आर्यावर्त का सम्राट मानता और मगध की अचीनता स्वीकार नहीं करता था।

महाराज अशोक की नसों में पितामह चन्द्रगुप्त का रक्त बहता था बिन्दोने निकेटार सिन्धुद्वय की प्रचण्ड सेना का नाश किया था और सिकन्दर के राज्य की दिशा बदल दी थी, ऐसे महाप्रतापी सम्राट् चन्द्रगुप्त के योग्य पौत्र बनने का आदर्श अशोक के सामने था।

इस युद्ध की भयानकता से मनुष्य हो नहीं बरन् पशु-पक्षी और वृष-पक्षव भी प्रस्त और व्याकुल हो गए थे। पाटलिपुत्र की शक्ति से प्रलय उत्पन्न हो गया था, जो कलिंग को रक्त के सागर में डूबा रहा था।

महाराज अशोक की प्रिय रानी तिष्यरक्षिता भी अपनी दासियों सहित इस युद्ध में उनके साथ रहती थी। चारुमित्रा नाम की एक दासी महारानी की बड़ी प्रिय पात्र थी। यह दासी कलिंग की अभिशप्तिनी थी और युद्ध प्रारम्भ होने से बहुत पूर्व बाल्यावस्था में महाराज अशोक की सेवा में आई थी। महारानी तिष्यरक्षिता को चित्रकला से बड़ा प्रेम था। वे युद्ध की आशान्त पङ्क्तियों में चित्र बना कर हसी दासी के साथ अपना मन बहलाया करती थीं। उन्हें आशा थी कि यह युद्ध शीघ्र समाप्त हो जायगा और वे पाटलिपुत्र आकर सुख और शान्ति का जीवन व्यतीत करेंगी। परन्तु उनकी आशाओं के विरुद्ध युद्ध लम्बा होता गया और पूरे २ वर्ष होने पर भी युद्ध की समाप्ति के चिन्ह दिखलाई न पड़े।

एक दिन महारानी युद्ध की अनिश्चितता और भयंकरता से दुःखी और व्याकुल बैठी हुई नाना प्रकार के विचार तरंगों में निमग्न थीं। वे कभी महाराज की कूरता पर लिख होतीं, कभी पायसों और अलहायों के क्रूर व्यवहार और स्मरण कर रो पड़तीं। कभी उन्हें अपनी

† एक ऐतिहासिक कहानी के आधार पर।

असहाय्यवस्था पर झुंझल जाती। वे सोचतीं कि महाराज अनुरोध इतने क्रूर क्यों हो गए हैं ? वे मेरी एक भी नहीं सुनते। मैं रानी न होकर एक साधारण स्त्री होती तो किसी प्रकार आत्म-बलिदान कर महाराज के मन को दशा बदल देती। स्त्री होकर पति के मार्ग की बाधिका बनने का भी युक्त में साहस नहीं है। यदि मैं और कोई उपाय करू तो राज्यवश की मर्णादा नष्ट होगी। हमारे पूज्य पितामह सम्राट् चन्द्रगुप्त ने तच्छायिला म शिक्षा पाई थी। आर्य पुत्र भी उसी विद्यालय के विद्यार्थी हैं। अक्षय ही महाराज की क्रूरता और निर्ममता का कारण यही विद्यालय है। मेरा वध चले तो मैं इस विद्यालय के भवनों को पृथ्वी में मिलाकर अपने हृदय को शान्त करू। कलिंग म युद्ध की नदिया बह निकली हैं। कलिंग के घर फूल की पलकियों की तरह गिर रहे हैं। हमारे सुख और शान्ति के जीवन में जहां हँसी का फूल खिलना चाहिए वहां आई हमारे हृदय को बीच रही हैं। कैसा भीमत्स व्यापार है ? जब मैं महाराज से युद्ध रोकने के लिए अनुरोध करती हू तो वे सदैव यह कहकर मेरे कोमल हृदय को ठेस पहुंचाते हैं कि युद्ध का रकना पाठलिपुत्र की उन्नति का रुक जाना है। किमी राज्य की सीमा तलवार से खिचती है और सीमा को स्थायी रखने के लिए उस रेखा म रक्त का रंग भरा जाता है। नौद नेता महात्मा उपगुप्त ठीक कहते हैं कि रणक्षेत्र हृदय को शान्ति नहीं दे सकता। अहंकार और ईर्ष्या के नाश से ही मन को शान्ति होगी। ज्ञान अमर है, राज्य क्षण भंगुर है। फिर यह युद्ध तो साम्राज्य विस्तार के लिए लड़ा जा रहा है। पितामह चन्द्रगुप्त ने भी तो इसी मार्ग का अनुसरण किया था। फिर महाराज उनके योग्य उत्तसधिकारी बनने का यत्न क्यों म करे ? क्योंकि वे भी तो योग्य पितामह के योग्य पौत्र बनना चाहते हैं। पितामह ने भी सम्राट् विक्रम से टकरा लेकर उसके राज्य की दिशा बदल दी थी और उन्होंने कचार और सीमाप्रान्त लेकर आर्यावर्त के मुकुट में कुछ रत्न और जड़ दिये थे।

इसी प्रकार के विचारों में डूबी हुई रानी तिष्परक्षिता ने मन बहलपने के लिए चार मित्रों को अपने पास बुलाया और कहा—

“चार, महाराज ने जब से तेरे देहा कलिंग पर चढ़ाई की है तब से उन्होंने सारा राज्य महामात्रों पर छोड़ दिया है। आज २ वर्ष पूरे होने जा रहे हैं परन्तु कलिंग पर उनका क्रेष वैसा ही बना हुआ है। चार, मैं चाहती हू यह लड़ाई शीघ्र ही समाप्त हो जाय। मैं महाराज से आज लड़ूगी। क्या तू लड़ना जानती है ?”

चार ने मुस्कुरा कर कहा—नाहीं महारानी की।

तिष्परक्षिता ने अपनी बात जारी रखते हुए कहा, “पगली, विवाह होने से पहले हलका अन्याय अक्षय करले। मुझे यह युद्ध अच्छा नहीं लगता। कितने वीरों का दोष बहू

होता है। आज बिन वीरों से देश की उन्नति होती वे ही व्यर्थ मर रहे हैं। जो वीर मिष्टी बूकर सेना बनाते वही आज मिष्टी हो रहे हैं।”

वह सुनते ही चावमित्रा की आँखों में आंसू आ गए। उसने हाथ जोड़कर कहा, “महारानी की, यह मेरे देश का दुर्भाग्य है।”

महारानी तिम्बरहिता चावमित्रा को साधारण दासी समझती थी। दासी के हृदय में भी अपने देश के प्रति ऐसी ममता हो सकती है, इसकी उन्हें कल्पना न थी। उसके हृदय की टोह लेने के लिये उन्होंने पूछा, “तो कलिंग नरेख सन्धि करके युद्ध बन्द क्यों नहीं कर देते ? मय्यं ही अपने वीरों को कटवा रहे हैं। मगध की सेना के सामने कौन टिक सकता है ?”

चावमित्रा ने उत्तर दिया, “महारानी, अभी लड़ाई बहुत वर्षों तक चलेगी। मेरे कलिंग के लोग वीर हैं। वे माता की तरह अपनी भूमि का आदर करते हैं। जब तक एक भी वीर है तब तक तो कलिंग की अयबोध वायु को सहन करता ही रहेगा। महारानी की, मैं विद्रोह की बात नहीं कर रहा हूँ। मैं अपने देश के गौरव की बातें कह रही हूँ।”

चावमित्रा की इन बातों से रानी को आश्चर्य मिश्रित प्रसन्नता हुई। उन्होंने अपना माथ झिजा कर कहा, “तू महाराज की शक्ति का अपमान करती है। तू तो महाराज के साथ विश्वासघात कर सकती है।”

वह सुनकर चावमित्रा लुप हो गईं। वह सोचने लगी राजनीति की चालें बड़ी तुरी बल्लु हैं। यह अपनों को भी पराया बना सकती हैं। पिता, पुत्र, गुरु, शिष्य, भाई भाई और आत्मीय में भी फूट डालकर एक दूसरे का खून का प्यासा बना सकती हैं। फिर हम तो गुलाम ठहरे। हम पर तो सहज ही अविश्वास और विद्रोह का कलक लगाया जा सकता है।

सचमुच गुलाम का कोई धर्म नहीं होता। सच है राजमद मनुष्य को अंधा बना देता है। उसने विनीत भाव से कहा—

“महारानी की, मैंने महाराज अशोक की सेवा उस समय की है जब उनका राज्या-मिवेक भी नहीं हुआ था। आपके चरबों की छाया में मैं बड़ी हुई हूँ। जब मैं महाराज की सेवा में कलिंग से आई थी तब तो युद्ध की बात न थी। आज मेरा देश कलिंग सऊट में है तो महारानी की मुझे उसके सम्बन्ध में कुछ कहने की आज्ञा भी नहीं मिलेगी।”

रानी तिम्बरहिता ने उत्तर दिया, “जाब, तुम्हें पूरी स्वतन्त्रता है परन्तु मैं महाराज का अपमान सहन नहीं कर सकती।”

चावमित्रा ने अपराधी की नाई कहा—सत्तार में उनका अपमान करने की क्षमता किसे है ? और मैं तो उनकी आज्ञान्य सेविका हूँ। मैं सेवक के धर्म को जानती हूँ।”

तिष्प्यरक्षिता चाकमित्रा के हृदय की उज्ज्वलता से परिचित थीं परन्तु यह हृदय इतना उज्ज्वल होगा यह उन्हें आश्चर्य तक शक्य न था। उन्होंने उसकी परख के लिए इस प्रसंग को बढाना ही उचित समझा। उन्होंने कहा, “चाक’ जबसे कलिंग का युद्ध हुआ है तबसे मैं महाराणी होकर भी तुमसे डरती हूँ।”

चाकमित्रा ने समझा कि महाराणी के हृदय में मेरे प्रति सदेह और अविश्वास उत्पन्न हो गया है। मेरे लिए यह स्थिति चिन्तनीय है। दासी के प्रति स्वामी के हृदय में और वह भी ऐसी स्थिति में सदेह का उत्पन्न होना साधारण बात नहीं है, ऐसे जीवन से मर जाना अच्छा है। हठात् उसके मुँह से निकल पड़ा—महाराणी जी, आप मुझे आत्म-हत्या के लिए प्रेरित कर रही हैं।”

यह उत्तर सुनकर तिष्प्यरक्षिता एकदम सहम गई। यह प्रसन्न यह रूप लेना इसकी उन्हें आशा न थी। आश्चर्य ही उन्हें यह विदित हुआ कि चाकमित्रा के हृदय में देखा-जुगप के साथ २ आत्म सम्मान भी पर्याप्त मात्रा में विद्यमान है जो उसकी रक्षा के लिए मनुष्य को भीषण से भीषण कार्य के लिए सज्ज कर देता है। उसने कहा ‘चाक, तू तो बुरा मान गई। तू तो मेरे हृदय की सूती धकियों का उल्लास है। तू भी हमसे कभी विश्वासघात कर सकती है? आश्चर्य में महाराज से अनुरोध करूँगी कि वे कलिंग का युद्ध बंद कर दें। शीरों को स्वतन्त्र सास लेने देना भी तो दया की श्रुत्या पर विचर्य है, मुझे तो इस विचर्य पर ही सतोष है।”

चाकमित्रा ने प्रसन्न होकर कहा “महाराणी आप देवी हैं।” तिष्प्यरक्षिता को इस प्रसंग में चाकमित्रा से एक प्रश्न का उत्तर लेना शेष रह गया था। उन्होंने पूछा।

“चाक, तू महाराज की तारीफ़ क्यों नहीं करती। जिन्होंने कलिंग से युद्ध होने पर भी कलिंग देश की सेविका को अपने देश से नहीं निकाला।”

चाकमित्रा ने उत्तर दिया—“महाराणी जी, महाराज अशोक सम्राट हैं। मेरे गद्दा रहने से उनका क्या बनता विगड़ता है।”

इस उत्तर से रानी बड़ी ख़ुश हुई और चाकमित्रा को अपनी छाती से लगाकर प्रेम करने लगी। इस स्नेहासिंघन से मानो सूखी खेती में बल्ल पड़ गया। उसके नेत्र प्रेमाभ्रुओं से ज्ञावित हो गए। महाराणी ने उसे प्रसन्न देखकर कहा—

“चाक, मुझे भी प्रसन्न करो। चाण्डो गोदावरी के इस मूक रम्य वातावरण को अपने हृदय से संगीतमय बनाओ।”

उस दिन चाकमित्रा का हृदय के लिए मन नहीं करता था। वह सोचती थी कि इस युद्ध भूमि में हृदय चाक से हमें आनन्द मनाने का कोई अधिकार नहीं है। देखा करता मयंक

और कसिन्न के राणाओं और दोनों ओर के भीर गति को प्राप्त होने वाले वीरों का तिस्कार है। ऐसा करना उन लोगों जैसा हेय काम है जो पकोखियों के घर में आग लगने पर आनन्द मनाते हैं। परन्तु सेवक का धर्म बड़ा कठोर है। स्वामी की आज्ञा के सामने सेवक की इच्छा और अनिच्छा कोई अर्थ नहीं रखती। यह सोचकर चावमित्रा उठी और पैरों में नूपुर बाध कर नृत्य करने लगी।

इधर नृत्य हो रहा था और उधर रानी तिथ्यरक्षिता अपना चित्र लिये बैठी थी। बीच २ में यह पद गाती थी

‘रे मन, अद्भुत तेरे खेल’।

इस गाने और बजाने का यह समा अधिक देर तक न रह सका। महारानी के कूच के बाहर शाल भूनि हुई और उसने इस आनन्द को भङ्ग कर दिया।

प्रहरी ने आकर सूचना दी कि महाराज महारानी के कूच में आ रहे हैं। महाराज के आगमन की सूचना पाकर महारानी चित्र छोड़ कर उठ खड़ी हुई। चावमित्रा ने भी नृत्य बन्द कर दिया और अपने पैरों में से नूपुर निकालने लगी। एक पैर का नूपुर किसी बस्तु से झटक गया और बल्दी में वह निकाला न जा सका। इतने में ही महाराज अशोक महारानी के कूच में आ गये। महारानी और दासी ने उन्हें सादर अभिनन्दन किया। महाराज आज की विषय से बड़े प्रसन्न थे। उन्होंने चावमित्रा को महारानी के ऊपर पुष्पवर्षा करने की आज्ञा दी। चावमित्रा ज्यों ही आज्ञा बढी त्यों ही उसके पैर में जँवे हुए नूपुर से शब्दभूनि हुई। महाराज एकदम चौंक गये। सप्रामभूमि म रगभूमि। यह कमी नहीं हो सकता। चावमित्रा ने पृथ्वी पर बैठ कर कहा—“महाराज, क्षमा चाहती हूँ।”

इस क्षमा याचना का अशोक जैसे निष्ठुर राजा पर कोई प्रभाव न पड़ा। उन्होंने समझ कि चावमित्रा मेरे युद्ध के उत्साह में कोमलता भरना चाहती है। उन्होंने कहा, “मेरी युद्ध भूमि में केवल मेरवी का नृत्य हो सकता है। चावमित्रा का नहीं।”

चावमित्रा ने कहा, “महाराज ! मुझे कुछ निवेदन करने की आज्ञा हो।”

अशोक ने कहा, “मैं कुछ नहीं सुनना चाहता। उस मेरवी नृत्य में तलवारों का सगीत होगा।”

चावमित्रा ने विनम्र भाव से कहा, “तो महाराज मुझे दृष्ट हीविए ?”

चावमित्रा के इन शब्दों को महाराज अशोक ने टिठाई समझा। उनके हृदय में चावमित्रा के प्रति अविश्वास का जो अकुर उत्पन्न हो गया था वह इस व्यवहार से और भी दृढ़ हो गया। उन्होंने कहा—

“तु इस नीति से मुझे युद्ध करने से रोकना चाहती है। कलिंग से उत्पन्न शरीर कलिंग का ही साथ देगा। विश्वासघातिनी! चावमित्रा !”

चावमित्रा ने इस भर्त्सना का कोई उत्तर न दिया। वह नतमस्तक हो बैठ गई। महाराज अशोक ने प्रहरी को बुलाकर कहा, “चावमित्रा जलते हुए अगारों पर नाचना चाहती है। आग तय्यार है।”

तिष्परीक्षिता महाराज के श्लेष को जानती थी। अशोक अपराधी को क्षमा करना नहीं जानते थे। अनिष्ट की आशंका से उनकी आत्मा काप गई। उन्होंने स्नेहस्तिम्ब स्वर में कहा, ‘महाराज चाव, निर्दोष है। मेरी ही आज्ञा से उसने नृत्य किया था।’

अशोक ने कहा, ‘यह मैं नहीं मान सकता। यह तुम्हारे द्वारा मुझमें क्रोमलता का संचार करना चाहती है। मैं देख रहा हूँ तुम्हारे स्वभाव को उसने दया से भर दिया है।’

तिष्परीक्षिता ने ठंडी सास लेकर कहा, “महाराज दया करना तो कौन का स्वाम्यधिक गुण है। चाव मुझे दया से क्या भर सकती है। यह निरपराध है। उसने मेरी आज्ञा का पालन ही तो किया है। उसे क्षमा करो।”

अशोक ने चाव को समोचन करके कहा, “चाव, मैंने किसी को भी अपराध करने पर क्षमा नहीं किया। किन्तु इस समय क्षमा करता हूँ। अच्छा तो दुःस्वप्न नृत्य मेरवी नृत्य बन कर मगध की विजय के लिए युद्ध में हो। और यदि ऐसा न कर सको तो फिर यह नृत्य अपने कलिंग के कटते हुए शीशों के बच्चों और मुँहों के लिए रहने दो।”

इस व्यंग्य से चावमित्रा के क्रोमल हृदय को ठेव लगी। उसने रोकर कहा—“जो आज्ञा महाराज की।”

यह कहकर वह अपने कंध में चली गई।

तिष्परीक्षिता ने महाराज का सादर बिठाकर अपना चित्र दिखाया। महाराज का मन खिन्न था। महाराज के क्रोमल हाथों से बनाया हुआ चित्र भी उन्होंने शान्ति न दे सका। महाराज को इसका कारण समझते हुए वेर न लगा। उसने कहा—

“महाराज! चाव सबशुभ निरपराध था। चाव के सम्बन्ध में अविश्वास को मन में स्थान देना ठीक नहीं है। वह आपकी सेविका है। आपके ही चरणों की छाया में वह आपकी कृपा के जल से बनी हुई है।”

महाराज अशोक को इससे भी शान्ति न हुई। उन्होंने कहा—

“देवी मैं अपने शिबिर में शत्रु पक्ष के किसी व्यक्ति को अन्न रहने की आज्ञा नहीं दे सकता। आज युद्ध से लौटते समय कुछ व्यक्ति मुझे प्रणाम कर रहे थे। मुझे उनके प्रणाम में चाव का प्रणाम देख पड़ा है। यदि इस समय चाव नृत्य न भी करती तो भी मैं उसे दण्डित करता ही।”

तिष्परक्षिता ने रोकर कहा—“वह बेचारी कहा जायगी ?”

राजनीति तिष्परक्षिता नहीं है जो दया से तरल हो जाय। परन्तु आज तुम्हारे कहने से मैंने राजनीति को स्त्री का हृदय बना दिया।”

तिष्परक्षिता ने महाराज के चरण छूकर कहा ‘आपकी कृपा ! अब विभाम कीलिए !’

*

*

*

महाराज अशोक विभाम के लिए अपने कमरे में चले गये। रानी तिष्परक्षिता की आँसुओं से मानों नींद उचट गई थी। वह कई पहर रात तक अकेली बैठी कुछ सोचती रही। इतने में ही महात्मा उपगुप्त ने महाराज की कमरे में प्रवेश किया। महात्मा को देखकर तिष्परक्षिता उठी और अभिवादन करके कहा—

“महाराज ! अब शीघ्र चले जाइये। आप से एक प्रार्थना है कि आज मेरी दाखी चाद मित्रा नफी दुखी है। महाराज का उस पर से विश्वास उठ गया है इसलिए कि वह कलिंग से उत्पन्न है।”

आचार्य ने कहा—“तब तो उसके लिए सचित है कि वह महाराज की सेवा और भी संलग्नता के साथ करे। सन्देह का सेवा से नष्ट करदे। वह इस समय कहाँ होगी !”

तिष्परक्षिता ने कागज पर कुछ लिखकर आचार्य को दिया। उसे पढ़कर आचार्य ने कहा—

“महाराज के बाहरी शिविर में मैं उससे मिलता जाऊँगा। यदि अवसर हुआ तो महाराज से भी भेंट करूँगा। उसे सन्तोष और शान्ति देकर सब को चला जाऊँगा।”

तिष्परक्षिता ने चरण छूकर कहा—“महाराज नफी कृपा होगी।”

यह सुनकर आचार्य उपगुप्त वहाँ से बाहरी शिविर को चले गये।

*

*

*

चादमित्रा हृदय के शोक को हल्का करने के लिए गोदावरी के तट की ओर बढ़ी चली जा रही है। उसका हृदय दुखी है। गोदावरी को उताल तरङ्गों में अपने हृदय को निमग्न करके वह उसे शान्ति देना चाहती है। वह सोचती थी कि महाराज अशोक मनुष्यों के हृदयों को पहचानना भूल गये हैं। राजमद है ही ऐसा अन्धा। यह मनुष्य को अन्धा बनाकर उसकी सद्वृत्तियों को भी अन्धा बना देता है। इन्हीं विचारों में डूबी हुई चादमित्रा अशोक से आज्ञा लेने के लिए बाहरी शिविर में गई जहाँ महाराज अशोक मीठी नींद ले रहे थे। उसने देखा कि कलिंग के कुछ सैनिक मगध के सैनिकों के वेश में घूम रहे हैं। चादमित्रा को उनपर सन्देह हुआ। उसने उनसे बातें करके जान लिया कि वे कलिंग के सिपाही हैं। चादमित्रा ने उन्हें चिन्कारते हुए कहा ‘आयरो तुम मेरे देश कलिंग को कलङ्कित

करने वाले हो। यदि महाराज अशोक को मारना है तो युद्ध में तलवार लेकर क्यों नहीं जाते। यहाँ चोरों की तरह चुसकर एक बीर पुरुष से छल करते हुए तुम्हें लज्जा नहीं आती।”

उन सैनिकों ने कहा—“देवी तू कलिंग की निवासिनी है ? क्या कलिंग के प्रति तेरा कोई कर्तव्य नहीं है ? यदि महाराज अशोक आब सगर से। वदा कर दिये जाते हैं तो विजय भी हमारी ही है। आज कलिंग की अनेक माताओं के हृदय के टुकड़े उनसे बलात् छीन लिये गये हैं। आज कलिंग की असंख्य पत्नियों के मुख सुहाग छुट गये हैं। क्या तुम्हें उन पर दया नहीं आती। क्या कलिंग के प्रति तेरा कोई कर्तव्य नहीं है ? एक सैनिक ने अशोकियों की एक थैली देकर चाब से कहा, “लो मौज करो।”

चाबमित्रा ने कहा—“मैं अपना कर्तव्य जानती हूँ। मैं अपने स्वामी से विश्वासघात नहीं कर सकती। मैं जितना आदर देशभक्ति को देती हूँ उतना ही स्वामी भक्ति को।”

यह कहकर उसने उन सैनिकों को हट जाने के लिए ललकारा। जब वे नहीं हटे तो कदम में रेंगी हुई महाराज अशोक की तलवार लेकर उसने उन सैनिकों पर आक्रमण कर दिया। दो सैनिक तो घायल होकर भाग गए परन्तु एक सैनिक की तलवार चाब के कन्धे पर लगी और वह गिर पड़ी।

उसी समय आचार्य उपगुप्त वहाँ पहुँच गए। चाब ने अचेत होने से पहले यह सारी कथा आचार्य को सुनादी और फिर अचेत हो गईं। आचार्य उपगुप्त ने चाब मित्रा के मृत शरीर को अपने हाथों से उठाया। इतने में ही आइट पाकर द्वार रज्जु अनेक सैनिक बहा पहुँच गये और चाबमित्रा को उस अवस्था में देखकर शिविर में कोलाहल मच गया। महाराज अशोक एक झम उठ बैठे। कोलाहल का सुनकर महारानी भी बाहरी शिविर की ओर दौड़ी और पूछा यह कैसा कोलाहल है। चाब, चाब, क्या हुआ ? अमी प्राण्य रोष हैं, कहा चोट लगी है। यह कैसे हुआ ? शान्त, शान्त, यह कोलाहल और भी जोर पकड़ने लगा।

महाराज अशोक ने आगे बढ़कर देखा कि आचार्य उपगुप्त चाबमित्रा के शव को हाथ में लिए आ रहे हैं। यह एकदम स्तम्भित रह गए। रानी तिष्यरक्षिता यह दृश्य न देख सकी और ‘हाय शब्द’ करके चाबमित्रा से विपट गईं। महाराज अशोक के पहुँचने पर महारानी उपगुप्त ने चाबमित्रा के बलिदान की समस्त कहानी सुनादी। उसके बलिदान की कथा सुनकर महाराज अशोक की आँसुओं से आसुओं की धारा बहने लगी और उनके मुँह से ‘वन्य’ शब्द निकल पड़ा।

आचार्य उपगुप्त के हाथों में कलिंग नरेश ने सन्धि पत्र देकर सन्धि का पूर्ण अधिकार दे दिया था। उन्होंने सन्धि पत्र अशोक को देकर कहा—

महान क्रान्तिकारी ऋषि दयानन्द

(ले०—श्री हा० दीवानचन्द्र जी बी. ए. एल. एल. बी. वकील उपमन्त्री सर्ववैशिक समा)

ऋषि दयानन्द की मेधा बुद्धि अपूर्व थी। भारत में शिवरात्रि को सैकड़ों बालक शिव की पूजा करते हैं। असख्य हिन्दू नर-नारी रात को शिव मन्दिरों में जागरण करते हैं। परन्तु न्यूटन (Newton) की तरह (जिसने पेड़ पर से एक सेब गिरने पर भूमि की आकर्षण शक्ति के अटल सिद्धान्त पर अपने गूढ़ विचार प्रकट किये) आपने कैसे मूर्ति पूजा को ऐसी बाल अवस्था में केवल शिव लिंग पर मूसे को देख कर एक ठकोसला जान लिया, यह आपके पूर्ण जन्म का ही आविष्कार था। इसके पीछे आपके चचा तथा भगिनी के स्वर्गारोहण पर आपके क्रोमल हृदय पर ऐसी ठेस लगी कि आपने इस असार संसार के सारे

“यह सन्धि-पत्र लो, जिसके लिए तुमने कलिंग की भूमि को रक्त से रञ्जित किया है। बोलो अब प्रसन्न हो। परन्तु इस सन्धि पत्र से अधिक मुख्यवान चाब का बलिदान है।”

महाराज अशोक ने गर्दन नीची करके कहा—“निश्चय ही चाब अमर हो गई है। इस बलिदान ने मेरी आत्मा भी खोल दी है। अत्याचारी अशोक ने युद्ध को सदैव के लिए छोड़ दिया है।”

जिस प्रकार एक कलाकार अपनी कला की सफलता पर प्रसन्न होता है उसी प्रकार आचार्य उपगुप्त अपने प्रयत्नों की सफलता पर प्रसन्न हुए। उन्होंने महाराज अशोक को आशीर्वाद देकर उनकी बय का शब्द किया।

इसी क्षण चाबमित्र ने बेहोशी दूर होने पर करवट बदली और महाराज अशोक की ओर देखकर हाथ जोड़कर कहा—

“महाराज क्षमा करें। आपकी आज्ञा थी कि मगध की ओर से तलवारों के साथ मेरीही नृत्य सीखें। पूरी तरह नहीं सीख सकी।”

अशोक ने रोते हुए कहा—“चाबमित्र, तू पाटलिपुत्र की शोभा है, उसके गौरव की विभूति है।”

चाबमित्र ने उत्तर दिया—“महाराज आग के अंगारों पर नाचने का अवसर तो आपने नहीं दिया, अब मैंने अंगारों पर अपनी देह रखने का अवसर आपसे माग लिया। देवी तिम्बरक्षिता! आप क्षमा करना।”

तिम्बरक्षिता ने चाबमित्र के हाथ को पकड़ कर चूमा और कहा—“मेरी चाब तू अर्पण ही जायगी।” उसी समय चाबमित्र का श्वास अत्यन्त तीव्रगति से चलने लगा।

उसने कहा—“नहीं देवी! आप और महाराज सुख से रहें।”

यह कहकर चाबमित्र अनन्त की गोद में विलीन हो गई। अशोक और तिम्बरक्षिता अथाक हो चाबमित्र की ओर देखते रह गये।

प्रसोभनों पर ज्ञात मार कर आजीवन ब्रह्मचारी रहने का दृढ़ संकल्प किया, जिससे कि आप मृत्यु के कारण और असुतमय प्रभु की खोज में सफल हुए।

संसार के इतिहास में ऐसे दृढ़ व्रत धारी बहुत कम मिलते हैं, परन्तु जो हैं वह संसार में एक असीम क्रान्ति लाने में समर्थ होते हैं। स्वामी शंकराचार्य, महात्मा बुद्ध तथा ईसा जैसे देवता कितने हुए जिनके पीछे आज भी संसार चसते हुए गर्ब करता है।

जब स्वामी जी का जन्म हुआ उस समय दक्षिण में मरहटों का साम्राज्य शाने शाने ईस्ट इण्डिया कम्पनी के नीतिज्ञ अधिकारियों के हाथों में जा रहा था। हिन्दू जाति, ईसाइयों तथा मुसलमानों का प्रास बन चुकी थी। बड़े बड़े लाड़े पाररी सारे हिन्दुओं को तीन सौ वर्षों में अपने अनुयायी बनाने के स्वप्न देख रहे थे। हिन्दू धर्म का गौरव और हिन्दू साम्राज्य की भावना भिट चुकी थी। इस्लाम के अनुयायी कुम्भकरण की नींव में सोये हुए थे। ऐसे ही संकट के समय में स्वामी जी ने मृत प्रायः हिन्दू जाति में एक क्रान्तिकारी आन्दोलन आरम्भ किया। यदि आप गढ़ दृष्टि से देखें तो आपको प्रतीत होगा कि ऋषिबर क्रान्ति के देवता थे।

आपने सोये हुए भारत में मानसिक, सामाजिक और राजनैतिक स्वतन्त्रता समानता और आतृभाव का ऐसा विचित्र रीति से प्रचार किया जिससे इस जाति के शत्रुओं की आंखें चकाचौंध हो गईं और संसार के बड़े बड़े विद्वान और गम्भीर विचारवान प्रभावित हुए।

अमरीका के सीगी जेक्को डेविड जैक्सन (Andrew David Jackson) ने आपके आन्दोलन पर लिखा था कि ऋषि दयानन्द ने भारत में एक ऐसा अभिक्रमण प्रचलित किया है, जिसे ईसाई, मुसलमान और दूसरे धर्मावलम्बी बुझने का यत्न करते हैं। परन्तु इनके विपरीत प्रयत्नों से यह अभिक्रमण अधिकारिक प्रचलित होवा जाता है।

स्वामी जी के प्रातृभाव से पूर्व हिन्दू ब्राह्मणों के दास थे। “ब्राह्मणवर्ण जन्वर्त्तन” यही उनका धर्म था। ब्राह्मणों ने अपने आपको ‘अहं ब्रह्म’ का पाठ करते हुए अपने दूसरे भाइयों को शूद्रादिशूद्र अक्षुत और आत्तबाल वन्स कर इस जाति के टुकड़े टुकड़े करके सदैव के लिये दूसरों का दास बना दिया।

भारत की जनता शायद पिछले युगों में कभी ३० करोड़ न हुई हो, परन्तु उसके लिये ३३ करोड़ देवता बना दिए। संस्कृत पुस्तक का हरपक श्लोक हिन्दुओं का धर्म बन गया। परियाम वह हुआ कि इस जाति में मूर्ति पूजा, सूर्य पूजा, षडू पूजा,

धन पूजा और पीर पूजा प्रारम्भ हो गई। सबकों के अत्याचार ने तथा सामाजिक क्रूरियों ने असख्य नर-नारियों को ईसाई और मुसलमान बनने पर बाधित किया।

वेद के एक मन्त्र मे 'योनिमन्त्रे' को 'योनिमन्त्रे' बना कर सती की कुप्रथा को चलाया गया। ऐसी अन्धेरी रात्रि मे दयानन्द ने चन्द्रमा की तरह दर्शन देकर स्वतन्त्रता, समानता तथा प्रेम का सिहनाद बजाया।

आर्य जाति मे वेदाभ्युत्थ से एक नया जीवन संचार किया। जाति में नया जीवन लाने के लिये आपकी योजना सन्धे मे निम्नलिखित है।

(१) देवी देवताओं को त्याग कर वेदानुसार एक परमात्मा की पूजा समष्टि भाव से मिल कर जाति को एक केन्द्र मे सगठित तथा सुरक्षित कर सकती है।

(२) जन्म जाति के अभिमान को दूर कर केवल मात्र गुण कम स्वभावानु-कूल वर्णाश्रम मर्यादा से सब भेद-भाव मिट कर समानता व आत्माभाव से संगठन दृढ़ होगा।

(३) बाल विवाह, वृद्ध विवाह और अनमेल विवाह तथा दूसरी क्रूरियों को दूर करके जाति के नवयुवक ब्रह्मचारी तथा दृढव्रती बनेंगे। ५० साल से ऊपर विद्वान् सदाचारी यदि घर से बाहर निकल कर वानप्रस्थी और सन्यासी बने तो जैसे पतम्हड़ के पीछे वसन्त अपने आप आजाता है ठीक उसी तरह श्रेष्ठ विद्वानों के तपोबल से जातीय जीवन में एक नयी लहर नया रस पैदा होगा। जिससे भारत ससार मे पहिले की भांति संसार का गुरु बनेगा।

(४) इस जाति की दासता मुसलमानों के आक्रमणों से आरम्भ हुई थी। हिन्दू मुसलिम एकता पर जितना जोर महात्मा गांधी ने दिया है उसी गति से वे हम से दूर जा रहे हैं। स्वामी दयानन्द एकता का रूप केवल मात्र शुद्धि ही में मानते थे। हिन्दू मुसलिम एकता के स्वप्न को छोड़कर वे समय रामदास और महाराजा शिवाजी की तरह आर्य जाति मे केन्द्रीय संगठन पर जोर देते थे। इसी वास्ते आपने अपना जीवन राजपूताना के राजपूत वीरों के अर्पण किया। महाराजा जोधपुर को वैदिक राजनीति सिखाते हुये हलाहल विषपान किया। स्वामीजी का वैदिक अमृत का योग आर्य जाति, देश तथा धर्म के सारे रोगों के निवारण के लिए एक ही सर्वाधि है। किसी दूसरी औषधि की आवश्यकता नहीं।

आर्य समाज के नेताओं का कतव्य है कि वे आर्य हिन्दू जनता को सीधे और सरल मार्ग पर ले जावे। इस मार्ग से भटकने से आर्य समाज की हानि है।

आज तो जंग भारत के दरवाजे पर आगया है इस समय आर्य समाज की सारी शक्ति को केन्द्रित करके आर्य हिन्दू जनता को सिविल डिफेन्स के लिए तैयार करना चाहिए और वेद प्रचार का काय प्रामों में वीर राजपूत, जाट, अहोद, गुजर आदि जातियों में करना चाहिये।

हैदराबाद में हमारा काम

भी म० कृष्ण भी बी० ए० ने उपर्युक्त शीर्षक में 'प्रकाश' में एक लेख लिखा है उसका शार 'सार्वदेशिक' के पाठकों के लाभार्थ यहाँ दिया जाता है:—

श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी अभी अभी हैदराबाद का भ्रमण करके लौटे हैं। सत्याग्रह के परचात् से हैदराबाद राज्य में आर्य्य समाज का बहुत काम हो रहा है। कई सी नई आर्य्य समाजे बन गई हैं। परन्तु सब समाजों के अपने मन्दिर नहीं हैं। उनमें अधिक सख्या ऐसी है जो अपने सत्सङ्ग किराए के मकानों में लगाती हैं और मैं अपने भाईयों को यह बताने की जरूरत नहीं समझता कि कोई आर्य्य समाज उस समय तक स्थिर और सुरक्षित नहीं समझा जाता जब तक कि उसका अपना मन्दिर न हो।

हैदराबाद राज्य में आर्य्य समाज के मन्दिर इतने कम क्यों हैं ? बढ़ा करण तो निर्धनता है। वह हैदराबाद सत्याग्रह से पूर्व थी और अब भी है। इसीलिये सार्वदेशिक सभा ने आर्य्य पुरुषों से अपील की थी कि वह हैदराबाद के आर्य्य मन्दिरों के लिए धन दे। वहाँ ३ प्रकार के मन्दिरों के बनाए जाने की तजवीज है। छोटे मन्दिरों पर ५००) रु० व्यय किया जायगा। और बड़े मन्दिरों पर २०००) रु० तथा तीसरी श्रेणी के मन्दिरों पर १०००) व्यय किया जायगा। बहुत से सज्जनों ने वचन दे रखे हैं। उसमें से कई सज्जन अपना वचन पूरा कर चुके हैं। और उनके धन से राज्य में समाज मन्दिर बन भी चुके हैं। परन्तु ज्यों २ नई आर्य्य समाजे कायम होती जाती है त्यों मन्दिरों की आवश्यकता बढ़ती जाती है। अतः जहाँ यह आवश्यकता है कि जिन सज्जनों ने अपने वायदे का धन नहीं दिया वे शीघ्र से शीघ्र देने की कृपा करें, वहाँ नए वायदे भी इतने चाहिएँ जिससे हैदराबाद स्टेट में अधिक से अधिक समाज मन्दिर बन सकें। सत्याग्रह से पूर्व समाज मन्दिरों के निर्माण में एक और रुकावट थी और वह यह कि जहाँ अँग्रेजी इलाके में मन्दिरों के नक्शे म्यूनिसिपैलिटियाँ स्वीकार या रद्द करती हैं वहाँ रियासत में नक्शे मन्जूर करने का काम सीगए अमूरे दीनी के सुपुर्दे था। यह महकमा एक प्रकार से २-३ मीलवियों का एक महकमा था जो यथासम्भव मन्दिर न बनने देता था। वैसे तो गिरजों और मस्जिदों की स्वीकृति भी इसी के हाथ थी परन्तु इसकी क्या मजाल कि वह किसी गिरजे की स्वीकृति न दे। मस्जिदों की स्वीकृति न देने का प्ररन ही नहीं उठता। यदि किसी मस्जिद के निर्माण की स्वीकृति न दें तो कुल

का फलवा अपने ऊपर लें। इसलिए नकला गिरता या तो आर्य्य और हिन्दू मन्दिरों पर। आर्य्य समाज सुल्तान बाघार हैदराबाद के मन्दिर को छोड़कर जितने भी आर्य्य मन्दिर राज्य में खड़े किए गए वे गरीर महकमे दीनयात की मजूरी के। परन्तु आर्य्य समाज ने जिन शर्तों पर सत्याग्रह बंद किया उनमें से एक यह थी कि हिन्दुओं के नक्शे मन्बूर करना सीगए अमूरे दीनी के अर्षीन न होगए बल्कि जिस प्रकार ब्रिटिश भारत में न्यूनिसिपल कमेटियों के पास नक्शे जाते हैं उसी प्रकार वहा भी न्यूनिसिपल कमेटियों के पास जाया करें और कमेटी का काम भी केवल यह देखना होगा कि नक्शे को बनाते हुए कमेटी के नियमों का पालन हुआ या नहीं। दूसरे शब्दों में केवल एक ही आघार पर नकरा। अस्वीकृत हो सकेगा कि किसी नियम की पूर्ति हुई या नहीं। नक्शे की स्वीकृति में कोई राजनैतिक वा धार्मिक कारण बाधक न होगा। अत अब समाज मन्दिरों के निर्माण में पुरानी बाघाएँ बाधक न होनी चाहिएँ।

साधारणतया रिवासत उन शर्तों का पालन कर रही है जो सत्याग्रह को बन्द करते हुए तय हुई थीं, और आर्य्य समाज को इस दृष्टि से शिकायत पैदा नहीं हुई। मेरा विचार है कि नए समाज मन्दिरों के सम्बन्ध में भी तय हुआ शर्त का पालन हो रहा होगा।

हैदराबाद का आर्य्यसमाज अभी अपनी आबरयकताओं को पूरा करने के योग्य नहीं हुआ। वहाँ की सबसे बड़ी विशेषता मेरी दृष्टि में यह है कि वहाँ आर्य्यसमाज में नबयुवक भरती हो रहे हैं। जहा पजाब के आर्य्य समाज में बहुत कम नबयुवक नजर आते हैं वहाँ हैदराबाद के आर्य्यसमाज में अधिकतर नबयुवक ही हैं और नबयुवक कमाई के सिद्दाज से बड़ी उन्न के लोगों का युकाबला नहीं कर सकते, इसलिए कम से कम कुछ समय तक हैदराबाद में हमें आर्य्य समाज का हाथ बढाने के लिए तैयार रहना चाहिए। मैं यह नहीं कहता कि वह खुद कुछ न करें और अपने व्यय की सारी उत्तरदायिता हम पर बाज दें बल्कि यह जितना हो सकता है वह करें और जो कमी रह जाय उसे हम पूरा करें।

हैदराबाद में आर्य्यसमाज की दूसरी आबरयकता प्रचार है। यह आबरयकता इस समय सार्वदेशिक सभा पूरी कर रही है। उसके उपदेशक वहा प्रचार कर रहे हैं और अब तक उसके पास धन है वह पूरी करती रहेगी। परन्तु हम इस बात की अपेक्षा नहीं कर सकते कि हैदराबाद प्रचार के लिए नया धन सार्वदेशिक सभा के पास नहीं आ रहा है। सत्याग्रह फरक से जो कुछ बचा था (तथा श्री सेठ

जुगलकिशोर जी बिड़ला की सहायता से—सार्वदेशिक सम्पादक) प्रचार कराया जा रहा है और जब तक इसमें वृद्धि न हो यह धन बहुत समय तक नहीं चल सकता।

सत्याग्रह के पश्चात् राज्य में जो प्रचार हुआ है वह अत्यन्त सन्तोषजनक है, और उसके लिए सार्वदेशिक सभा की मुक्त कबूट से प्रशंसा करनी पड़ती है।

प्रचार के अतिरिक्त समाज मन्दिरों को भी प्रचार का एक साधन मानता हूँ। और भी कई साधन हैं जिनसे आर्य समाज का प्रचार हो सकता है। आखिर हमने पंजाब में भी तो आर्य समाज के प्रचार के लिए कई साधनों का प्रयोग किया। जहाँ हमने उपदेशक रखे वहाँ हमने सँस्थाएँ भी स्थापित कीं। वैदिक धर्म के प्रचार के लिए हमें हैदराबाद राज्य में संस्थाएँ खोलनी होंगी। खास हैदराबाद में केशव आर्य हाई स्कूल के नाम से एक स्कूल खोल भी दिया गया है। इस समय यह केवल मिडिल तक है और ३५० के लगभग विद्यार्थी शिक्षा पाते हैं। इस वर्ष इसे हाई स्कूल बना दिया गया है और हैदराबाद के आर्य पुरुषों की इच्छा है कि यह अति उन्नति करके डिग्री कालेज बन जाय।

राज्य में भाषा की बड़ी समस्या है। वहाँ की ६० प्रतिशत आबादी की भाषा तिलगू, कनाड़ी, मराठी और हिन्दी है फिर भी उसे उर्दू पढ़ने पर विवश किया जाता है। अदालतों की सरकारी भाषा उर्दू है और स्कूलों और कालिजों में शिक्षा का माध्यम उर्दू है। इसका फल यह है कि वहाँ के हिन्दू विद्यार्थियों को उच्च शिक्षा के लिए या तो नागपुर जाना पड़ता है या मद्रास। हैदराबाद में आर्य हाई स्कूल या कालेज के खुलने से यह समस्या किसी सीमा तक हल हो सकती है। वहाँ लड़के अपनी किसी भाषा में शिक्षा ग्रहण कर सकते हैं। मैं मानता हूँ कि उर्दू की शिक्षा हासिल न करके उनके लिए वही मुश्किल होगी जो पंजाब में हिन्दू विद्यार्थियों के लिए है परन्तु अपनी मर्जी से कोई जबान सीखना एक बात है और मजबूरी से किसी दूसरी भाषा का पढ़ना दूसरी बात है।

वरवार की इस अनुचित पावन्दी से तंग आकर वहाँ की हिन्दू प्रजा ने वायसराय से फरियाद की है कि वे उनको सुनें और निजाम सरकार से कहे कि वह उन्हें उनकी मातृ भाषा में शिक्षा ग्रहण करने का आश्वास दे। इस निवेदन पर हैदराबाद के मुसलमान और मुस्लिम अखबार बहुत चिन्ता रहे हैं और हिन्दुओं को गद्दार इत्यादि बता रहे हैं। वे यह नहीं सोचते कि हिन्दुओं को इस बात पर विवश करना कि अपनी मातृ भाषा में नहो वरन् विदेशी में शिक्षा ग्रहण करें कितना अन्याय है।



सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की अन्तरङ्ग सभा (१-२-४२)

का निश्चय

आर्य जनता का मार्ग प्रदर्शन

युद्ध की परिस्थिति के कारण जनता में आत्म-रक्षा व शान्ति रक्षा के समस्त साधनों के साथ सहयोग की उत्सुकता के चिन्ह पाए जाते हैं। इसलिये सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा अपने से सम्बद्ध आर्य प्रतिनिधि सभाओं को, आर्य सभाओं को और साधारण आर्य जनता को आदेश देती है कि:—

(१) सब आर्य ऐसी असत्य या अत्युक्ति पूर्ण अफवाहों की जिनसे अशान्ति फैलने की संभावना हो यथा समय यथोचित प्रसंग आने पर प्रतिवाद करें।

(२) प्रत्येक आर्य समाज एक शान्ति रक्षा उपसमिति बनाये जिसका विशेष कार्य यह हो कि जनता में अशान्ति और आतंक को फैलने से रोके।

(३) प्रत्येक आर्य समाज अपने सभासदों तथा अन्य अनुकूल व्यक्तियों का एक सेवा संघ तय्यार करे जो आवश्यकता होने पर आत्म-रक्षा और शान्ति रक्षा में सहायता दे सके।

(४) जिन स्थानों में आर्य समाज से सम्बन्ध रखने वाले स्कूल, कालेज आदि संस्था हों, उनके अध्यापकों, संचालकों तथा बड़ी श्रेणी के विद्यार्थियों को प्रारम्भिक चिकित्सा की शिक्षा देने का यत्न करे।

(५) आर्य समाज और उसकी शान्ति रक्षा उपसमिति शान्ति रक्षा की हिमायती स्थानिक सस्थाओं को यथोचित सहयोग दें।

यह भी निश्चय हुआ कि इस कार्य के लिए सार्वदेशिक सभा निम्न स्थानों को एक उपसमिति बनाती है:—

- | | |
|--|---------------------------------|
| (१) श्री माननीय चन्द्रयामसिंह जी गुप्त | |
| (२) " म० कृष्ण | " बी० ए० |
| (३) " प० गंगाप्रसाद | " एम० ए०, रिटायर्ड चीफ़क्वार्टर |
| (४) " ला० देराबन्दु | " एम० एल० ए० (पंजाब) संयोजक |
| (५) " प्रो० सुधाकर | " एम० ए० |



श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज, कार्यकर्ता प्रधान,
सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा
सतनाली रेलवे स्टेशन (बीकानेर) से लोहार के
निकटवर्ती वेरला ग्राम के उत्सव में
सम्मिलित होने जा रहे हैं।

५८४

सार्वभौमिक

फरवरी, १९४२



पाकिस्तान

(१)

अखण्ड भारत कॉन्ग्रेस का अधिवेशन हाल में देहली में हुआ। उसमें महत्वपूर्ण विचार और भाषण हुए। अखण्ड भारत को खण्डित करने का बीज कहीं बोया गया इस सम्बन्ध में कुछ वक्ताओं ने जिक्र किया, परन्तु हमारी समझ में किसी ने उसके तत्व पर पहुँचने का यत्न नहीं किया और जैसा प्रायः होता है नारों के पीछे वह गए। इस विषय पर विचार करते हुए हमें भारत-वर्ष की दशा को देखना चाहिए और दूसरे देशों की दशाओं से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये। कुछ वक्ताओं का मत था कि फेडरेशन को स्वीकार न करने में कॉंग्रेस ने भूल की और उसका परिणाम 'पाकिस्तान' हुआ। हम इस पर बहस नहीं करना चाहते कि इसमें कॉंग्रेस की भूल हुई वा नहीं। हमारी समझ में तो भारतवर्ष की परिस्थिति में फेडरेशन कहना भ्रमात्मक है Misnomer है। वह तो वास्तव में फेडरेशन नहीं बरन् अकेन्द्री भूत करना Disintegration) है। इसके लिए हमें उस देश का विधान देखना है जो फेडरेशन का नमूना है। हमारा भारत-वर्ष तो एक अखंड बना हुआ था। एक अखण्ड शक्तिशाली केन्द्रीय सरकार कायम थी। सन् १९३५ के ऐक्ट (भारत विधान कानून) ने इसका खण्ड प्रारम्भ किया जबकि प्रान्तों को स्वतन्त्र (autonomous) बनाने की योजना की गई। हमारी समझ में तो प्रान्तों को शक्तिशाली बनाने की योजना ही से तो अखण्ड भारत पर कुठाराघात करने का बीज बोया गया।

परिस्थिति यह है कि अखण्ड भारत के टुकड़े करके प्रान्तों को स्वतन्त्र बनाकर उन प्रान्तों को फिर जोड़ने का यत्न फेडरेशन के रूप में हो रहा था ठीक उसी तरह से जैसे कि किसी जीवित अखण्ड प्राणी के अवयवों को काट कर पक्षों तो प्रयत्न करना और फिर उन सबको मिलाना। इसलिए हमें तो इसका

दुख नहीं कि फेडरेशन न बन सका। हमें तो दुख इस बात का है कि अखण्ड शक्तिशाली केन्द्री भूत भारत का खंड किया गया और प्रान्तों या तो स्वतन्त्र बनाई गईं या बनाने की योजना स्वीकार की गई। हमें इस बात का आश्चर्य है कि अखण्ड भारत सम्मेलन के माननीय वक्ताओं की दृष्टि में यह बात न आई और उन्होंने इस बात को स्वीकार किया कि 'पाकिस्तान' को दूर करने के निमित्त और भारत को अखण्ड करने के निमित्त यदि केन्द्रीय शक्ति कम करदी जाय और प्रांतों को शेष Residuary अधिकार दे दिए जायें तो उन्हें अधिक आपत्ति न होगी। हमें तो इस बात का निरचय है कि इस विधान से नाम में चाहे भारतवर्ष अखण्ड रहे, कागजों में चाहे पाकिस्तान न लिखा हुआ हो, परन्तु भारत वर्ष को खंडित करने और पाकिस्तान का असली स्वरूप लाने का यह कारण सिद्ध होगा।

हमें देखना चाहिए कि फेडरेशन क्या चीज है और जिन मुद्दों में फेडरेशन हुआ उनका इतिहास और उनकी परिस्थिति क्या थी ? उदाहरण के लिए हम अमेरिका को लेंगे। वह संघ Federal गवर्नमेंट का सबसे बड़ा नमूना है। वहाँ का इतिहास बतलाता है कि पहले वहाँ कई स्वतन्त्र राज्य थे जो स्वतन्त्र थे और किसी प्रकार एक दूसरे के आधीन न थे और न यह कि किसी केन्द्रीय सरकार के मातहत थे। वास्तव में तब तक कोई केन्द्रीय सरकार बनी ही न थी। इन रियासतों ने वास्तविकता में अपनी रक्षा का भय देखा और इस बात की आवश्यकता का अनुभव किया कि हम सबको मिलना चाहिए तभी हमारी रक्षा हो सकती है। रियासतों में यह इरादा होते हुए भी एक दूसरे के प्रति अविश्वास की मात्रा थी। इसलिए सम्मिलित केन्द्रीय सरकार बनाने की तीव्र इच्छा होते हुए भी कई वर्षों तक फेडरेशन पूर्ण रूप से न बन सका और प्रारम्भ में जब बना तब रियासतों अपनी सत्ता का थोड़ा सा हिस्सा फेडरेशन को देने के लिए तय्यार हुए और बहुत सा हिस्सा अपने पास ही सुरक्षित रखा। परिणाम यह हुआ कि फेडरेशन तो बना और केन्द्रीय सरकार भी बनी परन्तु उस सरकार की ताकत बहुत कमजोर रही और रियासतों की ताकत अधिक रही। इससे जो हानियाँ हुईं उनका अनुभव जब अमेरिका वालों को होता गया तब उनको ऐसे कानून एक के बाद दूसरा बनाना पड़ा कि जिससे केन्द्रका अधिकार बढ़ता गया और रियासतों का घटता गया और आज हम यह पाते हैं कि केन्द्रीय सरकार की ताकत का अधिकार संसार के किसी केन्द्रीभूत (Centralized unitary Government) सरकारसे कम नहीं और इस युद्ध के समय में जो लीज एंड लेंड ऐक्ट पास हुआ है उसने तो केन्द्र

के अधिकार को अनियन्त्रित सीमा तक पहुँचा दिया है। इस उदाहरण से हम पाठकों को यह बताना चाहते हैं कि फेबरेरान तो वहाँ संगत है और इतिहास में वहाँ ही हुआ है जहाँ कि पहले मित्र २ स्वतन्त्र रियासतें प्रथम रही हों और जो किसी एक विरासत साम्राज्य के अधीन न रही हों। इससे पृथक् जहाँ पर एक साम्राज्य रहा हो, जो प्रबन्ध के सुभीते के लिए प्रांतों में चाहे विभक्त ही रहा हो वहाँ पर इतिहास में कहीं भी फेबरेरान की बात नहीं मिलती और न इसकी आवश्यकता है। परन्तु इसके विपरीत हम भारत में यह देखते हैं कि अखंड भारत जहाँ एकत्र साम्राज्य था और जहाँ प्रांतों केन्द्र के अधीन थीं वहाँ प्रांतों को केन्द्र से पृथक् स्वतन्त्र बनाकर और फिर उनकी जोड़ने का नाम लिया जा रहा है। लोद तो हमें इस बात का है कि किसी विचारवान् व्यक्ति की दृष्टि अभी तक इधर नहीं गई।

भारतवर्ष में चिरकाल से केन्द्रीय भूत सरकार में ही साम्राज्य की सारी शक्तियाँ, सारे अधिकार रहते चले आ रहे हैं और सूबों को जितना अधिकार प्रबन्ध आदि की सहूलियत के लिए भारत की केन्द्रीय सरकार देती थी उतना अधिकार सूबों को मिलता था और जब कभी केन्द्रीय सरकार को इस बात की आवश्यकता होती थी कि सूबों के अधिकार कम व्यापक किए जाय तो वह करती तथा कर सकती थी। क्यों कि भारतवर्ष की सार्वभौम सत्ता एक जगह थी और वह केन्द्रीय थी और आजतक वैसी चली आई है। आज ठीक इसके विपरीत हो रहा है। भारत की सार्वभौम सत्ता को विभाजित करके हम सूबों को स्वतन्त्र बनाना चाहते हैं और फिर सूबों से उस सत्ता का कुछ दान केन्द्र के लिए मांगना चाहते हैं इससे तो भारतवर्ष अखंड कदापि नहीं रह सकता।

इस अखंड भारत को यदि हम अखंड रखना चाहते हैं तो पहला आन्दोलन जो होना चाहिए वह यह हो कि प्रान्ते स्वतन्त्र न हों। सूबों के अधिकार का स्वामी केन्द्र हो। जितना अधिकार सूबों को देना चाहें उतना केन्द्र दे। यह नहीं कि केन्द्र को जितना अधिकार प्राप्त हो वह सूबों से प्राप्त हो। मालिक केन्द्र रहे और सूबे उसके एजेण्ट हों।

स्पेशल मैरिज ऐक्ट का संशोधन

भीयुक्त बा० देवगुप्त ने १८७२ के स्पेशल मैरिज ऐक्ट के संशोधनार्थ केन्द्रीय पारा सभा में एक बिल प्रस्तुत किया हुआ है। पारा सभा के मत अधिवेशन के निरन्धानुसार

यह बिल सम्मति के लिए प्रचारित हुआ था। सांख्यिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने इसके सम्बन्ध में अपनी निम्न सम्मति जेजी है:—

“The bill in question is impracticable in its present form and is open to all the objections that apply to piecemeal legislation. It encourages registered rather than ceremonial marriages which the Arya Samaj as such should oppose. It is proposed that ceremonial marriages will become void on registration but what happens to the children born before registration. Another effect will be the disruption of the joint Hindu families... .. .

अर्थात् वर्तमान रूप में यह बिल अन्वयहार्य है और कई दृष्टियों से आपत्तिजनक है। यह बिल विवाह विधि के धार्मिक स्वरूप को निस्लाहित और रजिस्टर्ड विवाहों को प्रोत्साहित करता है और आर्य समाज इसके विरोध करता है। यह प्रस्ताव किया गया है कि रजिस्ट्री होने पर दहन यज्ञ द्वारा होने वाले विवाह रद्द हो जायेंगे परन्तु रजिस्ट्री से पूर्व आपके होने वाले बच्चों का क्या बनेगा। इसका दूसरा दुष्परभाव यह होगा कि हिन्दुओं के सम्मिलित परिवार क्षिप्त भिन्न हो जायेंगे। क्योंकि बिल में यह आता है कि विवाह की रजिस्ट्री हो जाने पर सम्बन्धित व्यक्ति सम्मिलित परिवार के सदस्य नहीं रहेंगे। हिन्दू कानून में ‘तलाक’ को स्थान दिए जाने पर वास्तविक आपत्ति है। ‘तलाक’ विग्रहक अन्वयार्थ नहीं है और आर्य समाज इसका समर्थन नहीं करता है। हमारी सम्मति में समस्त हिन्दू कानून को पुनः देखना चाहिए और इस प्रकार टुकड़ों में कानून पास नहीं होने चाहिए। और यह आर्य हमें विदित हुआ है, एक समिति द्वारा हो रहा है जिसके प्रधान श्री बी. एन. राय हैं।

बंगाल की आर्यों की जनगणना

बंगाल प्रान्त की १९४२ की जनगणना के आर्यों के अंक हमारे सामने हैं और वे बहुत उत्साहजनक हैं। १९३१ में बंगाल प्रांत में आर्यों की संख्या २०१ थी और १९४१ में यह संख्या ६८०३० है।

जहाँ तक जनगणना में आर्यों की संख्या के अंक २ लाख जाने का सम्बन्ध है, आर्यसमाज के साथ प्रायः न्याय नहीं होता और जो संख्याएँ अंकित होती हैं उन्हीं की विभिन्न संख्या नहीं माना जा सकता। फिर भी उपर्युक्त सरकारी संख्याओं के आकार पर भी यह विचार हो सकता है कि आर्य समाज के प्रचार की दृष्टि से बंगाल जैसे पिछड़े हुए प्रान्त में आर्य समाज पर्वत रूप में शीघ्र भिन्न हो रहा है।

मिथनापुर जिले में आर्यों की सबसे अधिक संख्या अंकित हुई है। वहीं ११११३ आर्य पुरुष और ११६०० आर्य स्त्रियाँ अंकित हुई हैं। कलकत्ता में केवल ४०२३ आर्य नर नारी अंकित हुए हैं।

ऐसे कई जिले हैं जहाँ पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों की संख्या अधिक है। आर्य समाज के नारी शिक्षण और रक्षण के प्रोग्राम को गुप्तों से भीषित बंगाल का नारी समाज बड़ी आशा और भ्रष्ट से देखता है, इस विचित्रता का कारण यह भ्रष्ट भी हो सकता है। कारण कोई भी नवो न हो, बंगाल के नारी समाज में आर्य समाज की लोक प्रियता की यह गति उत्साह वर्द्धक है।

पाचवा कालम

यद्यपि इन दिनों 'पाचवे कालम' शब्द का प्रचुरता से प्रयोग हो रहा है तथापि बहुत से सबन इस शब्द के मूल और पूर्ण भाव से परिचित नहीं हैं। उनकी सूचना के लिए The Penguin Political Dictionary से निम्न उद्धरण उद्धृत किया जाता है:—

“पाचवा कालम—इस शब्द की उत्पत्ति स्पेन के १६३६-१६३६ के युद्ध से हुई है। जब स्पेन की नेशनलिस्ट पार्टी ने जनरल फ्रैंको के अधीन चार डिक्टिया में विभक्त होकर प्रजातन्त्रवादियों पर बाहर से आक्रमण किया था। और जब नेशनलिस्ट पार्टी के अनुयायियों ने प्रजातन्त्रवादियों में भीतर से उपद्रव इत्यादि करण से गुप्त रीति से इन सड़ने वालों को पाचवी सेना के नाम से सम्बोधित किया गया था।

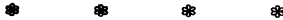
जर्मन वासियों द्वारा नार्वे-हालैंड और बेल्जियम में नाकी दूतों का प्रयोग होने से इस शब्द का बहुत प्रयोग हुआ है और इस शब्द के अन्तर्गत किसी देश के वे व्यक्तिवा और संस्थाएँ समझी जाती हैं जो भीतर से शत्रु को क्रियात्मक सहायता देने को तैयार होती हैं।”

आर्य समाज नैनीताल का मन्दिर

नैनीताल एक सुप्रसिद्ध पर्वतीय स्थान है जहाँ संयुक्त प्रान्त की सरकार अधिपत शत्रु में निवास किया करती है। इस स्थान पर आर्य समाज का अचना भवन नहीं है और यह एक बनी सटकने वाली कमी है। आर्य समाज के उत्साही कार्यकर्ता इस प्रुष्टि के निराकरण के सिद्ध प्रयत्न कर रहे हैं। उन्हें निम्न मूल्य पर्याप्त भूमि प्राप्त गई है। उन्होंने समाज मन्दिर के निर्माण के अर्थ का ४००००) का अनुमान लगाया है। यह राशि अनेक उच्च श्रेणी की

कठिन है अतः वे इस कार्य में आर्य्य बनता की सहायता चाहते हैं ।

पहाड़ी स्थानों में आर्य्य समाज का प्रचार बहुत कम है और अज्ञान अन्धकार बहुत है । ऐसी अवस्था में आर्य्य समाज के प्रचार का प्रत्येक उपाय हम सब की सहायता और सहानुभूति का अधिकारी है । इसके अतिरिक्त नैनीताल में श्रीधर शूद्र में प्रात के ऊँचे वर्ग के लोग और सरकारी कर्मचारी बहुसंख्या में जाते हैं । उस समाज पर उनमें प्रचार की एक नयी विम्बेवारी भी होती है । इन दृष्टियों से हम उस समाज की आपील का समर्थन करते हैं ।



सूचना

“मैं ३ दिसम्बर को फैजाबाद जेल से छूटकर घर पर आगया हूँ मेरी बनाई हुई कोई भी पुस्तक या लेख जो पहले समाचार पत्रों में निकल चुके हैं, उनको किसी प्रकार से भी बिना मेरी इस्तिक्षित आज्ञा के न छापें । यदि कोई छापेगा तो वही उसका उत्तरदाता होगा ।

मैंने श्रीमती सभा के पास आपना त्याग-पत्र मेज दिया है । अतः उत्सवादि पर यदि किसी को बुलाना हो तो घर के पते से मुझे सूचित करें ।”

शिवशर्मा

सम्भल मुण्डाबाद

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईशा, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य, वेतरेब, तैत्तरेय उपनिषदों का संग्रह एक ही खिन्ड में तैयार कर दिया गया है । मूल्य १।=॥

मिलने का पता :—

सार्वदेशिक आर्य्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

धोखे से बचने के लिये आर्य्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना फ्री मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूड़े में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ कर कोई सच्चाई की कसौटी हो सकती है ।

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

शोक ग्राहक का २५) प्रति मैकडा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली.फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा

“चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अद्वानन्द बाजार, देहली मे मुद्रित ।

सार्वदेशिक सभा की उत्तमात्तम पुस्तकें

- (१) दधानन्द सन्ध्यासा २॥१
 (२) संस्कृत सत्यार्थप्रकाश अ० १० ॥२
 (३) प्राश्नायाम विधि १॥३
 (४) वैदिक सिद्धान्त धर्मविद् सविज्ञ १॥
 (५) विष्णुशा स आर्य समाज १॥
 (६) चर्मपित्त परिचय १
 (७) दधानन्द सिद्धान्त भास्कर १॥
 (८) आर्य सिद्धान्त विमल १॥
 (९) भजन भास्कर १॥
 (१०) बद्ध में कर्मिक शब्द १
 (११) वैदिक सूर्य विज्ञान १
 (१२) चिरञ्जानन्द विजय १
 (१३) इन्द्र सुखिन्व इतिहास १
 (१४) इजहार इजोक्त (बद्ध में) १॥
 (१५) सय निगुय (हिन्दू स) १
 (१६) वम श्रीर उमका प्र वञ्चकता १
 (१७) आर्यय वेपञ्चति अ० १० ॥
 (१८) कथा साक्षा १
 (१९) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२०) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२१) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२२) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १

- (२३) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२४) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२५) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२६) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२७) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२८) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (२९) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३०) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३१) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३२) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३३) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३४) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३५) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३६) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३७) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३८) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (३९) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १
 (४०) सत्ये ज्ञान श्रीर गृहस्थ चर्म १

स्वाध्याय याग्य साहित्य

आय आयरेक्टर

आय आयरेक्टर
 सभाका आय ममाजी का मन १९६९ १०
 क रिजुप नारी रिजुप प्रगति का वगन
 आय सभाका क अननम, आय रिजुप
 वानन आ वर तल आद अन्य आय
 अन्य जातय वाना का मगन । आय का
 आडर भ जने ।

मूल्य अजिल्द १) पाटैज १)

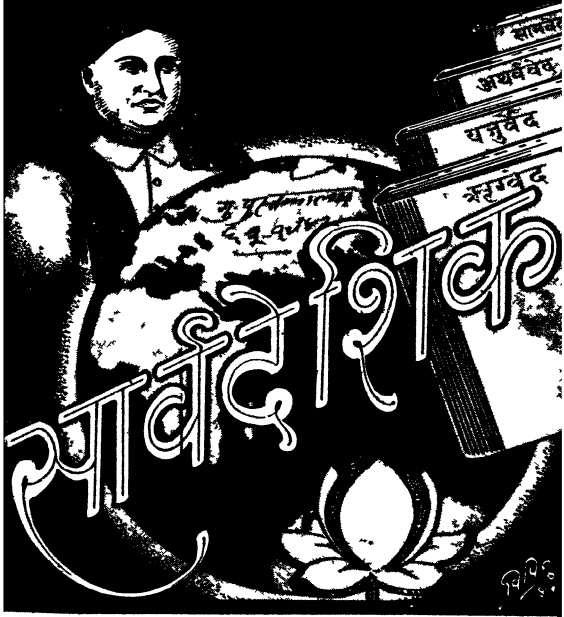
मिलने का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली

अथयवलय चिह्न

अथयवलय चिह्न
 नम स य त
 न न अन आर च का री र
 नन तन का च र री र
 आन मन चि न मा उप गर च क र
 सत्र करण च क री जल टिक मा नम
 च न श श न क र स प न वष
 चिकि मा कृ म चिकि मा मा च क र
 आर पशु चिकि मा दा हे । दन प्रकरणा
 म वेद क अनेक म उपरुष र द्या का
 उदराटन कया गया है । पुस्तक २०x४
 अठ पंजा पष्ठ मख्या ३१२ मूल्य २०x४
 मात्र है । पोस्टेज व्यय) प्रति ।

कृष्णतोविश्वमार्यम्



सायबे शिक्

मान
१९५२ ई०
चेन्न
१९६८ स०

सम्पादक—प्रा० मन्नाकर एम ए०

म० मन्ना ए श्री रघुनाथप्रसादजी पाठक

वार्षिक मूल्य
५०० रु०
विशेष ५०० रु०
दृकमानक

विषय-सूची

सं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१.	वेद की शिक्षाएँ		१
२.	भद्रा को अपनाओ	श्री सोमदत्त जी विद्यालङ्कार	२
३.	शौचिक सुख	श्री धर्मवीर जी मंत्री आर्येकुमार सभा नगीना (गुडगाँवा)	६
४.	संसार की नव व्यवस्था	श्री शंकर गणपतराव कोकने	८
५.	शाहीद लेखराम	एक आर्य युवक	१२
६.	शिक्षा के दृष्टिकोण से फोटो, व्याइटमैन और हिटलर	अंग्रेजी पत्रिका से उद्धृत	१५
७.	आर्येकुमार जगत्		१८
८.	शिक्षिकोत्सव		२०
९.	दीक्षाव्रत-आखण	श्री पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय	२२
१०.	आर्यसमाज की चिनगिरियां	स्वतन्त्रानन्द	३२
११.	डा० परमात्मारारण्य एम. ए. पी. एच. डी. इतिहासोपाध्याय कारी	हिन्दू विरवविद्यालय का वक्तव्य	३३
१२.	परीक्षा समिति का निर्वाचन		३४
१३.	सुसन-संचय	रघुनाथ प्रसाद पाठक	३५
१४.	आर्यसमाज का स्थापना-दिबस २८-३-१९२२ को मनाये		३७
१५.	सम्पादकीय		३९

बीज

सस्ता, ताजा, बढ़िया सम्झी व फुल-फल का
बीज और गाछ हम से मँगाइये ।

पता:—मेहता डी० सी० बर्मा, वेगमपुर (पटना)

सांघेदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये 1) का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओम् ॥



• सार्वदेशिक-आयर्ष प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक हुल-पत्र •

वर्ष १७	वेत १९६८	अंक १
मार्च, १९५२ ई०]		[दशमखण्ड १२८



स्वस्ति मन्वायतुषरेम ।

अ० ५ । ५१ । १५

हम कल्याण मार्ग के पथिक हों ।

May we follow the path that leads to Peace and Prosperity!

आरोह ज्ञानसो ज्योतिः ।

अ० ८ । १ । ८

अज्ञान के विह्वल कर प्रकाश की ओर जाओ ।

Come out of the darkness of Ignorance and march unto
the light of Knowledge.

श्रद्धा को अपनाओ

(लेखक—श्री सोमदत्त जो निचालकार)

आर्यसमाज को स्थापित हुए अभी लगभग आधी सदी ही ग्वतीक हुई है। इस बोडे से समय मे इसने जो उन्नति की है वह आश्चर्यीक है। आधी सदी के कार्यकाल में ही इसके जितने अनुयायी बने हैं उतने शतवद् ही किसी अन्य नवीन धर्म के बने हों। देश की सामाजिक तथा राजनैतिक उन्नति में इसके अनुयायियों का एक बड़ा और प्रमुख भाग है। पर यह सब कुछ होते हुए भी अब आर्य समाज सम्तोषजनक उन्नति नहीं कर रहा यद्यपि इसके अनुयायियों की संख्या बढ़ रही है पर प्रयत्न के अनुसार फल नहीं दिखाई देता। जो जाति के हृदय पर आर्य समाज का प्रभाव नगण्य ही कहा जा सकता है चतुर माली का लगाना हुआ पौदा जो अपने बचपन के प्रारम्भिक दिनों में बड़ी अच्छी रफ्तार से उन्नति कर रहा था अब कुछ कम बढ़ता दिखालाई दे रहा है इसके पत्तों पर जो धमक और हरिबाली पहले दृष्टिगोचर होती थी आज वह नहीं दिखालाई देती। ऐसा मालूम होता है कि या तो इसके पर्याप्त जल नहीं मिल रहा या इसकी जड़ में बीमक लग रहा है। माली फिर मे हे वे इस रोग का कारण ढूँढ निकालना चाहते हैं।

हमारी तुच्छ सम्मति मे इस रोग का मूल कारण आर्यसमाजियों मे तर्क की प्रधानता तथा श्रद्धा का अभाव है। सामान्यतया देखा जाता है कि मुख्य स्वभाव से तार्किक तथा क्षिया स्वभाव से श्रद्धालु होती हैं। आर्यसमाज में तर्क की प्रधानता होने के कारण पुरुषों का झुकाव इस तरफ पर्याप्त देखा जाता है परन्तु क्षियों का झुकाव इस तरफ बहुत कम तथा न के बराबर दिखाई देता है क्योंकि क्षिया स्वभाव से श्रद्धालु होती हैं। जब तक क्षियों के हृदय में परिचलन नहीं होग्य आर्य समाज के कार्य की रफ्तार धीमी ही रहेगी।

आर्यसमाजियों में तर्क की प्रधानता होने के कई मुख्य कारण हैं। विल समय आर्य समाज के संस्थापक ऋषि दयानन्द ने कार्य क्षेत्र में पारंपरिक क्षिया काल समय देश मे मत मतान्तरों के बीहड़ जंगल खडे थे। ऋषि उस बीहड़ जंगल के लक्षण पर प्राचीन वैदिक धर्म की रम्य कटिफल लगाना चाहता था। उस बीहड़ जंगल को क्षय करने के लिये यह आवश्यक था कि जो उन्नत कालक युवक कमे हैं

उन्मुख समुद्रोन्मूलन किया जाय। ऋषि ने तर्क का कुल्हाड़ा लेकर उन अवाञ्छित वृष्टी को काटना शुरू किया, शास्त्रार्थ के फावड़े से उनकी जर्द निकालनी शुरू की। इस समय यह पुरम आवश्यक था। उस समय ऋषि का कार्य स्वयम्भवात्मक ही मुख्यतया रहा। किसी भी बिगड़े काय को ठीक करने के लिये पहले यही मार्ग अवलम्बन करना पड़ता है।

गले सड़े मवाद से भरे जख्म को डाक्टर पहले चीरा देकर मकाड़ को तथा लाराव मांस को काट फेंकता है पर बाद में (Soothing) आराम पहुँचाने वाली मरहम आदि लगाकर जख्म को भरने का प्रयत्न करता है।

नाई पहले उत्तरा लेकर ठोड़ी पर उगे हुए जगल को साफ करता है और साफ हो चुकने पर क्रीम बगैरह लगाकर उसे ठीक बनाता है। कुम्हार पहले मट्टी के डेलों को मोगरी से फोड़ता है पर बाद में उसी से चड़े बगैरह बनाता है। दर्जी पहले कैंची से कपड़े को काटता है पर बाद में उसे सीता है। बढई पहले आरी से लकड़ी को काटता है पर बाद में फट्टे जोड़कर चीजे बनाता है।

जैसे नाई, बढई, डाक्टर दर्जी आदि पहले उत्तरा, आरी चाकू, कैंची आदि से काम लेते हैं, ऋषि को पहले तक के कुल्लाड़े को हाथ में लेना पड़ा।

ऋषि के कायचैत्र में पदार्पण करने के समय जो अवस्था थी अब उसमें पर्याप्त परिवर्तन आ गया है। अब मैदान काफी साफ हो चुका है अब तो इस बात की आवश्यकता है कि बगीचा लगाने के लिये सुन्दर २ वृक्ष इसमें लगाये जायें। विष्वसात्मक कार्य को कम करके रचनात्मक काय पर अधिक शक्ति लगाई जाय। जिस जगह कुल्लाड़े की आवश्यकता दिखाई दे वहा वहा भी चलाया जाय। पर सर्वत्र उसका प्रयोग करने से बाग के फलदार वृक्ष भी कट कर गिरने लग जायेंगे।

क्या तक बुरा है ?

शास्त्रों में जहाँ "आप्त धर्मोपदेशाच्च वेदशास्त्रविरोधिना, यत्सर्वेषामुपलक्ष्यं स धर्मो वेदनापरः" इस प्रकार तक का धर्म ज्ञान के लिये जरूरी बताने का प्रयत्न पाये जाते हैं वहाँ साथ ही 'तर्कप्रतिष्ठानात्' आदि के द्वारा तर्क को बुरा भी बतलाया है। वास्तविक बात तो यह है कि तर्क अपने स्थान पर अच्छा है और जहाँ उसकी जरूरत नहीं है और क्षेत्र नहीं है वहाँ उसे कुसब्जा, अनुचित एवं हानिकारक है।

तर्क एक मोटर की तरह है जो मैदान में, समतल भूमि में खूब दौड़ती है, परन्तु पानी में वह प्रयुक्त नहीं हो सकती वहाँ तो श्रद्धा की नाव ही काम देगी। शास्त्रकारों ने परमात्मा को अतन्त्र कहा है अर्थात् वहाँ तर्क से काम नहीं चल सकता। जो पानी में भी मोटर ले जायगा वह गोते खायेगा। संसार यात्री को खल में सैर करने के लिये मोटर तथा जल में सैर करने के लिये नाव का सहारा लेना होता है।

अकेले तर्क से काम नहीं चल सकता। पहले मुर्गी पैदा हुई थी या अण्डा ? इसका उत्तर तार्किक के पास नहीं मिल सकता। मेरे माता पिता अयुक्त हैं। इस पर तार्किक कैसे ठहर सकता है क्योंकि माता पिता से जन्म लेते समय उसे होरा न थी। यहाँ उसे विश्वास और श्रद्धा से काम लेना पड़ता है।

इसलिये प्रत्यक्ष या अनुमान आदि के प्रमाणों के साथ शब्द प्रमाण भी आवश्यक माना गया है।

हम आर्यसमाजी, तर्क का ही सहारा मुख्य लेते हैं। इसका बुरा परिणाम यह हो रहा है कि कुल्हन्दा बहुत से बांझित वृद्धों को भी काट रहा है। जिस ढंग के तर्क से हम पहले गंगा नहाने, भस्म रमाने, माथे पर टीका लगाने आदि का खवखन करते थे आज उसी प्रकार का तर्क करके हम संभ्या, हवन, चोटी, जनेऊ आदि से छुट्टी पा लेते हैं। हम कहते थे हुक्का, सिगरेट मत पियो, इससे घर को आग लगती है। आज कहा जाता है कि हवन करने से भी आग लगती है। आज हमारा पाला हुआ तर्क हमें ही खा रहा है। एक कूप के मेंढक की अपने सजातीयों से शत्रुता हो गई। वह कूप से बाहर जाकर एक सांप को निर्मंत्रण देकर कूप में ले गया रातें यह थी कि तुम्हें एक मेंढक रोज खाने को दिया जायगा। धीरे-२ जब सब मेंढक खतम हो गये तो मियों की भारी भी आ गई। इसी प्रकार अनावरणक रूप से किया हुआ तर्क आज हमारा ही नारा करने में लग रहा है।

एक आवामी पर कतल का मुकदमा था बकील ने उसे पागल बना कर अदालत से पूछे गये इरेक सवाल के जवाब में बकरी की तरह में में करने की सलाह दी। अदालत ने पूछा तुम्हारा नाम उत्तर मिला में में। क्या तुमने फनां आवामी को कतल किया उत्तर मिला में में। कहते हैं। अदालत ने पागल कह कर बरी कर दिया। अपराधी फाँसी की सजा से बच गया। अदालत से बाहर आकर बकील ने १००) तै गुवा मेहनताब मांगा, कतिब ने जवाब दिया में में और

बोला जो में में फौसी की सजा से बचा सकती है क्या वह ५००) जैसी मामूली तकलीफ से नहीं बचा देगी।

बिलकुल यही हालत आज हमारी हो रही है। तर्क से दूसरों का खण्डन करते करते आज हमारे धर्म कर्म पूजा पाठ, सन्ध्या हवन, चोटी, जनेऊ का भी खण्डन हो रहा है। आज हमारा तर्क हमारा ही नाश कर रहा है।

उचित मार्ग

तर्क और भ्रद्दा का समन्वय

वेद में एक मन्त्र आया है "मूर्धान मस्य ससीध्याथर्वा हृदयं च यत्। मस्तिष्कं धूर्ध्वः प्रैरयत् पथमानो ऽथ रीषि" अर्थात् हमें १—मस्तिष्क (brain) और हृदय (heart) को एक बना कर सम उन्नत करना चाहिये २—और पवित्र बन कर मस्तिष्क से परे अर्थात् तर्क की भूमि से दूर झूटना चाहिये।

मस्तिष्क का काम तर्क चिंतन करना है इससे नास्तिकता आ सकती है। इसी प्रकार हृदय का काम भक्ति करना है इसका उल्टा परिणाम अन्ध विश्वास हो सकता है। पर यदि तर्क और भक्ति दोनों का संयोग हो जायग तो तर्क से भक्ति-जन्य दोष अन्ध विश्वास, और भक्ति से तर्क जन्य दोष नास्तिकता दूर जायगी। इस प्रकार दोनों निर्दोष हो जायेंगे।

हम पहले कह चुके हैं कि जहाँ अकेला तर्क दुरा है वहाँ अकेली भ्रद्दा भी ठीक नहीं। हम आर्यसमाजियों लोग जहाँ तर्क का अधिक आश्रय लेते हैं वहाँ ईसाई लोग भ्रद्दा का ही अधिक आश्रय लेने को कहते हैं।

तर्क कैची या नरतर है तो भ्रद्दा मलहम है। अकेली मलहम से तो फोड़े ठीक भी हो सकते हैं पर अकेले नरतर से नहीं। हों यदि नरतर से गले सड़े मांस को काट कर फिर मलहम से भरने का यत्न किया जाय तो जल्द ही मरवा है।

इसलिये वेद में जहाँ

"मेघां सायं मेघां प्रातः मेघां मध्यन्दिन परि मेघां सूर्यस्य रश्मिभिर्ध्वंसा वैरायामहे ।"

ऐसी प्रार्थना आती है वहाँ साथ ही

भ्रद्दां प्रातर्ध्वामहे भ्रद्दांमध्यन्दिनं परि। भ्रद्दां सूर्यस्य निम्नुषि भ्रद्दे भ्रद्दा-पन्हे हनः ॥" ऐसी प्रार्थना भी आई है। अर्थात् हमें प्रातः सायं तर्क और भ्रद्दा

लौकिक सुख

[ले.—भी चर्मवीर भी मन्त्री आर्यकुमार तथा नमीना (शुद्धगाथा)]

उषा की लाली में, संध्या की धुंधलेपन में, कोयल की कूक में, विरहनी की हूक में, उसकी मौनता में और मेरे अट्टाहास में, क्या छिपा है—आयोरा ? सुख ! सुख ! सुख ! कौसी विलक्षण वस्तु है यह अरु कितना लालित्य भरा हुआ है इसके रजकणों में समस्त जनता भावुक हृदय से जिसके पीछे भाँस मूँचे चली जा रही है ।

×

×

×

संसार के इस नीरव रात्रि में वह कौनसा ज्योति स्तम्भ है जिसके प्रकार में मैं अपने अन्तरंग भावों को अभिव्यक्त कर सकूँ । क्या संसार के प्रति-आशाक्षी नगरों की उष अट्टालिकाओं की वैभव सम्पन्न अतुलित धन राशि की अलुपम छटा वा मूक हृदय की कठखा वाणी । बस देख ली, संसार की दृढ़ता का परिचय, लक्ष्मी रानी की किञ्चित् कृपा कटाक्ष ही मानस हृदय को विचलित करने में पर्याप्त है ।

×

×

×

संसार के विरव व्यापी समराङ्गण के इतिहास में वह कौनसा वीर है जिसके अभाषित मुख मण्डल को देखकर मैं अपने तप्त हृदय को शान्त कर दोनों को प्राप्त करने का यत्न करना चाहिये ।

यदि आर्यसमाज तर्क के साथ साथ अद्वा को काम में नहीं लायगा तो यही परिणाम होगा कि आगे उन्नति बन्द हो जायगी । हमने गुमराह भटके लोगों को यह तो बता दिया कि तुम्हारा मार्ग गलत है, पर सही मार्ग पर उन्हें नहीं डाला । परिणाम यह होगा कि कुछ समय बाद वे फिर दूसरे गलत रास्ते पर चल पड़ेंगे । यही कारण है कि कुछ शिक्षित लोग राधा स्वामी मत में जा रहे हैं । इसलिये अब यह आवश्यक हो गया है कि हम ऐसा कार्य करें जिससे आर्य लोगों के मन में अधिक से अधिक अद्वा जागृत हो । तभी स्त्रियों में वैदिक धर्म मजबूती से जड़ जमा सकेगा ।



सकू। वह कौनसा मुकाम है जो धूम २ कर धीरे हृदय को विभाजित कर रहा है। वह मेघाङ्क का भाराण्ड या प्रभुता के लोह पर मर सिटने वाले मयान्ध पुजारी।

× × ×

कुछ कहो तो ये भारत के सपूत ! कैसी प्रमञ्जना है यह। सुख ! सुख ! सुख ! कहाँ है इसका आभाव। मातृ स्वतन्त्रता हित लोहे के पिंजरे में बेकियों से जकड़ा हुआ बन्दी हृदय या भारत को परतन्त्रता के हाथों में सोंपे वाला जयचन्द का मनोहारी महल। कैसे सुन्दर पात्र थे वे जिसमें भारत के वीरों का गाना भी रोना हो जावे।

× × ×

संसार की इस अद्भुत नाट्यशाला में भोज मानधाता और युधिष्ठिर सरीखे सम्राट् ने अपने अपने कर्तव्य का परिचय देते हुए सृष्टि के अन्तिम आगर्त में अपने सुख को खिपा लिया, पर पृथिवी किसी के साथ न गई। बस मैंने समझ लिया संसार की इन परिचर्तन शील वस्तुओं में सुख का लवलेरा नहीं। सुख तो अपने मन और मन की एकामता में है जिसका अनुभव तो बिरला कोई मनस्वी ही कर सकता है।

।

सार्वदेशिक के विद्योपनिषद १) प्रति सैकड़ा २) प्रति
प्रत्येक-पत्र ॥) सैकड़ा ।
विज्ञान का पता— सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

संसार की नव व्यवस्था

(ले०—श्री शंकर गणपतराव कोकणे)

पिछले दिनों म्यूयाक में जो अन्तर्राष्ट्रीय मञ्चद्वर सम्मेलन हुआ, उसमें संसार की आगामी नव-व्यवस्था, सामाजिक न्याय और युद्ध के बाद के निर्माण को लेकर काफ़ी चर्चा हुई। वहाँ जो विचार व्यक्त किये गये, उनमें हमें गत महायुद्ध के खताने के तुलन्व नारों और राष्ट्रपति विलसन की १४ शर्तों की याद आ गई। पिछले महायुद्ध के जनतन्त्र के लिये लड़ा जाने वाला युद्ध कहा गया था और हमें बताया गया था कि वह युद्ध स्वतन्त्रता का युद्ध था। किन्तु बीस वर्ष का शान्तिमय जीवन भी हमें उस उद्देश्य के एक इंच निकट नहीं ले गया। इसके विपरीत आज सारा का सारा संसार एक महान भयानक युद्ध में—ऐसे युद्ध में जो पिछले युद्ध से दस गुना भयंकर है, फंसा है। गत महायुद्ध के बाद का इतिहास मित्र राष्ट्रों द्वारा घोषित सुन्दर भावनाओं का कासा इतिहास है। नरक का मार्ग इसी तरह की घोषणाओं से जुड़ा हुआ है। महान भावनाओं के दुहराने से ही संसार का कल्याण नहीं हो सकता। जब तक लड़ाई के बाद किसी अन्य उद्देश्य को जहाँ तक सम्भव हो शीघ्र व्यावहारिक रूप नहीं दिया जाता, तब तक अटलांटिक की इस सुन्दर घोषणा का भी विलसन की १४ शर्तों की तरह ही अन्त होने की सम्भावना है। वासार्डि के सन्धि-गृह में बैठकर विलसन जबरदस्त प्रयत्न करने पर भी मित्रराष्ट्रों के बदले की भावना और उनके लोभ को दवाने में असफल रहा। विलसन हारा हुआ, थोखा ख्याया हुआ और निराशा होकर अमरीका लौटा था। शान्ति और समृद्धि से भरे हुए संसार के नव-निर्माण का उसका सुनहला स्वप्न टुकड़े-टुकड़े हो गया था। आज हमारी आंखों के सामने जो दुसरा दुःखान्त नाटक हो रहा है, उसके भी पिछले ही नाटक की तरह अन्त होने के लक्षण दिखाई दे रहे हैं। सिर्फ अन्तर यही है कि राष्ट्रपति विलसन की जगह राष्ट्रपति रूजवेल्ट लड़ाई के बाद के नव-निर्माण के सम्बन्ध में अपने पूर्वाधिकारी की अपेक्षा कहीं अधिक दृढ़ निश्चयी दिखाई देते हैं। मुझमें है उनके इस दृढ़ निश्चय से दुनिया की स्वतन्त्रता और शान्ति की नव-व्यवस्था तथा सामाजिक न्याय की सम्भावना निहित हो।

नव-व्यवस्था को लेकर अनेक तरह की बहस चल रही है। धुरी राष्ट्र यूरोप में नव व्यवस्था कायम करना चाहते हैं। जापान सुदूर पूर्व में नव-व्यवस्था

कायम करना चाहता है और मित्र राष्ट्र हिटलरवाद के नारा के बाद एक उत्तमतर संसार बनाने की कल्पना कर रहे हैं। सारा संसार इस समय शान्ति और समृद्धि के नव युग के जन्म की वेदना के बीच से निकल रहा है।

यह शान्ति और समृद्धि कैसे प्राप्त हो ?

जब तक हम दुनिया के पिछले दो तीन सौ वर्षों के इतिहास पर नजर न डालें तब तक इस प्रश्न का समुचित उत्तर नहीं दे सकते। मशीनों के आविष्कार ने संसार के अन्दर एक नई समस्या पैदा कर दी है। यातायात के साधन बढ़ गये हैं और मशीनों के द्वारा बड़ी भिन्नता में चीजों की पैदावार बढ़ गई है। परिणाम स्वरूप राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय पूँजीवाद के विकास और आर्थिक तथा राजनीतिक साम्राज्यवाद की अवहेलना कर हम संसार की नव-व्यवस्था पर उचित राय कायम नहीं कर सकते।

ब्रिटेन और फ्रांस औपनिवेशिक क्षेत्र कायम करने की दौड़ में सबसे पहले मैदान में आये और १९ वीं सदी के अन्त तक अफ्रीका, एशिया और प्रशांत महासागर के द्वीपों में ये बड़े-बड़े साम्राज्य के स्वामी बन गये। पिछली सदी का इतिहास पूर्वी राष्ट्रों के ऊपर यूरोप के प्रभुत्व का इतिहास है। वह पश्चिमी शक्तियों के औपनिवेशिक सत्ता कायम करने का क्लृप्त इतिहास है। फ्रांस और ब्रिटेन को अपने औपनिवेशिक साम्राज्य के ऊपर नाज़ है। उन पर शासन करना वे अपना जन्मसिद्ध अधिकार मानते हैं। उनके ये साम्राज्य अफ्रीका और आस्ट्रेलिया निवासियों के खून से तर हैं। ब्रिटेन की साम्राज्य लिप्सा ने भारत के ४० करोड़ निवासियों को गुलाम बनाया है। जब ब्रिटेन और फ्रांस के राजनीतिक हिटलर पर गुस्सा उठारते हुए कहते हैं कि नाज़ी अत्याचार की चक्की एक के बाद एक यूरोप के राष्ट्रों की स्वाधीनता को पीस रही है, तब एक निष्पक्ष दशक को यह बात दिखाई देती है कि जिन तरीकों से यूरोप के साम्राज्यवादी राष्ट्रों ने अपने उपनिवेशों को कायम किया था, वही तरीके अब भस्मासुर के बरदान का तरह उनके ऊपर उलट पड़े हैं। श्री नार्मन लीज के शब्दों में—
“जर्मनी के क्लृप्त कुकृत्य की तुलना में हम अर्मेज और फ्रांसीसी दूध के धुत्ते हुए मास्कर देते हैं, किन्तु बारीकी से देखने पर, मिसाल के तौर पर, लेओनार्ड की पुस्तक बताती है कि हमारी चादर में भी धब्बा है और उसमें यहाँ वहाँ खून के निशान हैं।

महायुद्ध के पहले जनरल थॉमस के अनुसार ब्रिटिश साम्राज्य ब्रिटेन का

१०५ गुना बढ़ा, बेल्जियम साम्राज्य बेल्जियम का ८० गुना बढ़ा, हॉलैंड का साम्राज्य हालैंड से ६० गुना बढ़ा और फ्रांस का साम्राज्य फ्रांस से २२ गुना बढ़ा था। किसी तरह का भी प्रचार इस बात को नहीं छिपा सकता कि इन सन्धे चौड़े साम्राज्यों का ये राष्ट्र अपने स्वाध के लिये शोषण नहीं करते। ये बढ़े-बढ़े साम्राज्य अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार और दुनियों की शान्ति के लिये जबरदस्त खतरा साबित हो रहे हैं। ये साम्राज्य हिंसा या हिंसा की धमकी से कायम किए गए हैं। वान एप द्वारा बताया हुए आंकड़े स्वयं ही अपनी कहानी कहते हैं। अब बताइये इस कैफियत के होते हुए ब्रिटेन अन्य राष्ट्रों पर कैसे नैतिक असर डाल सकता है? जिन मुल्कों के पास इस तरह के साम्राज्य नहीं हैं और जो एक शताब्दी बाद ही सही, अपने लिए इस तरह के साम्राज्य गढ़ने निकले हैं, उन पर ब्रिटेन का कैसे असर पड़ सकता है? साम्राज्य की लालसा ने आज यूरोप को अपने पाश में जकड़ रखा है। साम्राज्य की इसी प्रतिरपद्धा ने दो युद्धों को जन्म दिया। एक पिछला महायुद्ध और दूसरा पिछले महायुद्ध से भी अधिक भयंकर वर्तमान महायुद्ध। जब तक साम्राज्यवाद की भावना यूरोप में बनी रहेगी, तब तक इस तरह के युद्ध की ज्वालामुखी साम्राज्यवादी और साम्राज्यहीन राष्ट्रों के बीच फूटती रहेगी।

किन्तु क्या किसी मुल्क की समृद्धि के लिये उपनिवेशों और साम्राज्य की जरूरत है? बहुत से ईमानदार अमेज मुमकिन है यह सोचते हों कि साम्राज्य द्वारा प्राप्त सुविधाओं पर ही उनका सुख और समृद्धि निर्भर है। फर्ज करिए इसमें सच्चाई है, किन्तु आज ऐसे अमेज के सामने दो बातें चुनने का प्रश्न खड़ा हो गया है। वे या तो अपने साम्राज्य पर दखल बनाये रहे और हर पीढ़ी के बाद अपने वहाँ के सपूत युवकों को युद्ध क्षेत्र में तोपों के सामने बलि देते रहें, या फिर दुनियाँ में शान्ति और स्वतन्त्रता कायम करे, और हर राष्ट्र के अन्दर यह भावना पैदा करें कि वह खुद भी जिन्दा रहे और दूसरों को भी जिन्दा रहने दे। यदि दुनियाँ में शान्ति और नव-व्यवस्था कायम करनी है, तो इसके लिए बहुत बड़ी कीमत चुकानी पड़ेगी। सारे साम्राज्य भंग करने पड़ेंगे और गुलाम राष्ट्रों को आजाद करना होगा। मुमकिन है कि यह कीमत बड़ी गह्रम होसी हो, किन्तु इससे जो लाभ होगा, उसे देखते हुए यह कीमत हरगिज बर्बाद नहीं है। साम्राज्यवाद व्यक्तिगत पूंजीवाद को जन्म देता है और पूंजीवाद व्यक्तिगत मुनाफे की भावना को जन्म देता है। साम्राज्यों को भङ्ग होने से रोकने के लिये पूंजीपति कपीत आसमान एक कर देंगे। उनके निकट साम्राज्यों को भङ्ग करने का अर्थ

होगा अपने माल की बिक्री के बाजारों को, कच्चा माल प्राप्त करने की सुविधा को और बड़े बड़े मुनाफों को खो देना। दुर्भाग्य से हर साम्राज्यवादी मुल्क पर पूंजीवादियों की टोली हुकूमत करती है और ये लोग शान्ति के हर प्रयत्न की जड़ काट देते हैं किन्तु मजदूरों का इसी में हित है कि वे देश के लाभ को व्यक्तिगत लाभ की जगह दें। सुख और शान्ति हर मुल्क के कदमों पर है; यदि पैदावार को समाजवादी सिद्धान्तों के अनुसार संगठित कर लिया जाय; तो शान्ति और समृद्धि हर मुल्क की मुट्ठी में है। यदि विज्ञान ने इन्सानों की हत्या करके आश्चर्यजनक सफलता पाई है, तो उसे मानवता के लाभ के लिये भी इस्तेमाल किया जा सकता है। साम्राज्यवादी राष्ट्र अपने साम्राज्य को खोकर भी नुकसान में नहीं रहेंगे। मुमकिन है लोग यह कहें कि इतना बड़ा परिवर्तन जिन्यगी और मीत में कगे हुए इस युद्ध के समाप्त हुए वगैर न हो सकेगा और बीच धार में नाव बदलना मूर्खता है। किन्तु जब हम देख रहे हैं कि नाव हमें उस पार नहीं पहुंचा सकती; क्योंकि उसके पेंडे में एक बड़ा सा छेद हो गया है इस स्थिति में भी दूसरी नाव न बदलना बड़ी भारी हिमाकत है। जरा कल्पना तो कीजिये यदि सारे यूरोप में समाजवादी सिद्धान्तों के अनुसार व्यवस्था की घोषणा करके फिर जर्मनी के मजदूरों से हिटलरी व्यवस्था को तोड़ फेंकने की अपील की जाय, तो सारे यूरोप के मजदूरों के दिलों में किस तरह उत्साह की बिजली दौड़ जायेगी! क्या हिटलर ने स्वयं एक बार नहीं कहा था कि यदि ब्रिटेन भारत को स्वराज्य दे दे, तो वह ब्रिटेन के कदमों पर सिर रख देगा। क्या हिटलर की इस घोषणा का ब्रिटिश सरकार ने अर्थात्क कोई जवाब दिया है? हिटलर के इस बक्तव्य के साथ अर्मैजों के सारे बयाम और उनकी लफ्फाजी, चेम्बरलेन, अमेरी और बार्बैल की सारी घोषणायें फीकी पड़ गईं। यदि ब्रिटिश सरकार समाजवादी व्यवस्था की घोषणा करते हुए भारत को स्वतन्त्र होने का अधिकार दे देती, जिस तरह कि उसने अपने दूसरे उपनिवेशों को दिया है; यदि दक्षिण अफ्रीका में एक सच्चा जनतन्त्र कायम हो जाता, जिसमें वहाँ के ४०-५० लाख बाण्डुओं को भी यूरोपियनों के मुकाबले में बराबरी का दर्जा मिला जाता, तो दुनियाँ के दक्षिण में कितना आश्चर्यजनक परिवर्तन हो जाता? क्या हम इस बात की कल्पना नहीं कर सकते कि ऐसा होने पर इस महायुद्ध में मानव शक्ति की बरबादी और बहू हत्याकांड रुक जाता। शासन की नीति से यदि रोषण प्रखाली अलग कर दी जाय, तब क्या सारा संसार एक ही कुटुम्ब की तरह न हो जाय? असली जहर त इस बात की है कि हमारे दिल और हमारे सोचने के तरीके बदलें।

किन्तु क्या साम्राज्यवादी जनतन्त्र इस परिवर्तन के लिये तैयार हैं?

शहीद लेखराम

(लेखक—एक आर्य युवक)

जातियों और आदर्शों का उत्थान शहीदों के खून से हुआ करता है। जो जाति अपने आदर्श पर मर मिटने वाले जितने ही अधिक शहीद उत्पन्न कर सकती है, वह उतनी ही दृढ़ता के साथ जीवित रह सकती है, तथा जब तक इस प्रकार अपना खून बहाने वाले वीर उस जाति के अन्दर पैदा होते रहते हैं, उस समय तक उसमें जीवन, साहस, तथा दृढ़ता रहती है। वतम्न हिन्दू धर्म को सब से अधिक जीवन, शक्ति और दृढ़ता आर्य समाज ने दी है और उसका सब से बड़ा कारण यही है इस सस्था ने आर्यत्व के आदर्श पर कुरबानी करने वाले एक से एक बढ़कर शहीद उत्पन्न किये हैं।

१९वीं शताब्दी में हिन्दू-धर्म सुधार आदर्शों को लेकर कितने ही आन्दोलनों का जन्म हुआ, जैसे ब्रह्म समाज, प्रार्थना समाज, देव समाज, आर्य समाज, श्योलो-फोकल सुसाहटी आदि, परन्तु हिन्दू-धर्म को सब से अधिक दृढ़ता प्राप्त हुई तो केवल आर्य समाज से और इसका एकमात्र कारण आर्य वीरों का अपनी सभ्यता और संस्कृति के हित हँस २ कर बलिदान होना ही है।

वास्तव में आर्य समाज का जन्म ही एक शहीद के द्वारा हुआ था। ऋषि दयानन्द ने अपने आर्य समाज की नींव को अपने ऋषि से दृढ़ किया था। उनके शहीद हो जाने के परचात् शहीदों का जो सिलसिला प्रारम्भ हुआ वह निरन्तर चला आरहा है और हमें पूर्ण विश्वास है कि भविष्य में भी चलता रहेगा, तथा यह भी एक निश्चित सत्य है कि आर्य समाज या ऋषि दयानन्द के भक्तों में जब तक सरफरोशी की यह भावना रहेगी, तब तक अनेक विघ्न और बाधाएँ होते हुए भी आर्य समाज उन्नति करता रहेगा, और यदि मिट भी गया तो भी अपने पीछे बलिदानों की अनुपम कहानी छोड़ जायगा—जो हजारों वर्ष तक आने वाली वीर सन्तानों को बलिदान का पवित्र सन्देश देती रहेगी। लेखक का पूर्ण विश्वास है कि यदि आर्य समाज के समस्त कार्य को भुला भी दिया जाय, तो भी इतने शोड़े जीवन में इतने शहीदों का उत्पन्न कर देना ही इस संस्था के नाम तथा अस्तित्व को स्मरण करने के लिए पर्याप्त है।

राष्ट्रीय धर्म लेखरामजी हर प्रकार से एक महान् पुरुष थे। संसार की परिमित परिस्थितियों में रहकर भी किसी भी महापुरुष में जो २ गुण हो सकते हैं, उनका अनुपम समिश्रण उनके जीवन में पाया जाता है। चाहे आप उनको व्याख्याता के रूप में देखें, चाहे जिज्ञासु, पत्रकार, लेखक, सुरन्धरवादी, पर्यटक, Research scholar, नेता किसी भी दृष्टि से देखें उनका जीवन हर प्रकार से असाधारण प्रतीत होता है। अदम्य उत्साह, अदम्य क्रियाशीलता तथा अगाध आत्मविश्वास में तो सर्वथा अद्वितीय थे। उनमें एक विचित्र बिजली की सी शक्ति भी जो भारत के अन्य किसी भी पुरुष में दिखाई नहीं देती।

वे एक सच्चे कर्मयोगी थे, कठिनाइयां उनके उत्साह को दुगुना कर देती थीं। विरोधियों के झुण्ड में भी निर्भय शेर की तरह वृहद्गते थे। अफने का नाम न जानते थे और जहाँ गये कोई विरोधी उनके सामने खड़ा न रह सका। उनके सम्बन्ध में अंग्रेजी के ये शब्द पूर्ण रूप से चरितार्थ होते हैं कि (He came, he saw, he won) इम दृष्टि से भारत के तीन हजार वर्ष के इतिहास में केवल दो ही और महापुरुष उत्पन्न हुए हैं। एक स्वामी शंकराचार्य तथा दूसरे वर्तमान भारत के आचार्य ऋषि दयानन्द।

वे जहाँ गये जागो २, मारो २ का सन्देश लेकर गये। वास्तव में सदियों से सोई हुई तथा शत्रुओं से चिरी हुई जाति को इसी सन्देश की आवश्यकता थी। नवयुवकों को उन्होंने आत्मविश्वास और शक्ति का सन्देश दिया। कठमुक्ताओं तथा पोपों से टक्कर लेते हुए भी कभी उन्होंने नौजवानों को नहीं भुलाया। उनका जीवन एक सच्चे युवक का था। नवयुवकों को सम्बोधित करके उन्होंने मेरठ आर्य समाज में जो महत्वपूर्ण व्याख्यान दिया था, उसके एक २ शब्द से बीरता तथा जाग्रति की भावना टपकती है। एक २ शब्द सुनहरी अक्षरों में लिखे जाने योग्य है—

“जो कमजोर है पतन और गुलामी उसके भाग्य में लिखी है।”

यदि तुम्हारे अन्दर बल नहीं है तो तुम्हारी सभ्यता और संस्कृति तुम्हें कुचले जाने से नहीं रोक सकती।

शरीर को बलवान बनाना ईश्वर की सच्ची उपासना है।

ईश्वर बल तथा शक्ति का पुंज है, वह उसी की सहायता करता है जो उसके इन शब्दों को धारण करता है।

संसार बल और शक्ति की उपासना करता है।

बलवान आत्मा बलवान शरीर में ही निवास कर सकता है, कमजोर शरीर बलवान आत्मा को धारण नहीं कर सकता।”

दुख है कि आर्य समाज ने इन शक्तियों को ध्यान से नहीं सुना। हमने कठगुल्लों तथा पोपों को परास्त करने के लिये धुरन्धरवादी उत्पन्न किये, आरच्य है कि गत अर्द्धशताब्दी के काल में अनेक उतार चढ़ाव तथा परिवर्तनों के बीच से गुजरने पर भी हमारे देरा में तथा विशेष कर हिन्दू जाति की शारीरिक दशा सुधारने तथा युवकों का संगठन करने के लिये हमारे नेताओं की ओर से कोई वैराग्यापी आन्दोलन नहीं किया गया। शहीद लेखराम जी का आत्मा हमारी इस असहाय अवस्था पर आँसू बहा रही होगी। आज भी समय है कि हम उनके इस आदर्श को पूरा करने में लग जाय।

स्वर्गीय लेखरामजी अपने आदर्श जीवन तथा आदर्श बलवान की विरासत समस्त हिन्दू जाति पर छाड़ गये हैं। उनकी आत्मा आज भी पुकार २ कर हमसे पूछ रही है कि “बताओ तुमने उस आदर्श की पूर्ति कहाँ तक की, जिसके लिये मैंने अपना रुधिर बहाया था।” यदि इस प्रश्न का उत्तर हम “हाँ” में दे सके; तो उस महान् वीर की यही सच्ची पूजा होगी।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईश, केन, कठ, प्रश्न, इण्डक, माण्डूक्य, वैतरेय, वैतरेय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १।=०।

मिलने का पता :—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

शिक्षा के दृष्टिकोण से

प्लेटो, व्हाइटमैन और हिटलर

महान् व्यक्तियों उत्पन्न करो—वर्तमान जगत के कवि वास्ट-व्हाइट मैन अपनी कविता में इस प्रकार गाते हैं:—“शरीर में बलशाली और चरित्रवान् व्यक्ति ही किसी राष्ट्र को महान् बनाते हैं। किसी स्थान पर चाहे किनने ही ऊँचे और मूल्यवान् भवन हो, कालेज और उपहारग्रह हों वह स्थान वास्तव में महान् नहीं हो सकता। ऐसे स्थान पर दुर्बल स्त्री और पुरुष होंगे जिनकी आत्माएं चारित्रिक सौन्दर्य से शून्य होगी। कोई देश धन चान्य, मनुष्यों और विद्वानों से परिपूर्ण हो सकता है परन्तु यदि उसमें चरत्रहीन गुलाम बसते होंगे बिन्दे मृत्यु के भय ने दया का पात्र बना रखा होगा तो वह अपना सम्मान कराने में अक्षम रहेंगे। इसी कारण से व्हाइटमैन अपनी कविता में निर्देश देते हैं:—

“बड़ा नगर वही है जिसमें महानतम स्त्री और पुरुष बसते हों। यदि ऐसे ही स्त्री पुरुषों से परिपूर्ण स्थान थोड़े से भ्रष्टों से परिपूर्ण हो तो वह स्थान संसार के महानतम नगरों में होगा।”

यह पद हमें प्लेटो की इस युक्ति का स्मरण कराता है:—

“राज्य का इससे अधिक सौभाग्य क्या हो सकता है कि उसमें भ्रष्ट स्त्री और पुरुष बसते हैं।”

यूनानियों के अनुसार पूर्णता का अभिप्रायः शारीरिक सौन्दर्य से युक्त आत्मिक भव्यता थी। प्लेटो की ‘रिपब्लिक’ में हम इस प्रकार पढ़ते हैं:—

निस्सन्देह शोच्य काल से ही बच्चे को व्यायाम और संगीत का शिक्षण देना चाहिए और यह शिक्षण जीवन पर्यन्त जारी रहना चाहिए।”

यूनान की भावना व्हाइटमैन की कविता में आश्चर्यजनक रीति से झोतप्रोत है। मध्यकालीन धर्मोपदेशकों ने आध्यात्मिक जीवन को उच्च बनाने के लिए शरीर को स्वाहा कर देने की शिक्षा दी। उन्हें शरीर और आत्मा की मागों में निरन्तर विरोध का आभास हुआ। व्हाइटमैन और संसार के अन्य सुधारकों ने आत्मा और शरीर दोनों की प्रेरणाओं को स्वीकृत किया। मानव-शरीर ने पुनः अपनी प्रतिष्ठा प्राप्त की। यानी की प्रभावशाली धर्मों में यूनान की प्राचीन भावना पुनः विभूषी हुई। उसने घोषणा की:—

“शरीर और आत्मा दोनों अपनी अपनी गारी से उच्च हैं।”

ग्राहटमेन सवार को एक देन है और इनका कार्य पुरानी रूढ़ियों को क्षिप्त मिथ करके नव जीवन संचार करना होता है।

हिटलर की रायनीति से हम घृणा करते हैं। परन्तु उसने बर्मनी के नवयुवकों को किस प्रकार प्राणा पर खेलने वाले योद्धा बनाया, इसका हमें ज्ञान प्राप्त करना चाहिये। हिटलर मानव शरीर के पूर्ण विकास में बड़ी आस्था रखता है। प्लेटो के सदृश वह भी व्यायाम को शिक्षा का आवश्यक अंग मानता है। मेरा सचर्चा (My Struggle) नामक अपनी पुस्तक में इस प्रकार लिखता है -

“इस बात को दृष्टि में रख कर राष्ट्रीय सरकार को सब से पहले केवल ज्ञान की अपेक्षा शारीरिक शिक्षा पर अधिक बल देना चाहिये। उसके पश्चात् मानसिक योग्यता का विकास होना चाहिए।”

फिर एक बगह हिटलर लिखता है —

“राष्ट्रीय सरकार को इस धारणा को सम्मूल रूल कर कार्य करना चाहिए कि जाति को दुर्बल शरीर वाले विद्वानों की अपेक्षा ऐसे व्यक्तियों को नितान्त आवश्यकता है जिनकी शिक्षा भले ही कम हो परन्तु वे पूर्ण स्वस्थ हों, पूर्ण सदाचारी हों और जिनमें आत्म विश्वास हो और जिनकी इच्छा शक्ति दृढ़ हो।”

जो शिक्षा के विषय में भी हिटलर शारीरिक शिक्षा पर वही बल देता है। यह लिखता है.—

“जो शिक्षा के सम्बन्ध में भी शारीरिक शिक्षा पर सब से अधिक ध्यान दिया जाना चाहिए और इसके पश्चात् चरित्र के विकास पर और सब से अन्त में बुद्धि पर।”

हिटलर के आदर्श राज्य में स्वस्थ और सुशील शरीर के जो और पुरुष होने चाहियें। दुर्बलों को वह अपने आदर्श राज्य में सहन नहीं कर सकता। अस्वस्थ और रोगी रहना दुर्भाग्य है परन्तु दुर्बल व्यक्ति को विवाह करके संसार पर दुर्बलों का भार डालना ईश्वर और मनुष्य दोनों के प्रति अपराध है। हिटलर के लिए विवाह एक संस्था है जिसका उद्देश्य परमात्मा की प्रति मूर्ति उत्पन्न करना है न कि आधे मनुष्य और आधे बन्दर जैसी मयावनी मूर्तियों की मरमार करना।”

उसकी यह धारणा हमें नित्ये का स्मरण कराती है जिसका कथन है — “प्रभो! आपकी दृष्टि के मनुष्य न केवल बहुत होने चाहिए वरन् उच्च भी होने चाहिए।” आदि के कर्तव्यों की अपेक्षा पूर्ण पूर्वक कोई विवाह नहीं होना चाहिए। विश्व प्रसार में जिनको अपने को पूर्ण बनाना चाहिए उसी प्रकार प्रेम को भी आदि को उन्मत्त, पूर्ण और दृढ़

बनाना चाहिए। हिटलर चाहता है कि स्वस्थ सन्तानों की उत्पत्ति के लिए माता पिता दोनों को बलिष्ठ होना चाहिए।

सोवियट रूस में भी स्वास्थ्य रक्षा एक सामाजिक कर्तव्य ठहराया गया है। शीघ्रतः विवर्णी कृत 'सोवियत कम्प्युनिज्म' की दूसरी ग्रन्थावली में हम निम्न प्रकार पढ़ते हैं—

“व्यक्तिगत स्वच्छता, दैनिक स्नान, प्रत्येक प्रकार की गन्दगी को पृथक् रखना, वर्षातः शारीरिक व्यायाम, दिन और रात दोनों में घरो में वायु संचार की व्यवस्था, भूख से कम भोजन करना, ये सब व्यक्तिगत कर्तव्यों के स्थान में सामाजिक कर्तव्य बन गये हैं। प्रत्येक प्रकार के आमोद-प्रमोद में भी विवेक पूर्ण आत्म संयम की आवश्यकता पर बल दिया जाता है। इसी से स्त्री सहास आदि में भी संयम से काम लेने की आवश्यकता अनुभव की जाती है। स्त्रियों और पुरुषों को अपने शरीर और मस्तिष्क मजबूत बनाने चाहिए। इसी भावना के आधार पर व्यवहार का प्रकार निर्धारित किया जा रहा है। यह आचारिक व्यवहार पूर्ण संयम की मॉर्ग नहीं करता परन्तु प्रलाभनों के वशीभूत हो जाने को यह व्यवहार तुल्यता समझना है और न कि एक त्रुटि अन्य कई त्रुटियों को उत्पन्न करती है अतः प्रारम्भ से ही विशेष ध्यान दिये जाने की आवश्यकता है। असंयम स्पष्ट दुष्टचरित्र होता है।”

भारतवर्ष की भावना में विशेष वैचित्र्य और सार है। भारत के प्रायः सभी सुचारकों ने मनुष्य के आत्मिक विकास पर विशेष बल दिया है, परन्तु उन्होंने शारीरिक गठन की भी उपेक्षा नहीं की है। आधुनिक काल के सब से बड़े नेता महात्मा गांधी ने अपने आत्मचरित्र में लिखा है—

“मेरा तब भी विश्वास था और अब भी विश्वास है कि जिस प्रकार खाने के लिए मनुष्य समय निकालता है उसी प्रकार शारीरिक व्यायाम के लिए भी समय निकालना चाहिये।”

प्लेटो ने माता पिताओं की मादक द्रव्यों के सेवन, भीखता और आलस्य की आदतों की बहुत निन्दा की है।

हिटलर और व्हाइटमैन केवल मात्र बुद्धिवादियों का निरादर नहीं करते। मनुष्य के परीक्षा का हिटलर का पैमाना मनुष्य की घन सम्पदा नहीं है और न उसके असंख्य पुस्तकों का ज्ञान ही है वरन् मनुष्य का स्वास्थ्य और उसका चरित्र ही हिटलर की परीक्षा का पैमाना है। हिटलर और व्हाइटमैन के प्यारे मनुष्य का शरीर सुन्दर, स्वस्थ और सुशील होना चाहिए। उसका आचार व्यवहार उच्च होना चाहिए। उसमें आत्म सम्मान, साहस और अपने साथियों के प्रति सहानुभूति का भाव होना चाहिए। बुद्धि का आदर होना चाहिए परन्तु स्वस्थ शरीर और दृढ़ चरित्र अधिक मूल्यवान होते हैं। लीव आन प्राप्त के कवि ने संसार के सामने प्रश्न रखा है—

“क्या हमने केवल पुस्तकों से अपने को अपेरे में नहीं डाला है? हमने कच्चों के पुस्तक ज्ञान पर बहुत ध्यान दिया है और हतना दिया कि उनके स्वास्थ्य की कोई पर्याह नहीं की है। अतः शिक्षा भगत् में इस विषय पर पूरा पूरा ध्यान दिया जाना चाहिए।

इस प्रकार के विचार कहीं से भी प्राप्त क्यों न हों उन पर ध्यान दिया जाना चाहिए और इसलिए केवल उनको रद्द नहीं करना चाहिए कि कोई व्यक्ति हमारा शत्रु है और उच्चरी राजनीति स्वाभ्य है। (अमर्ष की की पत्रिका से उद्धृत)



आर्य कुमार

कुमारावस्था का प्रारम्भ बाल्यकाल की समाप्ति होने पर (पाच से लगा कर आठ वर्ष तक) होता है। कोई कोई सोलह वर्ष तक के बच को किरोरारवस्था में लगते हैं, ऐसा किया जाय तो कन्याओं की कुमार्यवस्था तो लुप्त हो जाती है।

प्रत्येक ब्रह्मचारी व ब्रह्मचारिणी उस समय तक कुमार की कोटि में रहता है जब तक कि उसका लम्न न हो अथवा विवाह कर वह त्रितीय आश्रम में जा गृहस्थ जीवन न विताये, महाभारत के अनुशासन पर्व अ० २० में ५३ वर्षों की बड़ी उमर की स्त्री ने अपने ही विषय में स्वयं सूचना दी है—“कौमार ब्रह्मचर्यं मे कन्यैवास्मि न सराय”। पाराशर के बड़े टीकाकार माधवाचार्य जिन्होंने वेदों का भाष्य भी किया है, उन्होंने लिखा है कि ऋतुकाल होने के पश्चात् रजोवर्शन से छुट्ट होने के बाद ही उसको कन्या कहना चाहिये।

अर्वाचीन काल में प्राचीन शास्त्रों के अपभ्रार के कारण पाराशरी और शीघ्रबोध में “अष्ट वर्षां भवेद् गौरी ’ श्लोक द्वारा व्यवस्था दी, “ दसवें वर्ष कन्या का विवाह न करे नो मा बाप नरक को जाएँ।” दस वर्ष की आयु में रजवला कैसे हो सकें यह किसी ने न सोचा। प्राचीन वैद्यक के प्रथम सुसुत में लिखते हैं कि धर्म जल्दी से जल्दी १२ वें वर्ष प्राप्त होना है और साधारणतया ५५ वर्ष पीछे रजोवर्शन बन्द हो जाता है। आदि सर्वादा-कर्ता मनु भगवान् को जो दस वर्ष की आयु इष्ट होती सो वह किस लिए लिखते कि रजोवर्शन के तीन वर्ष बाद कन्या का योग्य वर से पाणिग्रहण करवें और जो कन्या के योग्य वर न मिले तो चाहे जन्म पर्यन्त ब्रह्मचर्ये पालन करे परन्तु नाशायक वर के साथ विवाह न करे। और महाभारत में अंकित है कि ‘अनीन करयो ब्यासस्य’ अर्थात् करव व ब्यास कन्या के पुत्र थे। पाठकों की माता कुन्ती को महाभारत में कन्या

कहा है। जो वह कन्या अर्थात् द्वा वर्ष की होती वो क्या जग-बिख्यात पांडवों का उससे जन्म होना मुक्त हो सकता है।

‘विवाह कौन करे ? स्वयं कि माँ बाप ?

इस प्रश्न का उत्तर प्रत्येक लड़के लड़की को (कुमार को) जानना चाहिये। केंद्रवि शास्त्रों में दोनों को युवावस्था में पहुँचकर अपने आप विवाह करना सिखा है। सत्सर्व प्रकारा में महर्षि दयानन्द सरस्वती ने भी अपना नियत मत उक्त विषय में उत्तर रूप से बोधित किया है ‘विवाह लड़के लड़की के आचीन हो, माता पिता का क्रम पुत्र पुत्री को पढ़ाना वेदों में कहा है परन्तु उनके विवाह करना वेदों में नहीं कहा है। हाँ मनु आदि में ऐसा लिखा है कि पुत्री का विवाह पिता करदे, परन्तु स्मृति में भी पुत्र का विवाह करने को तो नहीं लिखा है। वर कन्याओं के असमय व अयोग्य सम्बन्ध न हो जायें इस निमित्त मनुस्मृति में ही ‘कन्यानां सम्प्रदानं कुमाराणां च रक्षणम्’ वचन जाल इसे राजा का आचर्यक कर्म कहा गया है। ब्रह्मचर्य का पालन व स्वयम्बर की परिमार्जित परिपाटी भी तभी तो माता कुन्ती के ही युधिष्ठिर जैसे दृढ़ आत्मा (धर्मावतार), अर्जुन जैसे शक्यवारी, एवं भीम जैसे बलशाली तीन पुत्र रत्न हुए। अब तो ८, १०, १२ के बच्चे ही नहीं २८, ३०, ३२ के युवक भी यही कहते हैं कि मुझे मालूम नहीं मेरे बाप का पूछो। इससे (युवावस्था के विवाह होने लगने पर भी) कहीं अधिक हानि आसकल अनमेल विवाहों से हो रही है। १८, २० वर्ष की कन्या के दिये ३६ व ४० का वर कोई नहीं चाहता। पंजाब में एम० ए० पास कन्या के लिए उससे कड़कर वर दुष्प्राप्य हैं। ब्राह्मण या त्यागी स्वभाव व वैश्य वृषि (स्वभाव) के मेल गुण, कर्म स्वभावानुसार ही माने जा रहे हैं। कभी लड़के बेचे जाते थे अब बहुत करके लड़कियाँ बड़ी छयोड़ी या बड़ी आय पर म्योछावर की जाती हैं।

प्रभु कृपा करें कि शीघ्र वह समय आये जब प्राचीन राजे व ऋषियों की भौति गुण, कर्म स्वभावानुसार राजकुमार एक वनवासी ऋषि कन्या को पाहे एवं बनीमाती बराने की कन्या विद्या धन से विभूषित किन्तु परित्री ब्राह्मण का ही बरख करे जिससे आर्य कुमारों का तप फले व हमारे गृहस्थ फलों फूलों और एक बार फिर स्वर्ग धाम बन जाये।

प्र० सोमाहृतिभर्गवः सिद्धान्त भूषण।

प्रचारक सांख्यिक आर्षे प्रविधिधि सभा,
पैठली।

होलिकोत्सव !

संवत्सर में छः ऋतु होती हैं। बसन्त, प्रीष्म, वर्षा, शरद्, हेमन्त और शिशिर। वैदिक शब्द ऋत्विक् स्पष्ट रूप से इस बात का द्योतक है कि ऋतु २ में वैदिक ऋत्विगों ने यज्ञों का विधान किया है। इसलिप ही संवत्सर के अनेक भागों में अनेक प्रकार के यज्ञों को ऋतु २ में करने वालों को ऋत्विक् कहा जाता है। इन यज्ञों में से दो दो ऋतुओं की सन्धि में होने वाले श्रौत यज्ञों का नाम चातुर्मास्य यज्ञ है। प्रथम चातुर्मास्य बसन्त के आरम्भ में फाल्गुन पौर्णमासी, द्वितीय वर्षा के आरम्भ में आषाढी पौर्णमासी और तृतीय हेमन्त ऋतु के आरम्भ में कार्तिक पौर्णमासी को करना विहित है इस प्रकार श्रौत यज्ञविधान के अनुसार प्रथम चातुर्मास्य का पावन पर्व उसी फाल्गुन पौर्णमासी को आता है कि जिस दिन वर्तमान होलिका का उत्सव मनाया जाता है। अग्निहोत्र, दूर्वा, पौर्णमास, आश्विन, चातुर्मास्य, पशुबन्ध, अग्निष्टोम, राजसूय, वाजपेय, अरबमेघ, पुरुषमेघ, अहीनदक्षिणा, अतिरात्र आदि २ श्रौत यज्ञ परम्परा जब तक आर्वावर्त्स में अबाध रूप से प्रचलित रही तब तक साधारण प्रजाजन को भी इन पर्व दिवसों का स्वरूप और उनको विधि से मनाने का अदम्य उत्साह बना रहा। किन्तु काल पुरुष के चक्रमण से देराकालिक परिस्थिति में आमूल परिवर्तन होगया और विद्युद्ध वैदिक यज्ञ-परम्परा को शनैः २ लोग भूल गये। तथापि उसके स्थान पर कुछ न कुछ विकृतरूप में करने लगे। आज उसी एक पर्व दिवस का अत्यन्त जुगुप्सित रूप होलिकोत्सव है। इसी पर्व दिवस को मनाते समय जो जो कुचेष्टायें करने का आयोजन किया जाता है उनको देखकर आश्चर्य और खेद होता है कि किस प्रकार सम्भवतम आर्य जाति के उत्तरवर्ती लोगों ने अपने त्वाभाविक स्वरूप को निहान्त विस्मृत कर देने का शोचनीय प्रयास किया है।

पौराणिक परम्परा के अनुसार हिरण्यकशिपु एक महाव्र प्रतापी किन्तु अत्याचारी दैत्य सम्राट् था कि जिसने अहंकार और बल से मत्त होकर अपने प्राणप्रिय पुत्र प्रह्लाद को इस कारण परिपीडित किया था कि वह ईश्वर भक्ति करता था और दैत्य पिता उसको ऐसा न करने के लिए अनेक प्रकार से मना करता था। अनेक दण्ड देने के उपरांत अन्त में दैत्यराज ने होलिका नामक अपनी बहन को आदेश दिया कि वह प्रह्लाद को अपनी गोद में लेकर बचकती हुई अग्नि में प्रवेश

करे कि बालक प्रह्लाद जलकर भस्म होजावे। उसके ऐसा करने पर प्रह्लाद तो जीवित रहा किन्तु वह स्वयं परिवन्ध हो गई। इस प्रकार इस कथा द्वारा यह दर्शाने की चेष्टा की गई है कि ईश्वर भक्त की रक्षा प्रत्येक अवस्था में होती है। महान् बलेशों की करालतम यातनाओं के पार हो जाने के कारण आजतक भक्त प्रह्लाद की पावन कीर्ति प्रत्येक भारतीय के लिए उचित गौरव की बात है और आज भी पुरों, नगरों, ग्रामों और दूरस्थ अरब्य प्रदेशों में भारतीय नरनारी उसी अलौकिक घटना के उपलक्ष में घास फूस, उपला और काष्ठ आदि प्रश्वलित करके उसमें अक्षत और पुष्प झोंकते हैं। एक बात इस पर्व के अवनम पर बड़ी विचित्र होती है कि पारस्परिक जात्यादि भेदभाव को मुलाकर आर्य हिन्दूमात्र परस्पर मिळते हैं और एक दूसरे के साथ भाई २ का व्यवहार करते हैं। अनेक कठिनाइयों के मध्य में पड़े हुए भारतीयों को दुरवस्था में भी बड़े उत्साह के साथ होलिकोत्सव मनाते देख कर आश्चर्य होता है। क्योंकि आनन्दोत्सव का कोई भी साधन और अवसर न होते हुए भी यह जाति घोर संकट के समय में भी बड़े उत्साह के साथ अपने पर्वों को मनाकर प्रसन्नता लाभ करने का साहस करती है।

काल पुरुष के कराल आघातों से नितान्त जर्जरित और परित परित्रस्त मानव आज पौराणिक भीषणता के साथ जिवांसाधुति के साधनों से शोषित की होली मना रहा है। सभ्यता की सफेदी को श्वेतजाति कोष्ण शोषित से रक्षक बनाने में होड़ लगा रही है। दासता और वरिष्ठता से सैकड़ों वर्ष पर्यन्त पीड़ित रहने के कारण नितान्त अखंडायावस्था में पड़े हुए भारतीय सर्वथा किकर्त व्य-विमूढ़ होकर कैसे होलिकोत्सव मनावें और किस प्रकार अपने दुःखों के हिमालय को मुलाकर हिलमिलकर फाग गाने की आत्मविह्वम्बना की सीला करने का साहस करें। जीवन में जब चैन होता है तभी पव और उत्सव भी मधुर लगते हैं। किन्तु कष्टकस्तान्त जीवन में क्या स्वाद मिल सकता है।

संसार के प्रमुख देरों में आज रक्त की धारायें बह रही हैं। लाखों नरनारी प्राणाहुति दे चुके हैं। किन्तु अभी न जाने कबतक पशुता का यह नंगा नाच मानव-जाति को विनष्ट करने के लिये होता रहेगा और न जाने कबतक विज्ञान के विविध आविष्कारों का घोर प्रयोग जनसंहार के लिये व्यवहार में लाते हुए मानव, दानव और हिलजन्तुओं से अधिक क्रूरता का पक्षिण्य अपने ही भाइयों के संहार करने में देने का दुःसाहस करता रहेगा। शोक और हाहाकार से परित्रस्त जगत् में हाहस देने वाली किस बात को कहकर हम सब भारतवासी होलिकोत्सव

श्री पं० गंगाप्रसाद उपाध्याय, एम० ए०, प्रधान
श्रीमती आर्य्य प्रतिनिधिसभा संयुक्तमान्य तथा चांसखर
गुरुकुल इन्दावन का गुरुकुल इन्दावन के
३७ वें महोत्सव पर

दीक्षान्त-माषण

(२)

(गताङ्क से आगे)

प्रथम तो गुरुकुल खोलते समय हमारी दृष्टि के सामने उद्देश्य मात्र था। हमने यह नहीं सोचा था कि हम कहाँ हैं और किस मार्ग से जाना है। यदि हमको किसी पर्वत के शिखर पर खडुना हो तो केवल शिखर को देखना ही प्यार्त नहीं है। वह भी सोचना चाहिए कि हम कहाँ पर हैं और हमारे वर्तमान स्थान और उस शिखर के मध्य में कितने कष्टकरणीय अंगल आयना नहीं नाथे पङ्गे बिनको पार किये बिना आगे नहीं बढ़ सकते। हमारे सामने यह उद्देश्य तो था कि हमको शीमातिथीय समस्त सखर को वैदिक ऋतुके के तले ला देना है, परन्तु हमने अपनी परिस्थिति और अपनी शक्ति का विचार नहीं किया था। हमारे सामने कोई निश्चित स्कीम न थी। इसलिये जब गुरुकुल खोले गये तो आरम्भ से ही कठिनाइयों आने लगीं। उदाहरण के लिये पहले कियों का गुरुकुलों की लीमाओं के

को मनावें। इसका अनुमान करना भी कठिन है। नितान्त दुरवस्थाग्रस्त होने पर भी ईरवर के विरवास और आत्मविरवास पर निर्भर रहने में यदि हम ससर्भ हो सकें तो निरचय ही अक प्रह्लाद के समान महात्त कष्टों के पहाड के नीचे से भी सङ्कराल पार हो सकते हैं। विपत्ति काल में पीरज के साथ यदि हम विरग्राल आर्य राजमार्ग पर दृढ़ता के साथ अग्रसर होते रहे और घोर संकट के समय में भी अपनी पावन परम्परा के अनुसार दुःख और सुख के परिवर्तनशील दृष्ट को विमुक्त मन सहन करते हुये अपने कर्तव्य पावन में प्रवृत्त रहें तो प्रतिवर्ष ही बसन्त ऋतु के आगमन का होलिकोत्सव के समय वसी प्रकार स्वागत कर सकते हैं कि जिस प्रकार प्रकृति राज्य का प्रत्येक दृष्ट, वनस्पति शुष्म और शरता अपने स्वरूप को नव पन्नाव, और पुष्पों से आच्छादित करके ऋतुराज बसन्त का स्वागत करते हैं। प्रतिवर्ष मधुर होली की भांति वह कराल होली भी हमारे कल्याण की आधिपत बने और हम सब परमाह से नववर्ष का स्वागत कर सकें।

मीटर प्रवेश मात्र महित और बर्कित समझा जाता था। पीछे से पता चला कि यह व्यवहार्य नहीं है। पहले नियम बनाये गये कि विद्यार्थी अपने विद्यार्थी काल में घर न जा सकेंगे। इसमें भी परिवर्तन करना पड़ा। पाठ्य क्रम में भी बहुत कुछ परिवर्तन हुये। वेदों को किस प्रकार पढ़ावें और किस क्रम से पढ़ावें यह भी प्रश्न था। और अब भी है।

यह आपत्तियां स्वाभाविक थी और प्रत्येक संस्था के सामने आया करती हैं परन्तु एक भेद है। यदि संचालक लोग आपत्तियों को स्वाभाविक समझ लेते हैं तो उनके आने पर वे उदासीन या हताश नहीं होते और जेय पूर्वक कार्य करते हैं परन्तु इसके विरुद्ध यदि उनको यह आपत्तियां अस्वाभाविक और आशा के विपरीत प्रतीत हों तो वे घबरा कर योजना के ही विरुद्ध हो जाते हैं। गुरुकुलों के साथ इसी प्रकार की बात हुई है। पहले से बर्फी बनी आशाएँ बाँधी गईं। जो काम केवल जादू से ही हो सकता है उसकी आशा कर ली गई और जिस प्रकार जादू के लिए किसी नैसर्गिक सामग्री की आवश्यकता नहीं समझी जाती इसी प्रकार इनके लिए भी उतनी सामग्री जुटाने का विचार नहीं किया गया जितनी किस प्रकार की योजनाओं के लिए आवश्यक है।

दूसरी बात यह है कि गुरुकुल अभी परीक्षाय काल को पार नहीं करने पाये थे कि उनको सार्वजनिक रूप दे दिया गया। सम्भव है 'परीक्षाय' शब्द को सुनकर कुछ लोग थोके और यह आक्षेप करे कि इस प्रणाली पर पूर्वकाल में भरपूर परीक्षाय हो चुका। अब क्या आवश्यकता ? परन्तु याद रखना चाहिये कि इस युग के लिए तो यह परीक्षाय ही था। बहुत ही छोटी मोटी बातें (detail) को किसी व्यवहृत योजना को देखकर भानी जा सकती है गुरुकुलों के सम्बन्ध में प्राप्त नहीं। गुरुकुल किस प्रकार चला करते थे ? उनके अन्वेषण कहा से आते थे ? कौन उनकी नियुक्ति करता था ? किस योग्यता के विद्यार्थी लिए जाते थे ? उनके लिए बन कहा से आता था ? आदि आदि सैकड़ों छोटे छोटे प्रश्न हैं जिनके बिना कोई बर्फी मशीन नहीं चल सकती। गुरुकुल के संचालकों के सामने भी बर्फी बातें आईं।

तीसरी बात बहुत ही गम्भीर है। जपगी संस्था को सर्वे प्रिय जगाने के लिए हम इसमें उतावले हो गये कि सार्वजनिक प्रगतियों के पीछे चलने लगे। हमको यह किन्ता तो न पड़ी कि हमारा उद्दिष्ट स्थान क्या है। हमको यह दृष्ट्या होने लगी कि कोई हमको सुलभ का समय के प्रतिकूल न करने लगे। इसलिए जब जब किस किस प्रगति में देख में बल पकड़ा हमने उसी का अनुसरण किया। कोई कारोबार अपने मालको उस समय तक प्रदर्शनी रूम (show-room) में नहीं लाता जब तक वह माल पूर्ण रूप से तैयार न हो जाय। हमने इसके विपरीत काम किया। और जब लोगों ने हमारे माल को आशा के नीचे लक्ष

तो उनको शिक्षायत्त होने लगी। इसका एक उदाहरण देता हूँ। गुप्तकुल कागड़ी के एक उत्सव पर छुफर स्टेजान पर भीड़ बहुत थी और यात्रियों को रेल के अधिकारियों के साथ शिक्षायत्त भी बहुत थी। यात्री लोग बड़े सन्तोष से कह रहे थे, “इनको दो चार वर्ष अत्याचार कर लेने दो। जब हमारे गुप्तकुल से ब्रह्मचारी निकलेगे तो अपने वायुयान बना लेंगे।” जब ब्रह्मचारी निकले और उन्होंने वायुयान न बनाये तो लोगों ने सोचा कि गुप्तकुलों का परिभ्रम निष्फल गया। उनको शत ही न था कि वायुयान बनाने के लिए कितना परिभ्रम कितना त्याग, कितनी योग्यता, कितना समय और कितनी सामग्री चाहिये।

हमने भायुक्ता म आकर गुप्तकुलों की गाड़ी को आगे बढ़ाया। और अब भी भायुक्ता के आभय ही चला रहे हैं। यह है एक बड़ी भारी त्रुटि। कोई शिक्षालय केवल भायुक्ता के सहारे नहीं चल सकता। शिक्षालयों की उन्नति में बहुत समय लगता है। भायुक्त बनता इतने दिनों के पूर्वक नहीं बैठ सकती। जनता के लिए तो जादू चाहिए। यह है कारण गुप्तकुलों के प्रति उदासीनता का।

परन्तु यह नहीं समझना चाहिए कि गुप्तकुलों को कीर्ति प्राप्त नहीं हुई। गुप्तकुल शब्द में एक विशेष आकर्षण है। इसीलिए बहुत सी ऐसी सस्थाओं ने भी ‘गुप्तकुल’ नाम का नाम डुभा है जो प्राइमरी पाठशाला से बढ़कर नहीं है और बिनके नियम तथा पाठ्यक्रम अन्य छोटे स्कूलों के जैसे ही हैं।

बिना समय गुप्तकुल स्थापित करने का प्रस्ताव हुआ उस समय शिक्षा का समस्त कार्य गवर्नमेन्ट के हाथ में था। जनता का उसमें कोई भाग न था। शिक्षा का माध्यम या अग्रणी और शिक्षा का आदर्श या पाठ्यालय। यह समझ लिया गया था कि यदि भारतीय सभ्यता में कोई अशुद्धि थीक है भी तो वह केवल ऐतिहासिक। वर्तमान युग के सामाजिक या अन्तःकरणीय उसमें कुछ भी नहीं। इसलिए सभी को अग्रणी पढ़ने और अपने शक्तियों की नकल करने की धुन थी। श्रुति दयानन्द पहले महा पुरुष थे जिन्होंने आर्य समाज के प्रचार द्वारा जनता को बताया कि प्राचीन वैदिक सभ्यता में ही मनुष्य की उन्नति का रहस्य है। उन्होंने जगत को चेताने की दि कि बिना मार्ग पर पश्चिम चल रहा है वह न पश्चिम के लिए ही हितकर है न पूर्व के लिए। पाश्चात्य देश वालों को चेतन आत्मा पर विश्वास न था। वह तो लोगों को बड़ तर्कों का समूह मात्र समझते थे। उन्होंने विज्ञान द्वारा बड़ी सिद्ध करना चाहा। १८७४ ई० में टिन्डल (Tyndall) महोदय British Association for Advancement of Science (विज्ञान की उन्नति करने वाली ब्रिटिश एसोसिएशन) के सम्पादक थे। उन्होंने अपने व्याख्यान में कहा था कि कुछ दिनों में विज्ञान इतनी उन्नति कर लेगा कि भौतिक और खान के आचार पर बिना शीक या ईश्वर की शक्त के

आरम्भिक नेबुला (केन्द्र) के परमाणुओं से लेकर ब्रिटिश एसोसियेशन की कार्यवाही तक (from the atoms of the primeval nebula to the proceedings of the British Association for the Advancement of Science) सभी प्रगतियों की व्याख्या हो सकेगी ।

यदि यह बात सत्य सिद्ध हो जाती जैसा कि बहुत से लोगों ने माना हुआ है तो फिर शिक्षा में धर्म का तो कोई स्थान शेष ही नहीं रहता । जब चेतन जीव ही नहीं, जब कोई परमाणु जैसी चेतनशक्ति ही नहीं तो शिक्षा एक अति दार्शनिक वस्तु रह जाती है । दार्शनिक चेतनता-शून्य जीवन में विकास भी हो तो किमका ? उर्दू के एक कवि के शब्दों में—

बिन्दगी क्या है अनासिर को मुनासिब तरतीब ।

मौत क्या है इन्हीं अजबजा का परेया होना ॥

जब जीवन केवल तत्वों के समिश्रण का नाम है और उनके बिखरते ही जीवन का अन्त हो जाना है तो इतने मात्र के लिए शिक्षा का कोई महत्व नहीं रहता ।

मैं सन् १८७५ की बात कह रहा था । सन् १८७५ ई० में इसी के विकसित श्रुति दयानन्द आर्य्य समाज की स्थापना कर रहे थे । जिसका मूलाधार परमेश्वर की सत्ता है । इतने दिनों की वैज्ञानिक उन्नति ने आज सिद्ध कर दिया कि टिबल महाशय की आशयों पर पानी फिर गया और वैज्ञानिक संसार श्रुति दयानन्द के दार्शनिक निष्कर्ष आ गया । मैक्स प्लैंक को वर्तमान युग के सब से बड़े वैज्ञानिक है कहते हैं कि—

“Consciousness I regard as fundamental. I regard matter as derivative from consciousness. We cannot get behind consciousness Everything that we talk about, everything that we regard as existing, postulates consciousness.”

(Observer. January 25, 1931. J. W. N. Sullivan's Interview with Max Planck.)

“मैं चेतनता को मौलिक समझता हूँ । मैं जब माहों को चेतनता से ही उत्पन्न हुआ मानता हूँ । इस चेतनता से आगे नहीं जा सकते । प्रत्येक वस्तु जिसके विषय में हम बात करते हैं, प्रत्येक वस्तु जिसका हम अस्तित्व मानते हैं चेतनता को सूचित करती है ।”

यही तो उपनिषद् ने कहा था कि—

इदं सर्वं तस्योपक्याख्यानं भूतं भवन् भविष्यदिति सर्वभोज्ञार एव ॥

(माथङ्क्योपनिषद्)

उन्हीं महोदय ने “सायस किबर बारही है ?” (*Where is Science going ?*) नामक पुस्तक म लिखा है ।

‘The religious element in his nature must be recognized and cultivated if all the powers of the human soul are to act together in perfect balance and harmony’

अर्थात् यदि मानवी आत्मा की सब शक्तियों को पूर्ण समता और शान्ति से काम करना है तो आत्मा के धार्मिक तत्व को मानना और उसका पूर्ण विकास करना चाहिए ।

यही परिवर्तन है जो आर्य्य समाज करना चाहता है और जो आर्य्य समाज से पूर्व वैज्ञानिकों के मस्तिष्क में न था ।

गुरुकुलों से पूर्व और अब भी कम से कम भारतवर्ष के शिक्षाशास्त्रियों में न तो धर्म को कोई स्थान है न आतीयता को। गुरुकुल शिक्षा प्रणाली ने दोनों आवश्यकताओं को पूरा करने का प्रयत्न किया है। जब गुरुकुल की शिक्षा का माध्यम मातृभाषा नियत किया गया तो लोग इस परिवर्तन को बड़े सन्देह से देखने लगे आर्य्य भाषा (हिन्दी) में इतनी ज्ञमता कहीं कि वह उच्च शिक्षा का माध्यम हो सके ? पाठ्य पुस्तकें क्या ? पढ़ाने वाले कहीं ? गुरुकुलों ने इन सब कठिनाइयों का सामना किया और अब तो बड़े बड़े नेता यही मानने लग गये हैं कि मातृ भाषा द्वारा शिक्षा न देना शिक्षा के साथ उपहास करना है। इस प्रकार गुरुकुलीय एक विशेषता को तो लागो ने इतना अपनाया है कि कुछ दिनों में हम इसको गुरुकुलीय विशेषता ही न कह सकेगे। फिर भा इतिहास वेत्ता बत सफ़ेने कि इस सुधार का मौलिक भ्रम गुरुकुलों को है ।

गुरुकुलों ने हमारे युवकों में आतीयता का पहला बीज बोया। अब तक उच्च शिक्षा प्राप्त करने वालों का मस्तिष्क विदेशीय दासता में प्रसित था। उनको अपने भूत कालिक गौरव का ज्ञान न था। वे प्राचीन भारतीयों को जगली समझते थे। भारतीय विशालता था तो भूमि के नीचे दबी पकी थी या पुस्तकों के पन्ना में बन्द थी जिनको पढ़ने वाला कोई नहीं था। इस गौरव के पुनरुद्धार के लिये आवश्यकता थी। गुरुकुलों की जिनके द्वारा वैदिक साहित्य के असूक्ष्म रत्नों को निकाल निकाल कर सवार के सामने लाया जा सके। गुरुकुलों ने इस विषय में कुछ काम नहीं किया। हम अब नये सिरे से अपने भूत कालिक गौरव पर गर्व करने और उसके अनुकूल मन्त्रिय का पुरोगम बनाने लग गये हैं। हम अब अपने वेदों को गहरियों के गीत कहकर उनका तिरस्कार नहीं करते किन्तु उनके अभ्यन्तन के लिये हम में नई स्फूर्ति आगई है और नई नई आशाएँ हमारी हृदय में जापत होने लगी हैं ।

धार्मिक शिक्षा तो गुणकुलों का मूलमंत्र है। यहाँ की शिक्षा गायत्री मंत्र से आरम्भ होती है।

शिष्य आचार्य के हाथ से दंड लेते समय यह मंत्र पढ़ता है।

ओं यो मे दयदः परा पतव् वैहायसोऽधिभूष्याम् । तमहं पुनरादद
आयुषे, ब्रह्मणे, ब्रह्मवर्चसाय ॥

इस मंत्र को आत्मकल की मनोवृत्ति वालों को समझाने के लिये मैंने अंग्रेजी में इस प्रकार अनुवादित किया है।

My heavenly rule that has come down on the earth, I take up again in order to obtain (1) Life, (2) Vedic knowledge (3) Godliness.

दयद या रूल (rule) लकड़ी के डण्डे का नाम है। यह दयद चिह्न या प्रति-निधि है नियम का। दयद धारण करना मानों नियमों के ग्रहण का चिह्न है। वह व्रत तीन प्रयोजनों के लिए है। जीवन की रक्षा के लिए, वैदिक ज्ञान के लिए और आत्मिक उन्नति के लिये। वैहायस दयद का लैटिनिक अर्थ (Symbolical sense) है। जिस प्रकार सूर्य की छाया पृथ्वी को प्रदीप्त करती है उसी प्रकार पारलौकिक छाया ऐहिक जीवन को ज्योतिर्मय बनाती है। वेद में भी कहा है कि—

यस्यच्छायाऽमृतं

(Whose. i. e. God's reflection in the soul leads to immortality).

एक और मन्त्र के अर्थों पर विचार कीलिय जिसको पढ़ कर ब्रह्मचारी अग्नि में आहुति देता है—

ओ३म् अग्नये समिधमाहार्धं बृहते जातवेदसे । यथा त्वमग्ने समिधा समिद्धसि एवमहमायुषा मेघया वर्चसा प्रजया पशुभिर्ब्रह्मवर्चसेन समिन्धे जीवपुत्रो ममाचार्यो मेघाच्यहमसान्य निराकरिष्णुर्यशस्वी तेजस्वी ब्रह्मवर्चस्व्यन्नादो भूयास स्वाहा ।

(पार० का० २, कं० ५।३)

“I have brought fuel to feed the great knowledge—producing fire. O fire just as thou shinest through this fuel,

just so let me shine through life, intellect, brightness progeny
cattle, and godliness May my preceptor live eternally through
me Let me be endowed with intellect Let me be active,
glorified, bright, godly and assimilator of food "

“मैं बड़े और ज्ञान दाता अग्नि के लिये समिधा लाया हूँ। हे अग्नि जेसे तू इस
समिधा के द्वारा प्रदीप्त होता है वही प्रकार मैं आत्मा, मेधा, वर्चस, सन्तान, पशु और ब्रह्म
ज्ञान द्वारा प्रदीप्त होऊँ। मेरा आचार्य मेरे द्वारा आविर्भूत रहे। मैं मेधावी, कार्यकुशल, यशस्वी,
तेजस्वी, ब्रह्मवर्चस्वी तथा ब्रह्म का पचाने वाला हो जाऊँ।”

कितनी सुन्दर और जीवन को उत्तत करने वाली प्रार्थना है। एक एक शब्द से
जीवन की सार्थकता उपकृती है। अर्थों पर विचार करते ही रोम रोम पुलकायमान हो उठता
है। ऐसी शिक्षा हमारी समस्त शिक्षा ब्रह्मवर्चस (godliness) से स्रोत प्रोत होनी
चाहिये। यह ब्रह्मवर्चस ही हमारी अर्द्धती हुई शक्तियों को पाशावक प्रवृत्तियों से बचायेगा।
ब्रह्मवर्चस के अभाव में हम शक्तिशाली होते हुये भी पाशविक बन जाते हैं (u; godline-s
means dogliness) यह ब्रह्मवर्चस युक्तकालीय शिक्षा की विशेषता है। इस विशेषता
को अमी देश या जाति में वह मान नहीं दिया गया जो देना चाहिये। कारण यह है कि
हमारा वायुमण्डल भौतिकवाद से स्रोत प्रोत हो रहा है। हम अन्न यह तो समझ गये हैं कि
देशीय भाषा और देश-भक्ति शिक्षा का ध्वेय होना चाहिये। परन्तु हम अमी यह अनुभव
नहीं कर पाये कि ब्रह्म वर्चस शून्य शिक्षा या जीवन की क्या हानिया हैं। जब तक मनुष्य को
भोग विश्वास मिलता रहता है उसकी दृष्टि खूब रहती है। वह खाने पीने और भोग विश्वास
में ही मस्त रहता है। जो व्यक्तियों का हाल है वही जातियों का। वही देशों का। विद्वान् ने
भोग विश्वास की सामग्री को बहुत बढ़ा दिया है। अनेक प्रकार के भोग के साधन उपस्थित
हैं। मन इनमें प्रसित है। आगे की बात सीचने के लिये समय नई।

अन्न तो आराम से गुबरती है।

आकृत का खर खुदा जाने ॥

परन्तु भोग विश्वास वह फूस की आग है जो फूस को जल कर स्वयं भी बुझ जाती
है। जो खाना पीना आनन्द देता है उसका व्यतिक्रम ही खाने पीने के आनन्द को भी नष्ट
कर देता है। महात्मा बुद्ध कहते हैं—

सुस्मानुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंयुतं ।

भोजनमिह अमत्तकञ्जं कुसीरं हीन वीरियं ।

तं ये पसहसि मारो वावो कम्पसं व दुग्घसं ॥

“सुख में सित और इन्द्रियों के बशीभूत, मोचन में मस्त, आलसी और हीनकीर्मी मनुष्य को विषय इसी प्रकार उखाड़ गिराते हैं जैसे हवा दुर्बल वृक्ष को।

चम्मपद १।७

एक सीमा आती है जब भोग विलास की सामग्री होते हुये भी मनुष्य भोग विलास का आनन्द नहीं ले सकता है। जिस सार्यस ने भोग विलास की सामग्री को छुटाया वही सार्यस अब चैन से सोने नहीं दे रही। क्यों ? इसलिये कि हम ब्रह्मवर्चस भूल गये। अब वह ब्रह्मवर्चस विरोधी युग अपने अन्त तक को पहुँच चुका है। अब हम भौतिकवाद के अन्वकार का अनुभव करने लगे हैं। अब समय निकट ही आने वाला है कि गुरुकुल की इस विशेषता की ओर भी लोगों का ध्यान आवेगा। गुरुकुल की तीन विशेषतायें थीं—ही विशेषण्यपी हो जायंगी। एक ब्रह्मचर्य का पालन, दूसरा वैदिक साहित्य का स्वाध्याय, तीसरा आध्यात्मिक शिक्षा। इस अर्थ में गुरुकुलो का भविष्य अत्यन्त उज्ज्वल है।

इस सामान्य कथन के पश्चात् हमको कुछ उन वर्तमान संस्थाओं के विषय में भी विचार करना है जो गुरुकुल के नाम से आर्यसमाज द्वारा चलाई जा रही हैं। उन से आवश्यक बात तो यह प्रतीत होती है कि गुरुकुलो का निकटतम उद्देश्य (Immediate objective) निश्चित होना चाहिए। मेरे विचार से अभी गुरुकुलीय शिक्षा को सर्व-शिक्षा (mass education) के लिये प्रयोग करने का समय अभी नहीं आया। अभी गुरुकुलों को केवल वेद विद्यालयों तक ही सीमित रहना चाहिये और उनको वैदिक साहित्य के परिशीलन और परिमार्जन का साधन बनाये रखना चाहिए। इसमें सन्देह नहीं कि हमको इस काम के लिए विद्यार्थी कम मिलेंगे परन्तु मिलेंगे अक्षर्य और जो मिलेंगे उनसे ठोस काम हो सकेगा। प्रत्येक संस्था को गुरुकुल कहने की प्रथा भी बन्द होनी चाहिए। जो उस निर्दिष्ट उद्देश्य को नहीं मानते या उस मार्ग पर भी नहीं चल सकते वे केवल नाम रख कर अनता को बोले में क्यों बालें ? इसके लिए नियम तो बनाये नहीं जा सकते परन्तु आर्यसमाज की ओर से सामूहिक माग होनी चाहिए जिससे अनिष्ट प्रगतियों को प्रोत्साहन न मिले। तीसरी आवश्यक बात यह है कि उद्देश्यों को बराबर बदल कर उनको क्षणिक न बनाया जब और न अन्याय आन्दोलनों के पीछे लगना चाहिए। किसी बात को सफल बनाने के लिए धैर्य और संकल्पना की आवश्यकता होती है। यदि विद्यार्थी बरबरी बदलने वाली स्कीमों के चक्कर में फँस जाता है तो वह कोट्टू का बेल हो जाता है और आधु मर परिभ्रम करके भी एक इंच उन्नति नहीं कर सकता। मैंने कई ऐसे विद्यार्थी देखे हैं जो केवल इस-सिद्ध अक्षिप्त और निकम्मे रह गये कि उनकी शिक्षा की स्कीमों वर्ष में तीन बार बदलती

रहीं। उनमें नैरन्तर्य और स्थायित्व रहा ही नहीं। मेरा विचार तो यह है स्थायित्व विद्यार्थी जीवन का एक अनिवार्य गुण है। नित्य बदलने वाली सर्वोत्कृष्ट परिणतियों द्वारा पढ़ा हुआ विद्यार्थी उतना सफल सिद्ध नहीं हो सकता जितना बुरी से बुरी परिपाटी द्वारा स्तम्भता से निरन्तर पढ़ने वाला। जैसे की गाड़ी में १ मील चढ़ते की दर से चलने वाला मनुष्य भी कुछ न कुछ आगे बढ़ता ही है। परन्तु मेल ट्रैन में ६० मील घटा चलने वाला यात्री भी वहीं का वहीं रहेगा यदि उसकी गति की दिशा नित्य बदलती रहे। मैं यह नहीं कहता कि प्रथा लिया बदली न बायें। मेरा तात्पर्य यह है कि यदि किसी प्रथावाली या पाठलिपि में दोष प्रतीत हो और उससे उत्कृष्ट प्रथावाली सूझ सके तो उसे अवश्य ग्रहण करना चाहिए परन्तु बहुत सोच समझ कर और वह भी पुराने विद्यार्थियों के लिये नहीं।

एक और बात है जिस पर कुछ प्रकाश बालना आवश्यक समझता हूँ। गुरुकुलों में जितने विद्यार्थी भर्ती होते हैं। उनका बहुत थोड़ा अंश स्नातक बनने तक ठहरता है। यह भी गुरुकुलों के विरुद्ध एक आरोप है। मैं इस आरोप में कुछ सार नहीं देखता। यह बात तो सर्वत्र ही है। लाखों विद्यार्थी पहली कक्षा में पढ़ना आरम्भ करते हैं। मैट्रिक में उनकी संख्या लाखों से हज़ारों रह जाती है। और एम० ए० में टैके से भी कम पहुँच पाते हैं। इसका अर्थ यह नहीं कि इतने लाखों विद्यार्थियों का जीवन नष्ट हो गया। जो दो वर्ष भी पढ़ लिया वह निरन्तर से अच्छा है और अपनी अल्पविद्या का कुछ न कुछ उपयोग करता ही है। ग्राहमरी पास मिडिल पाम, मैट्रिक पास, बी० ए० पास, एम० ए० पास सभी तो अपने २ स्थान पर अच्छा काम कर रहे हैं। यदि सभी एम० ए० पास हो जाते तो बम्बुलिस का कार्टेबिल भी प्राप्त न हो सकता। परन्तु हमको एक बात का ध्यान रखना चाहिये। हमारे गुरुकुलों की पाठ्य प्रथावाली इस प्रकार बननी चाहिये कि विद्यार्थी जितने दिनों गुरुकुलों में पढ़े उतने दिनों का अप्रव्यय न हो। आरम्भ बिन्दु से लेकर अन्तिम स्थान तक थोड़ी २ बूरी पर स्टेशन बनने चाहियें। विद्यार्थी जिस स्टेशन पर चाहे उतर जाय और उसे यह अनुभव न हो कि मैं उस पुरुष की अपेक्षा अच्छा नहीं हूँ जो रेल में चढ़ा ही नहीं। विद्यार्थी नीसियों कार्यों से गुरुकुल छोड़ने पर विवश हो सकता है। सम्भव है कि उसके माता पिता न रहें और वह भीविश्वहीन हो जाय। सम्भव है कि उसकी बुद्धि इतनी निर्मल न हो कि उच्च शिक्षा का भोग सहार सके। सम्भव है कि जीव में कोई देला प्रलोभन आ जाय जिसके लिये वृत्त लाम को त्यागना ही हितकर समझ जाय। सम्भव है कि शारीरिक तथा विगड जाय और अधिक पढ़ाई हानिकारक सिद्ध होती हो। इन छह सम्भावनाओं को ध्यान में रखते हुये ऐसी स्कीम बनानी चाहिये कि जो जितने दिन रह

सके वह उतना लाभ उठा सके और अपने भावी जीवन में शुभकुलीय शिक्षा का कृतज्ञ बना रहे। इसके लिये बहों समस्त स्त्रीम में कुछ न कुछ परिवर्तन करना होगा वह। संस्कृत भाषा पढ़ाने की शैली पर विचार करना आवश्यक है। नाक की सीध का मार्ग ठीक नहीं है। हमको पढ़ाते समय एक बात को कभी नहीं भूलना चाहिये। वह यह कि विद्या बच्चे के लिये है बच्चा विद्या के लिये नहीं। जो पाठ्यक्रम बच्चे की प्रकृति, प्रवृत्ति तथा शक्ति को विचार कर नहीं बनाया जाता वह कभी हितकर नहीं हो सकता। कोई चतुर वैद्य रोगी की याचनशक्ति को बिना देखे औषध नहीं देता। परन्तु बहुत बड़ी संख्या ऐसे अध्यापकों की है जो विद्यार्थी की शक्तियों का अनुमान लगाये बिना ही पुस्तकों को घुटाया करते हैं। अध्यापकों को स्मरण रखना चाहिये कि अधिवादा एक रोग है और वे हैं मस्तिष्क के डाक्टर। इस रोग को दूर करने के लिये सावधानी की आवश्यकता है।

यह है मेरे वैयक्तिक विचार। आशा है आप इनको इसी रूप में लेंगे।

मे अन्त में फिर आप सब को इस महोत्सव पर बधाई देता हूँ और ईश्वर से प्रार्थना करता हू कि जिस मेधाबुद्धि द्वारा हमारे पूर्वज, मुसल यश और परमपद के भागी बन सके उसी मेधा का दान हम सबको मिले, जिससे हम समिष्ट गत और व्यक्तिगत कुरीतियों को दूर करते हुए पार्थिक जीवन में स्वर्गीय आनन्द को भोग सकें।

विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परासुव ।

यद् भद्रं तन्न आसुव ॥

सार्धदेशिक में विज्ञापन छपाई के रेट्स

व्यय	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा ,,	३।)	८)	१५)	२५)
चौथाई ,,	२)	४)	८)	१५)

उद्धरण का वय विषयानुसार देखनी जाया चाहिये ।

आर्यसमाज की चिनगारियां

प्रचारक

श्री उमराबसिंह जी आर्य समाज पीलीभीत के प्रसिद्ध कार्यकर्ता थे, वहाँ उनको मन्त्री जी के नाम से सम्बोधन किया जाता है। आप व्यापार का काम करते थे, आप अपनी दुकान पर नियत समय पर ही बैठते थे। साधारण रूप में जैसे दुकानदार सारा दिन बैठते हैं वह न बैठते थे। दुकान के समय से अतिरिक्त समय में वह आर्य समाज का प्रचार करते थे। उन्होंने दो स्थान नियत किये हुए थे, उन दोनों स्थानों पर बैठ कर वह आर्य समाज का प्रचार किया करते थे।

इसके अतिरिक्त वह रात को किसी २ को सत्यार्थ प्रकाश भी सुनाया करते थे, उनमें से एक व्यक्ति का नाम श्री जानकीदास जी मुख्तार है। आपने मुझे सुनाया कि वह उनके गृह पर उनको सत्यार्थ प्रकाश सुनाया करते थे, यदि किसी समय आलस्य हो तो उस आलस्य को दूर करने के लिये वह अनेक उपाय भी करते थे। श्री जानकीदास जी उस समय आर्य समाजी न थे और वह नगर में आर्य समाजी प्रसिद्ध थे इसलिये उनके आने पर श्री जानकीदास जी के पूज्य पिता विचारते थे कि वह हमारे पुत्र को आर्य समाजी बनायगा, इसी कारण वह श्री उमराबसिंह जी के आने को बुरा समझते थे और उन्होंने कई बार श्री उमराबसिंह जी को गालियों भी दीं ताकि वह उनके गृह पर फिर न आर्य परन्तु उनके आने से इससे भी कोई बाधा न पड़ी। एक दिन उन्होंने गालियों दीं, वह श्री जानकीदास जी के पास बैठे रहे, जब वह अपने समय पर चलने लगे तो इन्होंने उनको कहा आप हमारे गृह पर न आया करें क्योंकि मेरे पिता जी आपको गालिया देते हैं। उन्होंने हँस कर उत्तर दिया, यह जैसे आपके पिता हैं वैसे मेरे भी पितावत् ही हैं और मेरे पिता भी कई बार मुझे गालियों दे देते हैं। जब मैं उनकी गालियों से चर नहीं छोड़ता तो इनकी गालियों से यहाँ आना क्यों छोड़ूँ। श्री उमराबसिंह जी पूर्ववत् आते रहे, उनके सत्संग से ही श्री जानकीदास जी आर्यसमाजी बने और इन्होंने अपनी सतान को आर्य समाजी बनाया।

प्रत्येक उपदेशक को उमराबसिंह जी की इस घटना से शिक्षा ग्रहण करने का यत्न करना चाहिए।

डा० परमात्माशरच्च, एम० ए० पी० एच० डी० इतिहासोपाध्याय

काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

का

वक्तव्य

भारतवर्षे आर्ये कुमार परिषद् के महान् उद्देश्यों में से एक उद्देश्य यह भी था कि प्रायः समस्त जनता में विशेषकर नवयुवकों में अपने देश के प्राचीन साहित्य व संस्कृति का प्रचार किया जावे। हमारी आधुनिक शिक्षा संस्थाओं में धार्मिक व सांस्कृतिक शिक्षा का अभाव ही है। इस त्रुटि को पूरा करने के लिये ही परिषद् ने धार्मिक परिषद्‌ओं की योजना की थी। बड़े हर्ष का विषय है कि परिषद् को इन कार्य में सन्तोषजनक सफलता मिली है। इस सफलता का श्रेय मुख्यतया हमारे सुयोग्य एवं परिश्रमी परीक्षा मन्त्री श्री पं० देवव्रत जी घर्मेन्दु जी को है। उन्हीं के अनथक और निष्ठुर परिश्रम का फल है कि आज लगभग तीन हजार देश के दूर दूर स्थानों से परीक्षार्थी इनमें सम्मिलित होते हैं। इस कार्य से परिषद् ने जनता में शिक्षा की वृद्धि कद के कितनी सराहनीय सेवा की है उसे पाठक स्वयं अनुभव कर सकते हैं। परन्तु जो कुछ कार्य हुआ है और हो रहा है उसकी मात्रा आर्थिक जाति की आवश्यकता को देखते हुए समुद्र में बूँद के समान है। क्या ही अच्छा हो कि इन परीक्षाओं का प्रचार इतना बढ़े कि इस परिषद् के इस विभाग को एक सार्वदेशिक यूनिवर्सिटी के रूप में कार्य करते हुये देखें। अतएव समस्त आर्ये हिन्दू जनता का जो इस बात को भली भाँति जानते हैं कि इन परीक्षाओं से कितना महान् लाभ हो सकता है सहानुभूति और सहयोग बांछनीय एवं प्रार्थनीय है।

“परीक्षा समिति का निर्वाचन”

भारत वर्षीय आर्य कुमार परिषद् की अन्तरंग सभा ने आगामी १९४२-४३ वर्ष के लिए निम्न लिखित सज्जनों को परीक्षा समिति का सदस्य निर्वाचित किया है:—

(१) डा० परमात्माशरणा जी एम. ए. पी. एच. डी. बनारस, प्रधान, (२) सा० किरोरीलाल जी, हैडमास्टर मुजफ्फरनगर, (३) सा० चरणदास जी भित्तल बिजनौर (४) म० विरबन्धर सहाय प्रेमी, मेरठ (५) पं० ज्ञानचन्द जी, बी. ए. लाहौर, (६) प्रो० सुधाकर जी, एम. ए., देहली, (७) डा० युद्धवीरसिंह जी म्युनिसिपल कमिश्नर, देहली, (८) बा० परमेरवरीदयाल जी, बी. ए. एल-एल बी, देहली, (९) पं० देवप्रसन्न धर्मेन्दु, देहली परीक्षा मन्त्री।

वार्षिक परीक्षाओं की नई पाठविधि

भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् की सिद्धान्त सरोज, रत्न, भास्कर और शास्त्री आदि परीक्षाओं की नई पाठविधि १९४२-४३ के लिए छप रही है जो कि विगत वर्ष की अपेक्षा अधिक सरल और संक्षिप्त कर दी गई है। अब परीक्षाओं का शुल्क भी घटा दिया गया है और केन्द्र स्थापना के लिए १० के स्थान पर ५ परीक्षार्थी सभी परीक्षाओं के होने पर नियम बना दिया गया है। परीक्षा देने के इच्छुक बहिन भाइयों को परीक्षाओं की नई पाठ विधि तथा परीक्षा के आवेदन पत्र आदि कार्यालय से बिना मूल्य मंगवा लेने चाहिए।

पवतीय स्थानों के भाइयों को सुख सम्वाद

भारत वर्षीय आर्यकुमार परिषद् की धार्मिक परीक्षाएँ प्रायः जनवरी मास में देश के भिन्न २ केन्द्रों में होती हैं कुछ काल से पवतीय स्थानों के आर्य भाइयों का आम्रह था कि उनके लिये यह मास असुविधा जनक है अतः कोई अन्य प्रबन्ध किया जावे। परीक्षा समिति ने ऐसे भाइयों की सुविधा के लिये इस वर्ष से जनवरी में होने वाली परीक्षाओं के अतिरिक्त सिद्धान्त भास्कर व सिद्धान्त शास्त्री की परीक्षाएँ अगस्त मास में भी लेने का निश्चय कर दिया है। ऐसे भाइयों को परीक्षा की नई छप रही पाठ विधि मगवा कर इस सुअवसर से लाभ उठाना चाहिए। अगस्त के परीक्षार्थियों के भरे हुए आवेदन पत्र प्रथम जून तक कार्यालय में पहुँचाने आवश्यक हैं अतः पवतीय स्थानों के भाइयों को आवश्यकतानुसार परीक्षाओं के आवेदन पत्र कार्यालय से मगवा कर अभी से भर कर भेज देने चाहिये।

सुमन-संचय

पुरस्कार

एक बार एक पुलिस सब इन्स्पेक्टर ईरवरचन्द्र विद्यासागर के एक परिचित मित्र के साथ उनसे मिलने आए। परिचित व्यक्ति ने कहा—“कल तीसरे पहर हम लोग आपसे मिलने आए थे मगर आपसे भेंट न हुई। ये भद्र पुरुष बड़े विपत्ति में पड़े हैं। एक मुकदमे में निर्दोष होने पर भी इनको ६ महीने की सजा हो गई है। इन्होंने हाईकोर्ट में अपील की है। इनकी ओर से ७००) पर एक पेशी के लिए मनमोहन घोष बेरिस्टर नियत किए गए हैं। घर से कल रूपए आने वाले थे, किन्तु नहीं आए। आज मुकदमे की सुनवाई का पहला दिन है। आप कृपा करके घोष महाशय को एक पत्र लिख दीजिये कि वे आज का काम कर दें। इस बीच में रुपया आ जायगा और उनको दे दिया जायगा। एक हफ्ते में रुपया अवश्य आ जायगा।”

विद्या सागर ने सब हाल सुनकर घड़ी भर चुप रह कर कहा “यह काम मुझ से न होगा। एक आदमी का एक पैर जेन्खाने में और एक बाहर है। रुपया बाकी रखकर उसका काम करने के लिए अनुरोध करना ठीक नहीं मालूम होता। और बही क्या कहेंगे ? किस समय घोष बाबू विलायत गए थे उसी समय की मेरी उनकी जान पहचान है। उसके बाद उनसे बहुत मेल-जोल नहीं रहा। ऐसी अवस्था में सहसा इस तरह का अनुरोध कर भेजना क्या ठीक होगा ? तुम्हीं घोष महाशय से इनका हाल क्यों नहीं कहते ? सुनता हूँ वे तो परोपकारी हैं और विपन्न पुरुषों के हितैषी हैं ? इतने दिनों तक अगर किसी बात के लिए मैंने उनसे अनुरोध किया होता तो आज निःसकोच उनसे यह बात कह सकता !”

विपन्न भद्र पुरुष यह सुनकर आंखों में आंसू भर कर कहने लगे, “सुना है जिसको कहीं आश्रय नहीं उसे यहां आश्रय मिलता है, किन्तु मुझे यहाँ भी आश्रय नहीं मिला ?” विद्यासागर के हृदय में क्या का ससुद्र उमड़ पड़ा। वे घोष महाशय को पत्र लिखने बैठे My dear Ghose तक लिख कर कलम डक गई। एक मिनिट, दो मिनिट, इसी तरह कई मिनिट बीत गए। तब विद्यासागर ने कहा नहीं यह काम मुझ से न होगा। विपन्न भद्र पुरुष ने रोते रोते कहा—“क्या

मैं फिर जेल ही जाऊँगा।' संकट में पड़े हुए भद्र पुरुष के इन हताशा वाक्यों ने फिर विद्यासागर को विचलित कर दिया। उस दिन उनके पास एक कौड़ी भी न थी। उन्होंने बक्स से चैक बुक निकाल कर ७००) का एक चिक लिखकर उन्हें दिया और कहा "देखो बैंक में भी मेरा रुपया जमा नहीं है। तुम घोष बाबू को जाकर यह चिक दो और कहो कि कल साढ़े म्यारह बजे के पहले बैंक में मत भेजना। मैं आज दिन भर में, जिस तरह होगा, बैंक में इतना रुपया जमा करा दूँगा।"

देबयोग से सब इन्स्पेक्टर बाबू हार्ईकोर्ट से छूट गए और चौथे दिन ७००) लेकर विद्यासागर के दर्शन करने आए। उनके साथ विद्यासागर के बही परिचित मित्र थे। प्रणाम के बाद रुपए सामने रखकर हँसते हुए सब इन्स्पेक्टर ने कहा "मैं हार्ईकोर्ट से छूट गया हूँ, आज घर से ये रुपये आ गये हैं। इसी से ये सुसमाचार सुनाने आया हूँ।"

विद्यासागर जी इस खबर से सन्तुष्ट होंगे, इस प्रत्याशा से मित्र सहित दरोगा बाबू विद्यासागर के मुँह की ओर देखने लगे। विद्यासागर ने कहा 'तुमने भले आदमी के लड़के होकर मुझ से छल किया और तुमने अपने मित्र होकर मुझ से चातुरी की। दोनों आदमी दंग रह गये। थोड़ी देर बाद विद्यासागर ने फिर कहा 'तुम पुलिस में काम करते हो न?' दरोगा—'जी हाँ।' विद्यासागर ने कहा नहीं, यह बात कभी सच नहीं हो सकती तुमने मुझ से भूठ बोला। दरोगा ने कहा—'नहीं महाराज, आप अनुसन्धान करके जान सकते हैं। मैं नाटौर का पुलिस सब इन्स्पेक्टर हूँ।'

विद्यासागर ने कहा, मैं इसे भूठ के सिवा और क्या समझूँ। इतने दिनों से अनेकों लोग देने का वायदा करके रुपया ले गए, परन्तु फिर उन्होंने सूरत न दिखाई। गरीबों और परायों की बात नहीं कहता हूँ। जिस देश के ममूली लोग लेकर देना नहीं जानते उस देश में तुम पुलिस के दरोगा होकर चौथे ही दिन रुपये देने के लिए आ गए हो, इस बात पर कैसे विश्वास करूँ। हार्ईकोर्ट के जज लोग अक्सर मुकदमे समझे बिना आसामी को छोड़ देते हैं। वही बात राकड़ तुम्हारे मुकदमे में भी हुई है। तुमको तो जेल जाना ही उचित था। सात दिन के वायदे पर रुपये लेकर जो चौथे दिन रुपए वापिस दे वह भारतीय पुलिस की नौकरी करके जेल न जायगा तो और कौन जायगा।"

दरोगा बाबू इस उच्च पुरस्कार को पाकर सिर झुका कर खड़े रहे। विद्यासागर ने उन्हें प्रेमपूर्वक विठाकर और रुपये संभालकर कहा 'अजी भाठ भागे कम

आर्यसमाज का स्थापना-दिवस

[१७—३—४२ को मनाएँ]

आर्यसमाज का स्थापना दिवस आर्यसमाज के स्वीकृत पर्वों में से एक पर्व है। सभा के निम्नयानुसार अब यह पर्व चैत्र शुक्ला प्रतिपदा को मनाया जाया करेगा।

इस वर्ष यह पर्व १७-३-४२ को मनाया जायगा। इस दिवस का कार्यक्रम इस प्रकार है:—

कार्य-क्रम

संकीर्तन

(१) प्रातःकाल नर नारी अपने अपने घरों वा नगरों में संकीर्तन और उनके बाद हवन करें।

सार्वजनिक सभा

(२) दोपहर वा सायंकाल को (स्वसुविधानुसार) आर्य मन्दिरों इत्यादि में सार्वजनिक सभाएँ की जावें और सभा में पद्धति के अनुसार प्रथम सरस्वती की स्तुति और महिमा के प्रवर्णक वेद मन्त्रों का पाठ, प्रवचन और व्याख्या हो। तत्पश्चात् आर्यसमाज स्थापना दिवस की स्तुति में आर्यसमाज की स्थापना के इतिहास तथा आर्यसमाज की उपयोगिता पर निबन्ध पाठ भाषण इत्यादि किये जायें। इसी अवसर पर आर्यसमाज के सदस्यों में वृद्धि की जाय। इस सभा में

क्यों दिए ?' द्रोणा अप्रतिम होकर सोचने लगा कि शायद रूपों में कोई अटुष्टी चली गई है किन्तु विद्यासागर के मित्र समक गए कि विद्यासागर हंसी करते हैं। वे मुस्करा दिए। विद्यासागर ने कहा, मैंने जिनसे रूपये लिए थे उनको रूपए दे चुका। अब ये रूपए बैंक भेजूं गा तो आठ आने गाड़ी के किराए देने पड़ेंगे। अब कैसे कौन देगा ?' बोड़ी देर तक इसी प्रकार हँसी मजाक करके विद्यासागर ने कहा 'अब आपने आठ आने की हानि की है तब और कुछ हानि करो।'

द्रोणा बाबू और परिचित मित्र को उस दिन विद्यासागर के यहाँ ही भोजन करना पड़ा।

—प्रधानाध्यक्ष पाठक

सार्वदेशिक सभा के वेद प्रचार फंड के लिए अपील की जाकर १) निधि एकत्र की जाय। और मधुर गान, वाद्य और शान्ति पाठ के साथ सभा विसर्जित कर दी जाय।

दीपमाला

इसी दिन रात्रि को आर्यसमाजों, आर्य संस्थाओं और आर्य गृहों में रोशनी की जाय।

यह भी यत्न किया जाय कि इस दिन अधिक संख्या में निकटवर्ती स्थानों में जहाँ आर्य समाज नहीं है, आर्यसमाजों स्थापित की जावें।

अपील

सार्वदेशिक सभा के लिए १) निधि एकत्र कीजिए

साथ में भेजे जा रहे 'सार्वदेशिक सभा का कार्य विस्तार' से आपको ज्ञात हो जायगा कि सभा को प्रतिवर्ष कितना भारी व्यय करना पड़ता है। दक्षिण भारत प्रचार का व्यय तो आर्य सत्याग्रह निधि की बचत से चलाया जा रहा है। सभा के विदेश प्रचार के लिए थोड़ी सी स्थिर राशि है जिसके सूख की भाय थोड़ी सी होती है जो कि सभा के महान् कार्य की आवश्यकताओं की दृष्टि से कुछ भी नहीं है। शेष सभी कार्यों के लिये कोई धन का साधन नहीं है। इसलिये सार्वदेशिक सभा के महान् कार्य विस्तार के लिये समाजों तथा दानि महानुभावों की सहायता की आवश्यकता है।

सब प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभाओं की सहमति से यह निश्चय किया गया है कि इस आर्यसमाज स्थापना दिवस के पवित्र उपलक्ष में प्रत्येक आर्य-समाज अपने सभासदों से उनके परिवार के प्रत्येक व्यक्ति पर १) के हिसाब से और अन्य प्रत्येक आर्य से १) प्रत्येक के हिसाब से एकत्र करके सार्वदेशिक सभा को भेजें। आशा है इस वर्ष पूरे उत्साह से धन राशि एकत्र करके न्यून से न्यून १०० रुपया भेजने की कृपा करेंगे।

सुधाकर, एम० ए०,

मन्त्री।

सार्वदेशिक सभा, देहली

स्वतन्त्रानन्द,

कार्यकर्ता प्रधान।

नोट—कैसाकि आर्य जनता तथा आर्य समाजों को विदित है, समा ने आर्य बाबरेकरी प्रकाशित करने का आग्रह किया था। बाबरेकरी प्रकाशित हो चुकी है। मूल्य १।) है। आर्य समाज की प्रगति का यह अन्धा परिचय पुस्तक है।



आर्य समाज के लिये श्रद्धा

(लेखक—श्री पूज्य नारायण स्वामी जी महाराज)

कुछ समय बीता जब मैं लखनऊ के एक आर्य मन्दिर में था, रात्रि का समय था, मैं मन्दिर के आंगन में सो रहा था। आधी रात के बाद समाज के स्वयंसेवकों ने मन्दिर में आकर मुझे जगाया और प्रकट किया कि एक स्त्री को उसके नबजात बालक के साथ वे स्टेशन से लाये हैं। पूछने पर प्रकट हुआ कि अन्ध के एक प्राम की घटना है कि एक कुलीन व्यक्ति के परिवार में एक विधवा युवती थी। उसका अत्युचित सम्बन्ध रबसुर से हो गया और विधवा गर्भवती हो गई। जब गर्भ की अवधि पूरी हो गई और बालक के जन्म का समय निकट आया तो रबसुर ने उस विधवा को लेकर लखनऊ की गाड़ी में बिठाया और स्वयं भी उसके साथ आया। विधवा को विश्वास यह दिलाया था कि लखनऊ चलकर रहेंगे, जिससे बच्चा वहीं पैदा हो। जब लखनऊ एक दो स्टेशन बाकी रह गया तो स्वयं किसी बहाने से ट्रेन से उतर गया और विधवा को अकेली ट्रेन में उसकी किस्मत पर छोड़ दिया। लखनऊ स्टेशन पर ट्रेन पहुँच गई, मुझपर ट्रेन से उतर गये परन्तु विधवा ट्रेन ही में बैठी रही, उसकी यह पहली ही यात्रा थी उसे कुछ पता नहीं था कि उसे क्या करना चाहिए। अन्त में रेल के कर्मचारियों ने उससे कहा कि सभी यात्री गाड़ी से उतर गये तो आप क्यों नहीं उतरती? इसलिए उसने उतरने का प्रयास किया। अनभ्यसित होने से रेल की पटरी पर उसका पांव अच्छी तरह से जम न सका और वह प्लेटफार्म पर गिर पड़ी और इसी अवस्था में उसके बच्चा पैदा हो गया और वह बेहोश हो गई। रेल के कर्मचारियों ने स्टेशन मास्टर को खबर की, उसके घटना स्थल पर पहुँचने तक वहाँ अच्छी खासी भीड़ जमा हो गई थी। कुछ प्रतीक्षा के बाद स्त्री को होरा हुआ और उससे पूछा गया कि तू कहाँ जावेगी? उत्तर में उसके आँसों से टप टप आंसू गिरने लगे और उसी रोती हुई आवाज में उसने कहा कि यदि यहाँ कहीं आर्य समाज हो तो वहाँ मुझे पहुँचा दो। आर्य समाज के स्वयंसेवक वहाँ मौजूद थे। इसी अवस्था में वे उसे आर्य मन्दिर में लाये थे। उन्होंने मुझ से कहा कि समाज के अधिकारी यहाँ मौजूद नहीं हैं, इसलिए आप हमें बतलावे कि हमें क्या करना चाहिए। उन्हें मैंने मेडिकल कासिज के अस्पताल में उस स्त्री के पहुँचा देने का आदेश दिया और वह स्त्री

वहाँ पहुँचा दी गई। मेरी नींव लपट गई और मैं सोचने लगा कि एक प्रामीक स्त्री को जन्म वह ऐसी युसीबत में थी, उस समय उसे सहजता की आशा हुई तो आर्य्य समाज से। उसको आशय स्थान छोड़ें दिखाई दिया तो आर्य्य समाज का मन्विर। उस समय मेरे हृदय में, आर्य्य समाज ने, अपने सेवा के कृत्यों से, अपने किये कितना अद्भुत का भाव साधारण-जन समुदाय में पैदा कर लिया है इसका चित्र-सा लिख गया और मैंने अद्भुत से आर्य्य समाज के स्थापक के किये कहा कि धन्य हो प्रधानम्ह तुम्हें और धन्य है तुम्हारी यह स्थापना, जिसने सेवा के द्वार जनसमुदाय के किये खोल रखे हैं।

आर्य्य समाज स्थापना दिवस

इस वर्ष आर्य्य समाज स्थापना दिवस १७-१-४२ को मनाया जायगा। दिवस का प्रोग्राम इसी अंश में अन्यत्र प्रकाशित किया जा रहा है। यह प्रोग्राम आर्य्य समाजों को भी जेना जा रहा है। हमें आशा है वह दिवस पूरे सन्तोह और सफलता के साथ मनाया जायगा।

इसी अवसर पर सार्वदेशिक सभा के वेद प्रचार फंड के लिए धन संग्रह का कार्य होगा। हमें यह विश्वास है कि आर्य्य समाजों ने गत वर्ष इस अपील का अच्छा उत्तर दिया है और लगभग २०००) इस निधि में सभा में एकत्र हुआ है। यह राशि उत्तरोत्तर बढ़ती चाहिए जिससे सभा अपने बढ़ते हुए उत्तरदायित्व को पूरा करने में सक्षमता समर्थ हो। इस वर्ष उपर्युक्त राशि से तो किसी दशा में भी कम न होनी चाहिए।

(गत वर्ष सभा ने दक्षिण प्रचार के अतिरिक्त आसाम, गढ़वाल, बिहार उड़ीसा, सेन्ट्रल इण्डिया, तथा मध्य-प्रदेश में प्रचार की आवश्यकता को अनुभव करके, प्रचार कार्य बढ़ाया था। इन स्थानों में सभा के १० प्रचारक कार्य कर रहे हैं। आवश्यकता को देखते हुए इस छोटे प्रचार पर सभा को कार्य प्रारम्भ करने का सन्तोह हो सकता है परन्तु आवश्यकता-संगत-मवण हो गया है, यह नहीं कहा सकता। प्रत्येक प्रचार क्षेत्र में प्रचार की महती आवश्यकता है। प्रायः ये सब क्षेत्र ऐसे हैं जहाँ विधियों का प्रचार कार्य ज़ोर पर है और वहाँ के विन्दुओं की हर प्रकार से रक्षा करना हमारा कर्तव्य है। विद्वन्मयी बन गहना में सवास्योके बर्म विहीन उदोषिक तथा अक्रिय किय जाने के संकरी सन से सार्वदेशिक के प्रेमी पाठक परिचित ही हैं। इसी प्रकार गढ़वाल आदि में समस्तार्थ विद्यमान हैं। अतः उपर्युक्त स्थानों पर प्रचार की व्यवस्था न करना अथवा उसे न बढ़ाना सामाजिक अपराध है, जिसे आर्य्य समाज जैसी संस्था सहन नहीं कर सकती। अतः इस अन्तःप्रचलक प्रचार कार्य सभा के निरन्तर कार्य तथा निरन्तर २ उठने वाली सार्वदेशिक भारतीय समस्तार्थों के हस्त के लिए आर्थिक दृष्टि से सभा के हस्त-छूट होने ही चाहिए। आर्य्य मन्व को इस अवसर पर स्थानीय आर्य्य समाजों की सपीक का जहाँ तक संभव हो अधिक से अधिक उत्साह बढ़ाकर उत्तर देना चाहिए। किन्तु २ समाजों से मन्वर्ष धन प्राप्त हुआ है उनके नाम राशि के सहित सभा की वार्षिक रिपोर्ट के साथ प्रकाशित होंगे। कोई भी समाज ऐसा न रहना चाहिये जो इस अपील-के अन्वय मान न दे।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत् प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना फ्री मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूड़े में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ कर कोई सम्झाई की कसौटी हो सकती है ।

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

1 शोक ग्राहक को २५) प्रति सैकड़ा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री पं० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये ब्राह्मण सेवाराम थाबला द्वारा
“चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अद्वानन्द बाजार, देहली में मुद्रित ।

सावंदेशिक सभा की उत्तमोत्तम पम्नवें

<p>(१) द्वायानन्द ग्रन्थमाहा २४)</p> <p>(२) संस्कृत सत्यावर्षप्रकाश अ० १) स० १-)</p> <p>(३) प्राञ्चानाम विधि १४)</p> <p>(४) वैदिक सिद्धान्त अधिवक्त्र सफिकव १)</p> <p>(५) विद्वानों में आर्य्य समाज ११)</p> <p>(६) बसवियु परिषद ३)</p> <p>(७) द्वायानन्द सिद्धान्त आस्फन ११)</p> <p>(८) आर्य्य सिद्धान्त विमर्श ११)</p> <p>(९) अजय आस्कर ४)</p> <p>(१०) वेद में बसित शब्द ७)</p> <p>(११) वैदिक सृष्ट्य विज्ञान ७)</p> <p>(१२) विरजानन्द विज्ञप ७)</p> <p>(१३) विन्दु सुक्तिकाम इतिहास ७)</p> <p>(१४) इन्द्रहारे इजोक्रत (उर्वू में) ११)</p> <p>(१५) सत्य विमर्श (विन्दा में) ११)</p> <p>(१६) धर्म और उत्तमी आचरवकला १)</p> <p>(१७) आर्य्यपर्वपञ्चति अ० ११) स० २)</p> <p>(१८) कथा माहा ११)</p> <p>(१९) आर्य्य भीषण और गृहस्य धर्म ११)</p> <p>(२०) आर्य्यवर्ष की बाकी २)</p> <p>(२१) समस्त आर्य्य समाजों की सूची ४)</p>	<p>(२२) दृक विषय व्याख्या ५)</p> <p>(२३) मार्यदेशिक सभा का इतिहास १)</p> <p style="text-align: right;">साजल्द २१)</p> <p>(२४) बसिदान १)</p> <p>(२५) आर्य्य ज्ञानरेन्दरी अ० ११) स० ११)</p> <p>(२६) आर्य्यवेदीय चिकित्सा शास्त्र २)</p> <p>(२७) सत्यायं निर्णय ११)</p> <p>(२८) कायाकल्प सजिल्द १)</p> <p>(२९) पञ्चवक्त्र प्रकाश ११)</p> <p>(३०) आर्य्य समाज का इतिहास ११)</p> <p>(३१) बहिनों की बातें ११)</p> <p>(३२) Agnihotra Well Bound २४)</p> <p>(३३) Crucifixion by an eye witness १)</p> <p>(३४) Fruth and Vedas ११)</p> <p>(३५) Truth bed rocks of Aryan Culture १)</p> <p>(३६) Vedic Teachings ११)</p> <p>(३७) Voice of Arya Varta १)</p> <p>(३८) Christianity ११)</p> <p>(३९) The Scopes Mission of Arya Samaj Bound १)</p> <p style="text-align: right;">Unbound ४)</p>
---	--

४१७२५५ य,

आर्य्य = यरेतुयु

१ आर्यात् आर्य्यं वर्णत् की समस्त सत्याग्रो सभाओं और समाजों का सन् १९४१ ई० की विश्व व्यापी विविध प्रगतियों का वर्णन आर्य्य समाज के नियम, आर्य्य विवाह कानून, आर्य्य वीर दल आदि अन्य आवश्यक ज्ञातव्य बातों का संग्रह। आर्य्य ही आर्द्धर मेखिये।

मूल्य अजिल्द ११) पोस्टेज १)

मिलने का पता—

सावंदेशिक आर्य्य प्रतिनिधि सभा, देहली

इस पुस्तक में आर्य्यसमाज के विद्वान् भी ५० प्रियरज की आर्य्य ने आर्य्यवेद के मन्त्रों द्वारा सृष्ट स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में आर्य्यवासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरण चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शल्य चिकित्सा, सर्पिदि विष चिकित्सा, कुमि चिकित्सा, रोम चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन प्रकरणों में वेद के अनैक महत्वपूर्ण रहस्यों का उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ अठ पेची पृष्ठ सख्या ३१२ मूल्य केवल २) मात्र है। पोस्टेज व्यय १) प्रति।

कृष्णन्तोविश्वमार्यम्



१९४२ ई०
५ आय
६६६ स०

सम्पादक— र व र ष
मुद्रण क कृष्णनाथप्रसादजी पाठक
६३

वार्षिक मूल्य
३)
विदेश ३ धि०
२५०

विषय-सूची

सं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१	वेद की शिक्षाएँ		४१
२	वैदिक-संस्कृति के सात महान् सन्देश	(ले०-डा० ए. सी. दास, एम. ए., पी-एच. डी.)	४२
३	मास भक्षण के पक्ष में कुछ युक्तियों और उनका खण्डन	(ले०-श्री डा० सत्यप्रकाश जी डी. एस. सी. लेखचरार प्रयाग विरवविद्यालय)	४७
४	आर्य समाज की चिनगारियों	(ले०-श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज)	४८
५	सुमन-सचय	(ले०-श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	५४
६	साहित्य-समालोचना		५८
७	अध्यात्म-धारा	(स्व० श्री स्वामी सर्वदानन्द जी)	५९
८	शुद्धि	(ले०-श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज)	६०
९	आर्य समाज का स्थापना दिवस		६१
१०	The Married Estate		६३
११	Mahishi Dayanand's Day	Celebrated at Madura	६४
१२	बौसो मेला प्रचार	(ले०-श्री स्वामी शिवानन्द जी तीर्थ)	६७
१३	आर्य सम्मेलन की धूम		६८
१४	आर्य कुमार जगत्		७०
१५	स्मृति (कविता)	(ले०-शान्तिवीर आर्य "वीर" सम्भल)	७४
१६	सन्ध्या तथा हवन के सम्बन्ध में धर्मार्थ सभा का आवश्यक घोषणाएँ		७५
१७	सम्पादकीय		७७

बीज

सस्ता, ताजा, बढ़िया सन्धी व फूल-फल का
बीज और गाढ़ हम से मंगाइये ।

पता:—मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये।) का टिकट भेजना जरूरी है ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

॥ ओ३म् ॥



* मार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि मभा देहली का मासिक मुख-पत्र *

वर्ष १७

वैशाख १९९९

{ अग्रेल, १९४२ ई० }

[दयानन्दाब्द ११८

{ अङ्क २



संगच्छ्वम् ।

ऋ० १० । १९१ । २

मिल कर चलो ।

Let us work and move in unison ।

*

*

*

संवदध्वम् ।

ऋ० १० । १९१ । २

मिल कर बोलो ।

Let us think and speak in unison.

वैदिक-संस्कृति के सात महान सन्देश

(लेखक—डॉक्टर ए. सी. दास, एम. ए., पी. एच. डी.)

वैदिक संस्कृति को ठीक-ठीक समझने के लिये यह आवश्यक है कि हम उसकी अन्तर्निहित भावनाओं को और उसके सन्देशों को पहले समझ लें। वेद का सब से पहला सन्देश है कि आर्य-संस्कृति शुद्ध भारतीय संस्कृति है। उसने पंजाब में जन्म लिया और अन्य भारतीय संस्कृतियों की अपेक्षा वह सब से पुरानी है। भारत ही प्राचीन देशवासियों की सभ्यता का उत्पत्तिस्थल है। यहीं हमारे पूर्वजों ने जन्म-लिया और हजारों वर्ष तक इस सभ्यता के निर्माण में उन्होंने अकथनीय प्रयत्न किये। उन्होंने अपनी तपस्या से इस तरह की सभ्यता निर्माण की जो अपने दृष्टिकोण में उदार और सारी मानवता के कल्याण की भावना की द्योतक है। पारचात्य विद्वान् अपनी अनिश्चित खोज के आधार पर वैदिक सभ्यता को दो हज़ार ईसा-पूर्व से पहले की नहीं मानते। किन्तु ऋग्वेद का गम्भीर अध्ययन हमें यह विश्वास करा देता है कि उनका यह अन्दाज़ बिल्कुल ग़लत है। ऋग्वेद के अन्दर इस बात के अनेकों प्रमाण मिलते हैं, जो इसे स्पष्ट करते हैं कि वैदिक संस्कृति अति प्राचीन है। वेदों के मन्त्रों से हमें पता चलता है कि जिस ज़माने में ऋग्वेद की ऋचाएँ लिखी गयीं, उस समय उत्तर भारत की भौगोलिक स्थिति दूसरे तरह की थी। ऋग्वेद के काल में सरस्वती और शतद्रु, नदियाँ सीधी समुद्र में

गिरती थीं। उस समय समुद्र पंजाब के ठीक दक्षिण में था जहाँ पर आजकल राजपूताना है। * ऋग्वेद के अन्दर हमें और भी ऐसी सामग्री मिली है, जिससे हमें प्राचीन भारतीय इतिहास के सम्बन्ध में अपनी धारणा और अपने विचार बदलने पड़ेंगे। हमें यह मानना पड़ेगा कि हमारे पूर्वज अत्यन्तकाल से इसी मनोरम भूमि में पैदा हुए, पनपे और यहीं उन्होंने अपनी संस्कृति और सभ्यता का संगठन किया। यह उस ज़माने की बात है जबकि संसार की दूसरी प्रचलित सभ्यताएँ जिनका जन्म और निशान तक मिट गया, उस समय अपनी प्रारम्भिक अवस्था में थीं। हमारी इस पुण्यभूमि का ज़रा ज़रा हमारे महान् पूर्वजों के चरणों से पवित्र किया हुआ है। यही भूमि हमारे पूर्वजों की मातृभूमि है और यहीं हमारे पूर्वजों ने जन्म लिया और उन्नति की।

वेद का दूसरा महान सन्देश

वेद का दूसरा महान सन्देश है कि हमारे पूर्वज एक संगठित जाति थे। आजकल की तरह उनका समाज असंख्य जातियों में बँटा हुआ न था। उनमें आपस के खान-पान और ब्याह शादी में कोई प्रतिबन्ध न था। ऋग्वेद की रचना को हम तीन महाकालों में बाँट सकते हैं। इनमें तीसरे काल के अन्त में, दसवें मण्डल में, केवल

* ऋग्वेद ७, ६५, २, ३, ३, २

एक मन्त्र ऐसा मिलता है, जिसमें चातुर्वर्ण्य का जिक्र है।* अनेक भाष्यकारों ने यह कहा है कि यह मन्त्र बाद में जोड़ दिया गया। लेकिन मैं इस बात पर विश्वास नहीं करता। इस मन्त्र से यह साबित होता है कि धीरे-धीरे भारतीय समाज में वर्ण व्यवस्था का विकास हो रहा था। किन्तु यह वर्ण व्यवस्था गुण और कर्म के आधार पर प्रारम्भ हुई थी। कहीं भी इस बात का कोई सबूत नहीं मिलता कि जाति-पाँत का बन्धन वैदिक काल में इतना ही कठोर था जितना आज कल है। उस समय कोई भी ऐसा प्रतिबन्ध न था जिसके अनुसार एक वर्ण के व्यक्ति दूसरे वर्ण में शामिल न हो सकें। उस समय भिन्न-भिन्न जातियाँ भिन्न-भिन्न कर्म-वर्ग थी और उनमें आपस में अन्तर्जातीय खान-पान और अन्तर्जातीय विवाहों का कोई बन्धन न था।

वैदिक काल में आर्यों की केवल एक ही जाति थी और बाद में उस एक जाति से गुण कर्म के अनुसार चार वर्ण निकले। प्रारम्भिक वैदिक काल में कोई जाति-पाँत न थी। जब पहले-पहले वर्ण व्यवस्था बनी तो वह बहुत ही लचीली थी। किसी एक वर्ण के लोग किसी दूसरे वर्ण में शामिल हो सकते थे। इस बात का कोई प्रमाण नहीं मिलता कि उस जमाने में आपस के खान-पान में कोई बन्धन था। केवल ऐसे लोग जो गन्दा काम करते थे उनके ऊपर कुछ पाबन्दी लगा दी गयी थी। किन्तु वह पाबन्दियाँ ऐसी नहीं थीं कि जिससे गन्दा काम

करने वालों को हरिजन कहा जा सके। इस बात से पता चलता है कि जाति-पाँत का भेद-भाव प्राचीन भारत में नहीं था और ऋग्वेद के काल में तो था ही नहीं। आर्य लोग उदार वृत्ति के संगठित और आत्मनिर्भर मनुष्य थे।

वेद का तीसरा महान मन्देश

वेद का तीसरा महान संदेश है कि स्त्रियों को पुरुषों के समान ही अधिकार थे। वैदिक काल में आर्य स्त्रियों का पद अत्यन्त उच्च था। बालविवाह का उस समय नाम निशान न था। लड़कियाँ जबान होने तक अपने पिता के ही घर में रहती थीं और उसके बाद उन्हें अपने किये पति चुनने का पूरा अधिकार था। गृहिणी की हैसियत से वह अपने घर की स्वामिनी होती थी। नौकर-चाकरों पर उन्हें पूरा अधिकार होता था। वे अपने पति के साथ नित्य यज्ञ, हवन करती थीं। उनके पति, उनकी सन्तान और उनके आत्मीय उनका आदर करते थे। स्त्रियाँ भी ऋषियों का पद प्राप्त कर सकती थीं। घोषा, लोपा युद्ध और विश्ववारा इसका उदाहरण हैं। इन्होंने वैदिक मन्त्रों की रचना की है। विश्ववारा ने यज्ञ में होत्री का पद तक ग्रहण किया था। वैदिक काल की शक्तिशाली, उदार स्त्रियाँ शक्तिशाली और उदार सन्तानों की जननी थीं। प्राचीन भारत कमजोर और कायरों का देश नहीं था। ऋषि तक ऐसी सन्तानों की कामना करते थे, जो धैर्यवान, वीर्यवान और बलशाली हों, जो युद्ध क्षेत्र में हर्ष के साथ अपने शत्रुओं का मुकाबला करें। जननी ही अपनी सन्तानों के दिमागों

को ढालती थीं। वे उनमें बीरता, सचचाई और निर्भयता के भाव भरती थीं। वैदिक काल में स्त्रियाँ श्रेष्ठ सामाजिक और राजनैतिक विचारों से पूर्ण थीं।

वेद का चौथा महान सन्देश

वेद का चौथा महान सन्देश है कि हमारे पूर्वज जनतन्त्रात्मक विचारों के थे। स्वेच्छाचारी शासक और महन्तों का उन पर कोई असर नहीं था। वे अपने शासन-विधान को स्वयम् ही निर्मित करते थे। वे अपना राजा स्वयं ही चुनते थे और इस तरह के राजा और प्रतिनिधि पचायत द्वारा चलने वाली सरकार को वह खुरी से राज-कर देते थे। जब शासक अपना कर्तव्य पूरा नहीं करते थे तब जनता उन्हें कर देना बन्द कर देती थी। जनता को अत्याचारी राजा को गद्दी से उतार देने तक का पूरा अधिकार था। हमारे अंग्रेज शासक यह बात हमारे कानों में ढालते रहते हैं कि भारतीय जनता के अन्दर जनतन्त्रात्मक प्रवृत्ति तो कभी थी ही नहीं, और सब से पहले अंग्रेजों ने इस तरह का शासन-विधान भारतभूमि में प्रचलित किया। वे हमसे यह कहते रहते हैं कि बर्मी हम लोगों को युगों तक अपने अंग्रेज महाप्रभुओं के संरक्षण में जनतन्त्रात्मक शासन की शिक्षा लेनी पड़ेगी। हमारा यह कहना है और यह मैं निःसंकोच भाव से कह सकता हूँ कि अंग्रेजों के इस चौथे दावे को वैदिक इतिहास सम्पूर्णतः गलत साबित करता है। वैदिक साहित्य का मनन करने से यह

पता चलता है कि भारतीय जाति के अन्दर जनतन्त्रात्मक प्रवृत्ति कूट-कूट कर भरी थी। यह हो सकता है कि विपरीत अवस्था में उन्होंने कुछ काल के लिये अपनी इस प्रवृत्ति को थोड़ी देर के लिये भले ही दबाया हो।

वेद का पाँचवाँ महान् सन्देश

वेद का पाँचवाँ महान सन्देश यह है कि हम स्वयम् अपने नैतिक और आध्यात्मिक बल से उन्नति कर सकते हैं और अपनी इस उन्नति के सन्देश को संसार की अन्य मानवजातियों के निःसन्देह प्रकट कर सकते हैं। हमारी इसी सन्देश-भावना से भारत के एक वृहत् संस्करण विशाल भारत का निर्माण हुआ। केवल वैदिक काल में ही नहीं उसके बाद के बौद्ध काल में भी बौद्ध प्रचारकों ने भारत के बाहर जाकर संसार के कोने-कोने में बौद्ध धर्म का प्रचार किया। प्राचीन काल में आर्य व्यापारी अपने तिजाराती जहाजों पर माल लादकर उस समय की दुनिया के सभ्य देशों में जाते थे। इस बात की चर्चा है कि किस तरह हमारे यह प्राचीन व्यापारी बाहर के देशों से धन धान्य लाकर अपने देश को समृद्धशाली बनाते और भारत से अपनी महान् संस्कृति ले जाकर मैसोपोटामिया, फोनीसिया और मिस्र आदि देशों में उसका प्रचार करते थे। प्रोफेसर निलसन ने नार्वे में पाये गये कुछ अवशेषों के आधार पर इस बात का पता लगाया है कि प्राचीन काल में कुछ भारतीय व्यापारियों ने नार्वे जाकर वहाँ एक अत्यन्त उन्नत सभ्यता को जन्म दिया। प्रोफेसर विल्सन

का निरवयव है कि वे व्यापारी भारतीय ही थे। • इन बात के निरिचत सबूत मिलते हैं कि भारतीय व्यापारी चीन, जापान और अमेरिका तक जाते थे। भारतीय व्यापारियों ने भिन्न-भिन्न देशों में अपने उपनिवेश कायम किये। उन्होंने जगह-जगह जाकर महलों, इमारतों और मन्दिरों का निर्माण किया। जावा, सुमात्रा, चम्पा और परिचम एशिया के कुछ हिस्सों में आय सभ्यता के असंख्य प्रमाण बिखरे हुए पड़े हैं। हमारी इस सन्देशवाहकता और प्रचार-भावना को सब से बड़ा धक्का उस समय लगा जब आर्य जातियों ने अपना जातीय संगठन सकुचित और अनुदार बना लिया। उन्होंने स्वयं अपना एक बहुत बड़ा अंग अंत्यज कह कर काट दिया। सारा देश जाति-पांति के भूटे भेदों से टुकड़े टुकड़े हो गया। हर जाति और हर वर्ग एक दूसरे से अलग और स्वाधीन हो गया। इन सब बातों की वजह से कोई मिलाने वाली दृढ़ कड़ी न रह गयी। हम यहीं पर नहीं रुके। हमने आर्यों की चार जातियों को भी अनेक वर्गों और उपवर्गों में बांट दिया। हर वर्ग एक दूसरे से स्वाधीन और अलग हो गया। अन्तर्जातीय विवाह और खान पान के सारे सम्बन्ध टूट गये। भेद-भाव का यह चक्र निरन्तर उभता से घूमता गया और हर एक के कर्णों पर ब्राह्मणों की नैतिक दासता लाद दी गयी। भारतीय सभ्यता एक गुलाम सभ्यता बन कर रह गयी। हमारी इसी जातीय कमजोरी ने नैतिक गुलामी का दुर्ग-द्वार खोल

दिया। आज परिणामस्वरूप हमें अपने इस महान और प्राचीन देश का समस्त ऐरवयव और गौरव धूल में पड़ा लोटता दिखाई दे रहा है। आज सामाजिक, नैतिक और आध्यात्मिक और राजनैतिक अधःपतन के बीच में से हम निकल रहे हैं। हम अपने को अशक्त और हतथीर्य पा रहे हैं। सभ्यता की दृढ़ में हमारा कर्तव्य क्या है; हम इसे स्वयम नहीं समझ पा रहे हैं। किन्तु यह निरिचत है कि उस समय तक स्वाधीन राष्ट्र नहीं बना सकते, जब तक हम अपने अन्दर के इस जातीय भेद-भाव को सर्वथा नष्ट नहीं कर देते; ऐसे भेद और उपभेद जिन्होंने प्रत्येक वर्गों को और सम्प्रदायों को क्षीण कर दिया है और हमें मानसिक और शारीरिक गुलामी के बन्धनों में जकड़ दिया है।

वेद का छठा महान सन्देश

वेद का छठा सन्देश है कि भारत एक किसान देश है। यदि हमें राष्ट्र की हैसियत से उन्नति करना है तो हमें खेती को अमित प्रोत्साहन देना होगा। हमें अब अपने अर्थशास्त्र की घुरी शहरों से हटाकर गांवों में बनानी होगी। आर्थिक दृष्टि से हमें अपने गांवों को प्रोत्साहन देना होगा। हर आवश्यक वस्तु को, यहाँ तक कि अपने पहनने के कपड़ों को भी हमें गांवों में बनाना पड़ेगा। वैदिक आर्य एक किसान जाति थे। मुख्य की मुख्य गायें उनके पास थीं, जो उनकी सब से बड़ी सम्पत्ति थीं। वे अपनी आवश्यकता की हर वस्तु को स्वयं तैयार करते थे। यूँ तो कहने के लिये हम गी सावा

के परम भक्त हैं, किन्तु वास्तव में सभ्य संसार में गौ माता का हमसे अधिक भयानक शत्रु कोई नहीं है। खेती, गो-पालन और प्रामोन्नति प्राचीन पूर्वजों के प्रमुख धन्धे थे। किन्तु अपनी मानसिक गुलामी के दिनों में हमने अपने यही तीनों धन्धे अपड़ और निपटमूल्य मनुष्यों के हवाले कर दिये हैं। और इसका परिणाम यह हुआ कि हम राष्ट्र की हैसियत से नंगे, भूखे और अशक्त हो गये। हमें अपनी इस मानसिक गुलामी से ऊपर उठना होगा और फिर से हलधर बनना होगा। जाति-पाति के भूटे भेदों को मुलाकर हलों को हाथ में उठाना होगा और अपनी गाँवों की नस्ल को बढ़िया बनाना होगा। हमें अपने उन आर्य पूर्वजों की करुण भावनाओं को ध्यान में रखना होगा कि जिन्होंने अनेक मन्त्रों में अपने पशुओं को वेवता के सदृश माना है*। हमें वेद के महान् मन्त्रों को अपने दिल में बैठा लेना चाहिए और बहैस्यत एक किसान राष्ट्र के यदि हमें जीवित रहना है और उन्नति करना है तो हमें वेद के इस महान् सन्देश को हर तरह से व्यवहार में लाना होगा।

वेद का मातृवा महान् सन्देश

वेद का सातवां महान् सन्देश यह है कि यदि हमें ब्रह्म से साक्षात्कार करना है तो हमें सब से पहले आत्मदर्शन करना होगा, अपने आपको ज नना होगा। जब हम अपने आपको जान लेंगे उस समय पूरी तौ से यह बात हमारी नजरों में आ जायेगी कि जो ब्रह्म आत्म-वट में

है, वही ब्रह्म समस्त मानवता के घट-घट में विराजमान है। फिर हमारी नजरों के सामने मानव संसार एक महान् कुटुम्ब की तरह दिखलाई देगा। हम न केवल बुद्धिवादी दर्शन-शास्त्री ही रहेंगे, बल्कि अपने नैतिक आदर्शों को व्यवहारिक रूप भी दे सकेंगे। सारा मानव-समाज हमारे लिये एक वग होगा और हम साम्प्रदायिक नीति और धार्मिक भेद-भाव से ऊपर उठकर न केवल मनुष्यों में बल्कि प्राणिमात्र के अन्दर अपने ही रूप को देखेंगे और इस तरह हम अपने उन दिव्य श्रवियों के महान् सन्देश का, जिसे आज से ढाई हजार वर्ष पहले भगवान् बुद्ध ने दुहराया था फिर से प्रचार करेंगे। यह वह सन्देश है जिसे प्राप्त करने के लिये भारतीय आत्मा आज व्याकुल और बेचैन है। यही भारतीय संस्कृति का मूल-मन्त्र है और यही वेदों के समस्त अन्य सन्देशों से महान् सन्देश है। आज सारी दुनियां इसी सन्देश को सुनने के लिये लालायित है। क्या हम दुनियां के कोने-कोने तक इस सन्देश को पहुँचा कर मन्तव्य मानवता को सुख और आनन्द पहुँचा सकेंगे ?

मानव जाति आज अपने स्वार्थों में अनुरक्त होकर खूँखार जंगली जानवरों की तरह एक दूसरे को निगलने के श्रुणित काम में लगी हुई है। यदि हमें 'फ्र' से विरव-गुरु का पद स्वीकार करना है, कि जिस पद पर हमारे पूर्वज हजारों वर्ष तक योग्यता पूर्वक आसीन रहे, तो हमें दीर्घ काल तक आत्मत्याग और कठोर अनुशासन के बीच से निःपलना पड़ेगा। मानव कल्याण के लिये हमें बड़े से बड़े त्याग के लिये तैयार होना होगा। क्या हम वर्तमान समस्त और पीड़ित संसार में भारतीय संस्कृति के इस महान् सन्देश के प्रचार की जिम्मेवारी ले सकेंगे ?

मांस मक्षण के पक्ष में कुछ युक्तियां और उनका खंडन

(लेखक—भी बा० सत्यप्रकाश जी डी. एस. सी. लेक्चरर प्रयाग विश्वविद्यालय)

(गतांक से आगे)

“मैं जानता हूँ कि मांस-भक्षण नितान्त अनुचित है परन्तु मैं क्या करूँ ? मुझे ऊँची सोसाइटी में रहना और बड़े-२ अफसरों के सम्पर्क में आना पड़ता है अतः अपनी मर्यादा को बनाये रखने के लिये मुझे मांस और मविरा का सेवन करना ही होगा।”

मांस-भक्षण की अपेक्षा शाकाहार अधिक शुष्ककारी, स्वाभाविक और सस्ता भोजन है। फिर भी न मालूम लोग मांस-भक्षण क्यों करते हैं ? क्यों बनेदेशा इसका समाधान इस प्रकार करते हैं—

“मानव-जाति के बहुत थोड़े व्यक्ति मांस भक्षण इसलिये करते हैं कि मांसाहार एक जातीय चिह्न है जिसको बनाये रखना अनिवार्य सा बन गया है।”

उन नवयुवकों से मेरी पूरी सहानुभूति है जो अनिच्छा पूर्वक ऊँची सोसाइटी के शिकार बन जाते हैं। आवश्यकता इस बात की है कि कुछ सहाचारी और उत्साही व्यक्ति मैदान में आयें और इस अनाचार का क्रियात्मक विरोध करें।

मेरे एक विद्यार्थी ने जो अभी कुछ दिन हुए जंगलघात के महकमे में नौ दूर हुआ है मुझे कहा कि मेरे उच्च अधिकारी मुझ से सदैव अनुरोध करते हैं कि मैं खान-पान के विषय में कट्टरता को छोड़ कर ऊँचे दर्जे के आभिश भोजन करना प्रारम्भ कर दूँ। मुझे प्रसन्नता है कि अपने कई साथियों के सहयोग से मेरा विद्यार्थी दृढ़ रहा और उसने कुछ शाकाहार का प्रथक प्रबन्ध कराने के लिये अधिकारियों को राजी कर लिया।

ऐसे भी कई मित्र हैं जो अपने समस्त

विद्यार्थी जीवन में शाकाहारी रहे। परन्तु जिस क्षण राजकीय सेवा में गए उसी क्षण से अपने शाकाहार और उच्च सोशल स्टेटस (सामाजिक मर्यादा) में कदाचित् उन्हें विरोध देख पड़ा। इसका कारण सुस्पष्ट ही है।

प्रारम्भ में इस देश में प्रायः सब उच्च अधिकारी अंग्रेज थे जिनमें अपनी शान शौकत बनाये रखने की भावना काम करती थी। छोटे पदों के भारतीय अधिकारी अपने रहन-सहन के ढंग के लिये उन अधिकारियों से प्रेरणा ग्रहण किया करते थे। बाहरी रंग-ढंग का अनुकरण करना बहुत सरल है और शासक जाति का अपना प्रभाव होता है। परिष्कार स्पष्ट था।

इन पदों पर जाने वाले हमारे नये उत्साही भाइयों ने समय द्वारा पादाक्रान्त इन परम्पराओं को ठुकरा दिया और अपने रहन-सहन का एक नया ढङ्ग प्रारम्भ किया। देश की वर्तमान राष्ट्रीय जागृति को धन्यवाद है जिसके कारण अधिकार और स्टेट्स की मिथ्या भावनाएँ तीव्रता से तिरोहित हो रही हैं। हमारे अंग्रेज और अमेरिकन मित्र हमारे शाकाहारी भोजनों में बड़ी प्रसन्नता से जब तब सम्मिलित होते रहते हैं। भविष्य में तो इस विषय के अधिक सुधार की आशा है। भारतवर्ष जैसे देश में भारतीयों वा अंग्रेजों के मांस-भक्षण का औचित्य सिद्ध ही नहीं होता। बिना मांस के भी ऐसे सुखादिष्ट और बहुमूल्य खाद्य पदार्थ तैयार हो सकते हैं जो ऊँचे स्टेट्स के खाद्य पदार्थों की तुलना में कहीं बड़े बड़े हो सकते हैं परन्तु शर्त यह है कि उनको अगीकार किये जाने की मन में इच्छा और जगन हो।

आर्यसमाज की चिनगारियां

श्री कर्मचन्द्र जी विद्यार्थी, लुधियाना निवासी लाला कर्मचन्द्र जी विद्यार्थी लुधियाने के प्रसिद्ध न्यापारी बाबू जालमसिंह जनरल मरचेन्ट के इकलौते सुपुत्र थे। बाबू जालिमसिंह जी उस समय लुधियाने में काम कर रहे थे जब कि केवल एक दो दूकानें ही जनरल मरचेन्टों की थीं। आपका कारोबार निहायत उच्च तरीके से चल रहा था। बाबू जी रहमदिल होने के कारण शहर में मान की दृष्टि से देखे जाते थे। प्रायः गरीबों की सहायता करना उनका स्वभाव था। अमी ला० कर्मचन्द्र जी छोटी ही उम्र के थे कि उनके पिता का देहान्त हो गया। अदालत जजी से उनकी जायदाद का कोर्ट आफ बार्डे निश्चित हुआ। मुन्शीराम शरणआय पेन्शनर मुस्तार नियत किये गये। ला० कर्मचन्द्र जी के अजीज सम्बन्धी राय साहिब लाला लक्ष्मीराम जी क्वेटा निवासी ने लाला कर्मचन्द्र को डी० ए० बी० हाई स्कूल लाहौर में शालिल करा दिया। यह उस समय की बात है जब कि इस स्कूल के हैडमास्टर दुर्गाप्रसाद जी थे। श्री हैडमास्टर जी के प्रभाव में जहां और विद्यार्थी आर्यसमाज की बन रहे थे, वहां लाला कर्मचन्द्र जी पर भी वैदिक धर्म का वह रंग चढ़ा जो उनकी सारी आयु तक गूढ़ गूढ़ ही होता रहा। रायबहादुर सर जयलाल जी जज हाईकोर्ट लाहौर आपके सहायता से विद्यार्थी जी इस प्रकार सर्वप्रिय थे कि

सब विद्यार्थी उनसे हित करते थे और वह एक प्रकार उनके कमान्डर बने हुए थे। विद्यार्थी जी के पिता से मेरे पिता जी का मेल जोल था। इसी नाते लाला कर्मचन्द्र विद्यार्थी का मेरे से बहुत प्रेम था। और जो आयु पर्यन्त उसी प्रकार बढ़ता गया। जब मैं लाहौर में जाता तो डी० ए० बी० स्कूल बोर्डिंग में उन से बड़े प्रेम से मिलता। उनके हृदय आर्य विचार देखकर हृदय प्रफुल्लित होता। आप अपनी धुन के इस प्रकार पक्के थे कि शुरू से अन्त तक सामाजिक कार्यों में खूब बढ़ चढ़ कर भाग लेते रहे। जब १८९४ ईस्वी में आर्य समाज में दो दल हो गए तो आपका सम्बन्ध उस समय महात्मा पार्टी से था। स्वामी ब्रह्मानन्द जी के अनन्य भक्त बन चुके थे। इसका कारण उन्होंने मुझे बतलाया था कि डी० ए० बी कालेज सोसायटी के वार्षिक उत्सव पर जो टुर्येणार्थें हुई थीं उसी से मुझे इस पक्ष से घृणा हो गई है। उस समय आर्यसमाज, अनारकली खुल चुकी थी। विद्यार्थी जी डी० ए० बी० स्कूल बोर्डिंग से बहुत से अपने हम क्वाल विद्यार्थियों को लेकर विना संकोच आर्य समाज बच्छोवाली के सत्संग में जाया करते थे। डी० ए० बी० कालेज के कर्ता धर्ताओं का यह हुकम था कि कोई विद्यार्थी डी० ए० बी० स्कूल का बच्छोवाली समाज में न जाया करे। ला० कर्मचन्द्र विद्यार्थी और उनके साथी बड़ी

भारी संख्या में अपने विचार के अनुकूल न होने के कारण इस अनुचित आज़ा की जरा भर परवाह न करते हुए आर्य समाज बच्छोवाली के संसर्ग में जाना बराबर जारी रखा। इसका परिणाम यह हुआ कि ऐसे विद्यार्थियों और उनके मुखिया ला० कर्मचन्द्र विद्यार्थी को स्कूल और बोर्डिंग हाउस से निकाल दिया गया। जब ये विद्यार्थी ला० कर्मचन्द्र जी के साथ निकाले गये और इन नन्हें बच्चों की वह अवस्था जिन्होंने देखी बहुत ही आश्चर्य हुआ। उन्हीं दिनों क्वेटा आर्य-समाज का वार्षिक उत्सव हो रहा था। ला० कर्मचन्द्र आदि सब विद्यार्थियों ने वहां महात्मा पार्टी के नेताओं को सब हाल अपने निकाले जाने का तारों द्वारा विदित कराया। इस घटना से प्रभावित होकर जब नेता लाहौर पधारे जहां मास्टर दुर्गाप्रसाद जी ने एक दयानन्द हाई स्कूल खोल दिया जिसमें ला० लचभूराम बी. ए. टाया हाई स्कूल जालन्धर के संचालक व ला० कर्मचन्द्र शारी बी. ए. आदि नौ जवानों ने इसमें भाग लेना आरम्भ किया वहाँ आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब ने एक विद्यार्थी आश्रम खोलकर डी. ए. बी स्कूल से निकाले गए ला० कर्मचन्द्र आदि विद्यार्थियों को उसमें दाखिल करा दिया। ला० तोताराम जी इसके अधिष्ठाता बनाये गये। ला० कर्मचन्द्र विद्यार्थी और अपने विद्यार्थियों की सेना के साथ फिर तो बच्छोवाली समाज में बेखटक जाने लगे। प्रायः देखने में आया कि जब तक आप विद्यार्थी रहे लाहौर के विद्यार्थियों के अगुआ की हैसियत से जहाँ आर्यन डिबेटिंग क्लब में मुख्य भाग लेते रहे वहाँ नगर कीचन में

अजन गाने के अतिरिक्त स्टेरान पर महमानों के स्वागत के लिये उपस्थित पाये जाते थे। स्कूल से पास करने के बाद विद्यार्थी जी गवर्नमेंट कालेज में दाखिल हुए। वहाँ भी आपको वैदिक धर्म के हित से प्रेरित होकर वहाँ के विद्यार्थियों को बच्छोवाली आर्यसमाज में लाने के लिये लगातार यत्न करते देखा। आपके इस विशेष प्रयत्न का परिणाम यह होता था कि विद्यार्थियों में से एक बड़ी भारी रकम एकत्र करके बच्छोवाली आर्यसमाज के सालाना जलसे पर वेद प्रचार के लिए देते। आपके साथ काम करने वालों में से ला० जयलाल जी (रायबहादुर सर जयलाल जज हाईकोर्ट पंजाब), ला० रंगीलाल जी (राय बहादुर ला० रंगीलाल जी एम. ए. जज हाईकोर्ट पंजाब), ला० हरदयाल जी चोपड़ा (डिस्ट्रिक्ट इन्स्पेक्टर स्कूल) के नाम वर्णनीय हैं। आपने अन्तिम क्लास तक आर्यसमाज की सेवा में कोई दकीका बाकी न छोड़ा।

क्वेटा आर्यसमाज में लगभग १९०८ में आप आर्यसमाज के मन्त्री थे। आर्यसमाज क्वेटा के वार्षिक उत्सव को विद्यार्थी जी ने अपनी अनथक कोशिशों से चार चांद लगा दिये। जहां धन एकत्र करने में आपको नुमायां सफलता हुई वहाँ हाजरी के अतिरिक्त प्रचार का काम अति उत्तम हुआ। आपका डीलडौल प्रभावोत्पादक था। नित्य नियम से व्यायाम करते और प्रत्येक कठिन से कठिन काम के लिए तत्पर रहते थे। जिस कार्य में भी हाथ डालते उसमें नुमायां सफलता प्राप्त होती। मुझे अच्छी तरह से ज्ञात है कि एक बार आप गुडकुल कॉलेज के जलसे पर

मैनेजर कैम्प की हैसियत से आये। उस समय गुरुकुल में संख्या हजारों की होती थी। वहाँ मैं भी उनके साथ गुरुकुल धर्मशाला की एक ही कोठड़ी में ठहरा हुआ था।

उस समय विद्यार्थी जी कैम्प के प्रबन्ध में इस प्रकार मग्न थे कि कठिनता से चार घण्टे रात को आराम करने आते और प्रातः ही चार बजे कैम्प में चले जाते। उनकी इस प्रकार की लगन देखकर मैं चकित होता था। पंजाब में बड़ों २ से आपका बहुत मेल जोल था, आपकी योग्यता को देखकर लाला हरकृष्ण लाल जी बैरिस्टर जब बज्रौर सनतोद्विरफित बने तो उन्होंने अपने प्राइवेट सेक्रेटरी के लिये लाला कर्मचन्द जी विद्यार्थी को ही नियत किया। विद्यार्थी जी ने अपने इस नये काम को कुछ ऐसी पूर्णता से निभाया क्या सर्वसाधारण और क्या गवर्नमेन्ट और लाला हरकृष्ण लाल जी उनकी योग्यता के कायल हो गये। हरेक आपकी योग्यता की प्रशंसा करता था। इसमें आपकी शौहरत को और भी चार चाँद लग गये। सा० हरकृष्ण लाल जी ने उनकी योग्यता देखकर विद्यार्थी जी को भारत इन्डोरेन्स कम्पनी का एजेन्ट निरचत करके बन्दे से अम्बाले तक का बिजिन उनको सुपुर्द किया। आपने इस कार्य को भी तनदेही से निभाकर लाखों रुपयों की पालसी भारत इन्डोरेन्स कम्पनी के लिये हासिल की। फिर तो आप लाला हरकृष्णलाल जी के राइटइन्ड समझे जाने लगे। बढ़ते-बढ़ते एक दिन विद्यार्थी जी भारत इन्डोरेन्स कम्पनी लाहौर के चीफ मैनेजर की कुर्सी पर सुशोभित हुए जो अन्त तक भारत

इन्डोरेन्स की शौहरत बढ़ाते ही रहे।

आपको व्यायाम से बड़ा प्रेम था। हिन्दू व्यायाम शाला स्थापित करने और उसको चलाने वाले हिन्दू समा के कार्यकर्ताओं में आपका भी एक विशेष भाग था।

उपयोगी से उपयोगी कार्यों में आप सबैव अगुआ की हैसियत में विशेष भाग लेते रहते थे। व्यापारिक मामलात में आपको पूर्णता प्राप्त थी, इसी कारण विद्यार्थी जी उन्नति ही उन्नति प्राप्त करते रहे और अपने नवयुवकों के लिये उपयोगी-कार्यों की खोज में लगे रहे। नवयुवकों को कार्य दिलाने में सदा नई से नई स्कीमें तैयार करते रहते थे। लाला कर्मचन्द जी विद्यार्थी निहायत उदारहृदय थे, जहाँ आप अपनी नेक कमाई में से आय समाज संस्थाओं को दान देते वहाँ कोई भी विद्यार्थी नवयुवक उनके पास आता जिस तरह भी हो सकता उसको सहायता करके संतोष प्राप्त करते।

लाला कर्मचन्द विद्यार्थी में धन, दौलत, बरा और कीर्ति की कोई कमी न थी परन्तु उन्होंने किसी भी समय आर्थसमाज का हित नहीं छोड़ा। सदाचार का एक नमूना थे। उनकी कामयाब चिन्गी का रहस्य केवल यही था कि पारब्रह्म प्रभु पर आपको पूर्ण विश्वास था। दूसरे की भलाई में अपनी भलाई उनका सुनहरी नियम था। वृं कि आरम्भ में आपने लुधियाने में परवरिदा पाई थी इसलिए मेरे से उनका बहुत प्रेम था और जब भी अपने कारोबार के सम्बन्ध में लुधियाने पधारते मेरे ही पास ठहरते। शोक ! वह पश्चि

हस्ती अब कहां।

शोक है एक दिन नार्यकाल को आप अपने एक मित्र ला० श्यामलाल जी० बी० ए० के साथ अपनी गद्दी में लैर के लिये गये और निरन्तर रोड के चौक में थोड़ा जो मुंहपोर था बंदक गया। आप और आपके मित्र गढे में गिर गये। शोक! घर लाते २ उनके प्राण पखेरू उड़ गये। अब भी जब २ उनकी याद आती है अभ्रुपात होते हैं, ऐसा सच्चा मित्र कहां। लाला कर्मचन्द जी विद्यार्थी को उनके इष्टमित्र और मिलने वाले कभी नहीं भूल सकते। ईश्वर उन्हें सद्गति प्रदान करे।

—सम्भूराम नैयड़, आनन्दाभम छुबियाना।

गौ-सेवक श्री पं० जगतनारायण जी

काराी इन दिनों आर्यसमाज का एक अच्छा कार्य-क्षेत्र है। यहां चार पांच समाजें हैं। एक दयानन्द कालेज, स्कूल, वेद विद्यालय. आर्य कन्या पाठशाला, अनाथ नारी सदन और कई हरिजन विद्यालय हैं, पर लोगों को मालूम नहीं कि पचास साठ वर्ष पहिले किन किन महानुभावों ने कष्ट सहकर यह क्षेत्र तैयार किया था। उनमें से एक श्री पं० जगतनारायण जी थे। वे पंजाब से संस्कृत पढ़ने काराी आए थे। संकटा जी के मन्दिर में रहते थे और वहाँ किसी विद्वान् से संस्कृत पढ़ते थे। सं० १९०२-०६ में उन्होंने काराी के घाटों और स्कूलों पर आर्य सिद्धान्तों का प्रचार करना शुरू किया। उनकी एक आँख नहीं थी इसलिए लोग उनकी इसी छद्मता से पर वे कभी अपने कर्तव्य क्षेत्रचलित न हुए। उन दिनों ईसाई पादरियों

का बड़ा जोर था और इन पादरियों में कुछ विद्वान् और त्यागी भी काराी में आकर बस गये थे। सिगरा मोहल्ले में ईसाइयों की एक बस्ती थी जो अब टूट रही है, इन पादरियों में डेबिस नाम के एक अङ्गरेज थे जो गणित में रँगलर थे। वे अपनी जेब में पैसे रखा करते थे और सड़क पर जहां कहीं कोई अन्धा, लंगड़ा, लूला मिल जाता उसको खैरात कर दिया करते थे। मैं क्रीस कालेज के स्कूल में पढ़ता था जो मेरे घर से दूरी मील से ऊपर था। रास्ते में तीन जगह पादरी प्रचार करते हुए मिला करते थे। पं० जगतनारायण वहाँ उनसे बहस करने लगते थे और कभी कभी एक या आधी फलाङ्ग हटकर स्वतन्त्र रूप से प्रचार करने लगते थे। घाटों पर वे गौरक्षा पर ध्याख्यान दिया करते थे। जहां कहीं मेले लगते थे वहाँ भी वे पहुँच जाते थे। काराी में गाजी मियाँ की एक कज है, उन दिनों वहाँ बड़ा मेला लगता था जिसमें मुसलमानों की अपेक्षा हिन्दू अधिक संख्या में जाया करते थे। पं० जगतनारायण ने गाजी मियाँ पर एक पुरतिका छपवाई थी। वे उसे मेले में बाँटते थे। आर्य समाज के सिद्धान्तों का प्रचार करने के कारण उनसे हिन्दू, मुसलमान और ईसाई अप्रसन्न रहते थे और गौ रक्षा का प्रचार करने के कारण उनसे गवनेमेंट खुश नहीं रहती थी। उन्होंने एक छोटा सा प्रेस भी खोल रखा था जिसमें ईसू-परीचा, मुहम्मद-परीचा, गा-विलाप, गो-पुकार आदि पुस्तकें छपवाई थीं।

दुरा-श्रवमेध घाट पर स्वर्गीय पं० जयराकर जी के सद्योग से उन्होंने एक अनाथाश्रम भी

खोल रखा था जिसमें न मालूम कहीं कहीं से वे अनार्यों को ले आया करते थे। यह अनाथालय अभी पांच वस ही बरस हुए टूट गया। उनके और पं० जयशंकर जी के मरने के बाद किसी आर्य समाजी ने इसका संचालन नहीं किया। जब यह टूटा तब लक्ष्मी-कुण्ड पर था।

यह बड़े सूदु भाषी थे, इनको कभी किसी ने क्रोध में नहीं देखा। उन दिनों पं० नीलकण्ठ शास्त्री ने ईसाई धर्म स्वीकार कर लिया था। पं० जगतनारायण जी ने उनसे भी शास्त्राये किया था।

वे बड़े स्वावलम्बी थे। एक छोटी सी छोल-दारी लेकर गांवों में चले जाते थे। कहीं पेड़ के नीचे रात काटकर दिन के समय वैदिक धर्म और गौ रक्षा का प्रचार करते थे बिहार का सूबा बनारस के जिले से मिला हुआ है। प्रचार करते करते वे बिहार प्रांत के प्रामों में भी पहुँच जाते थे।

सं० १८६१ में बनारस में “रामहल्ला” हुआ था। उस समय शहर में वाटर वर्क्स की नींव डाली गई थी जिस घाट से पानी लिया गया था वहाँ रामचन्द्र जी का एक मन्दिर है जिसमें गोस्वामी तुलसीदास जी ने रामायण लिखी थी। हिन्दुओं ने आन्दोलन किया कि मन्दिर की दीवार तोड़कर पानी न लिया जाए। इस आन्दोलन ने बल्ले का रूप धारण किया जिसमें शरीक होने का इन पर भी सन्देह किया गया था। गोरक्षा के प्रचार के कारण सरकार सदा उन पर सन्देह की दृष्टि रखती थी। वे कुछ दिनों के लिए बम्बई चले गये थे और वहाँ भी उन्होंने ज्ञापाखाना

खोला था।

कारी में रहते हुए ही उन्होंने गेरुआ बल धारण कर लिया था। मऊ (आजमगढ़) में गो-हत्या के कारण एक बार बड़ा भयंकर बलवा हुआ था। उस सम्बन्ध में यह भी गिरफ्तार कर लिए गये थे तब से उनका पता नहीं लगा।

यदि कोई आर्य सज्जन उनके बारे में कुछ जानते हों तो कृपा कर लिखें जिससे उस समय के उत्कृष्ट, त्यागी और क्रान्तिकारी प्रचारक के जीवन पर अधिक प्रकाश पड़े।

—रामनारायण मिश्र

(कारी)

अज्येष्ठा, अविष्ठा का प्रचारक

रायबहादुर बाबू दुर्गाप्रसाद जी महाराज फरुखाबाद नगर के निवासी और सम्पन्न व्यक्ति थे। आपका यज्ञोपवीत संस्कार महर्षि जी ने करवाया था आपके जीवन की दो घटनाएँ लिखी जाती हैं।

आर्य समाज फरुखाबाद के सत्संग में महकू नाम का कदार भी आया करता था। वह एक दो सप्ताह न आया तब रायबहादुर बाबू दुर्गाप्रसाद जी ने पूछा—“महकू कहां है वह देखा नहीं” तब किसी ने बताया महाराज जी। वह तो रोगी है। आप यह सुनकर आर्य समाज के सत्संग से उठकर उसके घर को चल दिये। जब गली में आकर उसका घर पूछा तो लोग आश्चर्य में थे कि यह महकू के घर क्यों जाते हैं। वहां पहुँच कर उसका समाचार पूछा वह रोगी था। उसकी

ओपधि का प्रबन्ध किया और प्रति दिवस उसका समाचार लेने जाने लगे।

एक दिन वह अधिक रोगी हो गया बचने की आशा न्यून हो गई। आपने उस समय पूछा—“महकू क्या इच्छा है ?” उसका एक छोटा बालक था, उसने कहा “महाराज यह बालक है यदि कृपा करके इसकी रक्षा करने का बचन दें तो मैं शांति से शरीर छोड़ दूँगा।” आपने उत्तर हा में दिया और महकू जी के प्राण पलेरु उड़ गये।

उस बालक को रायबहादुर बाबू दुर्गाप्रसाद जी ने उच्चशिक्षा दिलाई और वह किसी नौकरी में लग गया। इनका समता का व्यवहार आर्यों के लिये अनुकरणीय है।”

राय बहादुर जी का पुत्र बालकों के साथ बाग में खेल रहा था। खेलते समय बालकों की इच्छा हुई कि एक वृक्ष से फल तोड़ें। निरचय होने पर नन्दकिशोर बालक वृक्ष पर चढ़ा और फल तोड़कर नीचे डालता रहा। जब वह नीचे उतरा तो उसने देखा रायबहादुर जी के सुपुत्र ने अच्छे २ पक्के फल खा लिये हैं और कच्चे रख दिये हैं वह देखकर उसे आवेश आगया। उसने कहा—“आप करोड़पती के लड़के हैं तो अपने घर, मैं आपका नौकर नहीं। आपने मेरे फल क्यों खाए हैं इत्यादि।”

नौकर उनके सुपुत्र को घर ले गया और यही बात उनको बताई। उन्होंने नन्दकिशोर सहित सब लड़कों को बुलाया। वह सब डरे परन्तु

विवश थे। राय बहादुर जी के सामने गए। उन्होंने नन्दकिशोर से कहा—आपने गाली क्यों दी। उसने डरते हुए कहा—“मैं वृक्ष पर चढ़ा और फल तोड़ कर गिराए इसने पक्के २ अच्छे फल खा लिये और कच्चे रख दिये।” तब उन्होंने कहा—“आप वृक्ष पर थे आप ऊपर ही पक्के खा लेते और कच्चे नीचे डालते। आपने अच्छा नहीं किया और यदि इसने बुरा किया था तो आप इसे कुछ कहते, इसके पिता ने तो आपका कुछ न बिगाड़ा था उसे अपराध क्यों कहे।” नन्दकिशोर चुप खड़ा रहा।

तब वह अपने पुत्र से कहने लगे कि जब यह वृक्ष पर चढ़ा और इसने फल नीचे गिराए तो आपने पक्के खाकर इसके लिये कच्चे क्यों रखे यह आपका नौकर न था, जैसे आप हैं यह भी वैसा ही है इसने परिश्रम किया इसको फल मिलना चाहिये था। आपका कार्य अनुचित है वह भी चुप रहा।

तब आपने दोनों को कहा—अच्छा पंच बार बैठो और उठो और आगे को ऐसा न करने का बचन दो।

यही किया गया और बालकों को बिदा किया गया वह दोनों घटनाएँ मुझे मुम्बई के श्री नन्द किशोर जी चोबे ने जो आर्य समाज मुम्बई के पुराने कार्यकर्ता हैं उन्होंने बताई थी। अतः मैं उनका आभार मानता हूँ।

—स्वतन्त्रानन्द

सुमन-संचय

माता

कुरुक्षेत्र की युद्ध स्थली में नरसंहार का भीषण दृश्य उपस्थित था। भीष्म पितामह के युद्ध में प्रवृत्त होते ही वह दृश्य और भी वीभत्स हो गया था। पितामह की बाण वर्षा से पांडव सेना में प्रलय मच गई थी। उनके बल वेग को रोकने में स्वयं अर्जुन भी असमर्थ थे। कौरव दल में हर्ष और आशा और पांडव दल में विषाद और निराशा की लहर दौड़ गई थी और धर्मराज युधिष्ठिर युद्ध भंग करके पुनः वनवास में जाने की सोचने लग गये थे।

पितामह यद्यपि युद्ध में प्रवृत्त थे और विजयभी उन्हें नित्यप्रति जयमाला पहनाती थी तथापि हृदय से वे दुखी थे। इस युद्ध के भावी दुष्परिणामों की चिन्ता उन्हें रह रह कर व्याकुल करती थी। जब उनके मन में कुल और जाति के क्षय की दुर्भावना उठती तो वे रोने लगते थे।

एक दिन वे इसी प्रकार के विचारों में निमग्न हुए अपने शिथिल में बैठे थे। वे सोचते थे कि वह जीवन कैसा निर्लज्ज है। एक एक करके सभी मित्र सहचर और हितू मृत्यु के मुख में चले जा रहे हैं फिर भी यह अभी तक दृढ़ बना हुआ है। मन ऐसा उस्ताह शून्य और मलिन हो रहा है फिर भी नित्य प्रातःकाल उठकर युद्ध में प्रवृत्त होना पड़ता है। कैसा गर्हित होता जा रहा है

यह जीवन !!! नित्य हाहाकार पूर्ण संहारका दौरा दृश्य ! निरीह सैनिकों का करुणा-जनक रक्तपात !! इसका तो शीघ्र ही अन्त हो जाना अच्छा है।

सहसा ही कुन्ती और गान्धारी के आगमन से उनकी विचार धारा दृढ़ गई। पितामह को प्रणाम करके वे दोनों उनके निकट बैठ गईं। तीनों व्यक्ति कुछ क्षण तक मौन रहे। इसके पश्चात् भीष्म पितामह ने कुन्ती को सम्बोधन करके कहा—

कहो कुन्ती ! पांडव कुशल से तो हैं ?

कुन्ती ने उत्तर दिया—

“हैं तो अभी सकुशल पितामह ! किन्तु अब वे निरुत्साहित हो गए हैं। उन्हें विजय की आशा नहीं रही है। अतः युधिष्ठिर फिर वन को लौट जाने का विचार कर रहे हैं।”

भीष्म पितामह ने चकित होकर कहा “कुन्ती यह उनका भ्रम है। जिधर कृष्ण हों उधर पराजय कैसी ?”

इस उत्तर से कुन्ती को संतोष न हुआ। उन्होंने पूछा—

“पितामह ! वह कैसे निरिचल है कि भेदे पुत्रों की विजय होगी। केवल ६ दिन में पाण्डवों की सेना आधी रह गई है और आपके बाणों ने शेष सैनिकों और सहायियों का साहस खोड़

दिया है। इम तो अब युद्ध बन्द करके वनवास में जा रहे हैं इसीलिए मैं वहन गांधारी से मेंट करने आई थी।”

भीष्म पितामह ने पुनः पूछा—

“अर्जुन जैसे वीर पुत्र के रहते हुए ऐसा क्यों करोगी ?”

कुन्ती के उत्तर देने के पूर्व ही गान्धारी बोली—

“देव ! आप जैसे बुद्धिमान्, धर्मज्ञ और नीतिज्ञ को दुर्योधन का पक्ष छोड़ देना चाहिए। आप जैसे कौरवों के पितामह हैं उसी प्रकार पाण्डवों के भी हैं। एक पोते का पक्ष लेकर दूसरे से लड़ना आप जैसे पितामह के लिए शोभा जनक नहीं है। यदि आप अब भी दुर्योधन का पक्ष त्यागकर उदासीन बन जायें तो यह न्याय सङ्गत बात होगी।”

भीष्म पितामह ने ठंडी श्वास ली और कुछ क्षण मौन रहने के परवान् बोले—

“मैं ऐसा नहीं कर सकता, गांधारी ! दुर्योधन राजा है। मैं प्रतिज्ञा कर चुका हूँ कि हस्तिनापुर के राजा का आजीवन पक्ष लेता रहूँगा। मैं उसका अन्न खाता हूँ, परन्तु यह तो कहो अपने बेटे के प्रति तुम्हारी ऐसी दुर्भावना क्यों ?”

इस कटाक्ष से मानो गान्धारी का हृदय विंध गया। उसने तड़प कर कहा—

“बेटा है तो क्या हुआ ? बेटे को तभी तक बेटा समझना चाहिए जब तक वह सत्य और धर्म पर आरुढ़ रहे। पाप और धूर्तता के बल पर सिंहासन पर बैठने वाले को मैं पुत्र नहीं समझती।

दोनों पक्षों के कितने ही निरीह व्यक्तियों का भीषण संघार हो रहा है, कितने ही निरपराध पिस रहे हैं, कितने ही परिवार निराम्रित हो रहे हैं, कितनी ही माताएँ अपने पुत्रों के लिए, कितनी ही पतियों के लिए और बच्चे अपने पिताओं के लिए धाड़ मार मार कर रो रहे हैं। इन सारे अनर्थों की जड़ एक दुर्बोधन है। आप कहते हैं वह राजा है। वह राजा नहीं ठाकूर है। आप कहते हैं आप उसका अन्न खाते हैं। यह मिथ्या है। राज्य तो आपका है। आपका कृपा-पात्र बनकर ही दुर्योधन उसका अधिष्ठात्री बना है। आपने अब तक जो किया सो किन्नर, पर अब उस अन्यायी का पक्ष छोड़ दीजिये।”

इस उत्तर से पितामह की सोई हुई स्मृतिवां जग गई। एक क्षण के लिए उनके मन के सामने वह दृश्य उपस्थित हो गया जब वे अपने पिता शान्तनु की प्रसन्नता के लिए धीवरराज से यह प्रतिज्ञा कर रहे थे—

“मैं राज्य की चाह नहीं करूँगा,

है जो तुम्हें इष्ट वही करूँगा।

सन्तान सत्यवती जो जनेगी,

वही राज्यधिकारी बनेगी ॥

इस पुनीत प्रतिज्ञा का यह दुष्परिणाम होगा, यह सोच कर उन्हें बड़ा दुःख हुआ। देवी गांधारी ठीक कहती है। उन्होंने कहा—

“गान्धारी, मैं तुम्हारा अभिप्राय समझता हूँ, पर मैं बचन दे चुका हूँ अतः उससे विचलित होना भीष्म के स्वभाव के विरुद्ध है।”

गान्धारी ने कुन्ती को उठाते हुए कहा—

“वह न कुन्ती, भीष्मदेव राजभक्त बने हुए

हैं। उन्हें इस समय कर्त्तव्याकर्त्तव्य का ज्ञान नहीं हो सकता। राश्याश्रयी की बुद्धि भ्रष्ट हो जाया करती है। इनसे कुछ कहना वन में रोने के समान है। चलो !”

गांधारी और कुन्ती के चले जाने पर पितामह दोनों देवियों के शब्दों पर गंभीरता पूर्वक विचार करने लगे। हमारे कुल में ऐसे उदात्त विचारों की देवियाँ हैं, इस विचार से उन्हें बड़ी प्रसन्नता हुई। वे सोचने लगे, गांधारी जैसी देवी की कोख से ऐसा कुल-द्रोही पुत्र क्यों उत्पन्न हुआ। वह देवी तो पूजा के योग्य है जो अपने पुत्र को अस्वीकार करने में भी आगा पीछा नहीं सोचती। एक हम लोग हैं जो अपनी निर्बलताओं से अपने कुल और देश के ह्य का कारण बन रहे हैं। पांडवों से हमें स्वामाधिक प्रेम है। इस प्रेम का यह तकाजा नहीं है कि हम उनके विनाश का कारण बनें। गांधारी सच कहती है मैं अधर्म के पक्ष में हूँ। इसका प्रायश्चित्त करना ही होगा और वह यह हो सकता है कि मैं स्वेच्छा पूर्वक अपनी मृत्यु का आवाहन करूँ। और इस प्रकार आत्म-हत्या के पाप का भागी बनूँ। कुछ भी हो इस अवस्था का अन्त करना ही है। यह निश्चय करके उन्होंने दुर्योधन को बुलाया और उसे समझ कर कहा—

“बेटा, कुछ बंद करदो। नहीं तो कौरव वंश में कोई नामलेवा शेष न रहेगा।”

जब दुर्योधन किसी प्रकार भी न माना तो भीष्म ने कहा—

“होनहार ! देवेच्छा ! इसमें मेरा कोई बश नहीं चल सकता। कुरुक्षेत्र की रण-स्थली में

भाल-द्रोह की जो भयानक अभि प्रवृत्तिलत हुई है यह सारे भारत को नष्ट कर देगी।

अच्छा मैंने अपना कर्त्तव्य निश्चित कर लिया है। आज से दसवें दिन भीष्म का यह शरीर शेष नहीं रहेगा। यह कहकर पितामह उठे और गुरु व्यास एवं श्री कृष्ण को बुलाकर अपने निश्चय पर विचार किया और उस दिन से ठीक दसवें दिन शर-राश्या पर लोट गए।

(२)

एक बार जर्मन देश ने फ्रांस के कुछ नगरों पर विजय प्राप्त की। किसी देश को दासता के पारा में बांधने के लिये सब से अच्छा उपाय यह समझा जाता है कि उस देश की भाषा वैरा-भूषा और विचार-धारा को नष्ट कराके उसमें विजेता देश की भाषा और विचार धारा का समावेश कर दिया जाय। इस असूल के अनुसार जर्मन देश के राजतन्त्र ने भी फ्रांस के अधिकृत भाग में इसी उपाय को क्रियान्वित करने का प्रबन्ध किया और शिक्षणालयों में जर्मन भाषा पढ़ाई जाने लगी।

फ्रांस वासी इस बलात् परिवर्तन से अत्यन्त दुखी हुए परन्तु उनके सामने चुपचाप सिर झुकाने के अतिरिक्त और कोई उपाय रह नहीं गया था।

एक बार जर्मनी की महाराजिनी कन्याओं की पाठशाला का निरीक्षण करने के लिये गईं। एक फ्रेंस कन्या की पढ़ाई से प्रसन्न होकर उससे पूछा—

“कहो, तुम्हें क्या इनाम दिया जाय !”

उसकी अन्य सहेलियां सोचने लगीं कि यह लड़की बड़ी भाग्यशालिनी है कि जो महारानी को कृपा-पात्र बनी। उसे अलभ्य से अलभ्य वस्तु प्राप्त हो सकती है। वे उसके मुँह की और देखने लगीं कि यह क्या इनाम मांगती है।

उस कन्या ने उत्तर दिया—

“महारानी, जो मैं मांगूगी क्या वह सचमुच मुझे दोगी।”

उसकी एक सखी ने उसको मिड़क कर कहा—

“पगली! महारानी क्या वस्तु नहीं दे सकती? वे तो हमारे देरा की स्वामिनी है। धन सम्पदा की उन्हें क्या कमी? तू तो उनका अपमान कर रही है।

कन्या ने कहा—

‘मेरी प्रार्थना है कि हमारी पाठशाला में जर्मन भाषा के स्थान में हमारे देरा की फ्रेंच भाषा पढ़ाई जाय।’

इस मांग को सुनकर महारानी एक दम चुप हो गईं। उन्हें चुप देखकर कन्या ने कहा—

‘आप चुप क्यों हो गईं, महारानी जी क्या मेरी प्रार्थना स्वीकार न होगी।

महारानी ने दूसरी कन्याओं की ओर देखते हुए उस कन्या को कहा—

‘तू सचमुच पगली है, तूने खाने पीने पहनने वा पढ़ाई की कोई वस्तु नहीं मांगी।’

कन्या ने कहा—

‘महारानी! गुलाम शरीर और आत्मा को लिए हुए हमारा शृङ्गार किसी अर्थ का नहीं है।’

यह बात सुनकर रानी मन ही मन कन्या की देराभक्ति की प्रशंसा करने लगी और कहा—

‘पुत्री, तुमने बहुत बड़ा इनाम मांगा है परन्तु मैं तुम्हें निरास करनी नहीं चाहती। मैं आका देती हूँ कि आगे से इस पाठशाला में जर्मनी के स्थान में फ्रेंच भाषा पढ़ाई जाया करे।’

सार्वदेशिक में विज्ञापन छपाई के रेट्स

स्वाध	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा ”	३।।)	८)	१५)	२५)
चौथाई ”	२)	४)	८)	१५)

उद्भारत का अब नियमानुसार पेशगी आधा चाहिये।

साहित्य-समालोचना

वैदिक प्रार्थना (चतुर्थ संस्करण)

सम्पादक और प्रकाशक—श्री स्वामी भवानीदयालु जी संन्यासी। प्रवासी भवन, आदर्श नगर, अजमेर।

सन्ध्या के विषय पर अपने ढंग की यह बहुत अच्छी पुस्तक है। सन्ध्या के मन्त्रों के सहित उनका पद्यानुवाद और अंग्रेजी अनुवाद दिया गया है। इससे हिन्दी न जानने वाले सज्जन भी लाभ उठा सकते हैं। हवन के मन्त्रों का भाषानुवाद दिया गया है। स्वस्तिवाचन और शान्ति-प्रकरण के मन्त्र पद्यानुवाद और अंग्रेजी अनुवाद के साथ दिए गए हैं। कई उत्तमोत्तम भजन, आरती और आर्य भव्न गीत इत्यादि उपयोगी बातों का समावेश करके पुस्तक को उपयोगी बनाया गया है। दक्षिण अफ्रीका में पुस्तक को उपयोगी बनाया गया है।

दयालु ब्रदर्स, ६१ विक्टोरिया स्ट्रीट

बरवन, नटाल।

यह पुस्तक भारत के मद्रास इत्यादि प्रान्तों और विदेश में प्रचारित एवं विशिष्ट जनों को भेंट रूप में दिए जाने योग्य है।

विश्ववाणी

प्रयाग के सहयोगी 'विरववाणी' ने अपने

जनवरी और फरवरी १९४२ के अंक 'संस्कृति' अंक के नाम से प्रकाशित किए हैं। दोनों अंकों का सम्पादन सुन्दर और योग्यतापूर्ण हुआ है। इसके लिए पत्रिका के संचालक श्री सुन्दरलाल जी तथा संपादक श्री विरवम्भरनाथ जी शिक्षित जन-समुदाय के धन्यवाद के पात्र हैं। दोनों अंकों में संस्कृति के विविध विकास और विभिन्न स्वरूपों पर पढ़ने योग्य प्रचुर सामग्री उपलब्ध होती है। 'संस्कृति' के तुलनात्मक स्वाभ्यायी और जिज्ञासु के लिए तो ये अंक बड़े ही काम के हैं। वैदिक संस्कृति पर भी कई लेख उपलब्ध होते हैं, जो विचार और मनन के योग्य हैं।

भूल सुधार

फरवरी के 'सावैदेशिक' में श्री महेश प्रसाद जी मौलवी आलिम फ़ाजिल कृत 'महर्षि दयानन्द सरस्वती' पुस्तक की आलोचना प्रकाशित हुई थी। उसमें छापे की भूल से मूल्य 1।) के स्थान में १) और प्रकाशक आलिम फ़ाजिल लुक डिपो मुहतरिम गंज इलाहाबाद के स्थान में श्री महेश प्रसाद जी मौलवी आलिम फ़ाजिल, आलिम फ़ाजिल लुक डिपो इलाहाबाद छपा है। पाठक कृपया सुधार कर पढ़ें।

अध्यात्म-धारा

२३० श्री स्वामी सर्वदानन्द जी का एक प्रवचन



अफलातून का पुत्र जब बहुत बड़ा हो गया तो अफलातून की स्त्री को एक और पुत्र की इच्छा हुई। उसने पुत्र को सिखलाया और पुत्र ने अपने पिता से कहा कि यदि मेरा एक भाई और हो जाय तो क्या ही अच्छा हो, हम दोनों खेलें।

अफलातून ने उत्तर दिया “जाओ, मैं पहले ही पछता रहा हूँ। यदि मैं तुम्हें उत्पन्न न करता तो मेरा सारा मस्तिष्क फिलासफी में लग जाता।

प्राचीन विद्वान् लोग वीर्य की इतनी कद्र करते थे परन्तु हम वीर्य को ऐसा समझते हैं जैसा नाक से मैल साफ कर दिया।

ब्रह्मचर्य जैसा पुरुष के लिए है वैसा स्त्री के लिए भी आवश्यक है। आपने ईंटें बनती कई बार देखी होंगी यदि मिट्टी नर्म है तो ईंट खराब हो जाती है, यदि सांचा ढीला हो तो तब भी ईंट टेढ़ी हो जाती है। यदि सांचा और मिट्टी दोनों ही खराब हों तब तो क्या ही कहना है ? यही दशा मनुष्य के बच्चे की है। जब तक स्त्री और पुरुष दोनों ही दोष रहित न हों बलवान बालक उत्पन्न नहीं हो सकता।

जन्तुओं को परमात्मा ने एक २ गुण दिया है, कोकिला का कण्ठ सुरीला, तोते की नाक अच्छी, मृग के नयन सुन्दर, परन्तु मनुष्य के बच्चे में ईश्वर ने सब गुण इकट्ठे कर दिये हैं। अब यदि हम अपने दुष्कर्मों से उन्हें खराब करें तो इसमें परमात्मा का क्या अपराध।

विद्या और ब्रह्मचर्य के परचात तीसरी आवश्यक बात विश्वास है। जगत में किसी का जितना विश्वास है उतना ही उसका गौरव है। जिस प्रकार वृक्षों के लिये जल है उसी तरह मनुष्यों के लिए विश्वास है। इसलिये पहले अपने पर विश्वास करो। जब तुम्हें अपने पर विश्वास नहीं तो दूसरों को तुम्हारा कैसे विश्वास होगा। जो जाति विश्वास से शून्य हो जाती है उसका कोई ठिकाना नहीं रहता। वह संसार में नीच समझी जाती है।

स्वामी विवेकानन्द जी ने अपनी पुस्तक में एक दुःख-जनक कथा लिखी है। जापान में पहले जब कोई भारतवासी जाता तो जापानी उसका बड़ा आदर सम्मान करते थे। वहाँ एक बड़ी भारी लायब्रेरी है जिसमें प्रत्येक को जाने की आज्ञा नहीं परन्तु भारत निवासियों के लिए उसका दरवाजा भी खुला था परन्तु एक ऐसी शोकजनक घटना हुई जिसने सदा के लिए इस लायब्रेरी का द्वार भारतीयों के लिए बन्द कर दिया और उनका विश्वास खो दिया। एक बार उस लायब्रेरी में एक भारतीय पुस्तक पढ़ रहा था। पुस्तक का एक पृष्ठ उसे ऐसा पसन्द आया कि आँसू बचा कर उसने वह पृष्ठ फाड़ लिया और चल दिया, परन्तु पकड़ा गया और उसी दिन से भारतीयों के लिए उस लायब्रेरी का द्वार बन्द हो गया। यही दशा धर्म की है। प्रत्येक मनुष्य को

शुद्धि

[लेखक—श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द श्री महाराज]

राजपूताने का इतिहास, चौथी जिल्द, भाग दूसरा, जोधपुर राज्य का इतिहास द्वितीय खण्ड में इन्द्र कुँवरी का विवाह और शुद्धि लिखी है। इस पुस्तक के लेखक महामहोपाध्याय रायबहादुर साहित्य वाचस्पति डाक्टर गौरीशंकर, हीराचन्द ओम्ना जी डी० लिट० (आनरेरी) हैं। नीचे उन्हीं का पाठ उद्धृत किया जाता है—

‘पौष मास में महाराजा अजीत सिंह की पुत्री इन्द्र कुँवरी का विवाह बादशाह के साथ हुआ। विवाह के समय बादशाह ने हिन्दू-रीति के अनुसार तोरणबन्धन किया और भण्डारी खीमसी की पत्नी ने उसकी आरती कर केसर का तिलक किया एवं मोतियों के अक्षत लगाये तथा उनकी नाक खँची। इससे बादशाह बड़ा खुश हुआ और उसने पुरोहित अखैराज, बारहट केसरी सिंह तथा भण्डारी खीमसी को मिररोपाव तथा अन्य पुरस्कार दिये।’

पृष्ठ ५६४

उस समय अजीत सिंह शाही सेना की

हरावल का अफसर बनाया गया, परन्तु उसने यह कहकर आगे बढ़ने से इन्कार कर दिया कि यदि मैं अपनी पुत्री (फरखसीयर की बेगम) को अकेली छोड़ जाऊँगा तो या तो वह विष खा लेगी अथवा उसकी इच्छत भ्रष्ट होगी। इस पर अब्दुल्ला खां ने महाराज की पुत्री उसको खौप दी। फिर हिन्दू मतानुसार उसकी शुद्धि की गई और उसने मुसलमानी पोशाक उतार कर हिन्दू-वेश धारण किया। अनन्तर अपनी एक करोड़ से भी अधिक रुपयों की सम्पत्ति के साथ वह जोधपुर भेज दी गई। इससे कुछ मुसलमानों को बहुत बुरा लगा और काजी ने यह फतवा दिया कि धर्म परिवर्तन किये हुए व्यक्ति को वापिस देना मुसलमानी मजहब के खिलाफ है। अब्दुल्ला खां अजीत सिंह को खुश रखना चाहता था जिससे उसने इन सब बातों पर ध्यान न दिया। महाराजा की पुत्री के लिये अठारह हजार रुपया मासिक देना तय हुआ था, जिसके अहमदाबाद के सूबे के शाही खजाने से देते रहने के सम्बन्ध में परवाना जारी हुआ।

पृष्ठ ५८४, ५।

यह समझना चाहिए कि जितना मैं उन्नत हूँगा उतना मेरा धर्म उन्नति करेगा और जितना मैं दुष्कर्म करूँगा उतना ही अपपरा मेरे धर्म का होगा।

आजकल जो पत्रियाँ बतमान हैं उनमें एक बड़ी विचित्र बात होती है। लिखा होता है कि अमुक मास में शुक्र का उदय होगा और अमुक में अस्त। शुक्र के उदय के मास में विवाह होते हैं शेष में नहीं। वे शुक्र से शुक्र तारे का अर्थ लेते हैं परन्तु यह उनकी भूल है। विवाह का तारे के साथ कोई सम्बन्ध नहीं और यदि तारे से प्रयोजन होता तो आज हिन्दुओं में असंख्य

विधवाएँ दिखाई न देतीं। यहाँ शुक्र से अभिप्राय है वीर्य का, अर्थात् उस पुरुष से विवाह कराना चाहिए जो वीर्यवान् हो जिसका शुक्र वा वीर्य उदय हो। जिनका शुक्र उदय होता है उनके मुख पर सेव की जैसी लाली छाई रहती है।

विद्या, ब्रह्मचर्य और विरवास के साथ साथ समय की प्रतीक्षा करना भी सीखो। कभी देसी उतावली न करो जिससे तुम्हारा बना बनाया खेल बिगड़ जाय। वही मनुष्य सफल होते हैं जिनमें समय और स्थान के पट्टचानने की योग्यता होती है।

आर्य समाज स्थापना दिवस

चैत्र शुक्ल प्रतिपदा (१७ मार्च) को समस्त भारतवर्ष में तथा विदेशों में जहां पर आर्य समाज हैं, वही धूमधाम से आर्यसमाज का स्थापना दिवस मनाया गया है। सार्वदेशिक सभा की सूचनानुसार आर्य मन्दिरों में सरस्वती की स्तुति और महिमा प्रदर्शक वेद मन्त्रों का गम्भीर पाठ हुआ, सभाओं में आर्यसमाज के कार्य पर भाषण हुए हैं, और रात को दीवाली मनाई गई है। इस प्रकार समारोह पूर्वक आर्य समाज ने छोटे किन्तु महत्वपूर्ण जीवन के ६८ वें वर्ष में पदार्पण किया है।

हमारे पास आर्यसमाज के मंत्रियों के जितने भी समाचार प्राप्त हुए हैं सब में यही लिखा है कि स्थापना दिवस बहुत धूमधाम से मनाया गया। परन्तु यह किसी समाज ने भी नहीं लिखा कि इस वर्ष हमने काम करने के लिए क्या प्रोग्राम बनाया है।

वर्तमान समय में जो भयानक परिस्थिति हम सभी के दिरों पर से समान रूप से गुजर रही है उस के प्रतिकार के लिए कुछ सोचने की आवश्यकता है।

एक साधारण भारतीय युद्ध के विषय में अपनी कल्पनाएँ तक नहीं कर सकता है। इस समय आवश्यकता है कि संगठित होकर अपनी शक्ति को बढ़ाएँ।

यह समय आर्य समाज के उज्ज्वल इतिहास के पृष्ठों को अधिक महत्व देने का नहीं है, अब

लोग भूत के गौरव-गीत सुन २ कर थक गये हैं। वे अब वर्तमान व भविष्य की गौरव गाथाएँ सुनना चाहते हैं। सारा संसार भविष्य की नई प्रणाली की ओर निर्निमेष नेत्रों से देख रहा है, हमें भी ज्ञान के शोचि वेद को अपने साथ रखते हुए अपने भविष्य को बनाने का विचार करना चाहिए।

हम आशावादी हैं। परन्तु आर्यसमाज की वर्तमान दशा को देख कर कभी २ गहरी निराशा होने लगती है। आर्य समाज इस समय किस को नेता मान कर चल रहा है? प्रान्तों में कौन प्रमुख व्यक्ति है? आर्य समाजियों की संख्या तो बढ़ रही है किन्तु सच्चे अर्थों में आर्य कितने है? ये प्रश्न समाधान नहीं करते। यदि इन प्रश्नों पर गम्भीरता से विचार न किया गया तो वह समय दूर नहीं जब कि आर्य समाज की बागडोर उन लोगों के हाथ में चली जायगी जिनको सांसारिक कार्यों से ही फुलेंत नहीं मिलती है।

इन समस्याओं को दूर करने का एक ही उपाय है जिसे बार २ दुहराया जाता है। वह यह कि आर्य समाज का केन्द्र जितना सुदृढ़ और शक्तिशाली होगा, उसका जीवन भी उतना ही दीर्घ होगा। केन्द्र से भेरा अभिप्राय सार्वदेशिक सभा से है।

यदि प्रान्तीय आर्यसमाजों प्रान्त की प्रतिनिधि सभा के चारों ओर घूम रही हैं तो प्रान्तीय प्रतिनिधि सभाएँ भी सार्वदेशिक के चारों ओर

धूम रही हैं, नियन्त्रण और सत्ता की दृष्टि से सार्वदेशिक सभा को ही शक्ति शाली बनाना चाहिये। सार्वदेशिक के कार्यकर्ता उसे सुदृढ़ बनाने का प्रयत्न कर रहे हैं किन्तु बिना आर्य जनता के सहयोग के वह सफल नहीं हो सकते।

सार्वदेशिक सभा ने ३ वर्ष का जो रचनात्मक कार्यक्रम दक्षिण तथा हैदराबाद में प्रचार करने के लिए बनाया था, वह बहुत सफल रहा है। जो लोग दक्षिण में रहते हैं उन्हें भली भाँति ज्ञात है कि इधर आर्यसमाज के प्रचार की अत्यधिक आवश्यकता है। सभा की रिपोर्ट के अनुसार अब तक आर्य समाज के प्रचार के लिए १०००००)

लाख से भी अधिक व्यय हो गया है, किन्तु यह राशि दक्षिण के क्षेत्र को देखते हुए अत्यल्प है। सभा का इस वर्ष का बजट ३१००० हजार रुपयों का है जिसमें से १६००० हजार रुपया अभी नहीं आया है। आशा है कि प्रतिनिधि सभाएँ इस राशि को शीघ्र भेज देंगी। और समाजों को भी चाहिए कि वे भी स्थापना दिवस पर किये गये चन्दे को सभा को भेजे, जिन समाजों ने चन्दा नहीं किया उन्हें भी अब करके भेज देना चाहिये। कुछ समय के लिए हमें केन्द्र को ही शक्ति शाली बनाने के लिए लग जाना चाहिए। केन्द्र के शक्तिशाली होने का मतलब होगा—हम शक्ति शाली हैं।

(आर्य भानु ।

महात्मा नारायण स्वामी जा की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य ऐतरेय, तैत्तरेय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १२/।)

मिलने का पता :—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

The Married Estate

A sister who is a good worker and was anxious to remain celibate in order to better serve the country's cause has recently married having met the mate of her dreams. But she imagines that in doing so she has done wrong and fallen from the high ideal which she had set before herself. I have tried to rid her mind of this delusion. It is no doubt an excellent thing for girls to remain unmarried for the sake of service but the fact is that only one in a million is able to do so. Marriage is a natural thing in life and to consider it derogatory in any sense is wholly wrong. When one imagines any act a fall it is difficult however hard one tries to raise oneself. The ideal is to look upon marriage as a sacrament and therefore to lead a life of self-restraint in the married estate. Marriage in Hinduism is one of the four Ashramas. In fact the other three are based on it. But in modern times marriage has unfortunately come to be regarded purely as a physical union. The other three Ashramas are all but non-existent.

The duty of the above-mentioned and other sisters who think like her is therefore not to look down upon marriage but to give it its due place

and make of it the sacrament it is. If they exercise the necessary self-restraint they will find growing within themselves a greater strength for service. She who wishes to serve will naturally choose a partner in life who is of the same mind and their joint service will be the country's gain.

It is a tragedy that generally speaking our girls are not taught the duties of motherhood. But if married life is a religious duty, motherhood must be so too. To be an ideal mother is no easy task. The procreation of children has to be undertaken with a full sense of responsibility. The mother should know what is her duty from the moment she conceives right up to the time the child is born. And she who gives intelligent, healthy and well brought up children to the country is surely rendering a service. When the latter grow up they too will be ready to serve. The truth of the matter is that those who are filled with a living spirit of service will always serve whatever their position in life. They will never adopt a way of life which will interfere with service.

Sevagram 3-3-42 M K G

From Harijan'

MAHRISHI DAYANAND'S DAY

CELEBRATED AT MADURA

Glowing Tributes Paid.

Mahrishi Swami Dayanand Sarswati's Day was celebrated with great eclat, under the auspices of Madura Aryasamaj, at a public meeting held on Friday the 13th February, 1942, at the Sethupati High School Hall, Shriyut K. P. Gopala Menon, Bar-at-law, Retired Chief Justice of Travancore High Court presiding. Amongst others were present Shriyuts N. M. R. Subbraman, M. L. A., Chairman Madura Muntoipal Council, P. Ranga Swami Naidu, Advocate and Ex-Public Prosecutor, B. M. Gopala Krishna Kone, Ex-M L C., S. V. Swami, Bar-at-law, N. S. Vishwa Nath Iyer, Advocate, C. M. V. Krishnamachari, Proprietor C. M. V. Press, A. R. Raghvan, proprietor Chari Ram & Co., P. S. A. Krishna Iyer, Honorary Magistrate and Secretary Sourastra Sabha, Seth Gaggio Bhai Proprietor Truthful Manufacturing Co., G. V. Mauttu Swami Chettiar, Proprietor of Eastern Chemists Ltd., and P. A. Srinivasan Iyengar, Agent of Hindustan Bank Ltd.

The Proceedings of the meeting began with a Vedic Prayer performed by Shriyut S. Chandra of the

International Aryan League, Delhi.

Mahrishi Dayanand's photo was garlanded by Shriyut V. Krishna Swami Iyer, Advocate and a great Sanskrit scholar amidst the loud ovations of "Vedic Dharma Ki Jai", "Bharat Mata Ki Jai" and "Mahrishi Dayanand Ki Jai".

In the course of his speech, the learned president, while paying his tributes to the great personality of Mahrishi Dayanand Sarswati said, "He was the greatest and most illustrious son of modern India and he wanted to rejuvenate not only our own country but the whole world according to the teachings of the Vedas". The president further hoped that the seed of Aryasamaj sown in Madura by his earnest and enthusiastic young friend Shriyut S. Chandra of the International Aryan League Delhi will soon fructify. He also appealed to the public to strive to see that the work of Aryasamaj gets a permanent and strong footing in Madura as soon as possible.

Shriyut P. Renga Swami Naidu said, "Mahrishi Dayanand gave a new orientation to the degraded Hinduism, He was a great thinker, seer and reformer. He was bold

enough to tell the people the evils that crept into Hinduism and he removed all the excrescences from it. He tried to bring solidarity amongst the Hindus by removing caste distinctions and untouchability and thus again gave a firm footing to Hinduism.

Shriyut P. S. A. Krishna Iyer narrated the life sketch of Mahrishi Dayananda in Tamil.

Shriyut G V Mutuswami Chettiar said, "Mahrishi Dayanand opened the doors of Hinduism for the members of the alien faiths, which were closed till then and the whole Hindu India should feel highly indebted to him for it." He also drew attention of the local public to the great necessity of an Aryasamaj temple at Madura and appealed to raise funds for its construction so that the work of Swami Dayanand could be carried on more vigorously in and around Madura.

Shriyut T. P. Subbramanya Dass also gave a very interesting survey of the life and teachings of Mahrishi Dayananda in Tamil.

Shriyut V. Krishna Swami Iyer in a forceful speech said, "In these days of war-fare and hatred, the teachings of the Vedas as interpreted by Mahrishi Dayananda can only give peace and happiness to the world."

Shriyut S. N. Vishwa Nath Iyer, Advocate and the local greatest Sanskrit scholar said, "I am a Sanatanist, half of the old type and half of the modern type with a liberal outlook and a spirit of conciliation and accommodation, and it is therefore I revere Mahrishi Dayananda Saraswati; more because he stood for the Vedas, Brahmaacharya, Sanskrit, Sanskaras, and Hindi. He was also a great Yogi. The Aryasamaj founded by him is a living force today. If any movement not only in India but in the whole world has any bright future, it is only the Aryasamaj, because its teachings and principles as expounded by Mahrishi Dayananda are universal. The Arya Samaj is the only answer to all the onslaughts on Hinduism by alien faiths. There is a marked spirit of sincerity and sacrifice in Aryasamaj. He appealed to all the Hindus to help the work of Aryasamaj carried on in Madura by Shri S. Chandra of Sarvadeshik Arya Pratinidhi Sabha Delhi.

Shriyut R. Seshan also made a short but beautiful speech in Tamil, eulogising the services of Mahrishi Dayananda.

In the end, Shri S. Chandra, while narrating in brief, how Mahrishi Dayananda got inspiration by two deaths in his family and the

historic incident of a rat crawling over an image of Lord Shiva on Shivaratri night, drew a picture and a line of demarcation between conceptions of God and the interpretations of the Vedas which existed before and after Dayanand period. In conclusion, the speaker said, "The mission of Mabrishi Dayanand's life was to revive the Vedic Dharma, which was once universal, to its pristine refulgence and therefore, he laid the foundation of his mission, mainly on two things. i.e. God and His Revealed Knowledge, known as the Veda."

A condolence resolution was also adopted, all standing, on the untimely demise of Seth Jamna Lal Bajaj.

With a vote of thanks proposed by Dr. M. V. Natesan, President of the local Aryasamaj, the meeting came to a close after three hours.

शुद्धि और संस्कार

शिवान (छपरा) के रहने वाले एक कायस्थ की बीस वर्षीया मैनावती नाम की युवती लङ्ककी को एक नट ने उड़ाकर बेरया के हाथ बेच दिया था, जिसको केशवपुर (जमालपुर) जि० मुँगेर के उस्ताही आर्य सदस्य श्री बाबूलाल जी ने उस बेरया-से उसका उद्धार किया और ता० ३-१-४२ जनवरी को श्री स्वामी शिवानन्द तीर्थ जी की अध्यक्षता में यज्ञ हवन के साथ समारोह से शुद्धि की गई। स्वामी जी का शुद्धि पर भाषण हुआ। उपस्थित लोगों ने शुद्ध शुद्धा देवी के हाथ से प्रसाद और जल ग्रहण किया। देवी का नाम

मनोरमा देवी रखा गया।

ता० २०-१-४२ को एक सन्ध्याल परिवार की श्री कशुकिष्कुकी जिसमें ५ व्यक्ति थे जो रघुनाथपुर, पो० और थाना परैयाहाट जि० संथाल परगना का निवासी है श्री स्वामी जी ने शुद्धि की और उसी दिन शुद्धि में यज्ञ पूर्वक दो सन्ध्याल और दो गैर संथालों ने उक्त स्वामी जी से यज्ञोपवीत संस्कार कराया। यह शुद्धि उसके घर रघुनाथपुर में हुई। तीन वर्ष हुए कि परैयाहाट रोमन कैथोलिक मिशन के फेर में पढ़कर ईसाई हो गया था।

निर्वाचन

आर्य भजनोपदेशक मण्डल देहली का चतुर्थ वर्ष का चुनाव इस प्रकार हुआ है—

१. प्रधान पं० रामसेवक शर्मा (लहरी)।
२. उपप्रधान पं० शामलाल सविता। ३. मन्त्री धमसिंह। ४. उपमन्त्री पं० प्रह्लादशरण जी। ५. प्रचार मन्त्री चन्दगीराम जी। ६. कोषाध्यक्ष कवि छेदीलाल जी धनुर्धर।

अन्तरङ्ग सदस्य

१. बनवारीलाल शादी, २. हरिसिंह, राधा
३. पं० शिवनन्दन जी, ४. ला० दीकाराम जी,
५. निरीक्षक पं० रामचन्द्र जी शास्त्री।

दान

"सगङ्गिया आर्यसमाज के भूतपूर्व मन्त्री बाबू कालिकलाल जी ने अपने पुत्र चिरं० श्री बितेन्द्रकुमार के विवाहोपलक्ष्य में स्थानीय आर्यसमाज को ५११) ६० दान दिया है। इसके लिए उन्हें धन्यवाद है।"

रामस्वरूप लाल
मन्त्री

आर्यसमाज सगङ्गिया

वौंसी मेला प्रचार



आर्य समाज भागलपुर और आर्य उप प्रतिनिधि सभा भागलपुर कमिश्नरी की ओर से वौंसी मन्दारहिल, पोस्ट वौंसी, जिला भागलपुर के संक्रान्ति मेला में जहां पर मुंगेर, भागलपुर और सन्थाल परगना आदि के निवासी बन्धु पर्वतीय सन्थाल पहाड़िया तथा अन्य लोग हजारों की संख्या में उपस्थित होते हैं वहां तारीख १४, १५ जनवरी १९४२ को दो दिनों तक श्री स्वामी शिवानन्द जी तीर्थ की अध्यक्षता में श्री पं० अराफी शुक्ल, श्री नन्दकुमार जी, श्री ठकुर हृदय नारायणसिंह जी, श्री ठा० नित्यानन्दसिंह जी, श्री सोभाय सुरेन, जी श्री राजेन बाबा जी और श्री सीधो मरन्डी जी ने प्रचार किया। दोनों दिन प्रभातफेरी हवन-यज्ञ उपरोक्त सज्जनों के भजनोपदेश और विविध विषय पर सामयिक भाषण हुए।

प्रथम दिन सन्थाल परगना और भागलपुर जिला के निवासी ५७ सन्थाल पहाड़ियों ने यज्ञ मण्डप में यज्ञ हवन के साथ यज्ञोपवीत (जनेऊ) श्री स्वामी जी से प्रहण किया। मेले में आये हुए संथाल और पहाड़ियों का एक वृहद् जुलूस, तीर धनुष, फरसा, तलवार, भाला के साथ श्री स्वामी दयानन्द की जय, वीर सावरकर की जय, वैदिक-धर्म की जय आदि के नारे लगाते हुए और "दयानन्द के वीर सैनिक बनोगे" के गीत गाते हुए उपरोक्त कार्य-कर्त्ताओं की अभ्यक्षता में निकाला गया। मन्दार पर्वत की उपत्यका के विस्तृत स्थान में रावण-वध का प्रदर्शन किया गया।

अरसी हाथ की दूरी पर केले के स्तम्भ में रावण का चित्र चिपकाया गया था और सब सन्थाल पहाड़ियों ने तीरों का लक्ष्य उस मूर्ति को बनाया, अन्त में उनमें ए६ मुन्सीसिंह वेसरा, पोस्ट नौनीहाट, जिला सन्थाल परगना को लक्ष्य-वेध में सफलता मिली। उसके अतिरिक्त एक दूसरे का बाण भी रावण के शिर के बगल में लगा अतः दोनों में प्रथम को एक रूपया एक धोती और आध सेर मिठाई और दूसरे को आठ आने, पुरस्कार में हम लोगों ने प्रदान किया। दूसरे वर्ष के लिये तीर संचालन में सर्वप्रथम को एक चांदी का तगमा, ५) रूपये, धोती, कुरता, शिरीवेस्टन (सुरेठा) दूसरे को २॥) रूपये और वस्त्र और एतीय को एक रूपया देने की घोषणा उपस्थित जनता में की गई। इस प्रदर्शन में जनता की अपार भीड़ थी। उपस्थित लोगों पर इसका प्रभाव बहुत ही पड़ा यहां तक कि प्रचारकों से ठा० हृदयनारायण सिंह जी भी लक्ष्य वेधने को तैयार हो गये जो हाथ में कभी छुरी तक भी नहीं रखते थे।

दूसरे दिन रावण-वध के बाद भरत-मिलाप का सचमुच दृश्य उपस्थित हो गया। वपों से संथालों के दो दल खेरवा और साफा अलग २ रहते थे और सारा व्यवहार ही एक दूसरे से पृथक कर लिया था। उपरोक्त सज्जनों के प्रयत्न से दोनों दलों में मेल करा दिया गया। लड्डू द्वारा एक ने दूसरे का परस्पर स्वागत किया। दोनों दल प्रसन्नता-पूर्वक आपस में मिल गये। पण्डाल

आर्य सम्मेलन की धूम

(सम्पादकता द्वारा)

ता० १२-२-४२ से ता० १४-२-४२ तक हैदराबाद स्टेट का प्रथम आर्य सम्मेलन उदगीर में बड़े समारोह के साथ मनाया गया।

प्रातः यज्ञ के परचात स्टेशन से बृहद् जलूस निकाला गया। जलूस में १५, २० हजार की उपस्थिति थी। आगे घोड़ों पर पूज्य भाई बन्सी लाल जी, श्री पं० शेषराव जी वकील निलंगा तथा कुछेक उत्साही नवयुवक थे। पीछे ऊँटों पर आर्य वीर 'ओ३म्' की भजना लिए बैठे थे। शेष

सहस्रों आर्य समाजी भजन गाते हुए पैदल चलते थे। इनके मध्य में माननीय अभ्यक्त पूज्य पं० विनायकराव जी तथा स्वागताध्यक्ष श्री पं० निवृत्ति रङ्गी जी वकील हाथी पर विराजमान थे। यह जलूस एक मील लम्बा था। इसे शामलाल नगर के पहुँचने के लिए लगभग ५ घण्टे व्यतीत हुए। कहते हैं कि ऐसा सुन्दर जलूस किसी के देखने में नहीं आया था।

इसी दिन सायंकाल ५ बजे दक्षिण केसरी

में वक्त्राओं के भजन और व्याख्यान-द्वारा दूसरे दिन की कार्यवाही समाप्त की गई।

संघाली वधना पर्व

सन्ध्यालों में एक वधना-पर्व होता है जिस प्रकार बड़े दिन का त्यौहार ईसाइयों का होता है, और आर्य हिन्दुओं में मकर संक्रांति है इसी प्रकार यह भी संघालों का बड़े दिन का पर्व है। यह ठीक मकर संक्रांति के दिन से लेकर एक मास तक भिन्न-भिन्न प्रामों में भिन्न-भिन्न दिन समारोह से मनाये जाते हैं। वधना संस्कृत के 'वृद्ध वृद्धौ' धातु से निष्पन्न वर्धना शब्द का अपभ्रंश है। बड़ना शब्द हिन्दी-भाषा में वसी का अपभ्रंश है, दिन बड़वसे के उपलक्ष्य में मनाये जाने के कारण इसका नाम वर्धना का विकृत होकर वधना पर्व गया है। इसको संकराव भी कहते हैं जो संक्रांति का विगड़ा रूप है।

जिस दिन यह पर्व मनाया जाता है उस दिन मैदान में गाँव के सब लोग दिन में हवन करते हैं और खीर बनाकर खाते हैं। रात में दाल-भात खीचड़ी आदि यथा अभिकृति भोजन करते हैं और स्त्री पुरुषों का अलग अलग दल तथा कई सम्मिलित भोजन के बाद चाय यन्त्र (टामाक) दोल (तुन्दा) मन्दरा, वांलुगी, भाल आदि के साथ अपनी संघाली भाषा के गीत स्वर के साथ गते और नाचते हैं जो देखने और सुनने में मनमोहक और हृदयप्राहक होते हैं। उनके गान में सधुरिमा भरी रहती है, गान में अपने हिन्दू देवी देवताओं के नाम तथा नदी पहाड़ों के नाम भरे रहते हैं, जो इनके कट्टर हिन्दू पन को सिद्ध करते हैं फिर भी सरकार ने इनको तामपहवी समझने का ठेका ले रखा है।

स्वामी शिवानन्द तीर्थ,
उपप्रधान-आर्य उप-प्रतिनिधि सभ,
भागलपुर कमिश्नरी।

पूज्य पं० विनायकराव जी के कर कमलों से विधियुक्त ध्वजारोहण हुआ। तदनन्तर ५॥ बजे श्री मुन्नालाल जो मित्र तथा श्री पं० बन्सीलाल जी व्यास के भजनोपदेश के साथ सम्मेलन की कार्यवाही आरम्भ हुई। भजन के बाद स्वागताभ्युत्सव तथा अभ्युत्सव महोत्सव के सारगर्भित भाषण हुए। अभ्युत्सव जी ने अपने भाषण में आर्य सत्याग्रह के पूर्व और वर्तमान परिस्थिति का वर्णन किया।

इस प्रकार के महत्वपूर्व भाषण के बाद श्री पं० नरेन्द्र जी ने पूज्य म० नारायण स्वामी जी, पूज्य स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी, श्री एस० सत्यमूर्ति जी, श्री माननीय घनराम सिंह जी गुप्त, श्री कन्हैया लाल जी, श्री वैं० वि० ६० सावरकर जी आदि महानुभावों के सन्देश पढ़ सुनाये। यह सन्देश लगभग ६० फी संख्या में थे।

शुक्रवार ता० ११-२-४२ को प्रातः बृहद् यज्ञ के परचात् आर्य समाज उद्गीर का वार्षिकोत्सव मनाया गया। इसमें भजनोपदेशक तथा विद्वान् ब्रह्मणों के भाषण हुए। इसी समय विषय निर्धारिणी समिति की एक बैठक हुई, जिसमें २६ महत्वपूर्ण प्रस्तावों पर विचार विनिमय हुआ जिनमें से मुख्य पाकिस्तान योजना का घोर विरोध, अछूतों द्वारा, आर्यभाषा हिन्दी का प्रचार, बाल विवाह निषेध, गौरव, व्यायामशाला और १४ मांगों को शीघ्र अमल में लाया जाय, बालिकाओं को उच्चकी मातृ-भाषा की शिक्षा दी जाय, ऊर्दू को वैधानिक विषय रखे जाय इत्यादि थे।

शोपहर में श्री आर्यभानु जी आदि के भजनोपदेश हुए और श्री पं० रामदेव जी शास्त्री, श्री पं० सतीश कुमार जी, श्री पं० मदन मोहन जी विद्याधर, श्री पं० जयदेव जी, श्री पं० मनोहर लाल जी आदि विद्वानों के प्रभावशाली भाषण हुए, जिससे जनता को बहुत ही लाभ हुआ।

सायं ५ बजे कार्यवाही आरम्भ हुई। श्री मुन्नालाल जी, श्री पं० बन्सीलाल जी व्यास के भजनों के पश्चात् उपरोक्त २६ प्रस्तावों में से कुछ प्रस्तावों को सभा के सम्मुख रखा गया और यह सर्वे सम्मति से स्वीकृत हुए।

शनिवार ता० १४-२-४२ को प्रातः यज्ञ के परचात् उत्सव की कार्यवाही आरम्भ हुई। जिसमें सारगर्भित भजन और हृदयस्पर्शी भण हुए।

शोपहर को आर्यमहिला सम्मेलन मनाया गया। इसकी अभ्युत्सव श्रीमती सुरगिला देवी जी विद्यालंक्रता थीं। इसमें श्रीमती विद्यावती जी आदि विदुषी महिलाओं के भावपूर्ण भाषण हुए। पुरुषों के लिए अलग प्रोग्राम रखा गया था।

सायं ५ बजे से सम्मेलन का कार्य आरम्भ हुआ। भजनों के पश्चात् शेष प्रस्तावों को सभा के सामने रखा गया और सर्वे सम्मति से स्वीकृत हुए।

इस प्रकार वह सम्मेलन बहुत ही शान्ति और आनन्द के साथ समाप्त हुआ। जनता लगभग ३५०० की संख्या में थी। इस सम्मेलन में हिन्दी सम्मेलन मनाया जाना था। दुःख है कि सरकार ने अज्ञा नहीं दी।



डा० परमात्मा शरण का वक्तव्य

कैम्प के सम्बन्ध में परपद् के समापन डा० परमात्मा शरण ने निम्न वक्तव्य दिया है—

“कैम्प का उद्देश्य विद्यार्थी और शिक्षकों, अनुभवी बुद्ध और नवयुवकों में पारस्परिक प्रेम और सम्पर्क स्थापित करके उनके जीवन से उन्हें शिक्षित करना है। इसकी जरूरत इसलिए भी है क्योंकि हमारी शिक्षण संस्थाओं में शिक्षक और शिषितों में व्यक्तिगत सम्पर्क विलकुल नहीं रहता। इस बात का ज्यादा से ज्यादा ध्यान रखा जायगा कि कैम्प में आने वाले विद्यार्थी अपने समय का अधिक से अधिक लाभ उठा सकें। वहाँ उन्हें आत्म-निर्भर बनाने, सभ्य मजली (सोसायटी) में उठने बैठने का आचार साखने, निरीक्षण (आव-व्यवहार) शक्ति बढ़ाने उनका दृष्टिकोण विशाल व उदार बनाने, अपने मित्रों व सन्धिधियों से मृदुल व्यवहार रखने, मनुष्य मात्र के प्रति प्रेम और प्राथी मात्र के प्रति सद्भावनाएँ रखने की शिक्षा दी जायगी। ताकि वे देश और जाति के सच्चे सेवक और योग्य नागरिक बन सकें। ऐसे महातुभावों के साथ बच्चों को रखने की जो उनके गुणों का विकास कर सकें, बरूरत इसलिए महसूस हुई क्योंकि हमारे स्कूलों में ऐसी व्यवस्था नहीं है। इन कैम्पों में हमारे बच्चों का

स्वास्थ्य में सुधरेगा और वे मजबूत भी बनेंगे। अतः मैं कालेज, स्कूलों और यूनिवर्सिटीयों के विद्यार्थियों से साम्रह अनुरोध करूँगा कि वे कैम्प में भाग लें। बच्चों के माता पिताओं से भी मेरा आग्रह है कि वे अपने बच्चों को कैम्पों में भेजें।

कैम्प में आने के लिए प्रवेश पत्र १ मई तक भर कर पेशगी रुपये के साथ परिषद—कार्यालय में आना चाहिए। प्रवेश पत्र मन्त्रा, भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद देहली से मिल सकते हैं।”

x x x

सूचनाएँ

गत ५ मार्च का विज्ञानौर के मास्टर बरखदास जी का एक सुललमान विद्यार्थी ने बड़ा निर्णयता से उस समय बंध कर दिया जबकि मास्टर साहब प्रात काल स्कूल जा रहे थे। बंध का कारण यह था कि उक्त विद्यार्थी बहुत उत्साह मचाता था और मास्टर साहब ने ऐसे सब विद्यार्थियों का अनुरोधन मे लाने का प्रयत्न किया।

मास्टर साहब आर्य समाज के सच्चे सेवक थे। भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् के कई वर्षों तक मंत्री रहे। इस समय भी आप परिषद् की परीक्षा समिति के सदस्य थे। अतः प्रत्येक आर्य कुमार समाज को अपने अधिवेशन में उनकी मृत्यु पर शोक प्रस्ताव पास करके यहाँ भेजना चाहिए।

व्यायाम शालाएँ

भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् के गद्गुल्लेश्वर सम्मेलन में यह प्रस्ताव पास हुआ था कि प्रत्येक कुमार सभा अपने अपने नगर में एक एक व्यायाम शाला कुमार सभा की ओर से स्थापित करे और उसकी सूचना तुरन्त परिषद् कार्यालय को दे। इसके साथ ही प्रत्येक कुमार सभा आर्य वीर दल भी बनाए। आशा है आप अपनी कुमार सभा का ओर से अवश्य ही इसका प्रबन्ध करेंगे। अगर आप इस पर विशेष धन व्यय न कर सके तो कुछ विद्यार्थियों को इकट्ठा करे जा नियम पूर्वक दब बैठक, श्रान्त व्यायाम, ड्रिल तथा खेल दूढ़ करे। इस सम्बन्ध में परिषद् ने व्यायाम सञ्जीवनी नाम से जो पुस्तक छपाई है वह आप १) का मनीआदर मेज कर मंगाले और उसके अनुसार सब व्यायाम किया करे। व्यायाम शालाएँ स्थापित करने का सूचना तुरन्त परिषद् को दे। जिन कुमार सभाओं में व्यायाम शालायें चल रही हैं वे कृपया लिपे कि १ व्यायाम शाला में नित्य प्रात कितने सदस्य आते हैं, २. क्या क्या व्यायाम करते हैं, ३. कोई शिष्टक रखा है या नहा, ४. समय क्या है प्रात है या साय या दोनों समय।

वार्षिक शुल्क

परिषद् का नया वर्ष आरम्भ हुआ है लेकिन अभी तक अधिकांश कुमार सभाओं ने अपना पिछले वर्ष का चन्दा भी नहीं भेजा है। ऐसी अवस्था में परिषद् का काम चलना बहुत कठिन है। अतः सभी आर्य कुमार सभाओं के मन्त्रियों से निवेदन है कि वे दोनों बंधों का शुल्क शीघ्रतः शीघ्र भेजने की कृपा करे। बहुत ही कुमार-सभाएँ पत्रों का उत्तर नहीं देती इस-

लिए कभी कभी तो यह जानना भी कठिन हो जाता है कि अग्रक कुमार सभा जीवित भी है या नहीं। अतः आप लोगों से निवेदन है कि आप इस विषय में भविष्य में सावधान रहें।

परमेश्वर दयाल, मन्त्रा

“आर्य कुमार कैम्प”

विद्यार्थियों, युवकों और कुमारों के लिये अपूर्व आयोजन

भारताय विद्यार्थियों, युवकों आर्य कुमारों और बच्चों को भारताय संस्कृति का ज्ञान करने उनमें आत्म-निर्मयता आदि का भावनाये भरने के लिए भारत वर्षीय आर्य कुमार परिषद् ने १५ मई से १५ जून तक ६ स १६ तक का बालको और १६ से ३० तक की आयु वाले युवकों के लिए कम्प रामगढ़ (नैनाताल) मन्हात्मा नारायण स्वामी का आश्रम के पास करने का निश्चय किया है। डा० परमात्मा शरण्य प्रधान भारतवर्षीय आर्यकुमार पारषद् के अध्यक्ष होने आपका परामर्श देने के लिए निम्न सज्जना की एक समिति बना दी गई है—

डा० सत्यप्रकाश, प्रोफसर इलाहाबाद विश्व-विद्यालय, प्रो० सुधाकर जा, श्री ज्ञानचन्द जो सी० ए०, प० बुद्धदेव जी विद्यालकार, प० देवमत श्री धर्मेन्दु।

१६ से ३० वर्ष तक का आयु वालों के विद्यार्थियों और युवकों के लिये कैम्प का कार्यक्रम इस प्रकार होगा।

प्रात ५ बजे शय्या त्याग शौच दातुन कैम्प की सफाई।

२ घन्टे—संध्या हवन व्यायाम नन्देमातरम् गान और भयडा रोहण्य व फ्लोवा।

१ घन्टा—किसी विद्वान् का व्याख्यान ।

१ घन्टे—भोजन बनाना व पठन पाठन ।

३ घन्टे—स्नान, भोजन, विश्राम व स्वाध्याय ।

३ घन्टे—पहाड़ों में भ्रमण, झिल, खेल कूद अपना-अपनी विशेष रुचि (हावीज) के अनुसार कार्यय या बागवाना मधु मक्खी पालन चर्खा दङ्गल आदि ।

२ घन्टे—भोजन बनाना व पठन पाठन ।

३ घन्टे—सथा हवन तथा विद्वानों से बातचीत ।

१ बजे रात को शयन ।

इस अवसर पर बहुत से विद्वानों के माधुश्च होंगे । माधुश्च देने के लिये निम्नलिखित विद्वान होंगे ।

महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज, प्रो० सुधाकर जी, पं० बुद्धदेव जी, सर सर्वपल्ली, राधा कृष्ण, वाइस चांसलर हिन्दू यूनिवर्सिटी, श्री ५० जयचन्द विद्यालकार, डा० मुकुन्दस्वरूप वर्मा, काका कालेलकर, वा० सम्पूर्ण नन्द जी, आचार्य नरेन्द्र देव, श्री हरीभाऊ उपाध्याय, श्री हीरलाल शास्त्री आदि महानुभावों के माधुश्च होंगे ।

व्याख्याना के विषय मोटे तौर पर निम्न रहेंगे —

१. भारत क प्राचीन इतिहास की झलक ।

२. भारतीय संस्कृति अर्थात् इसके अनुसार हमारा वैयक्तिक, पारिवारिक सामाजिक और राजनीतिक जीवन कैसा होना चाहिये । प्राचीन भारत म स्त्रियों की अवस्था और शिक्षा की व्यवस्था सामाजिक संगठन व उसकी विशेषतायें राज्य-व्यवस्था सिद्धान्त और राज्य प्रशासिका ।

३. भारत की वर्तमान सामाजिक, (व) राजनैतिक (स) आर्थिक अवस्था ।

४. स्वास्थ्य-विज्ञान ।

५. संसार की अद्भुत बातें, आविष्कार, धृष्टी, प्रकृति आदि ।

६. चरित्र गठन—जीवन का उद्देश्य जीवन-कला आत्मा को बलवान बनाने का उपाय ।

७. गांधीवाद—महात्मा जी क सिद्धान्त वैयक्तिक, पारिवारिक, सामाजिक व राजनैतिक जीवन म ।

८. पूर्व का परिचय को सन्देश (सर राधाकृष्ण वाइस चांसलर हिन्दू यूनिवर्सिटी बनारस) ।

बिना मूल्च संग्राह्य

भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् की जगस्त १९४२ में होने वाली सिद्धान्त भास्कर व शास्त्री की परीक्षाओं तथा जनवरी १९४३ में होने वाली सिद्धान्त सरोज, सिद्धान्त भास्कर और सिद्धान्त शास्त्री की परीक्षाओं के लिये हुए आवेदन पत्र कार्यालय में बिना मूल्च मिल सकते हैं । इन परीक्षाओं म सम्मिलित होने क इच्छुका को प० देवव्रत धर्मेंद्र परीक्षा मन्त्रा भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् दीवान हाल देहला को पत्र लिखकर मगा लेने चाहियें ।

देवीदयाल, उपमन्त्री,

भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् ।

आर्य्य कुमार सभा का निरीक्ष्य

मैने ३ मार्च को आर्य्य कुमार सभा गांधीवादा का निरीक्ष्य किया । परवरी सन् १९४२ तक आर्य्य कुमार सभा के सदस्यों का संख्या ६२ थी और आर्य्य कुमार सभा के कोष में भी ३००॥॥ शेष थे । २०० के लगभग पुस्तकें हैं । प्रत्येक विचार को अन्वेषण होता है, आर्य्य कुमार सभा के वर्तमान अधिकारी का० यशुना प्रसाद जी प्रधान व म० जालचन्द जी मन्त्री हैं । कुमार सभा के कामों में श्री परमानन्द जी, श्री ब्रजमोहन जी, श्री रमेशचन्द्र जी उत्साह पूर्वक कार्य करते हैं ।

देवीदयाल उपमन्त्री

भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद्, देहली ।

भागामी परीक्षाएँ

भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् की सिद्धान्त सरोज, सिद्धान्त रत्न, सिद्धान्त भास्कर और सिद्धान्त की परीक्षाएँ जनवरी मास १९४३ मे भारत के भिन्न २ केन्द्रो मे होगी। सिद्धान्त भास्कर व सिद्धान्त शास्त्री को परीक्षाएँ अगस्त में भी हुआ करेगी। अतः जिस २ स्थान के सचजन अपने नगर में ये परीक्षाएँ करना चाहें वे केन्द्र स्थापना कार्य, आवेदन पत्र, नवीन पाठविधि तथा अन्य परीक्षा सम्बन्धी जानकारी के लिये ५० देवजत धर्मेन्दु परीक्षा मन्त्री भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् दीवान हाल देहली से पत्र व्यवहार करे।

भवदीय—

मं० आ० कु० प०,
देहली।

वैदिक धर्म परीक्षाएँ परीक्षार्थियों को सुविधा

भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् की परीक्षा समिति की बैठक ने परीक्षार्थियों को सुविधा देने के लिए कई निश्चय किये हैं।

सिद्धान्त सरोज, रत्न व भास्कर के शुल्क घटा कर (२), (३) और १।१) कर दिया है।

भास्कर व शास्त्री की परीक्षाएँ जनवरी के अतिरिक्त अगस्त के अन्त्य मे भी हुआ करेगी। कही भी पॉच विद्यार्थी होते पर केन्द्र स्थपित हो सकेगा।

सिद्धान्त सरोज का पाठ्य क्रम तथा पूर्ण रखा गया है। रत्न में बाल-सत्यार्थप्रकाश के स्थान में सत्यार्थप्रकाश का दसवा समुदाय और उपदेशामृत के स्थान पर स्वामी भद्रानन्द की का जीवन चरित्र रखा गया है।

भास्कर में दयानन्द सिद्धान्त भास्कर, दर्शनानन्द व ध-संज्ञ और अर्थ सम्प्रज्ञ नामक पुस्तकें हटा कर स्वामी

दयानन्द का जीवन चरित्र रखा गया है। शास्त्री मे न्याय दर्शन और वैदिक वाङ्मय हटा दी गई हैं। संशोधित पाठ विधि परीक्षा-मन्त्री आर्य्य कुमार परिषद् दीवान हाल देहली से मिल सकती है।

श्रीमान् पं० इन्द्र विद्या वाचस्पति उपप्रधान आर्य्य प्रतिनिधि सभा पंजाब का वक्तव्य भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् की धार्मिक परिषदों

“मो० इन्द्र विद्या वाचस्पति जी ने आर्य्य कुमार परिषद् की धार्मिक परीक्षाओं के विषय मे निम्न सम्मति प्रकट की है।”

“यह स्पष्ट है कि भारतीय पुनिर्वसिद्धियों से सम्बद्ध हमारे धार्मिक शिक्षणालयों में भी इस बात का सन्तोषजनक प्रबन्ध नहीं रहता कि उनके विद्यार्थी हमारे भावी युवक कार्यकर्ता अपने धार्मिक व सांस्कृतिक साहित्य से अभिन्न हो सकें। भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् अपनी संचालित धार्मिक परीक्षाओं द्वारा शत २६ वर्षों से आर्य्य युवकों को यह सुविधा पहुंचा रही है।”

“हर्ष के विषय है कि आज ये परीक्षाये विकास की एक सन्तोषजनक अवस्था तक पहुंच रही हैं। इस वर्ष इनका स्वरूप और व्यवस्था और भी अधिक उन्नत हो गए हैं। परिषद् के वर्तमान परीक्षा मन्त्री आ प० देवजत जी धर्मेन्दु की लगन से इनके भविष्य में और भी अधिक उन्नत होने की आशा है।”

“आर्य्य सस्थाओं व शिक्षणालयों के संचालक और प्रबन्धकों से मेरा अनुरोध है कि वे अपने सरचित बाह्यक कालिकाओं और युवक युवतियों को अधिक से अधिक सख्या में इन परीक्षाओं मे सम्मिलित होने की प्रेरणा करे और उ-हे उसके लिए समुचित सुविधाये प्रदान करे।”

स्मृति

(ले०—शान्तिवीर आर्य "वीर" सम्मल)

(१)

निकले ये घर बार छोड़कर भला कष्ट पर जाने को ।
वन बन में अक्षमर धर्म का सत्य मार्ग आपनाने को ॥
काशी जी के पुराय तीर्थ में आ ईश्वर के पाने को ।
या कोमल सी देह धर्म पर अपनी बलि चढ़ाने को ॥

(२)

धाति के बर्बर जीवन में जीवन ज्योति बगाने को ।
छूत छात और मेद भाव का हमसे भूत भगाने को ॥
'सत्य ईश के बने पुजारी', हमको यही सिखाने को ।
कलियुग में भी ब्रह्मचर्य का दिव्य तेज दर्शाने को ॥

(३)

सत्यधर्म के सद्युपदेश में ईंटें पत्थर खाने को ।
धर्म कार्य उपहार रूप में विष तक भी पी जाने को ॥
यवन ईसाइयों के पाशों से बिनू भाति बचाने को ।
दीन अन्यायों की रक्षा में जीवन प्राण छुटाने को ॥

(४)

श्रुषि दयानन्द ! एक बार फिर भारत देश उठाने को ।
आ जाओ युवकों के मन में फिर से ज्वार मचाने को ॥
विधर्मियों को शुद्धि शस्त्र से खूब खंड कर जाने को ।
'वीर' धर्म पर मर मिटने की प्यारी राह बताने को ॥

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जो कृत



मृ त्यु औ र प र लो क



का

सत्रहवां संस्करण

छप गया ।

छप गया ॥

छप गया !!!

एम्पिक बढ़िया कागज

छप सं०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र ।—)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्डर बंद हो चुका है ।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा करनी पड़े । पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा ।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक समा, बलिदान भवन,
देहली ।

सन्ध्या तथा हवन के सम्बन्ध में धर्मार्थ सभा को आवश्यक घोषणाएँ

“आर्य सामाजिक क्षेत्रों में इस समय सन्ध्या और दैनिक हवन के सम्बन्ध में विविध पद्धतियाँ पाई जाती हैं। सांख्यिक सभान्तर्गत धर्मार्थ सभा ने इस सम्बन्ध में पद्धतियाँ निश्चित की हुई हैं। उन्हें हम यहाँ उद्धृत करते हैं। प्रत्येक आर्य और आर्यसमाज को इन पद्धतियों के अनुसार सन्ध्या और दैनिक यज्ञ करना चाहिए।

सन्ध्या

पंच महायज्ञ विधि (१) पंच महायज्ञ विधि में जो पंच यज्ञ के सम्बन्ध में मुख्य पुस्तक है और एक मात्र इसी उद्देश्य से निर्मित हुई है, सन्ध्या विधान इस प्रकार पाया जाता है:—

पहिली विधि—मार्जन।

दूसरी विधि—तीन प्राणायाम।

तीसरी विधि—गायत्री मन्त्र पाठ करते हुए शिला का बाँचना।

चौथी विधि—शन्नोदेवी... मन्त्र पाठ करके तीन आचमन करना।

पाँचवीं विधि—ओं वाक् वाक् पाठ करते हुए इन्द्रिय-स्पर्श।

छठी विधि—ओं भू पुनातु शिरसि... पाठ करते हुए मार्जन करना।

सातवीं विधि—ओं भू... द्वारा तीन प्राणायाम।

आठवीं विधि - (१) ओं ऋतञ्च... (२) ओं समुद्रार्णवादि... (३) सूर्याचन्द्र-

मसौ धाता... इन तीनों मन्त्रों द्वारा अघमर्षण।

नवीं विधि—आचमन।

दसवीं विधि—गायत्र्यादि मन्त्रार्थों का मन से विचार और प्रार्थना।

ग्यारहवीं विधि—(१) ओं प्राची दिग्गमि (२) ओं वक्षिष्वा दिग्गमि (३) ओं प्रतीची दिग्वरुणो... (४) ओं उदीची दिक् सोमो... (५) भ्रु वा दिग्विष्णु... (६) ओं उर्वा दिग् इक्ष्वाणु... इन छः मन्त्रों द्वारा मनसा परिक्रमा।

बारहवीं विधि—(१) ओं उद्वयं... (२) ओं उदुत्यं जातवेदसम्... (३) ओं चित्रं देवानां... (४) ओं तच्चक्षुर्वेदहितं... इन चार मन्त्रों द्वारा उपस्थान।

तेरहवीं विधि—गायत्री मन्त्र।

चौदहवीं विधि—हे ईश्वर दयानिचे इत्यादि वाक्य से समर्पण।

पन्द्रहवीं विधि—नमः शम्भवायच... मन्त्र द्वारा नमस्कार।

संस्कार विधि—संस्कार विधि के गृहस्थ-प्रकरण में सन्ध्या का उल्लेख होते हुए उपर्युक्त विधान से निम्न बातों का उल्लेख हुआ है:—

(१) सब से प्रथम 'ओं अमृतोपस्तरणमसि' इत्यादि... आरबलायन गृहसूत्र के ३ मन्त्रों

द्वारा एक और आचमन करने का विधान है।

(२) उपस्थान के मन्त्रों में इस प्रकार का भेद है:—

(क) जात वेदसे सुनवाम् " मन्त्र बढ़ा दिया गया है।

(ख) चित्रं देवानां " मन्त्र उपस्थान के मन्त्रों में तीसरा होने की जगह पहला कर दिया गया है।

सत्यार्थ प्रकाश—सत्यार्थ प्रकाश के तृतीय समुल्लास में हवन से पहले संध्या का विधान बतलाते हुए 'अधमर्षण' क्रिया को सबसे अन्त में करने का उल्लेख किया गया है।

इस समा की सम्मति में संध्या का मुख्य ग्रन्थ 'पञ्च महायज्ञ विधि' है। संस्कारविधि और सत्यार्थ प्रकाश में सन्ध्या का उल्लेख प्रासंगिक है। इसलिए यह समा घोषणा करती है कि ब्रह्म-यज्ञ (सन्ध्या) वसी विधि वसी क्रम और उतने ही मन्त्रों से किया जाय करे जिनको 'पञ्च महा-यज्ञविधि' में लिखा गया है जैसा कि स्वयं ऋषि दयानन्द ने ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका के 'पञ्च-महायज्ञ' विषय में लिखा है—

'सन्ध्योपासनविधिरच पञ्चमहायज्ञविधाने यादृश उक्तस्तादृश एव कर्त्तव्यः। तथानिहोत्र विधिश्च यादृशतत्रोक्तस्तादृश एव कर्त्तव्यः' (पृ० ५६७ द्या० ग्रन्थमाला शताब्दी संस्करण)।

इसी प्रकार ऋग्वेदादि-भाष्य-भूमिका के 'पञ्चमहायज्ञ' विषय भाषानुवाद में तथा संस्कार-विधि के गृहस्थाश्रम प्रकरण के संध्या विषय में भी 'पञ्चमहायज्ञ विधि' के अनुकूल ही सन्ध्यादि करने का आदेश दिया है।

हवन

दैनिक कृत्यों के सम्बन्ध में ऋषि दयानन्द के लेखानुसार दैनिक हवन निम्न प्रकार होना चाहिए:—

(१) अन्व्याधान (बिना मन्त्र के)

(२) प्रातःकाल या सायंकाल के मन्त्र। यदि दोनों समयों का एक ही समय करना हो तो दोनों समय के मन्त्र।

(३) ओं भूरग्नये प्राणाय स्वाहा, इत्यादि ४ मन्त्र।

(४) ओं आपो ज्योतिरसोऽमृतम्।

(५) पूर्णाहुति।

नोट—सं० (१) १६ की संख्या पूरी करने के लिए गायत्री मन्त्र के अन्त में स्वाहा शब्द जोड़ कर आहुति देनी चाहिए।

नोट—सं० (२) च च की आहुति वृत् के साथ प्रारम्भ से ही देनी चाहिए।

आवश्यकता

एक मैट्रिक पास, जायदाद वाले, वारोजगार स्वस्थ, सुन्दर, आर्य समाजी गौड़ ब्राह्मण आयु, २५ वर्षे कंबारे नवयुवक के लिये कंबारी का बालविधवा रिश्चित लड़की की शीघ्र आच-रवकता है। छुट्ट शुदा को विरोधता दी जायेगी। जात-पात का विचार नहीं।

पत्र व्यवहार का पता:—

जगत् कुमार शास्त्री, आर्योपदेशक
आर्य समाज मन्दिर आर्य नगर, नई दिल्ली।



युद्ध नव व्यवस्था और मातृ शक्ति

वर्तमान संसार-म्हापी महासमर जिस क्रूरता और भयंकरता से लड़ा जा रहा है वैसे शायद ही कोई युद्ध लड़ा गया हो। जीवन की क्षण-भंगुरता मनुष्य समाज के सम्मुख कदाचिन् ही इतने वास्तविक रूप में आई हो जैसी आज आ रही है। हम लोग अपने सामान और सामग्री के साथ एक कोने में बैठे हुए अहर्निश इस चिन्ता में रहते हैं न मालूम हमें किस भयंकर स्थिति में से गुजरना पड़े। हम यह भी सोचते हैं कि क्या मनुष्य की सद्वृत्तियों का अन्त हो गया है जो आसुरी प्रवृत्तियों की इस जलती हुई आग में से मनुष्य समाज की रक्षा करने में सर्वथा असमर्थ है ? परन्तु इस अनिश्चित और भयावह अवस्था में हमें सन्तोष और प्रकाश की एक धुँधली रेखा देख पड़ती है और वह यह है कि नर-संहार के इस ताण्डव नृत्य के परचान् समाज का वर्तमान निकट सङ्गठन न रहेगा और उसमें उत्तम परिवर्तन होगा और मनुष्य समाज सुख और सुरक्षा के साथ अपना जीवन व्यतीत करेगा; क्योंकि बड़ी से बड़ी तुराई में भी भलाई निहित होती है।

संसार की भावी व्यवस्था के निर्माण में मनुष्य का क्या कर्तव्य होना चाहिये, इस विषय

पर इस समय हम कुछ न कहकर मातृ-शक्ति के कर्तव्य पर संक्षेप में विचार करना आवश्यक समझते हैं।

वर्तमान महा समर का सूत्रपात युरोप से हुआ है। इस समर को रोकने के लिए वहाँ के नारी समाज ने कुछ किया प्रतीत नहीं होता। उसके प्रति एक शान्तिप्रिय व्यक्ति की यह शिकायत है कि उसने मनुष्य समाज के हाथों से अपनी स्वतन्त्रता की प्राप्ति के लिए सब कुछ किया। मनुष्य समाज के साथ समता और प्रतियोगिता करने में उसने जमीन आसमान एक किया परन्तु शोषण और दोहन के लिए युद्धों को रोकने के लिए उसने कोई उस्ताह प्रगट नहीं किया और न भौगोलिक सीमाओंके परे—मनुष्य समाज को प्रेम करने की भावना अपनी सन्तान में भरी। मानो मातृत्व के कर्तव्यों और उत्तरदायित्वों से वे उपरमा हो गईं। स्वयं उस अवस्था से ऊपर न उठी जिसका दुष्परिणाम आज संसार के सामने हैं। उन्होंने क्रीत्व के लिए भले ही कुछ किया हो परन्तु मातृत्व के लिए इनकी सफलताएँ नगण्य ही रहें। यही दोष अन्ध साम्राज्यवादी देशों की दृष्टियों को लताया जा सकता है जो शोषण दोहन के युद्ध में व्यस्त है कर्म !

उन्होंने कभी यह सोचा कि वे केवल मात्र इसलिए बच्चे उत्पन्न करती हैं कि वे दूसरी माताओं के बच्चों की हत्या करें और उस समाज की उस व्यवस्था को स्थिर रखने में सहायक बनें जो मान-बता के प्रति घोर अपराधों की अपराधी सिद्ध हो चुकी हो।

हमारे सामने ऐसे उदाहरण हैं जब नारी समाज ने गत युद्धों में स्वयं अधर्म और अन्याय का आश्रय लिया और यहां तक कि सैनिक सेवा के जोश में अपनी अमूल्य निधि का बलिदान करने में देश सेवा समझी। उनकी मनोभावना के विगूँचरी के लिए इतना ही लिखना पर्याप्त है। वहाँ के नारी समाज की परवशता हमारी समझ में आ सकती है परन्तु यह समझ में नहीं आता कि जो समाज संगठित रूप से अनिच्छुक पुरुष समाज से अपने अधिकारों को छीनने में सफल हो सकता है वह इन युद्धों और उनके कारणों को रोकने में कैसे असफल रहा।

भावी व्यवस्था में स्त्री को, माता के रूप में, बहन के रूप में और पत्नी के रूप में अपने बहुत बड़े और पवित्र कर्तव्य का अनुष्ठान करना होगा। जिन बहनों के प्रसाद से वा भूल से वर्तमान सन्तति को कष्ट हुआ है उनके न दुहराये जाने का विशेष ध्यान रखना होगा। उन्हें निश्चय करना होगा कि वे जीवन की प्रेरणाओं का साथ देंगी वा मृत्यु, संहार और रक्तपात की शक्तियों का। इन युद्धों में बलिदान का बकरा बनने के लिए सन्तान उत्पन्न करने से उन्हें साफ इन्कार करना होगा, जो दोहन शोषण के उद्देश्य से लड़े जायेंगे और जिनमें पार्श्विकता को खुली छुट्टी दे

दी जायेगी। उन्हें निर्भय होकर संसार की ऐसी व्यवस्था के लिए आवाज उठानी होगी जहाँ मानव जीवन और मानवी स्वतन्त्रता का समुचित आदर होगा और प्रत्येक व्यक्ति को उन्नति और सुरक्षा की सुविधा प्राप्त होगी। उन्हें यह भी निश्चय करना पड़ेगा कि न केवल स्त्री जाति का ही वरन समूचे मानव समाज के भाग्य निर्माण में उन्हें हाथ बंटाना होगा; क्योंकि माताएँ ही जाति की आत्मा की रक्षक होती हैं और युद्ध या शान्ति के लिए भावी सन्तान के निर्माण में उनकी उत्तरदायिता पुरुषों से अधिक होती है। आशा है यह सुनहरी नियम भावी व्यवस्था में अपना प्रभाव रखेगा और नारी समाज अपने दायित्व की पूर्ति करेगा।

सम्मिलित-भाषा

पिछले दिनों हिन्दू यूनिवर्सिटी काशी के रजत-वबन्ती महोत्सव के अवसर पर महात्मा गांधी ने अपने भाषण में हिन्दू यूनिवर्सिटी में शिक्षा के अग्रजो माध्यम की तीव्र निन्दा की थी और साधारण हिन्दुस्तानी के माध्यम को अपनाने की प्रेरणा की थी। महामना प० मदन मोहन मालवीय बा ने महात्मा भी को विश्वास दिलाया था कि पुस्तके तय्यार की जा रही हैं और जब वे तय्यार हो जायेंगी तब महात्मा भी के निर्देशों को मूर्त् रूप दिया जायगा। स्पष्ट है हिन्दी वा हिन्दुस्तानी को बनारस विश्वविद्यालय में सम्मान प्राप्त होने वाला है। समाचार है, उसी अवसर पर महात्मा भी के पास विश्वविद्यालय के कुछ आत्र विद्यार्थी गए और उनसे पूछा कि जो विद्यार्थी हिन्दी वा हिन्दुस्तानी नहीं जानते उनका क्या बनेगा ? महात्मा भी ने कहा मतलाते हैं कि वे विश्वविद्यालय में प्रथक आत्र तेकनन

के लिए सर राधाकृष्ण भी को प्रार्थना करें और यदि वे अखिल भारतीय भाषा का अध्ययन करना नहीं चाहते तो तेजगुरु में शिक्षण की व्यवस्था कराये।

हल घटना की चर्चा करने का हमारा अभिप्राय यह है कि इस प्रकार की घटनाओं से भारत के लिए सम्मिलित भाषा का प्रश्न बहुत महत्वपूर्ण बन जाता है। सम्मिलित भाषा के प्रश्न पर देश में पर्याप्त विवाद चल रहा है, काम्रेस का 'हिन्दुस्तानी' के प्रति प्रेम मूल्यष्ट ही है। हिन्दी और उर्दू के मध्य जो द्वन्द्व चल रहा है उसी के फलस्वरूप राजनीतिज्ञों के मस्तिष्क में हिन्दुस्तानी का प्रेम उत्पन्न हुआ प्रतीत होता है परन्तु उत्तर भारत के विद्वानों और देश के अन्य भागों के लोगों को 'हिन्दुस्तानी' के उच्च दावे में विश्वास नहीं है।

यदि भारत की सम्मिलित भाषा बनी, जिसकी कि अत्यन्त आवश्यकता है, तो बँगाली, असामी, उडिया, महाराष्ट्रीय, गुजराती और हिन्दू प्रजा हिन्दी को ही पसन्द करेगी क्योंकि हिन्दी समस्त भाषाओं की बननी संस्कृत के बहुत निकट है। शुद्ध हिन्दी समझने में शिक्षित बगालियों को कोई कठिनाई नहीं होती, परन्तु 'हिन्दुस्तानी' उनके लिए हब्सा है और उनके लिए उर्दू अम्र भी के सदृश ही विदेशी है।

दूसरी ओर मुसलमान भाई उर्दू से चिपटे हुए हैं और उर्दू को अरबी और फारसी मय बना रहे हैं। इसके प्रमाण में भीयुत अमरनाथ अर दिसम्बर १६५१ के 'हिन्दुस्तान रिव्यू' में लिखते हैं:—

“अरगए आसकिया मे यह उर्दू का कोष है जो अभी हाल में दक्षिण में तय्यार किया गया है, ७००० शब्द अभी के, ६५०० शब्द फारसी के, और संस्कृत

के केवल ५०० शब्द हैं।” प्रो महोदय आगे लिखते हैं—

“लगभग १५ वर्षों से इलाहाबाद यूनिवर्सिटी में हिन्दी और उर्दू परीक्षा के विषय हैं। सैकड़ों हिन्दू लड़कों ने बी० ए० में और बहुत से लड़कों ने एम० ए० में उर्दू ली परन्तु एक भी मुसलमान लड़के ने बी० ए० तथा एम० ए० के लिये हिन्दी नहीं ली।”

प्रोफेसर अर उर्दू के प्रकाशक पब्लिशर हैं परन्तु वे भी यह कहने के लिये बाधित हो गए हैं:—

“मेरा यह दृढ़ मत बन गया है कि उर्दू का समस्त वातावरण और प्रतिभा विदेशी है भारतीय नहीं। मुटठी भर भारतीय ही इसे समझ सकते हैं।” इसी प्रकार 'हिन्दुस्तानी' का दावा भी बहुत बोदा दावा है क्योंकि यह भीवित भाषा नहीं है और जिस प्रकार इसका विकास हो रहा है, उसे सर्वसाधारण समझ भी नहीं सकते।

विहार सरकार के एक सरक्यूलर का उद्धरण देकर प्रोफेसर महोदय लिखते हैं:—

“विहार के ग्रामो म रहने वाले मुसलमान भी हिन्दुस्तानी को नहीं समझ सकेंगे और हिन्दू तो समझ ही नहीं सकते, बिनकी आबादी ८५ प्रतिशतक है। अतः वे उचित रीति से इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं—

“यदि किसी भारतीय भाषा को सम्मिलित भाषा बनने का अवसर मिल सकता है तो वह वही भाषा होगी जिसमें संस्कृत शब्दों की प्रधानता होगी।”
हुमनाबाद कांड—

हैदराबाद राफ्यानर्गत हुमनाबाद में गत होली के अवसर पर मुस्लिम बलवाइयों के द्वारा ५ आँ का वच वर्तमान कालीन ऐसी घटना हैं जिससे समस्त आर्य जागत में दुख उत्पन्न हुए बिना नहीं रह सकता।

निष्ठाव गवर्नमेंट द्वारा प्रचारित प्रेस वक्तव्य से भी इन हत्याओं की पुष्टि हो गई है। निजाम सरकार का इस विषय में वक्तव्य है कि दुलहड़ी के दिन हिन्दुओं के बल्लू अरु कुछ सशस्त्र मुसलमानों से भगड़ा हो गया था। यह बल्लू उस दिन दुबारा निकाला गया था यद्यपि प्रातःकाल के समय पहला बल्लू शान्ति पूर्वक निकल गया था। मुसलमानों का यह विरोध था कि बल्लू के दुबारा निष्कले जाने की आशा प्राप्त नहीं की गई थी और बल्लू वाले जो भूमे ले बा रहे थे वह एक

नहीं बस्तु थी। इस दंगे के खिलाफियों में कुछ गिरफ्तारियां हुई हैं और १४४ धारा भी लागू की गई थी जिसके अनुसार हथियारों का ले खाना निषिद्ध ठहरा दिया गया था।

इस दुर्घटना के सम्बन्ध में बिम्मेवार जेम्सों से हमें जो समाचार प्राप्त हुए हैं वे बुरे प्रकृष्ट के हैं। इस दुर्घटना को हुए लगभग १ मास हुआ। पता नहीं निजाम सरकार इस विषय में क्या कर रही है। आशा है निजाम सरकार इस सम्बन्ध में ठीक २ निष्पक्ष शोध करके उसके परिणाम को बनता के समझ रखेगी।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

पन्टिक बड़िया काराख

पृष्ठ सं०

...

२१६

मूल्य लागत मात्र 1/-

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये। पुस्तक विक्रेताओं को

उचित कमीशन दिया जायगा।

मिस्त्रने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिंदान-भवन देहली।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्य्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना फ्री मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूडे में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ कर कोई सच्चाई की कसौटी हो सकती है ।

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

बोक ग्राहक को २५) प्रति मैकडा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराज चावला द्वारा
“चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अद्वानन्द बाजार, देहली मे मुद्रित ।

मार्गदेशिक सभा की उत्तमोत्तम पुस्तकें

(१) क्यावन्द कल्पमाहा	१४
(२) लस्कृत सत्यार्थप्रकाश	अ० ११ स० १-
(३) प्रास्तावना विधि	१४
(४) वैदिक सिद्धान्त प्राक्सिध्द सलक्षिध्द	१५
(५) विदेशों में आर्य समाज	१६
(६) वसुधैव कुटुम्बकम्	१७
(७) क्यावन्द सिद्धान्त आस्कर	१८
(८) आर्य सिद्धान्त विमल	१९
(९) अजय आस्कर	२०
(१०) वेद में प्रतिष्ठित शब्द	२१
(११) वैदिक सत्य विज्ञान	२२
(१२) विरजानन्द विमल	२३
(१३) हिन्दू सुस्थान इतिहास	२४
(१४) हृदयहारे इकीकृत (वर्तु में)	२५
(१५) सत्य विमल (हिन्दु में)	२६
(१६) धर्म और वसुधैव कुटुम्बकम्	२७
(१७) आर्यवर्षपद्धति	अ० २५ स० १
(१८) कथा माहा	२८
(१९) आर्य जीवन और सुदृश्य वर्ण	२९
(२०) आर्यवर्ष की वाणी	३०
(२१) समस्त आर्य समाजों की सूची	३१

(२२) मार्गदेशिक सभा का इतिहास	३२
	संज्ञित ३१॥
(२३) वाचदान	३३
(२४) आर्ट डायरेक्टरी	अ० ११ स० ११॥
(२५) अथर्ववेदीय चिकि सा शास्त्र	३४
(२६) सत्याय नियम	३५
(२७) कायाकल्प साजल्द	३६
(२८) पञ्चयज्ञ प्रकाश	३७
(२९) आर्य समाज का इतिहास	३८
(३०) बहिरा की बातें	३९
(३१) Agy th tra Well B und	४०
(३२) (1101111) m by an eye witne-ss	४१
(३३) I ruth and Vedic	४२
(३४) I ruth bed rool f Arya Cultie	४३
(३५) Vedic Teachin gs	४४
(३६) Voice of Arya V arta	४५
(३७) Christian ity	४६
३८ The Scopes Mission of Arya S um ११ Bound Unbound	४७

३ ६ मा शास्त्र

अर्थात् आर्य बगत् का समस्त सत्याओं सभाओं और समाजों का सन् १९४१ ई० की विश्व व्यापी विविध प्रगतियों का वयान आर्य समाज के नियम, आर्य विवाह कानून, आर्य वीर दल आद आन्य आर्यवर्षक शातव्य बातों का समग्र। आर्य ही आर्यर भेजिये।

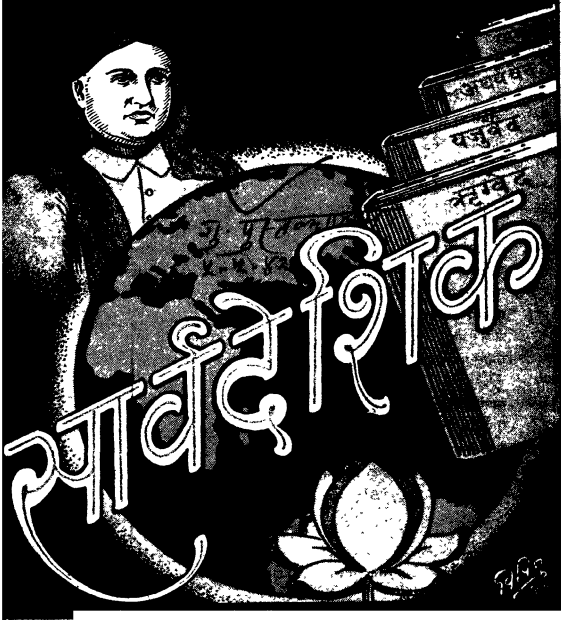
मूल्य आबिल्द १। पोस्टेज १।

मिलने का पता—

सावर्दे शाक आय प्रतिनिधि सभा, देहली

इस पुस्तक में आर्यसमाज क विद्वान् श्री प० प्रियरत्न जी आर्य के अथर्वव्य क म नों द्वारा सूत्र स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकिस्ता स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकिस्ता स्थान म आर्यवासन चि कला, उपचार चिकिस्ता, सूयकिरणा चिकिस्ता, जल चिकिस्ता, होम चिकिस्ता, शल्य चिकिस्ता, सर्पीदिवष चिकिस्ता, कुम्भ चिकिस्ता, रोग चिकिस्ता और पशु चिकिस्ता दी है। इन प्रकार्यों म वेद के अनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ अठपेची पृष्ठ सख्या ३१२ मूल्य केवल २) मात्र है। पोस्टेज व्यय १) प्रति।

कृष्णान्तावधमायम



मई
१९५२ ई०
जुलै
१९५३ ई०

सम्पादक— प्रो० ड० विद्यावाचस्पति **पुस्तकालय** (वार्षिक मूल्य रु० १००/-)
 स० सम्पादक— श्री रघुनाथप्रसादजी पाठक **पुस्तक संग्रहालय** (वेतन रु० १५०/-)
 ए. प्रसन्निका

विषय-सूची

सं	लेख	लेखक	पृष्ठ
१.	वेद की शिक्षाएँ		८१
२.	जीवन का सांस्कृतिक रूप	(ले०—सर सर्वपल्ली राधाकृष्णन)	८०
३.	मनुष्य की आयु	(ले०—श्री पं० विष्णुमित्रजी मुख्याधिष्ठाता गु० कु०)	८५
४.	‘ वेद स्वयम्बर ’	(लेखिका—श्रीमती देवी वेदमन्दिर, बरेली)	८८
५.	ऋषि दयानन्द और आर्य समाज	(ले०—ला० दीवानचन्दजी, बी. ए. एल. एल बी)	८६
६.	दिल्ली में श्री स्वामी दयानन्द जी	(ले०—महेशप्रसाद मौलवी आज़िम फ़ाज़िल हिन्दू यूनीवर्सिटी बनारस)	६१
७.	सुमन-सचय	(ले०—श्री रघुनाथप्रसाद जी पाठक)	६३
८.	आर्यसमाज की चिनगारियों	(ले०—श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज)	६५
९.	महिला-जगत्	(ले०—श्रीयुत महात्मा गाँधी)	१००
१०.	साहित्य समीक्षा		१०१
११.	आर्य कुमार जगत्		१०३
१२.	सभाल-प्रचार की संक्षिप्त रिपोर्ट	(ले०—श्री प० वासुदेव शर्मा प्र० मन्त्री वि० प्रा० आ० सभा)	१०५
१३.	सार्वदेशिक सभा का पुनः		१०८
१४.	सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली का कार्य-विस्तार		१०६
१५.	आर्य समाज स्थापना दिवस के उपलक्ष्य में प्राप्त दान की सूची		११५
१६.	समय आ गया है, दिखा दो कि तुम क्या हो	(ले०—श्री प० बुद्धदेव विद्यालङ्कार)	११६
१७.	सम्पादकीय		११८

बीज

सस्ता, ताजा, बढ़िया सब्जी व फूल-फल का

बीज और गाढ़ हम से मँगाइयें ।

पता:—मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये । का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओम् ॥



* सावदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि मभा देहली का मासिक मूल-पत्र *

वर्षे १७	ज्येष्ठ १९९१	[दयानन्दाब्द ११८	अंक ३
मई, १९४२ ई०]			



प्रियाः स्वन्नयो वयम् ।

स० ८ । १ । १

हम सब तेजस्वी होकर उसके प्यारे हो जायं ।

May we all become enlightened and beloved of the Lord !

* * *

अवमस्त्वचकुते ।

अ० १० । १ । ५

पापी को दुःख ही मिलता है ।

The wicked always come to harm.

जीवन का सांस्कृतिक रूप

(ले०—सर सर्वपल्ली राधाकृष्णन)

आज हम जिस युग में रह रहे हैं वह युग युद्ध, युद्ध की जबरदस्त तैयारियों और उनके राजनैतिक तथा आर्थिक दुष्परिणामों का युग है। यह विचारों का नवीं शतक का युग है। हम बुलन्द आवाज में नारों को दुहराते हैं और समझते हैं कि हम सोच रहे हैं। प्रचार की कला चारों ओर से हमारे दिमागों पर असर डालती रहती है। हम सिनेमा पर पलते हैं और रेडियो की शिक्षा पाते हैं। दूसरे व्यक्ति हमारे लिए सोचते हैं और हम सोच विचार की परेशानी से बच जाते हैं। हमारा जीवन बिलकुल मशीनों की तरह हो गया है। यदि कोई व्यक्ति राजनैतिक दलों द्वारा निरिचत की हुई नीति से सहमत नहीं होता और राजनीति की अपेक्षा दूसरे व्यापक सिद्धान्तों पर अधिक विश्वास रखता है, तो उसे आफत समझकर जड़ से उखाड़ देने की जरूरत समझी जाती है। यदि मैं यह कहूँ कि हमारे व्यक्तित्व को ही चकनाचूर किया जा रहा है तो मैं गलत नहीं हूँ।

व्यक्ति जीवन की अन्तिम सच्चाई है। समाज का उद्देश्य व्यक्ति के गुणों को उन्नत बनाना है। उसे सुसंस्कृत करना है। व्यक्ति के दिमागी सदाचार, उसके स्वभाव की उदारता और दया से ही उसकी उन्नति का अन्धाजा लगाया जायगा। किंतु अपने पड़ोसी के साथ उदारता के व्यवहार का वह अर्थ नहीं कि पड़ोसी को तुम अपनी तरह

बना लो। उसे उसकी तरह होने का अवसर दो। वह तुमसे भिन्न व्यक्ति है। तुम्हारे दिमागी बल शायद दूसरों को ठीक न बैठें और तुम्हारे आध्यात्मिक भोजन से मुमकिन है दूसरों को सन्तोष न हो। उसका अपना एक अलग व्यक्तित्व है। उसे अपनी असफलताओं की तकलीफ और सफलताओं की सुखी अनुभव करने का अवश्य मौका मिलना चाहिए। उसे अपने तर्क दूसरे व्यक्तियों से अनोखा और भिन्न होना चाहिये। जीवन व्यक्तित्व के साथ ही शुरू होता है और बहुत दूर्जे तक व्यक्तित्व के साथ ही समाप्त होता है। यदि हम किसी व्यक्ति से उसकी कल्पना और उसकी साहस पूर्ण निर्माण की क्षमता और अपने समकालीन लोगों पर उस व्यक्ति के दिमाग की छाप को हटाएँ, तो हम एक बड़े हद तक इतिहास के रूल को ही बदल देंगे।

कलापूर्ण जीवन और मशीन जैसे जीवन में एक बड़ा अन्तर है। राजनीति और अर्थशास्त्र चाहे वे समस्त सुविचारों एकत्रित कर दें, जो जीवन के लिए आवश्यक हैं, किन्तु हम अच्छी तरह जीवित रहना चाहते हैं। एक विशेष उद्देश्य के लिये जीवित रहने में ही जीवन का सच्चा सुख है। क्या यह मैं समझूँ कि शिक्षक, कलाकार और दार्शनिक हमें जीवन की कला सिखाने और जीवन को गतिविधि देने के सम्बन्ध में राजनीतिज्ञों से भी अधिक हमारे

उत्तम पथ निर्देशक हैं और इस सम्बन्ध में हमें उनसे अधिक मद्द मिलती है।

यदि इस देश का कोई सांस्कृतिक सन्देश है, तो वह राजनीति या अर्थनीति में नहीं है, बल्कि दर्शन और धर्म में है। हमारे देश के इतिहास की विशेषताएँ राजा, सम्राट लड़ाइयों या युद्ध नहीं हैं, बल्कि ऋषि और धर्म ग्रन्थ हैं। सदा से ही भारत ने सैनिकों और राजनीतिज्ञों, या बानियों और व्यापारियों अथवा कवि और दार्शनिकों, जिन्होंने अपने शब्दों और कृत्यों से दुनिया को प्रभावित किया है, की उत्तनी कद्र नहीं की, जितनी उन तपस्वी आत्माओं की, कि जिनकी महत्ता इस बात में नहीं है कि वे क्या कहते थे बल्कि इसमें कि वे स्वयं क्या थे, ऐसे व्यक्ति जिन्होंने हमारे देश के विचारों और जीवन पर असीमता की छाप लगाई और जिन्होंने दुनिया में भलाई के अप्रकाश्य गुणों को बढ़ाया। उन्होंने ऐसा दुनिया को, जो शक्ति और सांसारिक सुख की पुजारी है पारलौकिक सत्य और आत्मा के रहस्य के दर्शन कराये। बाबजूद अपने पतन और गरीबी, अपनी गुलामी और अपने त्याग के भारत आज भी जबरदस्त आत्मिक बल का प्रदर्शन कर रहा है।

जरा इतिहास के पन्नों को उलटाइये और फिर बताइये कि आपको उनमें क्या दिखाई देता है ? यही न कि कीमों और सभ्यताएँ अनन्त और अनवरत नहीं होतीं। वे फूलती हैं, फलती हैं, गिरती हैं और नष्ट हो जाती हैं। महान यूनानी सभ्यता का जीवन काल केवल ८०० वर्ष था, रोम की सभ्यता केवल १०० वर्ष तक ही

कायम रह सकी और बाइजेण्टिअम (पूर्वीय रोमन) सभ्यता मुस्लिम से हजार वर्ष जन्मा रही। बाइजेण्टिअम सभ्यता के बाद वर्तमान सभ्यता के अभी से नारा के लक्ष्य दिखाई दे रहे हैं। इस सभ्यता क्या अर्थ है ? इसका अर्थ है कि ऐसी सभ्यताएँ, जो सांस्कृतिक और धार्मिक सिद्धान्तों को अधिक महत्व देती हैं, वे अधिक काल तक जीवित रहती हैं और जो महज शक्ति, तर्क और भौतिक उन्नति पर ही जोर देती हैं, वे अधिक काल तक जीवित नहीं रहतीं। ईसा ने कहा है—धन्य हैं वे नष्ट आत्माएँ क्योंकि संसार अन्त में उन्हीं का है। संसार पर अन्त में असंसारियों का ही प्रभुत्व होगा।”

राष्ट्रों और राष्ट्रों से भी अधिक अन्य बातों का मूल्य होता है। हमारे इस देश ने सामयिक वस्तुओं को कभी महत्व नहीं दिया। अनन्त की भावनाओं को ही उसने सदा अपना लक्ष्य बनाया है। यह हमारी विशेषता है और हमारी कीर्ति का विषय है कि प्रत्येक युग में और देश के हर भाग में हमने ऐसी महान् आत्माएँ पैदा की हैं, जिन्होंने इस उच्च आदर्श को अपने जीवन में चरितार्थ किया है। आज भी हमारे देश में ऐसी महान् आत्माएँ मौजूद हैं जो दावे के साथ इस बात का प्रचार करती हैं कि हिंसा की राजनीति से संसार का उद्धार तभी होगा जब हम अनन्त पर विश्वास रखें और धृष्टा की जगह प्रेम के सिद्धान्त को अपनाएँ।

इस तरह के व्यक्ति मौजूद हैं जो कहते फिरते हैं कि धर्म हमारे लिए अभिशाप रहा है, हमारी मानवता पर इसने पाले का काम किया

है, इसने समाज की उन्नति को रोक दिया है और जितना शीघ्र हम इस धर्म से छुटकारा पायें हमारे लिए उतना ही कल्याणकर है। ये लोग धर्म को जीवन के सिंहासन से उतार फेंकना चाहते हैं। ये लोग कहते हैं 'हिटलर की इस सफलता को देखकर हम धर्म पर कैसे विरवास करें। वे प्रश्न करते हैं कि 'क्या ईश्वर कहीं है ?' 'क्या धार्मिक होने में कोई लाभ है ?' क्या यह उचित है कि असंख्य मनुष्य अपना आत्म विरवास खोकर धम का सहारा लेकर रीढ़ की हड्डी मुड़वा लें ?' मैं केवल इसी बात पर जोर देना चाहता हूँ कि वास्तविक अर्थों में धर्म जीवन से भिन्न वस्तु नहीं है। अध्यात्म को सदा दैनिक जीवन में उतारा जा सकता है। हम जीवन के अमर सिद्धान्तों की उपेक्षा नहीं कर सकते। राजनैतिक परिस्थितियों और आर्थिक माँगों से उन पर ही विरोध नहीं होता। फर्ज कीजिये, हमारा आर्थिक जीवन संगठित हो जाय और म्युनिमिपैलिटीयाँ हमारे लिए अच्छी सड़कें, सुफ्त पानी और उम्दा रेडियो, सेटों का प्रबन्ध कर दें तो क्या हम पूरे सुखी और संतोषी बन सकेंगे ? क्या संसार के समृद्ध और धनी मनुष्य आज सबसे ज्यादा दुखी नहीं हैं ? अमरीका में आत्म-हत्या करने वालों का बहुमत धनी धोरी व्यक्तियों का होता है। धन जीवन की जिन सुविधाओं

और आशाओं को खरीद सकता है, उन्हें प्राप्त करते ही क्या हमारे अन्दर से ईर्ष्या, मूर्खता, अभिमान और नफरत का अन्त हो सकता है ? उस समय भी व्यक्तिगत जीवन की शुद्धता को मूर्खता और स्वार्थ नष्ट कर देंगे। जीवन में आर्थिक सिद्धान्तों के अज्ञान और भी दूसरे सिद्धान्त हैं। भौतिक वस्तुओं की बहुतायत ही सुख की कुञ्जी नहीं है।

प्रत्यक्ष वस्तुओं के अतिरिक्त मनुष्य का जीवन कहीं अधिक ऊँची बातों के लिए है। सत्य की तलाश व आन्तरिक सौंदर्य के सृजन और आत्म ज्ञान के लिए मनुष्य भूख और व्यास सहता है, शरीर को कष्ट देता है हम इसे उसका क्षणिक क्षीयन कह कर नहीं टाल सकते लोगों के आराम और सुखी जीवन को ध्यान में रखते हुए जब हम दुनिया का संगठन करें, तो हमें इस बात को भी ध्यान में रखना चाहिये कि हम उनके दिमाग में प्रेम की भावना भरें और जीवन के अमर सिद्धान्तों की ओर उनकी आत्मा देवा करें।

इसलिए मेरा यह विरवास है कि जीवन के लिये भारतीय संस्कृति का यह भेद सम्प्रेषण न केवल बाहरी दुनिया के लिए उपयोगी है, बल्कि हमारे देश में भी इसके दोहराने की जरूरत है।

मनुष्य की आयु

(ले०—भी प० विष्णुमित्र भी मुल्याधिष्ठाता गुरुकुल कुश्नेत्र)

शतं जीवन्तु शरदः पुरुषी । श्र० ।

जीवेम शरदः शतम् । यजु० ।

शतं च जाव शरदः सुवर्चाः । सा० ।

शतं जीवेम शरदः सर्ववीराः । अ० ।

इन चारों वेदों के चारों मंत्रों से मालूम होता है मनुष्य की औसत आयु सौ वर्ष की है। अर्थात् सौ वर्ष से पहिले किसी की भी मृत्यु न होनी चाहिये। जैसे कि सभ्य राज्यशासन में प्रत्येक मनुष्य के कुछ जन्म-सिद्ध अधिकार हुआ करते हैं पर उत्तम पुरुषार्थ से विशेष मनुष्यों को विशेष अधिकार भी मिल जाते हैं। हां, राज्य शासन का विरोध करने से वे छीने भी जाते हैं। ठीक वैसे ही ईश्वरीय राज्यशासन में प्रत्येक मनुष्य का सौ वर्ष कीने का जन्म-सिद्ध अधिकार है। पर जो पुरुष वम-नियमादि का पालन कर विशेष अधिकार प्राप्त करेंगे उनकी आयु बढ़ जायगी और जो आचार-हीन मनुष्य आहार-विहार का विचार छोड़ कर मन-माना करेंगे उनसे वे अधिकार छीने भी जा सकते हैं। उनकी आयु कम भी हो जायगी। सौ वर्ष की आयु की मर्यादा सर्व-साधारण जनता के लिये है। पुरुषार्थी सदाचारी लोग अपनी आयु की अवधि बढ़ा लेते हैं और दुराचारी अपनी आयु की अवधि को घटा भी लेते हैं। जैसे एक कैदी अपने अच्छे व्यवहार से अपनी कैद कम भी कर लेता है और

जेल का शासन न मानने वाला कैदी जेल की मियाद को बढ़ा भी लेता है। इन्ही बात को ध्यान में रखकर मालूम होता है, ऋषि ने अपने सत्यार्थ प्रकाश के तृतीय सम्मूलास में चार सौ वर्ष तक की आयु का होना लिखा है। पर दुनियां में बहुत से लोग आयु का नियत होना मानते हैं। उनका कहना है कि विधाता ने गर्भ में ही आयु का निपटारा कर दिया है। उसके बाद आयु घट और बढ़ नहीं सकती। यदि ऐसा मान लिया जाय तो किसी रोगी को दग्गावस्था में दवाई आदि करने की और आयु के लिये—'भूयश्च शरदः शतान्'—इत्यादि प्राथना की कोई आवश्यकता प्रतीत नहीं होती। साथ ही मृत्योः पव योप-यन्तो यदैतत् ब्राह्मणायुः प्रतरं दधानाः ।' श्रुत्वेद् के इस मन्त्र का जो लम्बी आयु करने का और 'आयुदधाना प्रतरं नभोयः' इस अथर्ववेद मन्त्र का नबीन आयु के बनाने के आदेश का क्या अर्थ होगा। और 'दिविने मन्त्र शोषे पृथिव्यामसि निष्ठितः ।' आयु प्रवधया महे ।' अ० । इस मन्त्र में तो आयु का बढ़ाना स्पष्ट है। निष्ठित आयु होने पर 'प्रवधया महे' कैसे संगत हो सकेगा। अस्तु, अब यह तो स्पष्ट हो गया कि वेद में आयु बढ़ाने के लिये अनेक स्थानों में आदेश दिये गये हैं। हम दुनियां में देखते हैं कि बहुत से मनुष्यों को सौ वर्ष से ज्यादा उम्र पाई जाती है। महाभारत के देखने से पता चलता

है कि जिस समय बुढ़ हो रहा था उस समय व्यास की आयु १५७, धृतराष्ट्र की १०५, विदुर की १०५, भीष्मपितामह की १७० वर्ष की आयु थी। बहुत से यह कह उठेंगे कि यह बहुत पुराने समय की बातें हैं। पर नहीं इन जमाने में पैदा हुए कुछ एक आदमियों की आयु देखें जो सौ वर्ष से ऊपर उम्र भोग कर मरी मरे हैं। अभी रूस की जो मनुष्य गणना की रिपोर्टें छपी थी उसमें लिखा था कि रूस में ७१ ऐसे आदमी हैं जिनकी आयु इस समय १२० वर्ष की है। 'प्रताप' अखबार में कुछ समय हुआ सोवियट रूस की एक और खबर छपी थी कि वहां एक ऐसा व्यक्ति है जिसकी आयु इस समय १५७ वर्ष की है। चीन का सबसे बड़ा मनुष्य लीचिंगयान इस समय २५० वर्ष का है। इन उदाहरणों से पता चलता है कि मनुष्य की आयु सौ वर्ष से ऊपर भी हो सकती है और वह बढ़ाई भी जा सकती है। अब सिर्फ विचारना यह रह जाता है कि किन २ कारणों से आयु बढ़ सकती है और उसके कम होने के क्या २ कारण हैं।

महाभारत में युधिष्ठिर ने भीष्मपितामह से यह प्रश्न किया है—

आयुष्मान् केन भवति,

अन्वायुर्वापि मानवः ।

अर्थात् किन कारणों से मनुष्य दीर्घायु और अल्पायु होता है।

भीष्मपितामह ने कहा कि हे युधिष्ठिरः—

आचारान्मते ष्णायु राचारान्मते भ्रियम् ।

आचारात्कीर्तिं माम्नाति पुरुषः प्रेत्य चेह च ॥१॥

ये नास्तिका निष्क्रियाश्च गुरु शास्त्राति लंघिनः
अधर्मज्ञा दुराचारास्ते भवन्निगतायुषः ॥२॥

अर्थात् सदाचार से आयु-धन और कीर्ति मिलती है और नास्तिकता-आलस्य-गुरु तथा शास्त्रों की आज्ञा के न मानने से मनुष्य अल्पायु होता है।

यूरोपीय विद्वानों का यह भी विचार है कि दीर्घायु और अल्पायु पर अच्छे तथा बुरे विचारों का भी अवश्य प्रभाव होता है। उनका कहना है कि जब तक हम बुढ़ापे के रूपाल में गर्क रहेंगे निश्चित है कि हम बूढ़े ही होते जायेंगे। हमारे विचार इस बात को बता देते हैं कि हमारे जीवन में यौवन की इमारत बन रहा है या बुढ़ापे की। जिस मनुष्य के ऐसे विचार हैं कि अब हमारे गिरते हुए दिन हैं, अब हमारा शरीर क्षीण होने वाला है। अब हमारा बल दिन पर दिन घटे।—वह तो बच नहीं सकेगा—जल्द मर जायगा। इसके विपरीत यदि मन में यौवन के दिव्य प्रवाह को बहाते रहेंगे और यौवन के आवेश को सामने रखकर यौवन प्राप्ति के लिए अच्छे विचारों को बनाये रखेंगे तब बुढ़ापा और मृत्यु हम से दूर भागते रहेंगे प्रेन्टिस मालफोर्ड नामक एक सुविख्यात लेखक का कहना है कि यदि मनुष्य ३० या ३५ वर्ष की आयु में बुढ़ापे के स्वप्न को देखने लगेगा तो निःसन्देह वह ५० या ५५ वर्ष की आयु में बुढ़ा हो जायगा। हमारे मनमें यह एक भारी भ्रम बैठा हुआ है कि ५५ वर्ष की आयु के बाद मनुष्य की ढलती दशा का आरम्भ हो जाता है। पर वास्तविकता

सूत्र में लिखा है कि—“आषोढशात् सप्तति वर्षे पर्यन्त यौवनम्”—अर्थात् सोलह वर्ष से लेकर सत्तर वर्ष तक यौवनावस्था होती है। मेरे ख्याल में मनुष्य तब तक बूढ़ा नहीं हो सकता जब तक कि उसके जीवन में मधुरता-उत्साह-महत्वाकांक्षा और कार्य करने की उमंग बनी हुई है। हम लगातार दूसरे के श्वेत बालों को देख कर और बूढ़ा २ कह कर बूढ़ा कर ही देते हैं। इस बात को सभी मानते हैं कि आध्मी पर अपने तथा दूसरों के विचारों का प्रभाव होता है। मैं एक ऐसे मनुष्य को जानता हूँ कि जिसकी जन्म-पत्नी में लिखा हुआ था कि तुम अमुक संवत् की अमुक तिथि को मर जाओगे। फलित-ज्योतिष पर विश्वास रखने वाला वह अभाग्य नियत तिथि से तीन दिन पूर्व ही मरने की तैयारी करने लगा। उसकी सब मनो-वृत्तियाँ मृत्यु की ओर खिंच गईं। सचमुच वह उसी दिन मर भी गया मनुष्य पर विचारों का कितना प्रभाव होता है यह देखने के लिये अमेरिका में एक परीक्षण किया गया। फ्रांसी होने वाले एक कैदी को यह विश्वास करा दिया गया कि शरीर से एक नस काटकर खून निकाल देने पर आध्मी मर जाता है। ऐसा कहकर उस कैदी को एक कुर्सी पर बिठा दिया गया और उसकी आँखों पर पट्टी बांध कर पीठ पर एक चाकू चुभा वहीं कुछ गर्भ जस धार बांधकर डाला गया। कैदी खून निकला समझ कर थोड़ी देर के

बाद मर गया। एक घटना का जिक्र अलबर्ट आस्टिन साहब ने किया है। वह कहते हैं कि एक स्त्री अपनी बहिन से मिलने के लिये भारत से योरोप गई। एक दिन वह अपनी बहिन के बगीचे में अकेली घूम रही थी; अकस्मात् उसे एक फलदार वृक्ष नजर आया। उसने उसका एक फल तोड़ कर खा लिया। उसकी बहिन जो कुछ दूर खड़ी थी भाग कर चिल्लाती हुई उसके पास पहुँची और कहने लगी कि बहिन तूने तो अनर्थ कर दिया। यह फल जो तूने खाया है वह तो जहरीला था। बस ऐसा उसे कह कर वह डाक्टर को लेने दौड़ी। डाक्टर के आने से पूर्व ही उसकी बहिन मर भी चुकी थी। पीछे जांच से मालूम हुआ कि दर-असल वह फल जहरीला न था।

हमारे देश में यह एक बड़ी बुरी प्रथा बची हुई है कि हम अपने आपको पर्याप्त-भयस्क दिखाने की कोशिश करते हैं। इसके विपरीत दूसरे देशों में जबानी का जोश दिखाने की इच्छा बूढ़ों को भी रहती है। भारत वर्ष में प्रत्येक पुरुष एक दूसरे से उसकी आयु पूछता है पर दूसरे देशों में आयु का पूछना बुरा समझा जाता है। मेरे ख्याल में तो यह अच्छा होता कि हमें अपनी आयु मालूम ही न होती। यह आयु ज्ञान ही ६० वा ७० वर्ष की आयु में हमें जल्द मार देता है। क्योंकि हम मसकने लगते हैं कि अब हमारी काफी उम्र हो गई है और हम अब मृत्यु के निकट हैं।

“वेद स्वयम्बर”

[लेखिका—श्रीमती देवी वेदमन्दिर, बरेली]



भारत वर्ष का इतिहास स्वयम्बर की कथाओं से भरा हुआ है। इन्दुमनी का अज के साथ, भीम की पुत्री दमयन्ती का नल के साथ तथा हुकाचार्य की पुत्री देवयानी का ययाति के साथ विवाह स्वयम्बर करके ही हुआ था।

महाभारत में भी बहुत से श्लोक इस सम्बन्ध में प्राप्त होते हैं। जैसे—

स समीच्य महीपालः

स्व सुतां प्राप्त यौवनाम् ।

अपश्यदात्मनः कार्यं

दमयन्त्याः स्वयम्बरम् ॥

(महाभारत वनपर्व अ० ६६)

वेद में भी स्वयम्बर का वर्णन है या नहीं, इस बात को विखाने के लिये कुछ वेद मन्त्र लिखाती हैं। जो निम्न प्रकार हैं—

१. क्रियती योषा मर्यतो वधूयोः

परिप्रीता पन्यसा वार्येण ।

मद्रा बधूर्भवति या सुपेशा

स्वयं सा मित्रं वनुते जने चित् ॥

॥ ऋ० ७ । ७ । १७ । ३ ॥

अर्थात्—(प्ररन) पत्नी की इच्छा करने वाले पुरुष को किस प्रकार की स्त्री सुखदायक होती है।

(उत्तर) वह सुन्दर पत्नी कन्याय कारिणी

होती है। जो मनुष्यों के बीच में से स्वयं अपने मित्र भूत साथी पति को चुनती है।

२. मोमो वधूपुर भवत्

अश्विनाम्ता शुभावरा ।

द्वयां यत् पत्ने शंसन्ती

मनमा सविता ददात् ॥ ऋग्वेद ॥

अर्थात्—शान्ति आदि गुणयुक्त वर पत्नी की इच्छा करने वाला हो और दोनों एक दूसरे को स्वीकार करने वाले हों, उस समय पिता का कर्तव्य है कि उस वर को कन्यादान करे।

३. ब्रह्मचर्येण कन्या युवानं

विन्दते पतिम् ॥ ऋग्वेद ॥

ब्रह्मचर्य धारण की हुई कन्या युवा पति का वरण करे।

४. वधूरियं पतिमिच्छन्त्येति ।

ऋ० अ० ७ अनु० वर्ग १७

इस मन्त्र में भी “पतिम्-इच्छन्ती” कन्या का विरलेश है।

नोट—पौराणिक पद्धति में भी—

अथ वरं वृष्टीते ।

यह रीति मात्र बाँधते हैं। जिस प्रकार बहो-पवीत और बेदारुभ के समय सनातनी पद्धित काशी की ओर हो चार पैर चलना होते हैं। इससे प्रतीत होता है कि प्राचीन सिद्धान्त स्वयं वरण का ही था।

ऋषि दयानन्द और आर्य समाज

(ले०—ज्ञा० दीवानचन्द जी, बी० ए० एल० एल० बी०)

“उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्स्य वराभिवोधित”

ऋषि दयानन्द ने आर्य समाज की स्थापना सारे ससार में सतयुग लाने के लिए की थी। उसके कर्मों पर आपने भारत माता को उठाने आर्य जाति को ससार में सर्वोत्तम बनाने और आर्य सभ्यता को सारे ससार में फैलाने का भार रखा था। ऋषिबन्धु बहुत दूरदर्शी थे वे पच्छिमी जातियों के ऊपरी वैभव को देखकर अग्नेजी लिखे पढ़े लोगों की तरह उसकी अन्यायपूर्ण धुन्धी पैरबी को देश और जाति के लिए आत्म हत्या मानते थे। स्वामी दयानन्द विचित्र क्रान्तिकारी थे वे दूसरों के गुण ग्रहण करने के लिए सदा तत्पर रहते थे परन्तु अपनी जाति की अन्तरात्मा को त्यागकर विदेशियों की नकल को घृणा से देखते थे। आपने इस देश, जाति और धर्म की रक्षा के लिए वैदिक वर्णाश्रम मर्यादा के आश्रित समानता, अलुभाव तथा स्वतन्त्रता का आदेश दिया और इसी उद्देश्य के लिए आर्य समाज के नियमोपनियम में पूजा रूप से केन्द्रीय सङ्गठन की योजना ससार के सम्मुख रखी। आप आजीवन ब्रह्मचारी तथा सन्यासी रहे। इतिहास में इस प्रकार की कठिन तपस्या लगन और बलिदान का उदाहरण मिलना कठिन है। अनगिनत महात्मा अपनी मुक्ति के लिए विरक्त हो जगलों में तपस्या कर चुके हैं। परन्तु दयानन्द ने ससार की मुक्ति के लिए अपनी मुक्ति को इच्छा को ठुकरा दिया,

बहुधा उदासी और सन्यासी गुरु लोगों को उदासी और सन्यासी बनने का आदेश करते हैं परन्तु ऋषि ने गृहस्थियों को वर्णाश्रम मर्यादा पर चलने का आदेश दिया है यही दयानन्द की विशेषता है।

इस समय युद्ध की लपटें भारत के द्वार अर्थात् ब्रह्मा तक पहुँच चुकी हैं आर्य समाज औरों को जगाकर आप सो रहा है। क्या आपकी सस्थायें सकट के समय आर्यों को दूसरों का आखेट होने से बचा सकेगी। जो लोग ससार में आत्म रक्षा नहीं कर सकते वे भेद बकरियों की भौंति कब तक अपनी जान की इशाल मनायेंगे। आर्य समाज के नेता वेदों का नाम पर अपील करके लाखों नहीं करोड़ों रुपये अपना सस्थाओं पर लगा चुके हैं। जिनमें १ आना प्रति रुपया भी वास्तव में वेद प्रचार पर व्यय नहीं किया गया। प्रारम्भ से अंग्रेज के समय वेदों के धुरधर रिड्डन् निकालने के स्वप्न हम देखते रहे हैं। क्या कभी सच्चे चतुरी बनाने के लिए कोई सस्था खोली गई। ऋषिबन्धु की शिक्षा पद्धति में ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य सब वर्गों की तैयारी के लिए याजना अंकित है। क्या किसी भी सस्था को ऋषि बन्धु की शैली पर पूर्ण रूप से चलने का यत्न किया गया है। ऋषिबन्धु की अपनी शिक्षा पद्धति उनका जीवन और उनका वाय प्रणाली का यदि अनुकरण किया जावे तो इस समाज में नया जीवन

और आत्म बल आ सकता है। नीचे हम ऋषि वर की कार्य प्रणाली की योजना को संक्षेप से अंकित करते हैं।

१. ऋषि दयानन्द ने आजीवन ब्रह्मचारी रह कर इस मृत प्रायः जाति में नवीन जीवन का संचार किया हमारे नेताओं को कम से कम समय पर बानप्रस्थी और संन्यासी बनने में संकोच न करना चाहिये जो महातुभाव ऐसा करने में असमर्थ हैं वे यथाशक्ति ५० वर्ष की आयु के उपरान्त अपने जीवन का अधिकांश समय आर्य समाज की सेवा कार्य के लिए अर्पण करें। यदि आर्थिक अवस्था अच्छी न हो तो कुछ सहायता आर्य समाज से लेकर समाज सेवा का नियम पाबन करें।

२. स्वामी दयानन्द ने पहले संस्कृत की पाठशालायें खोली थीं परन्तु वेद प्रचार में सफलता न देखकर उन्हें तोड़ दिया और अपनी सम्पूर्ण शक्ति को वैदिक यन्त्रालय अजमेर पर लगा दिया। यदि यह यन्त्रालय न होता तो आर्यसमाज का प्रचार इस भौति देश देशान्तर में न पहुँचता भविष्य में हरेक प्रागिक सभा को अपना प्रेस बनाकर वहाँ से पुस्तकें मासिक पत्र तथा दैनिक समाचार पत्र प्रकाशित करने चाहियें साथ ही वैदिक अनुसंधान कार्य के लिए उच्च कोटि के

विद्वान्, स्नातक प्रेस में रखें ताकि वैदिक धर्म सम्बन्धी उच्च कोटि के साहित्य का प्रकाशन हो सके।

३. स्वामी जी ने अपना सम्पूर्ण जीवन राजपूताना की वीर जातियों के उत्थानार्थ अर्पण कर दिया। आर्यों को अपना सम्पूर्ण प्रचार बल देहात और जैंगलों की वीर जातियों में प्रचार करने में लगाना चाहिये। इस संकट के समय व्याख्यानों की आवश्यकता नहीं किन्तु शान्ति से स्थान स्थान पर रक्षाथे आर्य वीर दल बनाने चाहियें।

४. आर्य जाति की रक्षा के लिये आर्यसमाज के नेताओं को समस्त हिन्दू जाति का नेतृत्व करना चाहिये। नवयुवक लाखों की संख्या में काम करने को तैयार हैं और दानवीर महापुरुष लाखों व्यय करने को उद्यत हैं परन्तु जब तक बड़े बड़े आर्य नेता एकत्रित होकर केन्द्रिय संगठन रक्षार्थ कोई योजना प्रस्तुत न करें धनी लोगों की बेलियाँ कैसे खुलवाई जा सकती हैं और किस प्रकार नवयुवकों को एक आबाज पर संगठित होने को कहा जा सकता है।

आशा है इस जाति के नेता इस आड़े समय में मैदान में निकलेंगे और हर्ष से देखेंगे कि सारी जनता उनके पीछे है।

दिल्ली में श्री स्वामी दयानन्द जी

[ले०—महेशप्रसाद मौलवी आलिम फारिज हिन्दू यूनीवर्सिटी बनारस]

दिल्ली हमारे देश की पुरानी राजधानी है। श्री स्वामी दयानन्द जी सरस्वती के कार्य काल (सन् १८६३ ई०—१८८३ ई०) में इस नगर पर अंग्रेजों का पूरा अधिकार हो चुका था किन्तु अंग्रेजों ने इसका अपने राज्य की राजधानी नहीं बनाया था। इस पर भी इसकी महत्ता उस काल में कुछ कम न थी। यही कारण है कि श्री स्वामी जी महाराज ने अनेक बार इस नगर को गौर-बान्धित किया।

पौष कृष्ण १३ संवत् १९३३ वि० अर्थात् पहली जनवरी सन् १८७७ ई० को अंग्रेजों की राज्य की ओर से एक बड़ा भारी दरबार दिल्ली में हुआ था। उस अवसर पर भारत के बड़े २ विद्वान् व राजे-महाराजे दिल्ली में पधारे थे। ऐसे अवसर पर श्री स्वामी जी ने दिल्ली पधारना अधिक उपयोगी समझा और संभवतः उक्त तिथि तथा वारीखः से कुछ समय पहले ही अलीगढ़ से दिल्ली आये। अजमेरी दरवाजा से पश्चिम व दक्षिण की ओर श्री शेरमल जी के अनार बाग में उनके ठहरने का प्रबन्ध किया गया अर्थात् अजमेरी दरवाजे से जो सड़क कुतब तथा गुह-गावां को गई है उसी सड़क के समीप प्रबन्ध था इस प्रबन्ध में झलसर जिला अलीगढ़ के ठाकुर श्री मुकन्दसिंह जी तथा फपीबास जिला बुलन्द-शहर के ठाकुरों व कुछ अन्य प्रेमियों का हाथ भी जोड़ है कि ठीक तिथि नहीं मालूम हो सकी।

अधिक था। यही लोग उनकी सेवा में विशेष रूप से उपस्थित थे।

श्री स्वामी जी को कार्य-क्षेत्र में उनसे हुये उस समय तक लगभग १२ वर्ष हो चुके थे। उन्होंने काफी अनुभव प्राप्त कर लिया था। इसी कारण दिल्ली दरबार के अवसर को उन्होंने अपने उद्देश्य की पूर्ति का एक अच्छा साधन समझा था। उनकी इच्छा थी कि दिल्ली में बहुत से राजे-महाराजे एकत्र हैं, यदि वे सब एकत्र होकर एक बार मेरा व्याख्यान सुन लें तो बड़ी सुगमता कार्य में हो सकती है। परन्तु यह बात न हो सकी।

उनका दूसरा प्रयत्न यह हुआ था कि भारत के अनेक सुधारकों को उन्होंने अपने स्थान पर निमंत्रित किया था और उन्होंने यह इच्छा प्रगट की थी कि सब लोग एक मत होकर एक ही रीति से देश का सुधार करें, परन्तु समस्त सुधारक इस बात पर सहमत न हुये निदान अपने उद्देश्य की पूर्ति में श्री स्वामी जी महाराज पूर्ण रूप से दिल्ली में सफल न हुये। परन्तु उनके विचारों की गूँज से दिल्ली तथा दरबार में सम्मिलित होने वाले लोगों के कान बँधित न रह सके थे। अनेक लोग उनकी सेवा में प्रतिदिन पहुँचा करते थे और इस प्रकार नाना प्रकार के लोगों ने उनकी शिक्षा से लाभ उठाया था।

उक्त अवसर पर दो सप्ताह से कुछ अधिक ही दिल्ली में ठहरे थे क्योंकि १६ जनवरी सन् १८७७ ई० को वह दिल्ली से मेरठ में आ बिराजे थे। इसके पश्चात् सं० १९३५ वि० आरिबन शुक्र ८ अर्थात् ३ अक्टूबर सन् १८७८ ई० को मेरठ से दिल्ली में पदार्पण किया था। ऐसी बात मुझे एक ऐसे अप्रकाशित पत्र से मालूम हुई है जो कि श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा जी के नाम है। यह पत्र ७ अक्टूबर सन् १८७८ ई० का लिखा हुआ है इसमें दिल्ली आने के विषय में शब्द यह हैं—

“हम ३ अक्टूबर को दिल्ली आये हैं।”

श्री स्वामी जी महाराज के जीवन चरित्रों से ऐसा प्रतीत होता है कि उन्होंने ६ अक्टूबर को दिल्ली को सुशोभित किया था किन्तु मुझे तो पत्र के शब्द अधिक ठीक प्रतीत होते हैं। इसके सिवा श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा के नाम के एक अप्रकाशित पत्र लिखित ३० अक्टूबर सन् १८७८ ई० से दिल्ली में आय समाज के स्थापित होने का पता इस प्रकार चलता है:—

“कल यहाँ पर भी आर्य समाज के लिये प्रधानाधि नियत हो गये हैं और ३ नवम्बर रविवार को समाज का प्रारम्भ हो जायगा।”

३० अक्टूबर सन् १८७८ ई० (कार्तिक शुक्र ५ सं० १९३५ वि०) को बुधवार था। इसके पश्चात् रविवार ३ नवम्बर (कार्तिक शुक्र ६) को पड़ा था। निदान दिल्ली में आर्य समाज का नियमित पहला सत्संग उक्त तिथि को हुआ था।

इस बार श्री स्वामी जी महाराज ने ६ नवम्बर को दिल्ली छोड़ा और जयपुर व अजमेर होकर पुष्कर में जा बिराजे थे। इस बार दिल्ली में उनका ठहरना मोहल्ला सब्जी मण्डी में लाला बालमुकन्द केसरीचन्द (या किशोरीचन्द) के मोती बाग में हुआ था।

कार्तिक शुक्रा पूर्णिमा को पुष्कर में बड़ा भारी मेला हुआ करता है। इस मेले में प्रचार के पश्चात् कई स्थानों में होते हुये ६ जनवरी सन् १८७६ ई० (माघ कृष्ण प्रतिपदा सं० १९३५ वि०) को अर्थात् दो मास के पश्चात् फिर दिल्ली में रिवाड़ी से पधारना हुआ। उक्त सन् में हरिद्वार में कुम्भ का बड़ा भारी मेला होने वाला था। उस में जोरों के साथ प्रचार करना आवश्यक था, इसी कारण केवल एक सप्ताह दिल्ली में रहे। इस बार भी सब्जी मण्डी में ही ठहरना हुआ था जहाँ कि इससे पूर्व पधार कर ठहरे थे।

उनके एक जीवन चरित्र से पता चलता है कि दिल्ली से १५ जनवरी को मेरठ चले गये थे किन्तु श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा जा के नाम का एक अप्रकाशित पत्र लिखित १७ जनवरी में शब्द यह हैं:—

“हम कल दिल्ली से मेरठ आ गये हैं।”

निदान तीन बार भी महाराज जी ने दिल्ली को गौरवान्वित किया था। आर्या है कि दिल्ली में पधारने व दिल्ली से प्रस्थान करने से सम्बन्ध रखने वाली जो तिथियाँ (तारीखें) हैं श्लोक उन्हें जीवन चरित्रों में ठीक कर लेंगे।

सुमन-संचय

(१)

जांव-दया

एक दिन इमाम हसन साहब मदीने के बाहर खजूर के एक बाग में होकर जा रहे थे। वहाँ उन्होंने देखा कि एक हब्री ग़ुलाम बैठा हुआ रोटी खा रहा है और एक कुत्ता साभने खड़ा है। ग़ुलाम एक टुकड़ा आप खाता और दूसरा कुत्ते को देता। यह देख इमाम हसन साहब ने ग़ुलाम से पूछा—‘तू अपनी थोड़ी सी रोटियों में से इस कुत्ते को क्यों देता है ?’ उसने उत्तर दिया—‘मुझे इस बात से लज्जा मालूम होती है कि मैं तो पेट भरूँ और यह गूंगा दीन पशु जो खड़ा र मेरा मुँह देख रहा है, वैसा ही भूखा रह जाय।’

यह सुन कर इमाम हसन साहब ने अपने मन में कहा—‘तुःख है कि ऐसा भला व्यक्ति वास हो।’ फिर उन्होंने उससे पूछा, ‘तेरे मालिक का क्या नाम है ?’ ग़ुलाम ने उत्तर दिया—‘मेरे मालिक का नाम है अबान और वह मदीने में रहता है।’

इमाम साहब यह सुनते ही तत्काल अबान के पास आये और बोले—‘अबान, मेरी एक प्रार्थना है उसे स्वीकार करोगे या नहीं ?’ यह सुन कर अबान ने विनय पूर्वक कहा—‘साहब, आप तो हमारे पैगम्बर के बेचते हैं, आप जो आह्वान करेंगे, मैं खुरी से मंजूर करूँगा।’ इमाम हसन ने कहा—‘अच्छा, तो उस खजूर वाले बाग

को, मय उस ग़ुलाम के जो उसकी रखवाली करता है, मुझे दे दो और जो कीमत कहो मैं देने को तय्यार हूँ।’ अबान ने कहा—‘मैं बिना फ़ीमत ही आपकी भेंट करता हूँ।’ इमाम साहब बोले—‘इस तरह मैं क़बूल नहीं करता।’ अन्त में अबान को फ़ीमत लेनी पड़ी। इमाम हसन साहब इस मामले को तय करके तुरन्त उस ग़ुलाम के पास आये और उससे कहा—‘मैंने तुम्हें और इस बाग को तेरे मालिक से खरीद लिया है। यह सुन कर ग़ुलाम की आँखों में आँसू आ गये। रुचे हुए कण्ठ से उसने कहा—‘यह आपने अच्छा नहीं किया। मुझे अबान की गुलामी में ही सुल और खुरी थी।’

इस उत्तर से उस ग़ुलाम के प्रति इमाम साहब की अद्दा और भी बढ़ी। उन्होंने कहा—‘अब तुम्हें मैं गुलामी से रिहा (मुक्त) करता हूँ और यह बाग तुम्हें इनाम में देता हूँ।’

यह सुन कर ग़ुलाम का हृदय भावावेश से भर गया। वह सोचने लगा कि मैं स्वप्न तो नहीं देख रहा हूँ। उसने कहा—‘जनाब! मैं इस कृपा के काबिल नहीं हूँ। मुझे गुलामी ही करने दो।’

इमाम साहब ने उसकी पीठ पर हाथ फेरते हुए कहा—‘तुम जैसे नेक आदमी, गुलामी के योग्य नहीं। तुम्हारी नेकी के लिये वह इनाम कुछ भी नहीं है। यह स्वीकार करना होगा।’

यह कह कर इमाम साहब वहाँ से चले गये और गुलाम हवारी हाथ जोड़ कर अनन्त की ओर देखने लग गया।

(२)

मादगी

ईश्वरचन्द्र विद्यासागर स्कूलों के इंस्पेक्टर के पद पर कार्य करते थे। एक बार स्कूल का निरीक्षण करने के लिए हुगली जिले के अन्तर्गत एक गाँव में उन्हें जाना पड़ा। इसके पहले ही उस गाँव के बालक, जबान, बड़े सत्र विद्यासागर के नाम को अच्छी तरह सुन चुके थे। गाँव की लड़कियाँ, युवतियाँ और बूढ़ाएँ सब विद्यासागर के दर्शनों के लिए उत्कण्ठित थीं। दस बजे के पहले ही स्कूल के आस पास रहने वाले गृहस्थों के घरों में औरतों के ठट बंध गये। घरों की लड़कियों में, दरवाजों के पास, छतों के ऊपर यहाँ तक कि बूढ़ी औरतें राह तक में खड़ी थीं। विद्यासागर जी के आने में बहुत देर हो गई। छतों और भागों में खड़ी हुई स्त्रियों को घाम से बड़ा क्लेश मिल रहा था। इसी समय विद्यासागर के आने का शोर मच गया। चारों ओर छत्साह और आग्रह छा गया।

स्कूल के लड़के अपनी २ जगह पर शान्त

भाव से बैठने लगे। बाहर स्कूल के संचालक लोग विद्यासागर की अभ्यर्थना के लिए खड़े थे। स्त्रियाँ जो जहाँ थीं वहाँ से धूँघट उरा उरा खोले विद्यासागर को देखने की चेष्टा करने लगीं।

विद्यासागर आए और सामने से निकल भी गये, परन्तु स्त्रियों में से किसी ने उनको न देखा। उनको विद्यासागर के आने का विरवास ही न हुआ। एक बूढ़ा स्त्री ने आगे बढ़कर जिस मेंदली में विद्यासागर थे उसके एक व्यक्ति से पूछा—“क्यों जी, विद्यासागर कहाँ हैं ?” वे क्यों नहीं आए ?” उस व्यक्ति ने विद्यासागर की ओर इशारा करके कहा—“यही विद्यासागर जी हैं।” बूढ़ा आँखें फाड़कर थोड़ी देर तक विद्यासागर की ओर देखती रही। इसके बाद उसने कहा—“यही मोटी धोती मोटी चादर वाले विद्यासागर हैं ! इन्हीं को देखने के लिए हम घाम में तप गईं। न गाड़ी घोड़ा है, न घड़ी-छड़ी है, और न चोगा चपकन है।”

विद्यासागर ने विनीत भाव से बुढ़िया से कहा—“माई ! विद्यासागर तो राखी है और दीन दुस्त्रियों की नाई ही रहवा है।”

—चुनाचप्रसाद पाठक

चार्ल्समाल के विद्यार्थीविषय

१) प्रति लेखक) प्रति

प्रवेश-पत्र ॥) लेखक।

विद्यार्थी का बला—

सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली।

आर्यसमाज की चिनगारियां



लाला चिरंजीलाल श्री प्रचारक लुधियाना

लाला चिरञ्जीलाल, लाला राजाराम चोपड़ा, राहों, जिला जालन्धर के सुपुत्र थे। जब आपके पिता कारोबार के सम्बन्ध में लुधियाने में आये तो आप भी यहीं आ गये। बचपन में लाला चिरञ्जीलाल जी लड़ाई-झगड़ों में निर्भयता से भाग लेते थे। यही कारण था कि शहर में उनकी समान आयु वाले उनसे भयभीत रहते थे। लाला जी जबानी में एक मान्डील, सुडौल बदन थे, और इनका मुख प्रभाव-शील था। उनके दबदबे के कारण ही मुकाबिले में कोई आंख तक नहीं मिला सकता था। जहां तबियत में जोश अधिक था वहां विचार की न्यूनता थी। उन्नीस बीस साल की आयु तक आपके इस स्वभाव में कोई अन्तर नहीं आया। जब आप पर ऋषि दयानन्द की कृपा से वैदिक धर्म का रंग चढ़ा तो चिरंजीलाल कुछ से कुछ बन गये। दिन रात चलते फिरते वैदिक धर्म का प्रचार ही उनका लक्ष्य था पौराणिक विचारों के कारण उनके माता पिता बहुत दुःखित थे। परन्तु चिरंजीलाल हृदय वैदिक धर्मों बन चुके थे। उन पर माता पिता के रोष का असर तो क्या होना था। उल्टा वैदिक धर्म पर आरुढ़ हो गये। इन्हीं दिनों में मुन्शी नवल किशोर जी लुधियाने पधारे तो उनकी कविताओं से जो बह भूम न कर पड़ा करते थे आप इस

प्रकार प्रभावित हुए कि कविता का शौक बढ़ गया क्योंकि वे साधारण रिप्ता के अतिरिक्त हिन्दी भाषा आदि से अनभिज्ञ थे इसलिये अपने शौक को पूरा करने के लिये अपनी कविता पजाबी में आरम्भ की। उन्हीं दिनों में चौधरी गोपीराम थापर शहर के मराठूर व्यक्ति का उनसे बहुत मेल जोल था। दोनों मित्रों ने आर्य समाज में प्रवेश किया। लाला अनन्तराम ठठिआर सभा-सद आर्य समाज लुधियाने के बड़े भाई लाला कन्हैयालाल को कविता का अधिक अभ्यास था। लाला चिरञ्जीलाल कुछ समय उनसे परामर्श लेते रहे। इससे वह कविता में सिद्ध हस्त हो गये। आर्य सामाजिक सिद्धान्तों पर लाला चिरञ्जीलाल जी ने लगभग दो दर्जन के करीब ट्रेक्ट लिख डले। जब आप अपनी कविता सुनाते तो सैकड़ों पुरुष थोड़े समय में एकत्रित हो जाते। वैदिक धर्म सम्बन्धी अपने स्वभावानुसार कहीं समालोचना करते कि लोग दग रह जाते।

पौराणिक विचारों के पूर्व मुख पर बुरा भस्मा कह कर अपने मन की भङ्गस निकालने के अतिरिक्त उनके पिता जी को भङ्कते कि तुम्हारा पुत्र आर्य हो गया है। मगर लाला चिरंजीलाल जी ने जो वैदिक धर्मों विचारों में परिपक हो गये थे अपने पिता माता आदि की कुछ परवा न करते हुए अपने कर्तव्य पर चढ़ान की बरह

अटल तथा निर्भय अपने कार्य में लगे रहे। इस समय ला० चिरंजीलाल ने अपने ढंग पर जो प्रचार वैदिक धर्म का किया उसकी मिसाल अब ढूँढे भी नहीं मिलती। उनके प्रचार कार्य को विस्तार से लिखने के लिये एक भारी पुस्तक चाहिये। परन्तु मैं थोड़े में ही कुछघटनाएँ लिखता हूँ। इसमें सन्वेह नहीं कि लाला चिरंजीलाल जी अधिक क्रोधी थे परन्तु यह क्रोध जो वैदिक धर्मी लोगों को अपने धर्म से विमुख करते हैं उन पर टलता था। यही कारण था कि लाला चिरंजीलाल जी किसी को परवाह न करते हुए अपने कार्य में डटे रहते थे। एक समय स्त्रियों के उकसाने से चिरंजीलाल जी की माता ने लाल पीली आँखें निकाल कर कहा—बेटा! क्या अनर्थ किया, जो तू आर्य हो गया। चिरंजीलाल ने क्या उत्तर दिया—“माता जी! सभी आर्य हैं, मैं भी उनमें से एक हूँ। अलग तो नहीं हुआ।”

ला० चिरंजीलाल की धर्म पत्नी एक साधारण स्त्री होते हुए उनके विचारों के अनुकूल थी। और स्त्रियों के तानों की परवाह न करते हुए चुप रहती। जब लाला चिरंजीलाल को विरोधियों की ओर से अधिकतर सताया जाता तो वह इंट का जबाब पत्थर से देते। जो प्रायः उस समय के अनुकूल था। लाला जी के उपदेशों का ढंग निराला ही था। खदान में इस कदर रस था जहाँ भी लड़े हों लोग शीक से सुनते थे।

ला० चिरंजीलाल के दिल में अनार्यों, विच-वाधों के लिये एक विशेष तड़क थी। जब भी कहीं किसी को कष्ट में पाते, तुरन्त पहुँच कर उनके कष्ट को निवारण करते।

एक दिन की घटना है कि कुछ मुसलमानों ने एक हिन्दू कन्या को मस्जिद में मुसलमान बनाना चाहा, चिरंजीलाल सुनते ही तुरन्त मस्जिद में जा कूदे और एक भारी मुस्लिम हजूम में से उस लड़की को कन्वे पर उठा लाए। लाठियों की बारिश में इस साहस से लड़की को लाकर उसके घर पहुँचा दिया। लाला जी इस साहस भरे कार्य से अब विचार शील लोगों में भी मान की दृष्टि से देखे जाने लगे।

दशहरे के दिनों में मेले में एक दिन आप पाल्पट्टी माझणों और बगले भक्तों के सम्बन्ध में अपनी कविताएँ सुना रहे थे तो एक व्यक्ति ने आप पर हमला कर दिया। परन्तु वह शेर मर्दे प्रचार से नहीं दगा। आपकी इस दृढ़ता से लोगों में अच्छा प्रभाव पड़ा और विरोधी नादम होकर दुम दबाकर चल दिये।

लुधियाना ठाकुर द्वारा नौरिया में एक रात दरहल पर राल बांधकर आग की चिनगारियां बरसाने लगा। इस अचम्भे से तमाम शहर में शोर मच गया। हजारों नर नारी वहाँ पहुँच गये। और चकित थे। ला० चिरंजीलाल जी मुझे बाजार में ला० गणेशीलाल पान वाले की दुकान पर सदा की भाँति सामाजिक बातें करते मिले। यह घटना सुन कर तुरन्त ही मेरे साथ ठाकुर द्वारा नौरिया में पहुँचे। भीड़ चीर कर हम दोनों उस वृद्ध के नीचे जहाँ आग बरस रही थी, खड़े हो गये। वृद्ध के पचे हिलने पर हमें कोई आदमी वृद्ध पर बैठा हिलता दिखाई दिया। तुरन्त ही ला० चिरंजीलाल ने सब आवाज से कहा—“सन्भू-रामजी बन्दूक पकड़ाओ, इस आग बरसाने वाले

पाखण्डी को मैं इसकी चिनगारियां दिखाऊँ।” वह पाखण्डी आदमी ऐसा भयभीत हुआ कि दरक्त से कूद पड़ा। इसकी पोल खुलने पर भरे जनसमूह में गर्जे कर चिरञ्जीलाल ने अपने उपदेश में इन धूर्तों की खूब जी भर कर पोल खोली। इस पर सब एक २ करके खिसकने लगे। कई दिन शहर में इस पाखण्डी की करतूत की चर्चा रही।

आठों के दिनों में एक दिन हंसी के रूप में चिरंजीलाल ने एक ब्राह्मण को न्योता दिया। जब ब्राह्मण देवता खाने बैठा तो लाला जी ने एक अफीम की ढली पंरा की कि खाइये महाराज ! मेरे पिता जी अफीम खाते थे। अब वे इसके लिए तड़प रहे होंगे। शीघ्र पहुँचा दीजिये। बाद में मिथान भी दूँगा। ब्राह्मण देवता अपना मुँह लेकर दुष्ट दुष्ट कहवा बर्हों से भाग निकला।

पैल रियासत पटियाला का नन्दलाल नामी ब्राह्मण जो प्रायः चिरंजीलाल से छेड़ छड़ किया करता था उसने एक दिन चिरंजीलाल से कहा मैं दान लाया हूँ। तुम दान लोगे। लाला जी वह दान के चावल लेकर चलते बने। कुछ समय बाद नन्दलाल फिर वह दान वापिस मांगने लग और कहा धिक्कार है खत्री होकर दान लेता है। बड़बढ़ाता हुआ पुलिस में जा पहुँचा। चिरंजीलाल भी साथ साथ हो लिए। तुरंतवाज खां थानेदार ने सब साजरा सुनकर कहा—चिरंजीलाल चावल इनको दे दो। चिरंजीलाल ने कहा कि इसने आप मुझे दिए हैं, अब इन्हें वापस मांगने का क्या हक है। जब थाने में कुछ भी न बना तो नन्दलाल ने फौजदारी दावा कर दिया। मुकदमा चला, इसमें

चिरंजीलाल को चार मास कैद और २० जुर्माना हो गया। आर्य समाज लुधियाने ने जहाँ आपसे बेतलगी का ऐलान किया वहाँ ब्राह्मणों ने और भी शोर मचाना शुरू किया। जब महात्मा मुन्शीराम जी बकील जालंधर को इसका पता चला तो उन्होंने इस मुकदमे को अपने हाथ में लेकर जालंधर में अपील की। सब खर्च अपने पास से करके ला० चिरंजीलाल को रिहा करा दिया। इस घटना के सम्बन्ध में ला० चिरंजीलाल ने “चिरंजीलाल से पोपों का पहला मुकदमा” किताब में निम्न लिखित बन्द लिखे हैं।

“जो २ जुल्म मेरे पर गुजरे तुसां ताई समझाया। ब्राह्मण गवाहते ब्राह्मण बकील अदालत किसते पावां, चिरञ्जीलाल दरोभा भी ब्राह्मण किसनू कूक सुनावां। पर मुंशीराम के बच्च्यां दी मैं नित उठ खैर मनावां।”

जेल से निकलते ही फिर उसी दम खम से वैदिक धर्म के प्रचार में लग गये। जो धूर्त यह समझ बैठे थे कि चिरञ्जीलाल बर जायगा उनको न केवल निराश ही होना पड़ा अपितु उनमें से कई एक लाला जी की स्प्रिट से प्रेरित होकर उनके विचारों के अनुकूल होकर आर्य हो गये।

इसी तरह लाला चिरञ्जीलाल ने उस जमाने के अनुकूल खूब दिल खोल कर प्रचार किया और दर्जनों अपने लिखे ट्रेक्ट छाप कर जहाँ सर्व साधारण में प्रचार किया वहाँ इन्हीं ट्रेक्टों को बेचकर स्वतन्त्रता से अपना निर्वाह किया। महाराजा हीरासिंह जी वालिये नाभा ने विधवा विवाह पर लाला जी के विचार और कविता सुनकर पकवार लाहौर में, दूसरी बार नाभे में जुलाकर

खिलत और १००) नकद दिये। इनके कारनामों का हाल कहां तक लिखूँ। सद्धर्म प्रचारक की फाइलें भरी पकड़ी हैं। शोक है कि उनकी बहुत सी लिखी पुस्तकें अब नहीं मिलती। आर्य समाज लुधियाने की पचास साला जुबली पर मैंने यत्न किया कि सब पुस्तकें मिल जाएँ तो उनको एक पुस्तक के रूप में "कुल्यात ला० चिरञ्जीलाल" छपाऊँ। जिसके छपवाने का खर्च उनके सुयोग्य छोटे भाई लाला घसीटाराम ने देने का बचन दिया था। मगर शोक सिवाय पांच चार ट्रेक्टों के और नहीं मिले। "आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब जिसके प्रधान उस समय महात्मा मुन्शी-राम जी थे" की ओर से उनकी धर्म पत्नी को अन्तिम समय तक आर्य समाज लुधियाने की मारफत सहायता मिलती रही।

शोक है कि अब हमारे भाई ला० चिरञ्जीलाल जी यद्यपि हममें नहीं हैं तथापि उनका काम जो उन्होंने साधारण योग्यता रखते हुए सर्वसाधारण में किया, स्थायी रहेगा। गर्मियों और सर्दियों के मकालों में धम का लगातार प्रचार करना हमारे स्व० भाई ला० चिरञ्जीलालजी के दिल्ली उत्साहका पाठ हमें पढ़ा रहा है। इस दिव्य मूर्ति की गरजती हुई आमफहम आवाज अब भी मेरे कानों में गूँज रही है।

इस बात से सन्तोष है कि जहां उनकी छोटी लड़की के बच्चे उनकी निशानी मौजूद हैं वहां उनके छोटे सुयोग्य भाई महाशय घसीटाराम जी जिन्होंने अपने पूज्य आता के चरण चिन्हों पर चलकर पर्याप्त समय तक उनकी भांति वैदिक

धर्म की सेवा की अब भी एक सफल व्यापारी होते हुए वैदिक धर्म सेवा तन, मन, धन से करते हुए विद्यमान हैं।

लक्ष्मराम नैयद्य
आनन्दाभम लुधियाना

सत्यार्थ प्रकाश और गायत्री मगत

ठाकुर देवीसिंह जी मुंबई आर्य समाज के पुराने कर्ताओं में से एक थे आप जिला जौनपुर के निवासी थे और मुंबई में ठेकेदारी का काम किया करते थे आप अधिक विद्वान् न थे। आपका स्वभाव लोगों से मिलने का था। मिलकर साधारण बात चीत किया करते थे जब कोई धर्म के विषय पर इनसे परन करता तो कह देते थे मैं आपको एक पुस्तक देता हूँ आप उसे प्रथम पढ़ लें यदि उससे आपका समाधान न हुआ तब फिर बात करना फिर उसे वह सत्यार्थ प्रकाश पढ़ने को देते थे यदि हिन्दी (आर्य भाषा) जानता हो तो महर्षि लिखित आर्य भाषा का सत्यार्थ प्रकाश दिया करते थे यदि वह न जानता हो तो जो भाषा वह जानता हो अर्थात् गुजराती जानता हो तो गुजराती अनुवाद, मरहठी जानता हो तो मरहठी अनुवाद, अंग्रेजी जानता हो तो सत्यार्थ प्रकाश का अंग्रेजी अनुवाद उसे देते थे और पढ़ने का आग्रह करते थे। इस प्रकार आपने सत्यार्थ प्रकाश दे दे कर अनेक आर्य समाजी बनाए।

इसी प्रकार आप साधारण पुरुष की और बालकों को पूछा करते थे कि क्या आपको गायत्री मंत्र आता है ? यदि वह उत्तर न देते तो प्रेरणा करते थे कि गायत्री मंत्र पवित्र है। आर्यों का गुण मन्त्र है धर्म पुस्तकों में इसके कंठ करने की

महिमा का वर्णन है। इसके जप करने का स्मृतियों में विधान है। आपको यह मन्त्र अवश्य फंठस्थ करना चाहिये। यदि कोई गायत्री मन्त्र का पाठ सुनावे तो उसे कुछ न कुछ अवश्य देते थे। बालकों को १) और युवकों को १) प्रायः दिया करते थे और यदि कोई गायत्री मन्त्र अर्थ सहित सुना दे तो अधिक दिया करते थे।

इसी प्रकार आपने गायत्री मन्त्र का प्रचार किया इसलिये आप सत्यार्थ प्रकाश और गायत्री मन्त्र के भगत थे।

मरने की तैयारी

श्री गया प्रसाद जी आर्य समाज हैदराबाद के पुराने कार्यकर्ताओं में से एक थे। मैंने उनके वरान किये हैं।

आप सरकारी नौकरी में थे और श्री केशो-राम जी की सम्मति से आर्य समाज का काम किया करते थे। एक बार किसी भजनीक ने भजन गाने में आना कानी की तब आपने कहा अच्छा आगे को इसका प्रबन्ध भी करना होगा। तब आपने गाना सीखना आरम्भ किया और गाना सीख कर आगे को आर्य समाज में स्वयं भजन गाने लगे।

जिस समय आपने पैंशन ली तब भी आर्य

समाज के कामों में समय दिया करते थे प्रति मास जब आप पैंशन के रूप लेने जाते थे तो आते समय चन्दन खरीद कर लाते थे। वह उनका नियम था प्रति मास चन्दन लाकर सुरक्षित रखना। अंत में जब आप बीमार पड़े तो श्री विनायकराव जी को बुलाया। जहां और आर्ते की वहां यह भी कहा महर्षि जी ने शरीर के बोझ के सम चन्दन चिता के लिये लिखा है। मैंने चन्दन का प्रबन्ध कर रखा है। अमुक स्थान पर इतना चन्दन पड़ा है। पूछा गया इतना वहां कैसे आ गया। आपने बताया मैं प्रति मास खरीद कर वहां रखता रहा हूँ। मैंने वह अपनी अन्त्येष्टि के लिये ही जमा किया है।

आपकी धर्म पत्नी पास बैठी थीं। उनके आंखों में अन्त्येष्टि की बात सुन कर आंसू आ गये। आप ने कहा आपने मेरे सहवास से कुछ नहीं सीखा आपके पुत्र आज्ञाकारी हैं। आपको कोई कष्ट न होने देंगे और परमात्मा सबका रक्षक है। साथ ही सब ने मरना है। मरना मेरे लिये भी कोई नई बात नहीं है यदि आप रोयेंगी तो मुझे भी दुःख होगा। आप बँधे करें और मुझे मौत की गोद में शांति से जाने दें।

आपकी धर्म पत्नी यह सुन कर चुप हो गई और आपने अपनी शरीर प्रसन्नता पूर्वक शान्ति से परमात्मा का नाम स्मर्य करते हुए त्यागा।

—स्वतन्त्रानन्द

महिला-जगत्

विवाह

(लेखक—भीयुत महात्मा गांधी)

एक बहिन ने अपनी पसन्द का वर पाने पर अभी कुछ दिन हुए विवाह किया है जो अच्छी कार्य कर्तु है और भली भांति देश-सेवा के लिए जो आजन्म कौमार व्रत धारण के लिए उत्सुक थी। परन्तु वह सोचती है कि ऐसा करने में उसने गलती की है और जो उच्च आदर्श उसने अपने सामने रखा था वह उससे गिर गई है। उसके दिमाग से यह भ्रम दूर करने की मैंने कोशिश की है। इसमें सन्देह नहीं कि सेवा के लिए अविवाहित रहना लड़कियों के लिए बड़ी अच्छी चीज है परन्तु सच्चाई यह है कि लाख में से केवल एक ही लड़की ऐसा करने में समर्थ होती है। जीवन में विवाह स्वाभाविक वस्तु होती है और इसे किसी भी प्रकार से डेय समझना बड़ी भारी भूल है।

आदर्श यह है कि विवाह को पवित्र वस्तु समझ जाय और वैवाहिक जीवन आत्म-संयम के साथ बिताया जाय। हिन्दू धर्म में विवाह ४ आश्रमों में से है। वस्तुतः अन्य ३ आश्रम इसी पर अबलम्बित होते हैं। परन्तु दुर्भाग्य से वर्तमान काल में विवाह का अर्थ केवल मात्र विषय वासना की तृप्ति समझ जाने लगा है। अन्य ३ आश्रमों का अस्तित्व ही नहीं है।

उपर्युक्त बहिन तथा उस जैसी विचार वाली अन्य बहनों का कर्तव्य है कि वे विवाह को डेय न

समझें वरन् इसे उचित स्थान देकर पबित्र बनाएँ। यदि वे आवश्यक आत्म-संयम से काम लेंगी तो वे अपने भीतर सेवा के लिए उत्तरोत्तर बढ़ती हुई शक्ति का अनुभव करेंगी। जिस बहिन को सेवा की इच्छा होगी वह स्वभावतया समान विचारों वाला जीवन संगी चुनेगी और उन दोनों की सम्मिलित सेवा देश का लाभ करेगी।

यह बड़े दुःख की बात है कि आम तौर से हमारी लड़कियों को मातृत्व के कर्तव्यों की शिक्षा नहीं दी जाती। परन्तु यदि विवाहित जीवन धार्मिक कर्तव्य है तो मातृत्व भी धार्मिक कर्तव्य होना चाहिए। आदर्श माता होना सरल कार्य नहीं है।

बच्चे उत्पन्न करने का कार्य पूर्ण उत्तरदायित्व के भाव में होना चाहिए। गर्भ स्थापित होने के समय से बच्चे के उत्पन्न होने तक माता को अपने कर्तव्य का ज्ञान होना चाहिए, और जो माता देश को स्वस्थ, बुद्धिमान और सुपालित सन्तान देती है निस्सन्देह वह देश की सेवा कर रही है। जब ये बच्चे बड़े होंगे तो वे भी सेवा के लिए तत्पर रहेंगे, असल बात यह है कि जिन्हें सेवा की लग्न होती है वे सदैव सेवा करते हैं भले ही जीवन में उनकी स्थिति कोई क्यो न हो। वे कभी भी ऐसे जीवन में नहीं पड़ते जो उनकी सेवा में विघ्न उपस्थित करता हो।

(हरिजन से अनूदित)

साहित्य समीक्षा

अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र

लेखक—श्री पण्डित प्रियरत्न जी आर्य,
प्रकाशक—सार्बदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,
मूल्य २) पृष्ठ लगभग ३०० ।

आयुर्वेद का मूल ऋग्वेद अथवा अथर्व वेद है इस बात को सभी आर्य मानते आये हैं किन्तु अभी तक इस स्थापना की सिद्धि के लिए सिवाय छोटे मोटे निबन्धों के कोई विस्तृत महत्त्व पूर्ण ग्रन्थ नहीं लिखा गया था। श्री पण्डित प्रियरत्न जी ने इस कमी को पूरा करके आर्य जनता और सभी वेद प्रेमियों की बड़ी भारी सेवा की है। इस पुस्तक में सूत्र स्थान, निदानस्थान, और चिकित्सास्थान ये तीन मुख्य विभाग आयुर्वेद की दृष्टि से करते हुए और उन सब विषयों में वेदों के प्रमाण देते हुए चिकित्सा प्रकरण में निम्न प्रकार की चिकित्साओं का वैदिक मन्त्रों द्वारा विस्तृत विवेचन किया गया है।

उपचार चिकित्सा, सूक्ष्मचिकित्सा, जल चिकित्सा, अग्नि वायु होम चिकित्सा, शल्य-चिकित्सा (Surgery), विष चिकित्सा, कृमि-चिकित्सा, केशरोग, शिरोरोग, उन्माद अपस्मार, खाँसी, हृदयरोग, मन्दाग्नि, मूत्ररोग, वन्ध्यात्व, त्वचारोग, पाण्डुरोग, स्त्रिय वा परम्परागत रोग, स्वर, क्षयरोग इत्यादि रोगों की औषधियों द्वारा चिकित्सा, रसायन चिकित्सा, पशु चिकित्सा, अथर्ववेद में औषधि विषयक जितने सूक्त अथवा मन्त्र आये हैं उन सबका विवरण इस पुस्तक में

दिया गया है और उसके साथ आयुर्वेद के मन्त्रों के उद्धरण तुलनात्मक दृष्टि से दिये गये हैं। मेरे विचार में यदि सुयोग्य लेखक महातुभाव 'अथर्व-वेदीय चिकित्सा शास्त्र' के स्थान में पुस्तक का नाम 'वैदिक चिकित्सा शास्त्र' रखते और उसमें आयुर्वेद के मूलभूत ऋग्वेद के सब सूक्तों और मन्त्रों का विवरण भी देते तो ग्रन्थ अधिक पूर्ण बन जाता। अब भी कई ऋग्वेदीय सूक्त उन्होंने प्रसंगवशा उद्धृत किये ही हैं।

इस ग्रन्थ रत्न से वेद और आयुर्वेद के सब प्रेमियों को अवश्य लाभ उठाना चाहिये। हम इस ग्रन्थ रत्न के लिखने पर श्री पं० प्रियरत्न जी और उसे प्रकाशित करने पर सार्बदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा का हार्दिक अभिनन्दन करते हैं।

—धर्मदेव विद्यावाचस्पति

बोध रात्रि

श्री विज्ञान मार्तण्ड वात्स्यायन कृत तथा सरस्वती पुस्तक मन्दिर मांढले (प्रक्षा) द्वारा प्रकाशित बोध रात्रि का प्रथम संस्करण मैंने आद्योपान्त पढ़ा है और इस निर्णय पर पहुँचा हूँ कि पुस्तक वस्तुतः अपने ढंग की अनूठी एवं सर्वोपयोगी है। पुस्तक का आकार २० × ३० का १६ वां भाग लगभग ३०० पृष्ठ है तथा ११ सर्गों में समाप्त की गई है। आदि में प्रत्येक सर्ग का सार गद्य रूप में श्री रामचन्द्र जी भारती भी, ए. एन. टी.

हेडमास्टर डी. ए. वी. हाई स्कूल, मांढले के नोट सहित तथा अन्त में कठिन शब्दों के अर्थ देकर पुस्तक को यथा सम्भव सरल और सुसोध्य बनाने का यत्न किया गया है। ब्रह्मा जैसे अहिन्दी भाषी प्रान्त में ऐसी पुस्तक का प्रकाशन और वह भी एक बौद्ध भिक्षु द्वारा आर्य समाज के मूल प्रवर्तक के जीवन चरित्र को इतने सुन्दर ढंग से पद्य मय

लिखकर गौरवान्वित करने के लिये लेखक और प्रकाशक दोनों ही स्तुत्य एवं बधाई के पात्र हैं। पुस्तक का मूल्य २।) है। भारतवर्ष में पुस्तक मिलने का पता सरस्वती पुस्तक मन्डिर चूड़ी बालान देहली है।

—निरञ्जनलाल “विरारद,” देहली।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एम्प्टिक बड़िया काराज

पृष्ठ सं० ... २१६ मूल्य लागत मात्र १-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिखने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-मवन देहली।



भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् की अन्तर्गत सभा का प्रथम अधिवेशन ता० १६ अप्रैल सन् १९४२ ई० रविवार को रोपहर के ढाई बजे से दीवान हाल दिल्ली में श्रीमान् डा० युद्धवीरसिंह जी के सभापतित्व में हुआ।

कार्यवाही

१. श्री मास्टर चरणदास जी के अमानुषिक बध पर शोक प्रस्ताव पास हुआ और मास्टर जी की मृत्यु से रिक्त स्थान में पं० हरिचन्द्र जी विद्यालंकार को परीक्षा समिति का सदस्य बनाया गया।

२. श्री इन्द्रनारायण जी का त्याग पत्र स्वीकार किया गया और उनके स्थान पर श्री देवीदयाल जी को उप मन्त्री बनाया गया।

३. अगस्त मास के प्रथम सप्ताह में गाली विरोधी एवं शिक्षाचार सप्ताह मनाने का निश्चय हुआ।

४. वृद्धेज एवं तन्वाकू दिवस के कार्यक्रम व तिथियां तय करने का अधिकार कार्यकारिणी को दिया गया।

५. रामगढ़ कैंप की योजना स्वीकार हुई, तथा अन्य प्रस्ताव पास हुए।

देवीदयाल उपमन्त्री,
आ० आ० कु० परिषद् दिल्ली।

परीक्षा विभाग

केन्द्र व्यवस्थापकों तथा आर्य जनता से अर्पील

भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् की ओर से होने वाली धार्मिक परीक्षाओं की पाठविधि और नियमादि छप गये हैं जिन सज्जनों को आवश्यकता हो वे परीक्षा मन्त्री भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् दीवान हाल दिल्ली से मँगालें, आर्य कुमार सभाओं, आर्य समाजों, और परीक्षा केन्द्रों को भेज दी गई हैं और भेजी जा रही हैं, कृपया इनको अपने नगर की समाज कुमार सभा व स्कूल, और ऋष्या पाठशाला में प्रचारित करने का कष्ट करें, और साथ ही आर्य श्री, पुरुष, बालक, बालिकाओं से प्रेरणा करें कि वे अधिक से अधिक संख्या में, इन परीक्षाओं में शामिल हों। कृपया केन्द्र स्थापना फार्म कार्यालय से मंगवाकर अपने नगर के केन्द्र की स्वीकृति करा लें। आशा है कि आप धार्मिक ग्रंथों के रक्षाय में इस प्रकार यत्न में अपना बहुमूल्य सहयोग देकर कृतार्थ करेंगे।

—देवव्रत धर्मेश्वर,
परीक्षा मन्त्री।

प्रौढ़ शिक्षा का आयोजन

कुमार समाजों का कर्तव्य

भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् की अन्तरंग सभा ने यह निश्चय किया है कि गर्मियों की छुट्टियों में सभी कुमार-सभाएं रात्रि-पाठशालाओं द्वारा प्रौढ़ शिक्षा का कार्य करें। परिषद् अभी तक जितने काम और आयोजन करता रहा है उनमें यह एक ठोस व रचनात्मक कार्य है। पश्चिमी देशों में युवक व विद्यार्थी गण अपने प्रीम्स काल का उपयोग इसी प्रकार किया करते हैं। कुमार सभाओं का कर्तव्य है कि वे भी इस योजना को सफल बनाने में पूरी तरह जुट जाएं। आर्य्य-समाज के अधि-रियों से भी नम्र निवेदन है कि वे इस योजना को सफल बनाने में कुमार सभाओं का सहयोग करें।

इसके लिए निम्न लिखित योजना बनाई गई है:—

कुमार-सभाएं अपने नगर या कस्बे की सभी युवक सस्थाओं, खासकर विद्यार्थीगण का सहयोग प्राप्त करें। उन मुहल्लों में जहां अपढ़ लोग रहते हैं तथा अपने नगर या कस्बे के आसपास ५ मील के क्षेत्र में बसे हुए सभी गांवों में कुमार और विद्यार्थी गण पहुँचें। ४-४ कुमारों की एक-एक टोली एक-एक मुहल्ला या गांव अपने जिम्मे लें। कुमार उस मुहल्ले या गांव में पहले एक सभा कराएँ जिसमें उन्हें शिक्षा

का महत्व समझने हुए उनसे एक मास के पाठ्यक्रम में शामिल होने के लिए कहा जाए और उनकी सुविधा के अनुसार दूसरे दिनसे ही प्रौढ़ पाठशाला शुरू करदी जाए। एक भी विद्यार्थी पढ़ने वाला मिले तो भी काम शुरू रखा जाए।

इसका पाठ्य-क्रम निम्न प्रकार रखा जाये:—

१. एक सप्ताह में साक्षर बनाने की पुस्तक के आधार पर प्रति दिन एक घंटा उन्हें शिक्षा देकर साक्षर बना दिया जाये। यह पुस्तक परिषद् कार्यालय से दो आने के टिकट भेजने पर मिल सकती है। इस प्रकार एक सप्ताह में साक्षर बनाने के बाद उनकी इतनी योग्यता बढ़ा दी जाये जिससे वे छोटी मोटी पुस्तकें पढ़ सकें।

आध घण्टा किसी भी दैनिक समाचार पत्र से सरल, रोचक ढंग से समाचारों का सार सुनाया जाए।

एक महीने का पाठ्यक्रम समाप्त होने पर निम्न विषयों पर आवश्यकतानुसार ४ या ५ दिन तक लगातार व्याख्यान हों।

१. स्वास्थ्य व प्रामों व कस्बों की मफाई।

२. आने वाले संकट के लिए क्या करें।

३. सामाजिक कुरीतियाँ।

४. जो कुमार इन विषयों को पढ़ाएँ उन्हें स्वयम् कुछ पुस्तकें पढ़नी चाहिए। इस संबंध में विस्तृत आदेश परिषद् की ओर से विज्ञप्ति के रूप में प्रकाशित किए जा रहे हैं। जो सवजन चाहें एक पत्र लिख कर मंगा लें।

—परमेस्वरदास, मन्त्रो।

संथाल-प्रचार की संक्षिप्त रिपोर्ट

बिहार प्रान्त के पहाड़ी जिलों में जैसे संथाल परगना, सिंहभूमि, मानभूमि, पूर्णिया, मुंगेर हजारी बाग, रांची आदि जिलों में संथाल जाति तथा अन्य पिछड़ी पहाड़ी जातियां पाई जाती हैं। इनकी संख्या २०४८८०८ बीस लाख अड़तालीस हजार आठ सौ आठ (१९३१ के सेन्सस रिपोर्ट के आधार पर) है ये लोग प्रायः पहाड़ों की तराई तथा जंगलों के आस पास विशेष रूप से रहते हैं।

वैदिक काल से ही इन लोगों के बहुत से रसम रिवाज आर्य तथा हिन्दुओं के ही हैं। जैसे जातकर्म, मुण्डन, छठी, कर्णवेध, विवाह, मृतक दाह संस्कार आदि आदि, अर्थात् ये लोग कर्म तथा जन्म दोनों से ही हिन्दू हैं। किन्तु ये लोग शिक्षा दीक्षा तथा सभ्यता में बिल्कुल पिछड़े हैं। इन्हीं कमजोरियों के कारण आज उन जिलों में ईसाइयों के मेडिकल, एजुकेशनल तथा धार्मिक मिशन बड़ी सफलता के साथ कार्य कर रहे हैं। और इन जातियों को अपने दूषित प्रचार के बल से हिन्दू जाति से बहुत कुछ बिलग कर रहे हैं। इतना ही नहीं, उन ईसाई मिशनों का इतना प्रबल उद्योग जारी है कि इन पहाड़ी जिलों को जिनमें वे जातियां अधिकतर पाई जाती हैं बिहार से अलग कर एक अलग सूबा बनाने का आन्दोलन जारी है। दुर्भाग्य से कुछ ईसाई बातावरण में पले हुए कुछ पहाड़ी नेता बहुत जोरों से प्रचार कर रहे हैं।

इन मिशनों को यूरोप, अमेरिका तथा अन्य

ईसाई देशों से प्रचुर आर्थिक तथा नैतिक सहायता मिलती है और इसी के फल स्वरूप इन लोगों ने इन जिलों में अपना जाल विस्तृत पैमाने पर फैलाने में अच्छी सफलता प्राप्त करली है। ये ईसाई मिशन लगातार विगत ४०-५० वर्षों से इस दिशा में प्रयत्नशील हैं।

इधर बिहार प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभा ने ईसाइयों के बढ़ते हुए प्रचार को देख कर इन स्थानों में प्रचार की व्यवस्था की है। सर्व प्रथम बाबू शीतलप्रसाद जी वैद्य भूतपूर्व अन्तरंग सदस्य प्रतिनिधि सभा ने हिन्दू तथा आर्य जनता का ध्यान लेखों के द्वारा आकृष्ट किया और उन लोगों में प्रचार की व्यवस्था की। तत्पश्चात् श्री स्वामी शिवानन्द जी तीर्थ ने इस कार्य को अपने हाथ में लिया जो इन जिलों में घूम घूम कर जोरदार प्रचार कर रहे हैं।

इस काय में श्री प० बन्नीनारायण जी शर्मा (मुंगेर) बड़ी सहायता करते रहे हैं और अब आर्य समाज का प्रचार दिन प्रति दिन बढ़ता ही जा रहा है।

इन दिनों बिहार प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभा इन पहाड़ी भागों में तीन केन्द्र स्थापित कर प्रचार कर रही है।

(१) रघुनाथपुर (संथाल परगना जिला) (२) मुंगेर (मुंगेर जिला) (३) फरिया (छोटा नागपुर कमिश्नरी) इन तीनों केन्द्रों में बिहार प्रान्तीय

आर्य प्रतिनिधि सभा के आधीन निम्नलिखित उपदेशक काम कर रहे हैं।

(क) वैतनिक

- (१) श्री पं० जगन्नाथ शर्मा
- (२) श्री श्रीकृष्ण सुरेन
- (३) श्री ठा० नित्यानन्द जी
- (४) श्री हृदयनारायण सिंह जी
- (५) श्री सरदार ठाकुर जी

(ख) भवैतनिक

- (१) श्री स्वामी शिवानन्द जी तीर्थ
- (२) श्री पं० बन्नी नारायण जी शर्मा
- (३) श्री पं० शीवल प्रसाद जी
- (४) श्री पं० नन्दकिशोर जी

इन तीनों केन्द्रों में प्रचार के फलस्वरूप बहुत सी नयी समाजें स्थापित हो गयी हैं तथा पाठशालायें स्थापित हो गयी हैं।

२३ संथाल जाति के बालकों की शिक्षा की व्यवस्था गुरुकुल वैद्यनाथ धाम, गु० कु० अयोध्या बदायूँ, आरा तथा शान्ति आश्रम, गया तथा रामसुभरन अनाथालय उलाव में की गयी है। इन संस्थाओं ने इन बालकों को निःशुल्क शिक्षा देकर सहायता की है। अतएव वे धन्यवाद के पात्र हैं। उपर्युक्त तीनों केन्द्रों में लगभग २००) दो सौ ५० प्रति मास खर्च होता है। आषा खर्च तो स्थानीय लोगों से चन्दा आदि से व्यवस्था कर लेते हैं और आषा खर्च में ३ सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली, तथा ३ बिहार प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभा करती है। यद्यपि यह प्रारम्भ किया हुआ काम ईसाइयों के मुकामिले में बहुत कम है किन्तु इस काम खर्च में भी

हमारे प्रचारकों ने बड़ी सफलता, प्राप्त की है। बहुत से लोग शुद्ध कर पुनः हिन्दू धर्म में दीक्षित कर लिये गये हैं।

यह क्लिष्टते हुए मुझे प्रसन्नता हो रही है कि हमारे सभी प्रचारकों ने बड़ी मुत्सदी के साथ अपने २ केन्द्राध्यक्षों के नियन्त्रण में कार्य किया है। राह्रों के प्रचारकों के लिए सब तरह की सुविधायें समुपस्थित हैं परन्तु वेदातों और बीहड़ जंगलों में जहाँ धर्म के नाम से भी लोग अनभिज्ञ हैं, वहाँ भोजन आदि के प्रबन्ध की कौन बात कहे—ठहरने तक के लिए स्थान भी मिलना कठिन है—वहाँ प्रचार करना कितना कठिन है इसका अनुभव तो उन प्रचारकों को ही है। हमारे प्रचारकों को बहुत बार ऐसे अवसर प्राप्त हुए हैं कि दिन में कई मीलों तक पैदल चल कर भी रात्रि में जगल की किसी मोपड़ी में केवल कन्द मूल पर ही निर्भर रहना पड़ा है।

हमारी सभा ने सार्वदेशिक सभा की सहायता से विगत अप्रैल १९४१ से यह प्रचार कार्य प्रारम्भ किया है। हमारे प्रचारकों में एक संथाली प्रचारक भी है जो उन पहाड़ी भाषा के पूरे जानकार हैं। रघुनाथपुर में संथालों में शिक्षा देने के लिए एक स्कूल भी खोला गया है जो अच्छी तरह से चल रहा है।

आषा

खर्च

सार्वदेशिक सभा से ४४२।) वेतन ४२२।) बिहार प्र० सभा से १५०) मार्ग व्यय १००) इसके अतिरिक्त प्रत्येक केन्द्र के लोग स्थानीय चन्दे से भी व्यवहार कर प्रचार कर रहे हैं।

ईसाई लोग संघालों में रोमन लिपि का प्रचार बड़े जोरों से कर रहे हैं। Mass Literacy Committee ने भी रोमन लिपि के द्वारा ही शिक्षा देना प्रारम्भ किया किन्तु हमारी समा ने इसका प्रबल विरोध किया।

इस कार्य में बाबू शीवलप्रसाद जी वैद्य, श्री स्वामी शिवानन्द जी तीर्थ तथा श्री पं० बन्नी-नारायण जी शर्मा के कार्य सराहनीय रहे।

संघालों में प्रचार की बहुत ही आवश्यकता

है। ईसाई लोग लाखों रुपया प्रति वर्ष इस विरा में खर्च करते हैं इसलिये फिर भी संघालों में ईसाई जिस काम को एक हजार में कर सकते हैं, उसी को हम १०) २०) में कर सकते हैं। संघालों की समस्या सारे भारतवर्ष की समस्या है। अतएव सार्वदेशिक समा को इस कार्य में पूरी २ सहायता मिलनी चाहिये।

वासुदेव शर्मा प्र० मन्त्री
बि० प्रा० आ० समा

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

मृ त्यु औ र प र लो क

का

सप्तह्रवां संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बद्धिया कागज

पृष्ठ सं०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र ।—)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्डर घटापक्ष आ रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा करनी पड़े। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक समा, बलिदान भवन,
देहली।

सार्वदेशिक सभा का चुनाव

११-४-४२ को सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि का वार्षिक अधिवेशन श्री महात्मा नारायण स्वामी जी के सभापतित्व में हुआ जिसमें नये वर्ष के लिए निम्न पदाधिकारी चुने गए।

प्रधान—माननीय श्री धनरथामसिंह गुप्त, स्पीकर,
लेजिस्लेटिव एसेम्बली सी० पी०।

उपप्रधान—श्री पं० बुद्धदेव विद्यालंकार।

राय बहादुर पं० गंगाप्रसाद एम० ए०
चीफ जज रिटा०।

श्री पं० विनायकराव विद्यालंकार।

मन्त्री—प्रो० इन्द्र विद्यावाचस्पति।

कोषाध्यक्ष—श्री ला० नारायणदास जी ठेकेदार।

पुस्तकाध्यक्ष—श्री ला० ज्ञानचन्द्रजी ठेकेदार।

अन्तरंग सदस्य—श्री महात्मा नारायण स्वामी प्रतिष्ठित। श्री पं० बासुदेव शर्मा 'पटना, विहार प्रांत। श्री प्रो० ताराचन्द्र गाजरा, एम० ए० शिकारपुर, सिंधप्रांत। श्री कुंवर चौदकरण शारदा, अजमेर, राजस्थान प्रांत। श्री मिहिरचंद धीमान् कलकत्ता, बंगाल प्रांत। श्री बा० ज्योति-स्वरूप रईस, इटावा, दानियों के प्रतिनिधि। श्री रायसाहब अमृतराय, अम्बाला, पंजाब प्रांत। श्री बा० नारायणदास कपूर लाहौर, पंजाब प्रांत। श्री पं० ज्ञानचन्द्र आर्य, बी० ए०, लाहौर, पंजाब प्रांत। श्री राजगुरु धुरेन्द्र शास्त्री, संयुक्त प्रांत। श्री पं० गंगाप्रसाद उपाध्याय एम० ए०, इलाहाबाद, संयुक्त प्रांत। श्री प्रो० महेन्द्रप्रताप शास्त्री एम० ए०, देहरादून, संयुक्त प्रांत। श्री, बा० श्रीराम जी, आगरा, प्रवासियों के प्रतिनिधि। श्री ला० देशबन्धुजी गुप्त एम० ए०, (पंजाब) देहली, समाजों के प्रतिनिधि।

रक्षा सम्बन्धी निरन्धय

सभा ने आगामी वर्ष के लिये ५६०१५ रु० का बजट स्वीकार किया और जनता की रक्षा के निम्न निरन्धय किया है।

युद्ध से पैदा हुई स्थिति को दृष्टि में रखते हुए सार्वदेशिक सभा प्रांतीय सभाओं के सहयोग से जनता की रक्षा के लिए निम्न प्रकार के उपाय करे—

१. जहाँ आक्रमणों की आशंका हो, वहाँ के स्त्री-बच्चों तथा परिवार को सुरक्षित स्थानों पर रखने के लिए अस्थायी कैम्प बनाने।

२. ऐसे लोगों की धन-सम्पत्ति को सुरक्षित रखने के लिए उपाय किए जायें।

३. आर्ये वीर दल स्थापित करने के लिए शिक्षक नियत किए जायें और वीरदल जारी किए जायें।

४. जनता में यह उत्साह पैदा किया जाय कि पुरुष अपने अपने स्थान में रहकर स्थिति का मुकाबला करें।

५. इस काम के लिए यह सभा अन्तरंग सभा को अधिकार देती है कि २५००० रु० का प्रबन्ध करे। आवश्यकतानुसार इस काम के लिए रक्षा-निधि से धन व्यय किया जा सकता है।

६. यह सभा अन्तरंग सभा को यह भी आदेश देती है कि इन कामों की पूर्ति के लिए उचित कार्यवाही करे।

—मन्त्री

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली का कार्य-विस्तार

दक्षिण तथा ईद्राबाद राज्य में कार्य

ईद्राबाद आर्य सत्याग्रह के पश्चात् सभा ने ईद्राबाद राज्य में रचनात्मक कार्य-क्रम का ३ वर्ष का कार्य-क्रम बनाया था। उस कार्यक्रम में निम्न बातें सम्मिलित थीं.—

१. ईद्राबाद में जो आर्य सत्याग्रही वीर गति को प्राप्त हुए हैं उनका किसी उपयुक्त स्थान पर और किसी न किसी रूप में आर्यसमाजों में अच्छा स्मारक बनाया जाय। धर्मवीरों के परिवारों की यथावश्यकता धन की सहायता की जावे।

२. ईद्राबाद शहर में एक हाई स्कूल खोला जाये और यथा सम्भव अन्य स्थानों पर भी छोटे बड़े स्कूलों की स्थापना की जाये।

३. ईद्राबाद राज्य के अन्तर्गत ग्रामों और नगरों में वैदिक धर्म प्रचार को तेजी से बढ़ाये जाने के उपाय किये जायें।

४. ईद्राबाद राज्य में ग्रामों के विशेष केन्द्रों में सभा की ओर से ५०० तथा कस्बों में १००० की लागत के आर्य समाज मन्दिर बनाये जायें और किराये के मकानों में समाज मन्दिरों के अस्थायित्व को दूर करके उन्हें स्थायित्व प्रदान किया जाये।

५. सभा के प्रकरणान विभाग को सुदृढ़ और कजल किया जाये।

६. इस कार्यक्रम की संख्या ३ को सफल बनाने के लिये सारे दक्षिण भारत में प्रचार की

विस्तृत योजना तैयार करके उसे कार्य में परियत्त किया जाये।

(१)

(क) ईद्राबाद के धर्म युद्ध में वीर गति को प्राप्त हुए धर्मवीरों के परिवारों को इस समय ६३ मासिक की सहायता दी जा रही है। इसके अतिरिक्त ईद्राबाद सरकार ने जिन आर्य भाइयों को बिना मुकदमा चलाये बन्दीगृह में बाला हुआ है उनके परिवारों को भी २५ मासिक सहायता दी जा रही है। इस समय तक ३५०० रुपये इस कार्य में व्यय हो चुका है।

(ख) वीरगति को प्राप्त हुए इन हुतात्माओं के स्मारक में पीतल की पट्टिकायें समाज मन्दिरों तथा सस्थाओं में रखवाये जाने की व्यवस्था की गई थी। इस व्यवस्था के अनुसार अब तक ५० समाजों में ये पट्टिकायें रखी गई हैं। एक पट्टिका का मूल्य २४ है। जो समाजों पीतल की पट्टिका का व्यय भार वहन करने में असमर्थ हैं उन्होंने अपने यहां हुतात्माओं के छपे हुए क्लेयडर रख कर अथवा समाज मन्दिरों में उपयुक्त स्थान पर घूने व सीमेंट से हुतात्माओं के नाम खुदवाकर उनकी स्मृति को स्थिर किया है परन्तु अधिकांश समाजों की प्रवृत्ति पीतल की पट्टिकायें ही रखने की है।

(ग) हुतात्माओं की स्मृति में सभा की ओर से 'बलिदान' नामक पुस्तक प्रकाशित की जा

जुकी है जिसमें औपन्यासिक रूप में सरस भाषा में १३ बलिदानों की विशद गायत्री अंकित हैं। शेष बलिदानों की गायत्री भी शीघ्र से शीघ्र प्रकाशित करने का सभा का विचार रहा है परन्तु कई अनिवार्य कारणों से अभी तक यह विचार मूर्त रूप धारण नहीं कर सका है। ज्योंही सभा उनके प्रकाशन की अवस्था में हुई त्यों ही वे प्रकाशित कर दी जायेंगी।

(घ) हुतात्माओं के स्थायी केन्द्रीय स्मारक बनाये जाने के सम्बन्ध में सर्व सम्मत मत न बनने से सभा इस कार्य को सन्पादित नहीं कर सकी है। एक विचार यह था कि शोलापुर की ऐतिहासिक आर्य कान्फ़ेस तथा हुतात्माओं की स्तुति में शोलापुर में आर्य समाज मन्दिर के रूप में यह स्मारक बनाया जाये। सभा इसी विचार को क्रियान्वित किये जाने के प्रयत्न में है। शोलापुर में १-२ मकान देखे भी जा चुके हैं परन्तु उपयुक्त स्थान न मिलने के कारण अभी तक यह कार्य नहीं हो सका है। इस कार्य के लिये आगामी वर्ष के बजट में १५ हजार रुपये का व्यय रखा गया है।

(२)

(क) हैदराबाद नगर में 'केराव आर्य हाई स्कूल' की स्थापना करके कार्यक्रम के दूसरे भाग की पूर्ति की गई है। इस समय यह स्कूल भिखल तक है और शीघ्र ही हाई स्कूल बनेगा। इस समय स्कूल में २६३ विद्यार्थी शिक्षा पाते हैं। छोटी क्लासों में शिक्षा का माध्यम हिन्दी और भिखल क्लासों में शिक्षा का माध्यम अंग्रेजी है। स्कूली तथा धार्मिक शिक्षा की दृष्टि से स्कूल

को आवृत्त संस्था बना कर प्रचार का सुदृढ़ केन्द्र बनाये जाने का यत्न हो रहा है। सभा ने इस स्कूल की सहायतायें २५ हजार रुपया किया है तथा हैडमास्टर की (१२५) रुपया मासिक दक्षिणा भी देती रही है। स्कूल की नई इमारत बन रही है और बहुत शीघ्र स्कूल अपनी इस इमारत में चला जायेगा।

हैदराबाद के कलम परगने में लड़के लड़कियों और वयस्कों की ४० पाठशालाएँ चलती रही हैं। इसके अतिरिक्त बरंगल जिले में हिन्दी प्रचार के लिये एक हिन्दी पाठशाला सभा के व्यय पर चल रही है।

(३)

हैदराबाद राज्य के लिये ट्रेन्ड उपदेशकों की प्राप्ति के लिये शोलापुर उपदेशक विद्यालय में ट्रेन्ड करके २५ उपदेशक कार्य पर लगाये गये थे। इन सब के भोजन तथा पढ़ाई आदि का व्यय सभा ने स्वयं उठाया था। इस कार्य पर सभा का ६२६४-२-३ व्यय हुआ था। हैदराबाद राज्य में ३२ राज्य के और ४ उत्तर भारत के उपदेशक प्रचार करते रहे हैं।

मद्रास प्रान्त में कई वर्ष पूर्व से सभा की ओर से प्रचार कार्य हो रहा था। हैदराबाद राज्य के आसपास प्रचार को विस्तृत किये जाने के महत्व को दृष्टि में रखकर सभा के लिये यह प्रचार कार्य विस्तृत करना आवश्यक हो गया था। अतः सभा ने ७ उपदेशक मद्रास प्रान्त में बढ़ाये थे और ये प्रायः सब उपदेशक तामिल, तेलगु, कन्नड़ी, मलयालम और मराठी आदि लोक भाषाओं में प्रचार करते हैं और आवश्यकता-

सार अंग्रेजी संस्कृत आदि में भी प्रचार कार्य करते हैं। २ उपदेशक महाराष्ट्र प्रान्त में रहते थे। सब उपदेशक अभी तक प्रचार कार्य कर रहे हैं। इस कुल प्रचार पर सभा का २२४५६-४८८ यय हुआ है जो सत्याग्रह के बच्चे हुए धन से आभी विद्वला जी की सहायता से किया गया है। इस प्रचार के फल स्वरूप हैदराबाद राज्य में १६ तथा दक्षिण भारत में २० नई समाजें स्थापित हो गई हैं।

मद्रास प्रांत में आर्य प्रतिनिधि सभा का भी निर्माण हो गया है जिसमें १३ निम्न समाजें विद्यमान हैं—

१. आर्य समाज कुर्बीट्टी, २. आर्य समाज इनाली, ३. आर्य समाज पाया पारु।

४. आर्य समाज गुरुष्पा, ५. आर्य समाज डुडेपाली, ६. आर्यसमाज भीमवरम।

७. आर्यसमाज प्रसंगुला पादु आंध्र प्रांत में।
८. आर्यसमाज मंगलौर तथा ९. काकल (दक्षिण कनारा) में।

१०. श्री रामपुरम बंगलौर मैसूर राज्य में।

११. काननौर तथा १२. कोट्टायम मालाबार में।

१३. आर्यसमाज मद्रास सेन्ट्रल।

(४)

हैदराबाद राज्य में मन्दिरों के निर्माण के लिए सभा ने हैदराबाद मन्दिर निर्माण फण्ड के नाम से एक निधि खोली थी। इस निधि में १०६८६ रु० नकद प्राप्त हुए हैं। इस निधि के लिए २०४१४ रु० बायदों का अभी शेष है। इनमें से ६५०० रु० समाज मन्दिरों के निर्माण में व्यय हो चुके हैं। भूमि की प्राप्ति, नकरों की

स्वीकृति और निर्माण की सुव्यवस्था के कारण ही यह कार्य अपेक्षित गति से नहीं चल रहा है। राज्य की ओर से नकरों की स्वीकृति में आवश्यकता से अधिक विलम्ब हो जाता है। इस कार्य में हैदराबाद के आर्यसमाजों को सहायता करने का उत्तर भारत के समाजों में अधिक प्रेम और उत्साह देख पड़ता है। सभा इस भाव का आवर करती हुई उससे पूरा पूरा लाभ उठाने के यत्न में है। जिन व्यक्तियों और समाजों ने इस शुभ कार्य के लिए धन के बावदे किए हुए हैं, उन्हें शीघ्र धन भेज देना चाहिए। यह सभा प्रत्येक प्रकार से पूर्ण सम्मोच कर लेने पर ही यह सहायता भेजती है।

(५)

साहित्य द्वारा प्रचार की ओर सभा का विशेष ध्यान रहा है। हैदराबाद राज्य और दक्षिण भारत के प्रचार में सभा ने इस कार्य को विशेषरूप से बढ़ाने का यत्न किया है। अंग्रेजी टाइमल, विलगु, मलयालम और कनारी में लगभग ६० ट्रैक्ट और पुस्तकें लिखाये तथा लगभग १ लाख की संख्या में सभा के व्यय पर प्रकाशित कराये गये हैं। इस कार्य पर सभा का ४५०० रु० व्यय हुआ है। तामील में २४ ट्रैक्ट ४६००० की संख्या में मलयालम में १६ ट्रैक्ट २०००० की संख्या में, विलगु भाषा में १६ ट्रैक्ट लगभग २७००० संख्या में छपाकर वितरण किये गए हैं।

सभा के इस समस्त कार्य को हैदराबाद राज्य तथा दक्षिण भारत में इच्छित सफलता मिली है यह कहने में कोई अत्युक्ति नहीं है।

हैदराबाद राज्य की ओर से प्रचार तथा समाज की अन्य प्रगतियों में जो छोटी मोटी बाधाएँ उपस्थित होती हैं वे पारस्परिक विचार और पत्र व्यवहार से सहज ही दूर हो जाती हैं। हमें आशा है प्रचार की यह गति उत्तरोत्तर बढ़ती तथा दृढ़ होती जायगी।

इस प्रचार कार्य में श्रीयुत दानवीर सेठ जुगलकिशोर जी बिड़ला ने इस समय तक २०००० रुपये की सहायता प्रदान कर अपने धर्म प्रेम का सुन्दर परिचय दिया है।

सभा के अग्रगण्य कार्य

जनगणना

गत जनगणना में आर्य जगत के मार्ग प्रदर्शन के कार्य तथा बाधाओं के निराकरण कार्य को सभा ने बड़े पैमाने पर और सुव्यवस्थित रूप में हाथ में लिया था और सभा के प्रयत्नों और समूचे आर्य जगत के हार्दिक सहयोग और कर्तव्य पक्ष के फल स्वरूप यह कार्य अत्यन्त सन्तोषजनक रीति से सम्पन्न भी हुआ था। इस बार भारत सरकार ने गत जनगणनाओं की नाई आर्यों इत्यादि की संख्याएँ छुपकू नहीं कराई हैं बरन् अपने व्यय पर जो सख्या प्राप्त करना चाहे उनके लिए संख्याओं के दिये जाने की व्यवस्था करदी गई थी। अतः आर्यों की सख्या छुपकू अंकित नहीं हुई। अवश्य अपने व्यय पर जहाँ के अंक प्राप्त हो सकते थे उनके प्राप्त करने का यत्न किया गया है और इस समय तक प्राप्त अंकों की तासिका १९३१ की जनगणना के अंकों के साथ नीचे दी जाती है:—

सन् १९३१ में	सन् १९४२ में
नाम स्थान	कुल सख्या
मध्य प्रदेश	१८३७
	३१६८०

ग्वालियर	११०८	३६३४
बंगाल	२०१	६८३०
मैसूर	४५	४२७
सी० आई०	३०६७	३६०४

मोटा अन्दाजा है कि १९४१ की जनगणना में आर्यों की संख्या ४० लाख के लगभग होगी।

हैदराबाद राज्य में आर्यों की जनगणना के अंकित होने में राज्य कर्मचारियों द्वारा प्रस्तुत की हुई अनेक विघ्न बाधाओं के होते हुए भी हजारों की संख्या में लोगों ने अपने को आर्य लिखाया है विस्तृत रिपोर्ट हैदराबाद आर्य प्रति सभा की ओर से शीघ्र प्रकाशित होगी जिसमें आर्यों की ठीक ० संख्या ज्ञात होगी।

प्रचार विस्तार

सभा की प्रचार विस्तार की याजना के अनुसार कुमायूँ, छोटा नागपुर, सेन्ट्रल इण्डिया, मध्य प्रदेश, आसाम और उड़ीसा में प्रचार कार्य हो रहा है। इन क्षेत्रों में जनता घोर अविद्या अन्धकार में लीनीन होने के कारण सहज ही विधर्मियों का शिकार बन जाती हैं। अतः वहाँ विधर्मियों ने सुदृढ़ अड्डे बनाये हुए हैं। स्कूलों, हस्पतालों इत्यादि के जाल फैलाये हुए हैं और आये दिन बढ़ी संख्या में कृष्ण और राम के नाम लेबा मुसलमानों और ईसाइयों की गोद में जा रहे हैं।

सभा के लिये यह स्थिति असह्य थी अतः अपनी स्थिर आय के न होते हुए भी सभा ने इस कार्य को अपने हाथ में लिया।

कुमायूँ

इस प्रान्त में सभा के ६ प्रचारक काम कर

रहे हैं। पार उपवेशक और भेजे जाने वाले हैं। गत वर्ष गढ़वाल की डोला पालकी की समस्या का हल किया गया था, प्रसन्नता है उसके फल-स्वरूप इस वर्ष २३ बारतों शान्ति पूर्वक निकल गई हैं। हमें आशा है यह समस्या शीघ्र ही भूत-काल की वस्तु बन जायगी।

छोटा नागपुर

संभाल, मुण्डा, आदि-‘आदि बासियों’ में सभा की ओर से ४ प्रचारक कार्य कर रहे हैं और उनकी मुख्य प्रगति शुद्धि कार्य है। इस समय तक हजारों की संख्या में ये लोग ईसाई बन चुके हैं। इस इलाके को ईसाई मिरानरी अपनी खेती समझते हैं अतः यहाँ का प्रचार बहुत न्यय तथा कष्ट साध्य है। सभा की इच्छा है वहाँ शीघ्र से शीघ्र अपनी २-४ शिक्षा तथा रक्षा संस्थाएँ खुल जायें, देखें यह इच्छा कब पूर्ण होती है ?

सेन्ट्रल इण्डिया तथा मध्यप्रदेश

यहाँ भी मुख्यतया भिलों और गोबों की विधर्मी लोगों से बचाने की परम आवश्यकता है। इस क्षेत्र में सभा के दो प्रचारक काय कर रहे हैं। यदि कोई शिक्षित अनुभवों और त्यागो भाई इन क्षेत्रों में प्रचार के लिये अपना जीवन दान दे दें तो क्या ही अच्छा हो। इन क्षेत्रों में औषधालय इत्यादि की कई योजनाएँ सभा के आचीन हैं जिनके लिये हजारों रुपये दरकार हैं।

उड़ीसा

यहाँ प्रचार कार्य का भी गयोरा हो चुका है। मौखिक प्रचार के साथ उड़िया भाषा में साहित्य पैचार किये जाने पर भी विशेष ध्यान दिया जा रहा है। क्योंकि बिना उड़िया साहित्य

के प्रचार की सफलता में विलम्ब होने की आशाका है। सत्याथप्रकारा उड़िया भाषा में छप चुका है। संस्कार विधि का अनुवाद हो गया है। इसके अतिरिक्त कई छोटे छोटे ट्रैक्ट अनुदित हो रहे हैं। इस समय उड़ीसा प्रांत के रहने वाले एक संन्यासी वहाँ प्रचार कर रहे हैं। इस वर्ष एक प्रचारक और भेजा जायगा।

आसाम, बङ्गाल

आसाम में भी कार्य पुनः आरम्भ किया गया है। सभा का यत्न है कि इस प्रान्त में भी लोक भाषा में प्रचुर मात्रा में साहित्य तैयार कराया जाय।

नेपाल

इस प्रांत में प्रचार की कई कठिनाइयां हैं परन्तु नेपाल में वैदिक धर्म का प्रचार कार्य सभा की दृष्टि में है।

इस कुल प्रचार का आगामी वर्ष का बजट ४००० रु० का रखा गया है।

केन्द्रीय आर्य धर्म रक्षा समिति

सयुक्त प्रान्त के पश्चिमी जिलों में आर्य धर्म की अवहेलना करके चोटी तथा जनेऊ आदि वैदिक चिह्नों का परिष्कार करने का दुर्भाग्यपूर्ण आन्दोलन गत वर्ष प्रकट रूप में जनता के सामने आया था। सभा के लिये यह स्थिति सख्त नहीं हो सकती थी। इस आन्दोलन के निराकरणार्थ यत्न किया जा रहा है। इस समय वहाँ ६ प्रचारक काम कर रहे हैं और उन्हें अपने काम में पर्याप्त सफलता मिल रही है। आगामी वर्ष के लिये इस कार्य का ४१७५ रु० का बजट बनाया गया है।

सार्वदेशिक आर्य पुस्तकालय

देहली में आर्य साहित्य के सर्वाङ्ग पूर्ण पुस्तकालय के अभाव की पूर्ति तथा देहली में बैठ कर अनुसंधान करने वालों को पूरी पूरी सामग्री उपलब्ध हो सके और बाहर कहीं न जाना पड़े, इस विचार से सभा ने उपर्युक्त पुस्तकालय को बनाना प्रारम्भ कर दिया है। इस सम्बन्ध में सभा ने समाजों के नाम एक विशेष सरक्यूलर निकाल कर अपनी आवश्यकताएँ बतलाई हैं। इस समय तक इसमें विविध विषयों की लगभग ४०० पुस्तकें एकत्र हो गई हैं। सभा इस कार्य को शीघ्र से शीघ्र सम्पन्न कर देना चाहती है।

न्याय सभायें

आर्य समाज तथा आर्य पुरुषों के आन्तरिक झगड़ों के निरादारे के लिये आर्य समाज के प्रबन्ध विभाग से बिलकुल पृथक् सार्वदेशिक प्रान्तीय और स्थानीय न्याय सभाओं की योजना की जा रही है। पञ्जाब हाईकोर्ट के रिटायरड जज माननीय श्री सर जयलाल जी ने यह विधान तैयार कर दिया है। प्रान्तीय सभाओं की सम्मतिर्यो प्राप्त की गई हैं। १-२ प्रान्तीय सभाओं की सम्मति प्राप्त होनी शेष है।

उपसंहार

हैदराबाद और दक्षिण भारत में प्रचार कार्य सत्याग्रह के बचे हुए प्रान्तीय सभाओं तथा आर्य समाजों इत्यादि से प्राप्त हुए तथा श्री त्रिबुला जी की सहायता के धन से किया गया है। अब इस निधि में लगभग १२०००) ४० जमा हैं और लगभग १६०००) ४० प्रान्तीय सभाओं से प्राप्तम्ब है। अतः आगामी वर्ष के लिये हैदराबाद और दक्षिण प्रचार के लिये ३१०००) के व्यय का बजट बनाया गया है। अगले वर्ष सभा और उसके द्वारा आर्य जगत् के सामने यह प्रश्न उपस्थित होगा कि दक्षिण भारत के बड़े हुए प्रचार कार्य के लिये क्या व्यवस्था की जाये।

सभा के गढ़वाल, आसाम इत्यादि के प्रचार विस्तार तथा अन्याय्य महत्वपूर्ण कार्यों के लिये स्थिर आय का साधन नहीं है। उधर आर्य धर्म और सस्कृति की रक्षा तथा आर्य एवं हिन्दू जगत् के माग प्रवर्तन की उत्तरदायिता दिनों दिन बढ़ती जाती है। अतः प्रत्येक आर्य समाज तथा आर्य इस विवरण को पढ़ कर गम्भीरता पूर्वक इस पर विचार करें और अपने कर्तव्य का पालन करें।

सार्वदेशिक में विज्ञापन ढ़पाई के रेट्स

स्थान	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा "	३॥)	८)	१५)	२५)
चौथाई "	२)	४)	८)	१५)

उत्तरत का यह विषयावुसार ऐकमी आधा चाहिये।

आर्य समाज स्थापना दिवस के उपलक्ष में प्राप्त दान की सूची

आर्य समाज स्थापना दिवस के उपलक्ष में आर्य समाजों से अप्रैल के अन्त तक निम्न सूची के अनुसार दान प्राप्त हुआ है। अभी तक अनेक समाजों ने इस दिन के उपलक्ष में अपना भाग नहीं भेजा है। अतः निवेदन है कि वे अपना भाग शीघ्र से शीघ्र भेज दें और जिन समाजों से सूक्ष्म राशियाँ प्राप्त हुई हैं उन्हें और संग्रह करने का उद्योग करना चाहिए और यथाशक्ति संग्रह करके धन इस सभा को भेजना चाहिए ताकि सभा को अपना प्रचार कार्य चलाने में सुविधा हो। आशा है समाजों हमारे इस निवेदन पर ध्यान देंगी।

पंजाब प्रान्त की समाजों (गुरुकुल सैफसन)

क्रम संख्या	नाम आर्य समाज	प्राप्त राशि
१.	सानुन बाजार लुधियाना	१४५
२.	साहो बाला	२
३.	पलरूर	३८
४.	बीचाबतनी	१०
५.	गुजरांबाहा	१०
६.	दीनानगर	३
७.	पिन्डी भटियां	५
८.	मिठा दिवाना	२
संयुक्त प्रान्त की समाजों		
६.	मुजफ्फरनगर	४०
१०.	केराकत	२

११.	गंगोह	१०
१२.	मुगलसराय	४
१३.	गुलाबठी (बुलन्दशहर)	१५
राजस्थान प्रान्त की समाजों		
१४.	संयुक्त अधिवेशन अजमेर	११
१५.	छोटी सादकी	४
१६.	बीकानेर	१०
बिहार प्रान्त की समाजों		
१७.	आरा	५
१८.	नवादा (गया)	५
१९.	वारसली गंज (बिहार)	४८
बंगाल प्रान्त की समाजों		
२०.	खिवरपुर कलकत्ता	१०
बम्बई प्रान्त की समाजों		
२१.	मुलसाह	१०
२२.	म० चन्द्रमोहन जी बम्बई	२०
सिंध प्रान्त की समाजों		
२३.	आर्य प्रतिनिधि सभा सिंध द्वारा	६॥
हैदराबाद स्टेट की समाजों		
२४.	द्विगोली	८॥
मद्रास प्रान्त की समाजों		
२५.	दिरयपक्क	२॥
२६.	चक्पी	१॥

समय आ गया है

दिखा दो कि तुम क्या हो।

गोस्वामी तुलसीदास जी कह गये हैं—

धीरज, धर्म, मित्र अरु नारी।

आपत काल परखिये चारी।।

नियम कुछ व्यापक है। वीर व्यक्तियों तथा वीर जातियों की भी परीक्षा विपत्ति में होती है। हैदराबाद में आर्य समाज पर विपत्ति आई। आर्य समाज ने दिखा दिया कि वह किस धातु का बना हुआ है। आर्य समाज ने ही क्यों सारी आर्य जाति ने अपनी शक्ति और प्रेम का परिचय दिया। कश्मीर से कुमारी तक और अटक से कटक तक कौन हिन्दू था जिसके चेहरे पर उस शान्तिमय संग्राम के आरम्भ के दिन चिन्ता न थी और विजय के दिन उल्लास न था। जब प्रभु का धन्यवाद करने के लिये इकट्ठे हुये थे तो मारी आर्य जाति का सिर झुका हुआ था। बच्चे से लेकर बूढ़े तक सब निर्बल के बल 'राम' का अर्थ समझ रहे थे।

अब ठीक उसी प्रकार का समय आया है किन्तु यह युद्ध उससे भी भीठा है। इसमें कोई हिन्दू मुसलमान का भेद, देश विदेश का भेद नहीं। हमारा शत्रु है युद्ध से उत्पन्न होने वाला संकट। हमें क्या करना होगा ?

१. निराश्रितों को आश्रय देना होगा।
२. भूखों को भोजन देना होगा।
३. धायलों को सेवा करनी होगी।
४. दुबैलों को गुंडों के पंजे से बचाना होगा।

निराश्रितों को आश्रय देने के लिये मकान बनवाने होंगे चाहे कितने ही चाहे हों परन्तु गर्मी, सर्दी, बरसात से बचाव तो कर सकें। इस कार्य के लिये आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब ने २५ हजार रुपये पास कर दिया है तथा गुरुकुल में शरणार्थियों के लिये स्थान बनाने का उपक्रम भी हो गया है। गाजियाबाद में सावदेशिक सभा की ओर से शरण केन्द्र बनाने की योजना हो रही है।

अन्न भी लिया जायेगा, धायलों की सेवा के लिये सामग्री भी ली जायेगी परन्तु यह सब होगा कहाँ से ? यह समय है कि राजा महाराजा, सेठ, साहूकार, धनी, निधेन, देरी विदेशी सब आर्य समाज के भंडे के नीचे इकट्ठे हों। हमें तो विश्वास है कि इस पवित्र कार्य में तो सरकार भी हमारा हाथ बटायेगी।

मैं आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब की ओर से ग्वालियर नरेश से मिला था। उनका उत्तर बड़ा उत्साह वर्धक था। विश्वास है कि अन्य राजा महाराजा भी हमारे साथ होंगे, केवल हमारे दर-बाजा सटखटाने की देर है।

धायलों की सेवा के लिये डाक्टरों तथा परिचारिकाओं की आवश्यकता है। यह स्थान है जहाँ की जाति अपने जौहर दिखा सकती है। स्वयं सेविकाएँ अपने नाम भेजें। डाक्टर लोग भी इस सेवा कार्य के लिये अपने नाम भेजें। आज तक जब जब मांग आई अर्थात् डाक्टर कभी

पीछे नहीं रहे। आर्य डाक्टरों! अब फिर समब
आया है नाम भेजो।

तीसरा कार्य निर्बलों की गुंठों से रक्षा का
कार्य है। इसके लिये आर्य वीर दल में नाम आ
ही रहे हैं। आर्य नौजवानों! माता ने जिस दिन
के लिये जन्म दिया था वह आ गया। बड़े से बड़े
संकट में सब भेद मुला कर गुंठों से निर्बलों की
रक्षा करो। क्या तुम सैनिक हो? नहीं तो आज
ही नाम भेजो।

तुम्हारे नायक कौन हैं ?

हैदराबाद के विजेता श्री चनरयामसिंह जी

सार्वदेशिक सभा के प्रधान हैं। स्वामी अद्यानन्द
जी के सुपुत्र पं० इन्द्र जी सभा के मन्त्री हैं।
सदा विजय से सजने वाली आर्य जनता सैनिक
बनकर लड़ी है। इससे अच्छा सुयोग कब
मिलेगा। चटो! संसार को दिखा दो कि तुम किस
धातु के बने हो।

मुद्रदेव विद्यालंकार

उपप्रधान

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,
देहली।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईरा, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य पेतरेव, तैत्तरेय
उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १।=॥

मिलाने का पता :—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।



रक्षा कार्य और हमारे मूल मन्त्र

बुद्ध बात रक्षा कार्य के लिये मार्चदेशिक आर्थ्य प्रतिनिधि सभा को साधारण सभा ने अपने ११ और १२ अप्रैल १९५२ के अधिवेशन में एक महत्व पूर्ण प्रस्ताव पास किया है, जो इस प्रकार है—

१. जहाँ आक्रमणों की आशंका हो, वहाँ के की-बच्चों तथा परिवार का सुरक्षित स्थानों पर रखने के लिये आस्थायी कैम्प बनाये।
२. ऐसे लोगों की धन-सम्पत्ति को सुरक्षित रखने के लिये उपाय किये जायें।

३. आर्थ्य वीर दल स्थापित करने के लिये शिक्षक नियत किये जायें और वीर दल जारी किये जायें।

४. जनता में यह उत्साह पैदा किया जाय कि पुढे अपने अपने स्थान में रहकर स्थिति का मुकाबला करें।

५. इस काम के लिये यह सभा अन्तरङ्ग सभा को अधिकार देती है कि २५००० रु० का प्रबन्ध करे। आवश्यकतानुसार इस काम के लिये रक्षा-निधि से धन व्यय किया जा सकता है।

६. यह सभा अन्तरङ्ग सभा को यह भी आदेश देती है कि इन कर्मों की पूर्ति के लिये इच्छित कार्यवाही करे।

इस प्रस्ताव को क्रियान्वित करने के लिये सभा की अन्तरंग सभा उपाय कर रही है। हमें यह देख कर प्रसन्नता है कि प्रान्तीय सभाओं के अधिकारी उपर्युक्त प्रस्ताव के उद्देश्यों को सफल बनाने के लिये यत्न कर रहे हैं।

वर्तमान भीषण समय में आर्थ्य समाजों को आवश्यकतानुसार दो प्रकार का रक्षा कार्य करना है। एक तो आर्थ्य समाजियों की पारस्परिक रक्षा का कार्य और दूसरा दुखी प्राणी मात्र की रक्षा का कार्य। भीषण गंगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० प्रधान आर्थ्य प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रांत के 'आर्थ्य मित्र' में 'लाड़ाई और हम' शीर्षक में सर्वेदेशिक सभा के उपर्युक्त प्रस्ताव की व्याख्या स्वरूप आर्थ्य समाजों के द्वारा किये जाने योग्य कुछ बातों का निर्वेरा किया है।

दूसरे प्रकार के रक्षा कार्य के विषय में उन्होंने लिखा है कि आर्थ्य भाइयों को रक्षा केन्द्र बनाने चाहिये और साम्प्रदायिक विचार छोड़कर सभी का सहयोग प्राप्त करके निस्वार्थ भाव से काम करना चाहिये। प्राणी मात्र की सेवा तो आर्थ्य समाज का कर्तव्य ही है। इसके लिए आर्थ्य को किसी उपदेश, निर्वेरा वा आदेश की आवश्यकता नहीं है।

दुर्भाग्य से साम्प्रदायिक भेद भाव के बहुत बढ़ जाने के कारण भारतवासियों में एक दूसरे के प्रति अविश्वास और घृणा उत्पन्न हो गई है और आर्य समाज के प्रति भी बहुत भ्रम फैला दिया गया है। ऐसी अवस्था में आर्य समाजियों को साम्प्रदायिक भेद भावों से ऊपर रह कर ही अपने प्रेम और सेवा से उस अविश्वास की वास्तविकता को दृढ़ करके भ्रम को मिटाना चाहिए। इसीलिए इस प्रकार के निर्देशों की आवश्यकता है।

पारस्परिक रक्षा कार्य में अप्रसन्न होते हुए आर्यों को अपने व्यक्तिगत और सामाजिक भेद भाव और मनोमात्रिम्य को मुलाकर एक हो जाना चाहिए जिस प्रकार हैदराबाद सत्याग्रह के काल में उन्होंने अपनी एकता का संसार को परिचय दिया था और लोगों को यह कहने के लिए बाधित किया था कि आर्य समाजी आपस में तो प्रायः लड़ते हैं परन्तु समय पड़ने पर एक हो जाते हैं। ऐसा ही सर्वत्र अब उपस्थित हुआ है। आर्या है अब भी आर्य भाई और आर्य संस्थाएँ पहले से बढ़कर प्रेम और सौहार्द का परिचय देंगे।

आर्य मन्दिर और ए० आर० पी०

आर्य समाज मन्दिर, ए० आर० पी० आदि सरकारी रक्षा कर्मों में प्रयुक्त होने दिए जाएँ या नहीं, यह प्रश्न आर्य समाज के सम्मुख अभी कुछ दिन हुए उपस्थित हुआ है। ए० आर० पी० की प्रगतियों के लिए कहीं कहीं राज्याधिकारियों द्वारा आर्य मन्दिरों के प्रयोग की माग की गई है। इस सम्बन्ध में समाजों ने अपनी अन्तरङ्ग समाजों के निरवयों के अनुसार उत्तर भेज दिए हैं। इस विषय में आर्य समाज की एक

सुनिश्चित नीति का निर्धारण अत्यावश्यक है। जहाँ तक हमें ज्ञात है सरकारी नियमों (Defence Rules) के अनुसार उपासना यह इस प्रकार की प्रगतियों के केन्द्र बनाये जाने से युक्त हैं। आर्य समाज भी एक उपासना यह है, अतः यह भी मन्दिरों और मस्जिदों की नाई उपासना यह माना जाना चाहिए। हमें आश्चर्य है कि सरकारी अधिकारी आर्य समाज मन्दिर को उपासना-यह न मानने तथा सरकारी युद्ध रक्षक कार्यों के प्रयोग के लिये मागने की मूल क्यों करते हैं? हमें श्राया है कि इस विषय में शीघ्र से शीघ्र नीति का निर्धारण हो जायगा।

नवीन-यो जना—

उपर्युक्त शीर्षक में युद्ध-ज्ञात रक्षा कार्य के सम्बन्ध में सहयोगी 'आर्य मित्र' लिखता है:—

इस सम्बन्ध में दो बातों की और साधारणतया भारतीय नेताओं का और विशेषता आर्य समाज के नेताओं का ध्यान आकृष्ट होना चाहिए। पहली बात यह है कि जो लोग एक स्थान से भयभीत होकर दूसरे स्थान पर रक्षार्थ जाते हैं वहाँ उनके निवासादि की आवश्यक सुविधाएँ करने का संगठित आयोजन होना आवश्यक है। इस कर्म के लिये संगठित रूप से रक्षा के ऐसे स्थानों का पूर्व से ही प्रबन्ध होना चाहिए कि जहाँ आकर शरणार्थी उपोचित रूप से श्राय प्राप्त कर सकें। किन्तु इस प्रकार के व्यापक प्रबन्ध का सुसंचालन तभी सम्भव हो सकता है जब कि विभिन्न स्थानों में आवश्यकता-नुसार रक्षा समितियों की व्यवस्था की जाय। इस-लिये पुर नगर और ग्राम की आर्यसमाजों में अन्व भारतीय कार्यकर्त्ताओं के सहयोग से एक रक्षा समिति का निर्माण किया जाय तो देश अज्ञोचित परिस्थिति

के अनुसार सर्वसाधारण बनता की सहायता से शरधारियों के सम्बन्ध में उचित प्रवन्ध करे। इस योजना के सम्बन्ध में आवश्यक आन्दोलन करने के लिये सांख्यिक कार्य प्रतिनिधि सभा देहली में ता० १९१४/१२ को एक इस आशय का निश्चय किया गया कि प्रांतीय कार्य प्रतिनिधि सभाओं के सहयोग से शरधारियों की रक्षा का यथोचित प्रवन्ध करने के लिये सभा विशेष उद्योग करे। संयुक्त प्रांत में ६०० से अधिक कार्यसमाजों तथा अन्य ऐसी संस्थाएँ हैं कि जिनके आशोक अनेक विद्यालय भवन और मन्दिर हैं। सुविधानुसार इनका उपयोग शरधारियों की भक्ति किया जा सकता है। इसके अतिरिक्त सुरक्षित स्थानों में स्थायी शिविधों का निर्माण भी किया जा सकता है कि जिनमें शरधारियों संकट के समय में शरण प्राप्त कर सकते हैं। संयुक्त प्रान्त में अनेक सुरक्षित स्थान हैं कि जिन में शिविध स्थापित हो सकता है। इसी प्रकार से एकस्थान में भी अनेक सुरक्षित स्थानों का उपयोग किया जा सकता है। संयुक्त प्रांतीय कार्य समाजों के अधिकारियों तथा अन्य कार्यकर्त्ताओं को मन्त्री कार्य प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त से इस सम्बन्ध में परामर्श करना चाहिये।

दूसरी बात है कार्य की सेवा दलों का संग-

ठन। स्थान २ पर बाहरी आक्रमणकारियों तथा आन्तरिक उपद्रव करने वाले आतताहियों के हाथों से सर्व साधारण की प्राण रक्षा और सम्पत्ति रक्षा के लिये वह आवश्यक प्रतीत होता है कि नव-युवकों का संगठन सेवा धर्म के आचार पर किया जाय कि जिनका मत सबकों की रक्षा और आतताहियों का दमन हो। इस कार्य में अपने ऊपर कैसा ही संकट क्यों न आवे किन्तु विपद्ग्रस्त की सहायता करने में किसी प्रकार संकोच न किया जाय। प्रान्त भर में कार्यवीरों के सुसंगठन से कार्यसमाज के लिये एक ऐसा प्रगतिशील कार्यक्रम प्रस्तुत है कि जिससे अधिक महत्वपूर्ण और प्रभावशाली अन्य कार्यक्रम वर्तमान समय में कदाचित् सम्भव नहीं है। प्रांतीय कार्य नेताओं को बड़ी गम्भीरता के साथ इस महत्वपूर्ण प्रश्न पर विचार करके निश्चय करना चाहिये और एक निश्चित किन्तु व्यवहार्य कार्यक्रम अविलम्ब संचालित करने का आयोजन हो जाना चाहिये। अनिश्चित किन्तु कराल युग का दुःखार "यवर्थेभार्याः स्तुते तस्य कालोयमागतः" अर्थात् भिन्न प्रयोजन की सिद्धि के लिये कार्य माताएँ अपनी सन्तानों को जन्म देती हैं उसका अवसर आ गया है। हमारे कानों में प्रतिध्वनित होते रहना चाहिए और हम सबको अपने निश्चित कर्तव्य पथ पर अग्रसर हो जाना चाहिए।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निमित्त

जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्य्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर 5- नमूना फ्री मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूड में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भा बढ कर काई सच्चाई की कसौटी हो सकती है ।

भात्र ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

शोक ग्राहक को २५) प्रति मेंकडा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये जाला सेवाराम चाबला द्वारा

“चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अख्यानन्द बाजार, देहली में मुद्रित ।

सार्वदेशिक सभा की उत्तुमोत्तम पुस्तकें

<p>(१) लस्कृत सन्ध्यावेप्रकाश अ० ११ स० १-)</p> <p>(२) प्राञ्जावाम विधि ॥</p> <p>(३) वैदिक सिद्धान्त सविषय ॥१॥</p> <p style="padding-left: 20px;">सविषय १॥</p> <p>(४) विवेकों में आर्ष्य समाज ॥</p> <p>(५) वनस्पिषु परिषय ३॥</p> <p>(६) द्वापानन्द सिद्धान्त भास्कर ११॥</p> <p>(७) आर्ष्य सिद्धान्त विमर्श ११॥</p> <p>(८) भजन भास्कर १॥</p> <p>(९) वेद में ऋषिय कथं १॥</p> <p>(१०) वैदिक सूक्त विज्ञान १॥</p> <p>(११) विरजानन्द विषय १॥</p> <p>(१२) हिन्दू सुस्तिम इतिहास (उर्दू में) १॥</p> <p>(१३) इजहार इमीकृत (उर्दू में) ॥१॥</p> <p>(१४) सत्य विषय (हिन्दी में) १॥</p> <p>(१५) धर्म और उसकी आवश्यकता १॥</p> <p>(१६) आर्ष्यवन्देवदति सविष्ट १॥</p> <p>(१७) कथा साक्षा १॥</p> <p>(१८) आर्ष्य जीवन और गृहस्थ धर्म १॥</p> <p>(१९) आर्ष्यधर्म की बाधी -</p> <p>(२०) समस्त आर्ष्य समाजों की सूची १॥</p>	<p>(२१) सार्वदेशिक सभा का इतिहास अ० २)</p> <p style="padding-left: 20px;">सामलद २॥</p> <p>(२२) बनिदान ॥</p> <p>(२३) आर्ष्य डायरेक्टरी अ० ११) स० १॥</p> <p>(२४) अथववदीय चिकित्सा शास्त्र २)</p> <p>(२५) स्यार्य नियम १॥</p> <p>(२६) कायाकल्प सजिहद १)</p> <p>(२७) पञ्चयज्ञ प्रकाश ॥</p> <p>(२८) आर्ष्य समाज का इतिहास ॥</p> <p>(२९) बहिनों की नाते ॥</p> <p>(३०) Agnihotra Well Bound १॥</p> <p>(३१) Crucifixion by an eye witness १॥</p> <p>(३२) Truth and Vedas १॥</p> <p>(३३) Truth bed rocks of Aryan Culture ॥</p> <p>(३४) Vedic Teachings १॥</p> <p>(३५) Vice of Arya Varna १॥</p> <p>(३६) C) Distinty ॥</p> <p>(३७) The Scopes Mission of Aryan Society Bound १)</p> <p style="padding-left: 20px;">Unbound १)</p>
---	--

द्वितीय २०१५ ३ ६

आर्य डायरेक्टरः

अर्थात् आर्य बगत् की समस्त सस्थाओं समाजों और समाजों का सन् १९४१ ई० की विरव व्यापी विविध प्रगतियों का वर्णन आर्य समाज के नियम, आर्य विवाह कानून, आर्य वीर दल आद आन्य आवश्यक ज्ञातव्य बातों का संग्रह। आब ही आर्डर भेजिये।

मूल्य अजिहद १॥ पोस्टेज १)
मूल्य सजिहद १॥१॥ पोस्टेज १॥

मिलाने का पता—

सार्वदेशिक आर्ष्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

आर्य समाज के आर्य समाज

इस पुस्तक में आर्य समाज के विद्वान् श्री प० प्रियरज की आर्य ने अथववद के मन्त्रों द्वारा शून्य स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में आर्यवासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरण चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शल्य चिकित्सा, सर्पोदि विष चिकित्सा, कुम्भि चिकित्सा, रोग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन प्रकारों में वेद के अनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०४२६ आठ पेजी वृद्ध संख्या ३१२ मूल्य केवल २) मात्र है। पोस्टेज अथव १) प्रति।

कृष्णल्लोयिभ्वमार्यम्



मूल्य
₹ ३.५० इ०

जोड़
₹ ३.३३ इ०

सम्पादक मयबल—

व विद्याभारत

पु० रसमन्त्रालय

श्री रघुनन्दन

वार्षिक मूल्य

₹ ३.००

विदेश ५ पिस०

क प्रकाशक

विषय-सूची

सं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१	वैदिक प्रार्थना		१२१
२	उन्नति का मार्ग		१०२
३	सत्य सनातन आर्य धर्म	(श्री पं० धर्मेदेव जी विद्यावाचस्पति)	१२४
४	हमारी पताका	(श्री स्वामी आत्मानन्द जी)	१२८
५	भावी संकट में आर्यसमाज का कर्तव्य	(श्री प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति)	१०६
६	सार्वदेशिक सभा की महत्त्व-पूर्णे आयोजना		१३१
७	सुमन-संषय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	१३५
८	अध्यात्म सुधा		१३७
९	भूल	(श्री निरंजन लाल जी विशारद)	१३८
१०	लिपि समस्या	(श्री के० एम० मुंशी गृह सचिव बम्बई)	१४०
११	आर्य धर्म की हिंसा-अहिंसा	(श्री पं० धर्मेदेव जी विद्यावाचस्पति)	१४२
१२	श्री आन्दोलन का आवरो क्या हो	(श्री पं० सतीश कुमार जी विद्यालंकार)	१४४
१३	आर्य कुमार जगत्	(मन्त्री आर्य कुमार परिषद्)	१४७
१४	Vedic Rituals of Marriage	(Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A. Allahabad)	१४६
१५	साहित्य-समीक्षा		१५३
१६	हमारा प्रश्न	(श्री पं० सिद्धगोपाल जी साहित्य वाचस्पति दिल्ली)	१५४
१७	समुद्र के किनारे	(श्री पं० मदनमोहन विद्याधर जी वेदालंकार नैनाली)	१५५
१८	सम्पादकीय		१५७

बीज

मन्ता, ताचा, बढ़िया सन्धी व फूल-फल का

बीज और गाछ हम से मंगाइये ।

पता:—बेहता डी० मी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये ।) का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओ३म् ॥



* सार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मूल-पत्र *

वर्ष १७

ज्येष्ठ १९६६

जूल, १९५२ ई०]

[दयानन्दाम्ब १२८

भाग ४



ओ३म् वर्च आधेहि मे तन्वा सह ओजो वयो बलम् ।

इन्द्रियाय स्वा कर्मणे वीर्याय, प्रतिगृहामि शतशारदाय ॥ (अ० १६।३७।०)

शब्दार्थ—हे परमेश्वर (मे) मेरे (तन्वाम्) शरीर में (वर्चः) तेज (सह) सहन शक्ति (ओजः) मानसिक आत्मिक शक्ति और पुरुषार्थ (वयः) दीर्घ जीवन और (बलम्) बल को (आधेहि) सब ओर से भली भाँति धारण करा । मैं (इन्द्रियाय) आत्मा और इन्द्रियों की शक्ति बढ़ाने (कर्मणे) उत्तम कर्मों को करने (वीर्याय) वीर्य लाभ करने और (शत शारदाय) सौ वर्ष की उत्तम-आयु को प्राप्त करने के लिये (स्वा-

प्रतिगृहामि) तुम्हें स्वीकार करता हूँ तेरी शरण में आता हूँ ।

हे सर्वशक्तिमान् जगदीश्वर ! आप हूँ मैं ऐसी शक्ति दीजिये कि हम सब आपका ध्यान भजन कीर्तन करते हुए तेजस्वी, ओजस्वी, दीर्घजीवी पुरुषार्थी और बलवान् बनें । आपकी कृपा से हमें उत्तम कर्म करने का स मर्त्य प्राप्त हो जिससे सौ वर्षों तक हम दीनता हीनता रहित और धीर वीर होकर आपके सच्चे भक्त और जनता के सच्चे सेवक बनें ।

वेदाभ्युत्—

उन्नति का मार्ग

ओ३म् अरमन्वती रीयते संरभम्भम्;
उत्तिष्ठत प्रतरता सस्त्रायः ।
अत्राजहीमो ऽशिवा ये असन्,
शिवान्, वयमुत्तरेमाभिवाजान् ॥
(यजु०)

ओ३म् उद् यानं ते पुरुष नावयानं,
जीवातुं ते दक्षतासि करोमि ।
आदि रोहेमममृतं सुखं रथमथ,
जिर्विर्विद्यमावदासि ॥

(अथर्वे ८।१।६)

१. शब्दार्थः—(अरमन्वती रीयते) यह पथरीली नदी बह रहा है (सस्त्रायः) हे मित्रो ! (संरभम्भम्) कमर कसलो—अच्छी प्रकार मिल उद्याम करो (उत्तिष्ठत) उठो—आलस्य का परित्याग करो (प्रतरत) इस नदी को उत्तमता से तैर जाओ । (ये अशिवा असन्) जो दुःख और अशांतिदायक पदार्थ वा दुःगुण हैं उनको (अत्र जहीमः) हम यहां इस तरह ही छोड़ देते हैं (शिवान् वाजान् अभि) मङ्गल शान्तिदायक अन्न, ज्ञान और बलों की सहायता से (वयम् उत्तरेम) हम इस नदी के पार चले जायें ।

२. शब्दार्थः—हे (पुरुष) मनुष्य (ते वत् यानम्) तेरी उन्नति ही सदा होती रहे; तू आगे २ सदा बढ़ता जा (न अवयानम्) तेरी अवनति या गिरावट न हो (तेरे) तेरे (जीवतुम्) जीवन

को सफल बनाने के लिये मैं ईश्वर (दक्षतासिम्) तेरी शक्ति का विस्तार करता हूँ तुझे बलवान् बनाता हूँ । (इमम्) इस (अमृतं सुखं रथम्) अमृत समान सुखदायक शरीररूपी रथ पर (आ दि रोह) तू अच्छी तरह बड़ बैठ और इस को अपने बरा में रखकर उचित रीति से काम मे ला (अथ) और उसके बाद स्वयं संयमी बन कर (जिर्विः) ज्ञानमृदा तथा अनुभवी होकर दूसरों को भी (विद्यम् आवदासि) ज्ञान का भलीभांति उपदेश कर ।

इन वेद मन्त्रों में मनुष्यों को उन्नति के मार्ग की ओर ले जाने के लिए बड़े महत्वपूर्ण और स्पृष्टिदायक उपदेश हैं । मनुष्यों को अपने सामने एक उच्च आदर्श रखना चाहिये और उसकी तरफ लगातार बढ़ते चले जाना चाहिए । यह संसार रूपी पथरीली नदी है जिसमें अनेक विप्र बाधाएँ और आपत्तियाँ मनुष्यों के आगे चट्टान के रूप में आ खड़ी होती हैं । उन्हें देखकर मनुष्य को घबराना नहीं चाहिये किन्तु धैर्य और उत्साह के साथ उन्हें दूर करने का प्रयत्न करने परित्यग और अन्य मित्रों की सहायता से करना चाहिए । उसके लिये वह भी आवश्यक है कि मनुष्य काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय, अभिमान, शोकदि दुर्गुणों का परित्याग करे और उत्तम अन्न का सेवन करके अपनी शक्ति तथा ज्ञान की वृद्धि में सदा तत्पर रहे । दुर्गुणों और दुष्ट भावनाओं का शोक काहे

हुए मनुष्य इस संसार रूप पथरीली नदी को कभी पार नहीं कर सकता। मनुष्य के मन में ईश्वर की ओर से यही पवित्र भावना रक्खी गई है कि यह सवा उन्नात के मार्ग की ओर बढ़ता जाए। कभी ऐसे काम न करे जिनसे उसका पतन हो जाए। इसके लिए निरन्तर आत्मनिरीक्षण करने और अपने इन्द्रिय मन बुद्धि आदि पर पूर्ण संयम रखने की आवश्यकता है। परमेश्वर ने अपनी अपार कृपा से मनुष्य को यह देह रूपी रथ दिया है जिसका स्वामी अत्मा है। मारथि बुद्धि, लगाम मन, छोड़े इन्द्रिय औ। मार्ग विविध विषय हैं जैसे कि उपनिषत्कार ऋषियों ने कहा है—“आत्मानं रथिनं वि बद्ध, शरीर रथमेव तु बुद्धि तु सारथि विद्धि, मनः प्रमहमेव च। (कठोप) इस रथ का बड़ी सावधानी से उपयोग

करने की आवश्यकता है तभी यह सुखदायक हो सकता है अन्यथा यही दुःखदायक हो जाता है। “उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्यवराग्निबोधत।” इत्यादि सरल शब्दों द्वारा उपनिषत्कार ऋषियों ने वेदों के इसी पवित्र सन्देश को लोगों के सम्मुख रक्खा कि उठो, जागो, श्रेष्ठ विद्वानों के पास जाकर उनकी सहायता से उत्तम ज्ञान को प्राप्त करो। आर्यों का कर्तव्य है कि वे वेदों और उपनिषदों के इस पवित्र आदेश को सुनें, आत्मस्य का परित्याग करें, निराशा को अपने पास न फटकने दें, धैर्य, साहस, उत्साह और मैत्री भावना को धारण करते हुए निरन्तर उन्नति के पथ पर अग्रसर होते जाएँ। प्रतिदिन नियम-पूर्वक ऐसे स्मृतिदायक वेद मन्त्रों का पाठ करने और उनपर आचरण करने से आर्यों को दिव्य-शक्ति प्राप्त होगी। (“ध्रुव”)

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

मृ त्यु और प र लो क

का

सत्रहवां संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बद्धिया कागज

पृष्ठ सं०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र।—)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्डर घटाघट आ रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा करनी पड़े, पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक समा, बख्शदान भवन,
देहली।

सत्य सनातन आर्य धर्म

(लेखक—१० धर्मवेध भी विद्यावाचस्पति, उपमन्त्री, सार्थवैशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली)

सत्य सनातन धर्म से मेरा तात्पर्य वैदिक धर्म का है क्योंकि 'सनातन' शब्द का अर्थे नित्य है। 'आर्य' शब्द के जो अर्थ प्राचीन ग्रन्थों के आधार पर संस्कृत कोषों में दिये हैं उन्हें यहाँ स्मरण करा देना अप्रासङ्गिक न होगा। वेदों में मनुष्य जाति के 'आर्य' और 'वस्यु' ये दो विभाग बताये गये हैं जैसे कि सुप्रसिद्ध 'विजानीह्यार्यान् ये च दस्यवो वर्हिष्मते रन्वचा शासद्व्रतान्।' (ऋ० १।५।१८) इत्यादि में कहा है कि जो अन्नत आर्यान् सत्य भाषणादि द्युम व्रत और उत्तम कर्मों से रहित दुराचारी, विषय लम्पट, उत्तम कर्म में विग्र करने वाले, स्वार्थ साधन तत्पर लोग हैं वे अनार्य अथवा दस्यु तथा विद्या धर्मादि उत्कृष्ट स्वभाव-चरण युक्त मनुष्यों को आर्य जानो।

“आर्ये रूपमिवानार्यं, कर्मभिः श्वैर्विभावयेत्” (मनुस्मृति १०।५७) इत्यादि मनुस्मृति के श्लोकों में भी बर्मात्मा के लिये आर्य शब्द का प्रयोग करते हुए कहा गया है कि जो वेदादि द्वारा अपने को आर्यों के तुल्य दिखाने ऐसे अनार्य की परिचा उसके दुष्ट कर्मों द्वारा करनी चाहिये।

महाभारत उद्योग पर्व में आर्यों का लक्षण करते हुए बताया है “न बैरमुदीपयति प्रशान्तं, न दर्पमारोहति नास्तमेति। न दुर्गतोऽपीति कठोत्पकार्यं, तमार्यं शील परमादुरार्यः ॥”

आर्यान् जो शान्त हुए वैर को फिर बढ़ाता नहीं किन्तु शांति की स्थापना का सदा प्रयत्न

करता रहता है, जो अभिमान नहीं करता, जो कभी निराश नहीं होता अथवा नाश को नहीं प्राप्त होता, जो आपत्ति के आने पर भी कभी दुरा कार्य नहीं करता उसे आर्य लोग आर्य स्वभाव वाला कहते हैं।

महाभारत आदि पर्व में 'आर्य शील' का वर्णन इस प्रकार किया गया है—

न स्वे सुखे वै क्रुते प्रहर्षं, नान्यस्य दुःखे भवति प्रहृष्टः। दस्वान पश्चात् क्रुतेऽनुतापं सकथ्यते सत्पुरुषायंशीलः ॥

आर्यान् आर्य शील वाला पुरुष वह है जो अपने सुख में बहुत अधिक खुश नहीं हो जाता और दूसरों के दुःख में जो कभी प्रसन्नता नहीं प्रकट करता, दान देकर जो पश्चात्ताप नहीं करता।

वसिष्ठ स्मृति में 'आर्य' का निम्नलिखित स्वर्णानुसूचियों में लिखने योग्य लक्षण किया गया है—

‘कर्तव्यमाचरन् कार्यम्, अकर्तव्यमनाचरन्। तिष्ठति प्रकृताचारे, स तु आर्य इति स्मृतः ॥ आर्यान् आर्ये वसे कहते हैं जो कर्तव्य कर्म को सदा करता रहता है और पापों से सदा दूर रहता तथा जो पूरी सदाचारी है।

निरुक्त में श्री यास्काचार्य ने 'आर्य' का अर्थ “आर्यः ईश्वर पुत्रः” ऐसा किया है। अर्थ अर्थात् सबके स्वामी परमेश्वर का सच्चा पुत्र—जो परमेश्वर का सच्चा भक्त और बसकी आज्ञानुसार द्युम

कर्मों के करने में सदा तत्पर रहता है ऐसा किया है।

‘शब्द रत्नावली’ नामक संस्कृत कोष में आर्य शब्द का अर्थ ‘पूज्य-भोष्ट’ ऐसा दिया है। पं० तारानाथ तर्क बाचस्पति भट्टाचार्य द्वारा संकलित ‘बाचस्पत्य संस्कृताभिधान’ और राजा राधाकान्त देव बहादुर प्रणीत ‘शब्द कल्पद्रुम’ नामक संस्कृत कोषों में आर्य शब्द के अन्य अर्थ—

‘मान्यः, उदार चरितः शान्त चित्तः, न्याय-पथावलम्बी, प्रकृताचार शीलः, सतत कर्तव्यकर्मानुष्ठाना’ इत्यादि दिये हैं जिनका तात्पर्य यह है कि जो अपने उत्तम गुणों के कारण माननीय हो, जिसका चरित्र उदार हो जिसका चित्त शान्त हो, जो न्याय के मार्ग का अवलम्बन करने वाला हो, जो पूर्ण सदाचारी हो, जो कर्तव्य कर्मों को लगातार करने वाला हो उसे आर्य कहते हैं। इस प्रकार आर्य शब्द कितना उदात्त और महत्व पूर्ण है इस बात को विचार शील पाठक स्वयं जान सकते हैं।

धर्म शब्द धृष्य-धारण्ये इस धातु से बनता है जिसको लेकर श्री वेद व्यास जी ने महाभारत में कहा है:—

“धारणाद् धर्म इत्याहुः धर्मो धारयते प्रजाः।

यत्स्याद् धारण्य संयुक्तं, स धर्म इति निश्चयः ॥

अर्थात् जिसके द्वारा सारी प्रजा या सब समाज और जगत् का धारण्य किया जा सके, जिसके धारण्य करने से समाज का कल्याण और उद्धार हो वह धर्म कहलाया है। इस प्रकार धर्म एक अत्यन्त व्यापक शब्द है जिसके अन्तर् सभी उत्तम गुणों और कर्मों का समावेश हो सकता

है जो व्यक्ति, समाज, राष्ट्र और जगत् का कल्याण करने वाले और उन्हें उन्नति तथा शान्ति के मार्ग पर ले जाने वाले हों।

वैशेषिक शास्त्रकार कणाद मुनि ने वेदों के ‘पावमानीदधन्तु न इम लोकाथो अयमुम्। कामान्समर्षयन्तु नो देवीर्देवैः समाहृताः ॥

‘पावमानी’ स्वस्त्ययनीस्ताभिर्गच्छति नान्दमपुण्यान्म अद्यान् मन्त्रयत्यसृत्त्वं च गच्छति ॥ (सामवेद उत्तरार्थिक प्र० ५ म० ८) इत्यादि मन्त्रों के अनुसार जिनमें वैदिक शिक्षा का फल ऐहलौकिक और पारलौकिक उन्नति के रूप में बताया गया है धर्म का लक्षण यों किया है।

“यतोऽभ्युदय निःश्रेयससिद्धिः स धर्मः” अर्थात् जिससे इस लोक में उन्नति और मोक्ष की प्राप्ति हो वह धर्म है। सत्य सनातन वैदिक धर्म का इससे उत्तम लक्षण करना कठिन है। मनु-स्मृति में

धृति क्षमा दमोऽस्तेयं, शौचमिन्द्रिय निग्रहः।

धीर्विद्यासत्यमक्रोधो दशकं धर्म लक्षणम् ॥

इत्यादि रत्नों द्वारा धर्म के १० लक्षण बताये गये हैं। धैर्य, क्षमा, मन को बरा में करना चोरी का विचार तक मन में न खाना, सब प्रकार की पवित्रता, इन्द्रियों को बरा में रखना, बुद्धि को बढ़ाना सत्यज्ञान को प्राप्त करना, मन, बचन, कर्म से सत्य के अर्थ का पालन और क्रोध न करना ये सब बातें वैयक्तिक धर्म के अन्तर् आती हैं।

सनातन धर्म का लक्षण मनु महाराज ने संक्षेप से इस प्रकार बताया है:—

“सत्यं ब्रूयात् मिथं ब्रूयात्, न ब्रूयात्सत्यमप्रियम्। मिथं च नानृतं ब्रूयात्, एव धर्मः सनातनः ॥”

अर्थात् सनातन-नित्य वेदोक्त धर्म यह है कि मनुष्य सदा सत्य बोले, प्रिय वचन बोले, सत्य को भी यथा सम्भव अप्रिय रूप से न बोले और जो बात असत्य है वह कितनी भी प्रिय मालूम होती हो उसे कभी न कहे।

सत्य सनातन आर्य धर्म का आधार-वेद

इस सनातन आर्य धर्म का आधार वेद है जिनका प्रकार आर्यों के युक्ति युक्त मन्तव्यानुसार सृष्टि के प्रारम्भ में मङ्गलमय भगवान् ने अग्नि, वायु, आदित्य, अङ्गिरा नामक ऋषियों के पवित्र हृदय में किया। भगवान् समस्त संसार के पिता माता के समान हैं। जिस प्रकार पिता माता बच्चों के कल्याण के लिये उन्हें अच्छा ज्ञान देते हैं, इसी प्रकार सर्वेशक्तिमान् पिता और मङ्गलमयी माता के रूप में समस्त मनुष्य मात्र के कल्याणार्थ भगवान् ने वेद ज्ञान को सृष्टि के प्रारम्भ में प्रकाशित किया क्योंकि जब तक कोई ज्ञान देने वाला न हो तब तक स्वयं ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती यह बात सभी के अनुभव से सिद्ध है और असीरिया के राजा असुर वानी पाल, अकबर आदि के परीक्षणों द्वारा इतिहास सिद्ध है। इस ईश्वरीय ज्ञान की आश्चर्यकता को वर्तमान समय के सुप्रसिद्ध अनेक वैज्ञानिकों ने भी इस उपर्युक्त युक्ति के आधार पर स्वीकार किया है उदाहरणार्थ इङ्ग्लैण्ड के प्रसिद्ध वैज्ञानिक प्रो० फ्लेमिङ्ग M. A. D. Sc. F. R. S. ने The Supreme Intelligence in and above nature विषयक अपने व्याख्यान में जो 'Science and Religion' by Seven men of Science नामक पुस्तक में प्रकाशित

हुआ है ईश्वर के अस्तित्व को विज्ञान द्वारा सिद्ध करते हुए कहा है:—

"If we are to obtain more solid assurance it can not come to the mind of the man groping feebly in the dim light of an assisted reason, but only by a communication made directly from this Supreme mind to the finite mind of man."

अर्थात् यदि मनुष्य को निश्चित यथार्थ ज्ञान प्राप्त करना हो तो वह केवल असहाय मानव बुद्धि वा तर्क द्वारा प्राप्त नहीं हो सकता। किन्तु ईश्वर द्वारा-मनुष्य के मन का उसके साथ सम्बन्ध होने पर ही प्राप्त हो सकता है।

वेद का अथ ज्ञान है इसीलिये वेदों के अन्दर हमें वैयक्तिक, पारिवारिक, सामाजिक, राष्ट्रीय सब कर्तव्यों और प्राकृतिक तथा आध्यात्मिक विषयों के प्रतिपादक मन्त्र उपलब्ध होते हैं।

"तस्माद् यज्ञात् सर्वद्वुत श्रुवः सामानि जज्ञिरे। इन्द्र्यासि जज्ञिरे तस्माद् यजुस्तस्माद-जायत ॥"

(ऋ० १०।१०।१६)

"यस्मादृचो अपातसन् यजुर्वेत्सावपाकवन् । सामानि यत्वं सोमान्यवर्वाङ्गि रसो युष्मत् । स्कर्मं तं ब्रूहि कतमः स्वित्त्वे सः ॥"

(अथर्व १०।७।२०)

"तस्मै नूनमभिषवे वाचा विरूप नित्यथा । वृष्यो षोडश सुन्दरिम् ॥"

(ऋ० ८।७५।३)

इत्यादि मन्त्रों के अनुसार जिनमें परमात्मा को वैदिक ज्ञान का दाता बताते हुए उसकी बाणी (वेद) को नित्य कहा गया है “अतएव च नित्यत्वम्।”

(वेदान्त १।३।२६)

“अनादि निघना नित्या वागुत्सृष्टा स्वयम्भुषा।
आदौ वेदमयी दिव्या, यतः सर्वाः प्रवृत्तयः ॥”

(महाभारत १२।२३३।२४)

निजराक्षसभिन्वक्तः स्वतः प्रमाथ्यम् ॥

(सांख्य ५।११)

धर्म जिज्ञासमानानां, प्रमाथं परमं श्रुतिः ॥

(मनु०)

इत्यादि वचनों द्वारा श्री वेद व्यास, कपिल, मनु इत्यादि सब प्राचीन ऋषि मुनि तथा शास्त्रकार एक स्वर से वेदों को नित्य, स्वतः प्रमाथ और धर्म का मूल स्वीकार करते हैं।

यहां इतना लिख देना आवश्यक है, क्योंकि वेदों का ज्ञान ईश्वर ने जो समस्त संसार का

पिता है मनुष्य मात्र के कल्याण के लिये दिया अतः ‘यथेमां वाचं कल्याणीभावदानि जनेभ्यः।
ब्रह्मराजन्याभ्याथंशुद्राय चार्याय चारणाय च स्वाय ॥
(यजु० २६।२)

“समानो मन्त्रः समितिः समानी, समानं मनः
सह चित्तमेषाम्। समानं मन्त्रमभिमन्त्रये चः
समानेन चो हविषा जुहोमि ॥”

(ऋग्वेद १०।१६१।३)

इत्यादि वेद मन्त्रों के अनुसार जिनमें स्पष्ट बताया गया है कि इस कल्याणकारिणी वेद बाणी का उपदेश ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र अतिशुद्ध सब मनुष्य मात्र के लिये समान रूप से भगवान् ने किया है। वेदों के पढ़ने का अधिकार सब मनुष्यों को है। इस सत्य सनातन आर्य धर्म के मुख्य तत्त्वों पर तुलनात्मक दृष्टि से विचार समय मिलने पर फिर किया जाएगा। इस लेख में दिये ‘आर्य’ और ‘धर्म’ शब्द के महत्व पूर्ण अर्थों को समझ कर प्रत्येक व्यक्ति को धार्मिक आर्य बनने का प्रयत्न करना चाहिये।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य पेत्रेय, तैत्तिरीय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १२/॥

मिलने का पता :—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

हमारी पताका

(शेखर—स्वा० आत्मानन्द जी, गुरुदत्त भवन, लाहौर)

पिछले दिनों श्री पूर्य महात्मा नारयण स्वामी जी महाराज ने अथर्ववेद के एक मंत्र से आर्य-पताका का बर्णन अरुण या जाल बताया था। मैं आर्यसमाज को कोई पन्थ नहीं मानता। ऋषि दयानन्द के सहारा ही हमारे अन्य ऋषि-मुनि और पूर्वज हमारे हृदय में पूजा का स्थान रखते हैं। श्री राम, लक्ष्मण, भरत, कृष्ण, अर्जुन, भीम आदि गुरुत्व भी आर्यसमाज के गौरवभूत पूर्वज हैं। इन पर आर्य जाति को अभिमान रहा है और रहेगा। आर्य जाति को ऋषि दयानन्द का उतना ही अभिमान है जितना अन्य ऋषियों और गुरु-पुत्रों पर हो सकता है पर आर्यसमाज को ऋषि दयानन्द की गद्दी नहीं बनाया जा सकता। यह वा सारे ऋषि मुनियों का सुभासन है जहां सबके बैठने का एक समान स्थान है। 'ऋषि दयानन्द सन्यासी थे इसलिये आर्यसमाज की पताका का रंग गेरुआ हो' जिन्होंने यह बात सोचा था उनकी ऋषिभक्ति प्रशंसनीय है पर यह आर्यसमाज जैसे वैदिक संगठन के लिये शोभा का बात नहीं। आर्य समाज को वेद मान्य हैं वेदोंक बातों की विद्यमानता में अन्य कल्पना अनुचित है। वेद में "अरुणैः केतुभिः सह" और "सूर्य-केतवः" आदि पद आते हैं। इन से स्पष्ट सिद्ध है कि हमारे केतु अरुण हों और उन पर सूर्य का चिह्न हो। इस आकार पर केतु की कोई सुन्दर आकृति निर्मात्र ही जा सकती है।

मैं इसके पक्ष में क्यों हूँ ?

१. यह वेदोक्त है। २. बर्णन और आश्रमों का रक्षक ब्रह्म है और दयक का नेत्रा चरित्र होता है। चरित्र के विषय में मनु जी कहते हैं—

उपत्यादित्यबन्धेषां चक्षुषि च मनसि च ।
न चैनं मुषि शक्नोति करिचक्षुषिर्बीषुमुम् ।
(मनु० ७।६) अर्थात् राजा स्वयम् शत्रुओं की भांखों और मनो को तपाता है और कोई शत्रु इसे आंख उठाकर देखने का साहस नहीं करता। राजा सूर्य है इसलिये उसकी पताका भी सूर्य चिह्नित होनी चाहिए। ३. सूर्य अरुण-बण्ड है अतः उसकी आकृति अरुण-बर्ण की होनी चाहिए। ४. आर्य प्रत्येक कार्य में आर्थिक दृष्टि भी सम्मुख रखते हैं। आर्थिक दृष्टि से चौकोन से त्रिकोण सस्ता पड़ेगा क्योंकि एक चौकोन में से दो त्रिकोण मड़े निकलते हैं।

अरुण का अर्थ

१. ऋषि कृत उणादि कोष के भाष्य में "ऋच्छति प्राप्नोतीत्यरुणः सूर्यः कुण्डं रक्तं वा ॥" अरुण का अर्थ जाल लिखा है। २. वेदाप कोष में "रक्तवयः १०१३०-६।२४-३।२६-४६॥" ऐसा है। ३. अलीगढ़ से प्रकाशित हिन्दी जेबी कोष में 'गहरा जाल रङ्ग, जालरंग का' इत्यादि अर्थ लिखे हैं। ४. मेदिनी कोष में 'अरुणोऽप्यक्षरगोऽर्कं सन्धारगोऽर्कसारगो'। निरराब्दे कपिले कुण्डभेदे वा गु यनि त्रिषु' ऐसा है।

जाल रंग के कई भेद हैं उनमें गहरा जाल रंग अरुण माना गया है। जाल सूर्य भी अरुण कहलाता है वह अरुण बर्ण का प्रत्यक्ष निष्पत्ती है।

मावी संकट में आर्य समाज का कर्तव्य

(ले०—प्र० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति, मन्त्री सर्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली)

किसी संस्था के जीवित होने का यही प्रमाण है कि वह मनुष्यों की वास्तविक सेवा कर सके। जो भूखों को भ्रष्ट वे सके, व्यासों को पानी दे सके, चायलों की मरहमपट्टी कुर सके, निरक्षरों को अक्षर ज्ञान दे सके और आश्रय-हीनों को आश्रय दे सके; वही संस्था मनुष्यों के लिये उपयोगी और हितकर समझी जा सकती है। केवल मकान बना लेने, सभाएँ कर लेने या मठ बना लेने से किसी संस्था की उपयोगिता सिद्ध नहीं हो सकती। साथ ही, वह भी याद रखना चाहिए कि जो संस्था मनुष्य जाति के लिए वस्तुतः उपयोगी नहीं रहती, वह बहुत शीघ्र क्षीण होकर मर जाती है।

आर्यसमाज एक जीवित संस्था है। वह अपने मूल सिद्धान्तों पर दृढ़ रहती हुई भी सदा समय और आवश्यकता के अनुसार मनुष्य सेवा के कार्यक्रम को बनाती रही है। उसे परिस्थिति के अनुसार कार्यक्रम में परिवर्तन करने में कभी विफल नहीं हुई। उसके मुख्यतः दो कार्य हैं। (१) अपने विचारों का प्रचार और (२) मनुष्य जाति की सेवा। मनुष्य जाति की सेवा का कार्य स्वयं एक लक्ष्य होता हुआ भी, प्रचार का साधन होने से अधिक महत्त्वपूर्ण समझा जा सकता है। परन्तु इसका यह अतिशय न समझना चाहिए कि वह स्वयं अपने-आप में गौण वस्तु है, बा केवल साधन मात्र है। सेवा कार्य स्वयं एक लक्ष्य

है। शास्त्रकारों ने कहा है कि भगवान् की स्तुति की आराधना भगवान् की आराधना का सुन्दर-तम रूप है।

भारत के सामने इस समय एक महान् संकट खड़ा है। संहारकारी शक्तियां पूर्व और पश्चिम से अग्र खोलते उसकी ओर आ रही हैं। उन शक्तियों को रोकने के लिए और यदि वह न रुक सकें तो उनके बुरे प्रभावों से प्रजा को बचाने के लिये भारत के शासक तथा राजनैतिक नेता क्या कर रहे हैं; इस पर मैं यहां कोई सम्मति नहीं देना चाहता। आर्यसमाज के लिये समूह रूप से यह प्रश्न कोई मूल्य भी नहीं रखता। देशवासी की हैसियत से हम में से प्रत्येक का कर्तव्य है कि हम उपर्युक्त प्रश्न का समाधान अपने हृदय में पूर्ण और हमारा जो राष्ट्रीय कर्तव्य हो, उसका पालन करें। आर्यसमाज की संस्था का दृष्टिकोण दूसरा ही होना चाहिए। एक ओर संकट आ रहा है। टल जाये तो ठीक, परन्तु हमें मान लेना चाहिए कि वह नहीं टलेगा उस दशा में आर्यसमाज प्रजा के लिए किस प्रकार उपयोगी हो सकती है, यह प्रश्न इस समय सब से अधिक महत्त्वपूर्ण है।

इस प्रश्न का उत्तर एक दूसरे प्रश्न के उत्तर पर अवलम्बित है। उस प्रश्न का रूप यह है कि युद्ध के आ जाने पर भारतीय प्रजा पर कौन

कीन से कष्ट आदोंगे ? युद्ध के कारण आने वाले मुख्य संकट निम्नलिखित हैं—

१—युद्ध के समीप आने पर सरकार शहरी और ग्रामी को खाली कराती है। कई स्थानों पर सरकार की तैयारी न होने पर भी लोग स्वयं भवभीत होकर भागने लगते हैं। उस समय रास्तों और पक्काब पर भागते हुए लोगों को सहारा देना आवश्यक आवरणक है।

२—युद्ध के आगे-आगे हवाई गोलों की वर्षा चलती है। उसके सम्बन्ध में सब से बड़ी सेवा तो यह है कि लोगों को हवाई हमलों से बचने के उपायों का परिचय कराया जाय। उन्हें आहूत हो कि चेतावनी का भीषण बजने पर और फिर गोला-बारी शुरू होने पर आत्म-रक्षा के लिए क्या करना चाहिए।

३—गोलाबारी से जो नारा होता है उसका चित्र बहुत भयङ्कर होता है। घर तथाह हो जाते हैं, मनुष्य कई के टुकड़ों की तरह हवा में उड़ जाते हैं, जो उभते नहीं वह पायल हा जाते हैं। त्रिधा विधवा हो ३ हैं और बच्चे अनाथ हो जाते हैं। उस समय उन्हें क न सम्भाले और कीन उनकी सेवा करे, यह सबसे महत्वपूर्ण प्रश्न है। उस समय सेवा करना उनका काम नहीं, किन्तुने केवल यूनीफार्म, भस्त्रा या जूट्स के शीक में स्वयंसेवक वृत्त में नाम लिखाया है। उस समय केवल वही सेवा कर सकता है, जिस के लिये सेवा एक धर्म है।

४—युद्ध के समय रासन की बगडोर प्रायः डीली हो जाती है। उस समय यह खतरा रहता है कि आतंकी लोग साधारण प्रजा में खूट मार गचार्य और बलात्कार करें। उस काल को रोकना एक महान् और कठिन, परन्तु अत्यन्त आवश्यक सेवा कार्य है।

यह चार प्रकार की सेवा है, जिसके लिये आर्यसमाज को थोड़े-से-थोड़े समय में तैयार हो जाना चाहिए। स्वरूप रखना चाहिए कि इस समय यही वैदिक-धर्म का प्रचार है। तलवार बंदी है, जो युद्ध में काम आये। सत्सा बंदी है, जो जाति के संकट के समय उपयोगी सिद्ध हो।

आर्यसमाज की सब से बड़ी सत्सा आर्य-शैलिक भाव प्रतिनिधि सभा और प्रांतिक आर्य प्रतिनिधि सभाओं ने निश्चय कर लिया है कि यह आर्यसमाज को इस सेवा कार्य के लिये तैयार करने में बिलम्ब न करेंगी। विस्तृत कार्यक्रम शीघ्र ही आर्य जनता के सामने आ जायगा। तब तक आर्य नर-नारियों को इसके लिए मानसिक तैयारी पूरी कर लेनी चाहिए कि जब यह कार्यक्रम प्रकाशित हो तब बगैर किसी बिलम्ब के उसे पूरा करने में लग जायें। संकट इतनी तेजी से समीप आ रहा है कि अधिक सोचने और देर लगाने का अवसर नहीं। यह ध्यान में रखना चाहिए कि इस समय थोड़ी सी देर का भी अभिप्राय होगा, सेवा के कार्य को सर्वथा खो देना।

सार्वदेशिक सभा की महत्वपूर्ण आयोजना

(ले०—प्र० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति, मन्त्री, सार्वदेशिक सभा, देहली)

ब्राह्मति देने का समय है

आय जनता तैयार हो जाये

रक्षा और सेवा कार्य के लिए सार्वदेशिक सभा की योजना

युद्ध की आगि भारत के समीप ही समीप आ रही है। शत्रुओं के आक्रमण को कैसे रोक जाये ? इस प्रश्न का उत्तर देना सरकार का या राजनैतिक क्षेत्र में काम करने वालों का काम है, युद्ध को भारत में आने से रोकना जा सकेगा या नहीं और यदि न रोकना जा सके तो उसका विस्तार कहा तक होगा इन प्रश्नों का उत्तर भी कल्पना से ही दिया जा सकता है, परन्तु जो चीज कल्पना के क्षेत्र से बाहर है और जिसे हम निश्चित सत्य कह सकते हैं वह है भारत में युद्धाग्नि की लपटें अपना असर पैदा कर रही हैं और वह असर दिनों-दिन बढ़ता जा रहा है।

भारत की प्रजा पर युद्ध का असर कई प्रकार से हो रहा है। जिन स्थानों पर शत्रु का कब्जा हो गया वहाँ से भागे हुए भारतवासी, जिनकी सच्चा राय व आबुआस तक पहुँच चुकी है, अपनी भारत भूमि में वापिस आ रहे हैं। वह हर प्रकार की आपत्ति में प्रस्त हैं। उनके रहने के क्लेश पर नहीं है, जाने के लिए बस लक्ष्मी है और बढ़ने को क्लेश नहीं है। ऐसी

विधवायें हैं जो भीस मागने से भरना अच्छा समझती हैं। ऐसे बच्चे हैं जिनका कोई वाला बारिस नहीं है।

वह तो उन स्थानों की कथा है जहाँ दुरमन आ गया है लेकिन जहाँ नहीं आया वहाँ भी उसका चिन्ताकारी हाथ पहुँच रहा है। हवाई हमले भारत की भूमि पर भी होने लगे हैं जिससे सफट के निरन्तर बढ़ने की ही सम्भावना है।

धर्म का श्रेष्ठ अंश मनुष्य को शक्ति देना है। बड़ी धार्मिक सत्ता अपने नाम को सार्थक बना सकती है जो कष्ट के समय मनुष्य जाति को सहायता प्रदान करे। इस उद्देश्य से सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने निम्न किया है कि वह इस सफट काल में आर्य समाज की सारी शक्ति जनता के कष्ट के निवारण में लगा देगी। इस उद्देश्य से सभा ने निम्न लिखित कार्य करने का निम्न किया है—

१. स्थान स्थान पर रक्षा गृह कायम किये जायें जिनमें बानाओं और विधवाओं को आश्रय दिया जाये।

२. आवश्यकतानुसार सेवा कैम्प स्थापित किये जायें जहाँ स्वयं सेवकों द्वारा पीड़ितों की सहायता की जाये।

३ इस उद्देश्य को सामने रखकर देश भर में आर्य वीर दल संगठित किये जाएँ। प्रत्येक प्रांत की प्रतिनिधि सभा और स्थानीय आर्य-समाजों को अपनी शक्ति आर्य वीर दलों के संगठन में लगा देनी चाहिये।

४ आर्य वीर दलों को संगठित करने के लिए शिक्षकों की आवश्यकता होगी। यह अनुभव करके सभा दिल्ली में एक स्थायी आर्य वीर दल शिक्षक कैम्प स्थापित कर रही है।

५ इन सब कार्यों की पूर्ति के लिये सभा ने २५००० रुपये की अपील की है। प्रत्येक आर्य नर-नारी का कर्तव्य है कि वह अपनी शक्ति के अनुसार रक्षा निधि की पूर्ति में सहायता प्रदान करे। जो लोग सहायता देना चाहें उन्हें सार्व-देशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली के मुख्य कर्मक्षेत्र में सहायता की राशि भेजनी चाहिये।

यह है देश व्यापी कार्य जिसका बीड़ा सार्व-देशिक सभा ने उठाया है। यह तभी पूरा हो सकता है यदि आर्य जगत इसकी पूर्ति में अपनी सारी शक्ति लगा दे। दुन्ती ने बुचिछिर को युद्ध के आरम्भ में सन्देश भेजा था कि हे पुत्र, जिस समय के लिये ज्ञानाथी सन्तान को पैदा करती है वह समय आ गया है। यह ससार के इतिहास में वैसा ही समय है। हमारे दुर्भाग्य हैं कि हम अपने देश की रक्षा के लिये प्रायों को समर्पित नहीं कर सकते परन्तु युद्ध से पीड़ितों की रक्षा और सेवा के लिये तो प्रायों की बलि दे सकते हैं। आर्य जगत को सचेत होकर इस महायज्ञ की पूर्ति में लग जाना चाहिये।

(आर्य प्रतिनिधि समाजों के नाम पत्र सेवा से

श्रीमान् मन्त्री जी।

आर्य प्रतिनिधि सभा,

श्री मन्नमत्ते।

मैं इस पत्र के साथ आपकी सेवा में एक बक्तव्य भेज रहा हूँ जो रक्षा कार्य के सम्बन्ध में समाचार पत्रों को भेजा गया है। साथ ही प्रस्तावों की कापी भी भेज रहा हूँ। इनसे आपको सार्व-देशिक सभा के रक्षा सम्बन्धी कार्य-क्रम का पता चला जायेगा। सार्वदेशिक सभा को इस कार्य-क्रम में तभी सफलता हो सकती है जब प्रान्तिक सभार्यें बड़ी उत्प्रेरणा से इस कार्य-क्रम को पूरा करने में लग जायें। (विशेषतया निम्नलिखित कार्यों की ओर मैं आपका ध्यान आकर्षित करता हूँ—

१ प्रत्येक आर्य समाज के साथ आर्य वीर दल कायम किये जायें। विचार यह है कि दो मास के अन्दर अन्दर देश भर में कम से कम १००००० एक लाख आर्य वीर भर्ती हो जायें जो एक संगठन में बंधे होने के कारण एक आक्रामक काम कर सकें। यह तभी सम्भव है यदि प्रान्तिक सभार्यें और अन्य समाजों मिलकर भर-सक प्रयत्न करें।

२ दूसरा कार्य है रक्षा गृहों की स्थापना का। सरकार ने कांग्रेस से एक लाख व्यक्तियों को शरण देने का प्रबन्ध करने की प्रार्थना की है। मास्य नहीं कामेस यह प्रबन्ध कर सके या नहीं परन्तु सभा का विरवास है कि आर्य समाज इस प्रबन्ध को कर सकती है। उसके लिये आवश्यक है कि बुरेक प्रान्त में शीघ्र से शीघ्र कुछ व्यक्तियों

प्राप्त करली जाये कि कहां की कार्य समाजें कितने शरधारियों को शरय दे सकती है। मैं आपसे निवेदन करूंगा कि जहां आप अपने प्रान्त की समाजों और अनाथाश्रम आदि संस्थाओं को रक्षा कार्य के लिये तैयार होने की प्रेरणा करें वहां १५ दिन के अन्दर अन्दर सार्वदेशिक सभा को सूचित करें कि आप अपने प्रान्त में कितने शरधारियों को स्थान देने का प्रयत्न कर सकते हैं।

३ कार्य-क्रम से आपको मालूम होगा कि केन्द्रीय रक्षा गृह और कार्य वीर दल शिक्षक शिक्षित कोलने का सार्वदेशिक सभा ने निरपच कर लिया है। जिस प्रान्त में सेवा कार्य की आवश्यकता होगी वहां सेवा केन्द्र भी खोले जायेंगे। इस कार्य के लिये तथा इस सम्बन्ध में जागृति पैदा करने के लिये सार्वदेशिक सभा ने २५०००) ६० की अपील जनता से की है प्रत्येक प्रान्तीय सभा को इस राशि की पूर्ति में सहायक होना चाहिये। सब प्रान्तों के सम्मिलित परिश्रम से ही यह महान् कार्य पूरा हो सकता है।

(४. मुझे विश्वास है कि आप अपने प्रान्त में इस कार्य-क्रम की सफलता के लिये आज से ही यत्न प्रारम्भ कर देंगे। सूचनाओं द्वारा तथा उपदेशकों द्वारा जनता तक इस कार्य के महत्व को पहुँचा कर उसे तैयार करना प्राम्थिक सभाओं का काम है। इस विषय में आप जो उद्योग करें तथा कदम उठायें उसकी सूचना इस सभा को देते रहिये। आपके प्रान्त में कार्य वीर दलों के संगठन का क्या कार्य हो रहा है, इसकी तो साप्ताहिक सूचना भ्रम देते रहेंगे तो कृपा होगी।)

(रक्षा सम्बन्धी उपसमिति के लिये प्रस्ताव

१. सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा के ११-४-५२ के अधिवेशन में स्वीकृत प्रस्ताव सं० ६ को कार्य-परिषद करने के लिये रक्षा समिति निम्नलिखित उपाय आरम्भ करे—

(क) गाजियाबाद में सार्वदेशिक सभा की जो ३४ बीघा भूमि है वहां एक केन्द्रीय रक्षा गृह बनाया जाये जिसमें युद्ध भय से भागे हुए कम से कम २०० असहाय विधवा तथा अनाथ बच्चों को आश्रय दिया जा सके।

(ख) दिल्ली में अथवा उसके समीप किसी स्थान पर कार्य वीर दल का एक शिक्षक केन्द्र खोला जाये जिसमें कार्य वीर दलों के पैरा क्वापी संगठन के लिये शिक्षक तैयार किये जायें।

२. सभा की ओर से युद्ध के समीपवर्ती आसाम और बंगाल प्रान्तों की परिस्थिति का निरीक्षण करने के लिये एक डेपूटेरान सुरन्त भेजा जाये जो परिस्थिति को देख कर रिपोर्ट करे कि सभा उन प्रान्तों में किस प्रकार की सहायता पहुँचा सकती है। डेपूटेरान यह भी देखे कि सभा की ओर से कोई मेडिकल मिशन उपयोगी हो सकता है या नहीं।

३. इन कामों की पूर्ति के लिये कार्य जनता से २५ हजार रुपये की अपील की जाये और उस राशि को एकत्र करने का काम किया जाये।

४. जिन प्रान्तों में रक्षा कार्य आवश्यक हो और वहां की प्रतिनिधि सभा उस कार्य को हाथ में लेने को उद्यत हो और सार्वदेशिक सभा इन की कार्य प्रणाली से सहमत हो तो उन्हें सभा की ओर से आर्थिक तथा मानवीय सहायता दी जाये।

सार्वदेशिक सभा का महत्त्वपूर्ण कार्य क्रम सेवा में,

बी मन्त्री जी, आर्यसमाज।

श्रीमन्मनसो।

समाचार पत्रों तथा प्रान्तिक प्रतिनिधि सभाओं द्वारा आपको यह विदित हो चुका होगा कि सार्वदेशिक सभा ने आर्यवीर दल के देरा-ब्यापी संगठन करने का निरन्तर किया है और इस निरन्तर की पूर्ति के लिये प्रान्तों के नाम आदेश भी भेज दिए गए हैं। आशा है आपने अपने स्थान पर आर्यवीर दल के संगठन का कार्य आरम्भ कर दिया होगा। यदि न किया हो तो आप ज़ोर किसी विलम्ब के यह कार्य जारी कर दीजिए। यदि आपको आर्यवीर दल सम्बन्धी नियमादि की आवश्यकता हो तो आप सार्वदेशिक सभा के कार्यालय से संगा सकते हैं।

सभा की इच्छा है कि जुलाई मास के अन्त तक देरा भर में कम से कम १ लाख आर्यवीरों की भर्ती हो जानी चाहिए। यह तभी हो सकता है यदि हरेक आर्यसमाज के साथ दल का निर्माण हो जाय। अब आप इस कार्य के आरम्भ करने में देर न लगायें।

यह भी आवश्यक है कि जितना कार्य होता रहे उसकी सूचना सभा को मिलती रहे। इस कारण आप यह नोट कर लें कि हर दो सप्ताह के बाद आर्यवीर दल सम्बन्धी कार्य की रिपोर्ट की १ प्रति अपनी प्रान्तिक सभा को और दूसरी

सार्वदेशिक सभा को भेजते रहें।

आगामी दो मास का वही विशेष कार्यक्रम है। प्रत्येक आर्यसमाज को अपनी सारी शक्ति लगा कर आर्यवीरों की संख्या बढ़ाने का यत्न करना चाहिए।

यह अनुभव करके कि आर्यवीर दल के संगठन के लिए अच्छे शिक्षकों की आवश्यकता होगी, सभा ने जुलाई के आरम्भ से दिल्ली के समीप आर्यवीर दल शिक्षा-केन्द्र स्थापित करने का निरन्तर किया है। उस केन्द्र में हरेक प्रान्त के लिए शिक्षक तैयार किये जायेंगे। शिक्षार्थी इस केन्द्र में प्रान्तिक प्रतिनिधि सभा की सिफारिश से प्रविष्ट हो सकेंगे।

आर्यवीर दल का संगठन करते हुए यह ध्यान रक्खा जाय कि उसका प्रबन्ध वा तो आर्यसमाज की अन्तरंग सभा के हाथ में हो अथवा ऐसी उपसमिति के हाथ में हो जिसका निर्माण अन्तरंग सभा ने किया हो। आर्यवीर दल के अखिल भारतीय संगठन में वही दल सम्मिलित हो सकेंगे जिनका प्रबन्ध स्थानीय आर्यसमाज के हाथ में होगा।

जिन समाजों को यह घोषणा-पत्र भेजा जा रहा है उनका कर्तव्य है कि वह अपने आस-पास की अन्य छोटी समाजों को "आर्यवीर दलों की स्थापना" की प्रेरणा करें और जिन स्थानों पर आर्यसमाज नहीं है वहाँ के लिये भी समीपवर्त आर्यसमाजों को प्रयत्न करना चाहिए।

सुमन-संचय

(१)

दान—

आन खाना रहीम सभाद् अकबर के दरबार में एक उच्च पदस्थ राक्षसचिकारी थे। हिन्दी कविता से उन्हें बहुत प्रेम था। हिन्दी कविता की उन्होंने अपनी कई भ्रमर कृतियां छोड़ी हैं। वे हृदय के बड़े उदार और दानशील थे। उनकी दान शीलता उन दिनों बड़ी प्रसिद्ध थी। वे प्रायः प्रतिदिन प्रातःकाल रुपये पैसों के पृथक् २ डेर लगाकर बैठते और दीन-दुःखियों को सुले हाथ बाटा करते थे।

एक बार कवि गंग को उनकी इस दान क्रिया को देखने का अवसर मिला। उन्होंने आश्चर्य के साथ देखा कि कौन देते समय खानखाना की आंखें जमीन की तरफ हैं और वे किसी भिखारी को नहीं देखते हैं।

जब खानखाना दान दे चुके तब कवि गंग ने इसका कारण पूछा। खानखाना ने कहा, 'कवि गंग। जब मैं इन दीन दुःखियों को रुपए पैसे देता हूँ तब ये मेरी वारीफ के पुल बांध देते हैं। मैं इसे झूठी वारीफ समझता हूँ क्योंकि मैं जो कुछ देता हूँ वह परमात्मा की ओर से उसी के बच्चों को देता हूँ। ये भिखारी बड़े भोले हैं। परमात्मा का जब २ कर करने के बजाय ये मेरा जब जब कर करते हैं इन्हीं कारण मारे शर्म के

मेरी आंखें नीची हो जाती हैं।'

देने वाला और है, जो देता दिन देन।
दुनिया में नाम ले, या विध नीचो नैन ॥

(२)

संत प्रभाव—

महात्मा कबीर के डेरे पर प्रायः साधुओं और विद्वान् अतिथियों का जमघट लगा रहता था। उनके भोजन का प्रबंध भी महात्मा को स्वयं करना पड़ता था।

एक दिन लगभग २० अतिथि उनके वहां आए। उस समय महात्मा के डेरे पर भोजन सामग्री का अभाव था, इस कारण उन्हें बड़ी चिन्ता हुई। कबीर साहब की लोई नाम की पत्नी थी। उन्हें चितित और चबराया हुआ देखकर उससे न रहा गया और तत्काल राहुर में गई और एक सेठ से धन लेकर साथ-सामग्री ले आई। कबीर साहब उसकी सहायता से बड़े प्रसन्न हुए और उन्होंने बड़े प्रेम से अतिथियों का सत्कार किया।

कबीर साहब यद्यपि अतिथियों को खाना खिलाने में व्यस्त थे तथापि उनका मन जिज्ञासा कर रहा था कि इस अपरिचिता लोई को नगर से पैसा कैसे मिला गया। अतिथियों के चले जाने पर कबीर साहब ने लोई को अपने पास बुलाकर पूछा "तुम्हें किसने पैसे दिए हैं।" लोई ने कहा "महाराज मैं एक साहूकर के बेटे से रुपया आई

भी। वह मुझ पर मोहित है। मैंने उससे ज्योंही बन की याचना की त्योंही उसने मेरे हाथ पर दणप रख दिए परन्तु उसने मुझ से वायदा करा लिया है कि रात्रि को मैं उसके पास जाऊँ ?”

इस दृष्टान्त से कबीर साहब को बड़ा कष्ट हुआ। रात हुई, चारों ओर अचेरा छा गया, संयोग से उस दिन वर्षा हो रही थी। कबीर साहब ने लोई को साहूकार के पास जाने के लिए दण्यार होने को कहा। लोई संकोच करने लगी। इस पर कबीर साहब ने स्वयं लोई के साथ जाने का जैसला किया। हवा पानी की परवाह न करके कम्बल छोड़कर—लोई को कंधे पर बिठाकर साहूकार के घर पहुँचे। कबीर साहब बाहर खड़े रहे और लोई भीतर चली गई। न तो उसके कपड़े भीने थे और न उसके पैरों में कीचड़ ही लगी थी, यह देखकर साहूकार के लड़के ने इसका

कारण पूछा। लोई ने कहा कि मुझे खाने वाला बाहर खड़ा है। इस पर साहूकार के लड़के को क्रोध और बिरह्य हुआ। क्रोध में भरा हुआ वह सीधा द्वार पर गया। वहाँ महात्मा कबीर को खड़ा देखकर हैरान हो गया और उनके पैरों में लिपट कर जमा याचना करने लगा। महात्मा कबीर चुपचाप खड़े रहे। कुछ क्षण के परन्तु लोई को भीतर जाने के लिए कहा। इसपर साहूकार का पुत्र रोने लगा और लोई के पैरों पर गिरकर कहा ‘तुम मेरी बहिन हो’, ये शब्द सुनकर कबीर साहब ने साहूकार के पुत्र को उठाकर छाती से लगाया। साहूकार का वह बेटा उसी दिन से कबीर साहब का सच्चा सेवक बन गया।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

सार्वदेशिक में विज्ञापन छपाई के रेट्स

स्वाध	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक काष्ठम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा ”	३।।)	८)	१५)	२५)
चौथाई ”	२)	४)	८)	१५)

उत्तर का सब विषयानुसार पैसों की जावा चाहिये।

आवृत्तमास के विषयविषय

१।) प्रति लेखका १। प्रति

अथवा-२।) लेखका ।

लिखने का कला—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली ।

अध्यात्म सुधा

(१)

आत्मा

इस संसार में रहते हुए प्रत्येक मनुष्य और प्राणी अपने आपको सुख में देखना चाहता है परन्तु सुख केवल मात्र भाग्य के भरोसे पर रहने से प्राप्त नहीं होता। आत्मिक बल बढ़ाने से हर प्रकार से आनन्द प्राप्त होता है। यह आनन्द प्रेम के बिना बढ़ नहीं होता।

प्रेम क्या है इसका उत्तर बृहदारण्यक उपनिषद् में बड़ी सुन्दरता के साथ दिया गया है कि माता को पुत्र क्यों प्यारा है ? पुत्र को माता क्यों प्यारी है ? स्त्री को पति क्यों प्यारा है ? पति को स्त्री क्यों प्रिय है ? पुत्र को पुत्र के लिए प्यारा नहीं बरन् आत्मा के लिए। स्त्री, स्त्री के लिए प्रिय नहीं बरन् आत्मा के लिए। संसार में माता, स्त्री, पुत्र, पिता वा असंख्य हैं, हम एक दूसरे को इस छिने प्यार करते हैं कि हमारी आत्मा का हमसे सम्बन्ध है। कोई आदमी दूसरे को उसके लिए प्रेम नहीं करता बल्कि आत्मा को फैलाकर उसके अन्दर देखता है अपने आत्मा को वहाँ पाकर उसे आनन्द प्राप्त होता है और वह उस आनन्द में मग्न हो जाता है।

जब आदमी अपनी आत्मा को दूसरे के अस्तित्व में निमग्न कर देता है तो स्वार्थ नष्ट हो जाता है। ज्ञानी पुरुष अपने आत्मा को इतना अधिक फँसाते हैं कि समाज, जाति, मनुष्य बल्कि प्राणि-मात्र में वे अपने को ही देखते हैं। यदि उसमें भी स्वार्थ का कुछ भरा होता है तो याद रखना चा हए कि वह इतना विस्तृत होता है कि उसके अस्तित्व का अभाव बराबर है।

क्यों २ प्रेम बढ़ता है त्यों २ विरवास पैदा होता है। निष्काम भाव आता है। ममत्व नष्ट होता है और जिज्ञासु अपने प्रभु की भक्ति में अपने आपको खो देता है। इस विरवास के भीत एक बल पैदा हो जाता है जो आत्मिक बल कहलाता है जिसका ससार में मुक़्तबला नहीं हो सकता। जो मनुष्य अपने प्रभु पर विरवास रखता है वह आत्म-दर्शन कर लेता है। मनुष्य को मनुष्य का जन्म इस लिए नहीं मिलता कि वह उसके शाब्दिक अर्थों पर विचार न करे। मनुष्य के वास्तविक अर्थ मनन करने के हैं। मनन ज्ञान के बिना नहीं हो सकता। संसार में ज्ञान ही बड़ी शक्ति है। ज्ञान के विकास से अस्मा-बलशाली हो जाता है।

मूल

(ले०—जी निरंजनसाह विरारण्य, देहली)

“क्या देखते हो इसे पकड़कर उस जलती हुई अग्नि में भोंक दो, दुकान का माला छूट सो। इसके बच्चों को मृत्यु के घाट उतारने में विश्वम्भ न करो। आखिर हैं तो ये सोंप के बच्चे ही। बड़े होकर जहर ही उगलेंगे। यह वह मुसलमान है जिसने ब्रह्मा में हमारे ब्रह्मी बौद्ध भाइयों को हजारों की ही नहीं लाखों की तादाथ में मुसलमान बनाने में सहायता दी है” यह कहते हुए एक ब्रह्मी सरदार ने अपने दल की ओर इशारा किया। बात की बात में दल ने सरदार की आज्ञा पालन में कोई कसर न उठाई। चारों ओर बच्चों का चीत्कार और कियों का रुदन क्रन्दन कानों को फाड़े देता था। इसी प्रकार चारों ओर मुसलमानों को गाजर मूली की भोंति काटता हुआ यह दल आगे बढ़ा जाता था। अचानक दल में से एक ने पुकारा देखो, हिन्दुस्तानी जाता है, पकड़ना ! सहसा दल के चार आदमियों ने उस अभाग्य भारतीय को पकड़ लिया। परन्तु उस भारतीय की जान में जान आई, जब उस दल के सरदार ने यह कहकर उसे छोड़ देने की आज्ञा दी कि यह हिन्दू है। बौद्ध भी हिन्दू धर्म की एक शाखा है। दल के कुछ लोगों ने इसका विरोध किया परन्तु सरदार की आज्ञा थी। अपने दल का सम्बोध देने के त्रिये सरदार ने कहा कि “आर्य दल ने हमें पूरा विरवास दिला दिया है कि हिन्दू और बौद्ध एक हैं। वे हमसे

मित्रता का हाथ बढ़ा रहे हैं। हमें उनका स्वागत करना चाहिए। वह भारतीय हिन्दू हैं हम ब्रह्मी हिन्दू हैं पर हैं सब एक ही भाई।

इस प्रकार हिन्दुओं की तरह देकर मुसलमानों को नष्ट करते हुए १९३५ ई० में मुसलिम-ब्रह्मी गृह युद्ध की समाप्ति हुई। इसमें कितने मुसलमानों की जाने गईं कोई नहीं जानता। परन्तु यह एक साधारण भावना थी जो कि कश्चित भारत-ब्रह्मी युद्ध और बलुतः मुसलिम-ब्रह्मी युद्ध में हिन्दू निभेयता से अपनी दुकानें खोले रहे और मनके ऊपर कोई आँच नहीं आई।

परन्तु यह भावना कि हिन्दू हमारे भाई हैं ब्रह्मी लोगों में बहुत अधिक समय तक नहीं ठहर सकी। यद्यपि बुद्धिमान् बौद्ध तो अब भी बौद्ध और हिन्दू धर्म में भेद नहीं करते। परन्तु इसमें दोष किसका है। भारतीय हिन्दुओं ने ब्रह्मा के बौद्धों को इसी कारण वो हिन्दू मानना अस्वीकार कर दिया कि वे मांसाहारी हैं। वे अक्षूत हैं। बौद्ध धर्म हिन्दू धर्म नहीं हो सकता। चाहे उन्हें लाख समझाया गया कि वे सुदूर देश में रहकर उस देश के निवासियों से मित्रता के भाव बनाकर रहें और विशेषकर अपने ही भाइयों से घृणा करना तो बुद्धिमानी नहीं करी जा सकती। परन्तु उन्हें समझाये कौन ? उनका धर्म तो उन्हें मिलने की आज्ञा ही नहीं देता वे

तो अपने वन के नशे में इस मित्रता का महत्त्व समझने ही क्यों लगे ? यदि हिन्दू अपनी इस संकुचित मनोवृत्ति को दबाकर ही रखते तब भी गनीमत थी पर उन्होंने तो बड़े व्यापारी होने और बड़े धर्म होने के कारण खुल्लम खुल्ला ब्रह्मी लोगों का विरोध ही मोल लिया। अबसर पढ़ने पर मुसलमानों का साथ दिया और ब्रह्मी हिन्दुत्व को कुचलने का प्रयास किया। धीरे धीरे ब्रह्मी लोगों की यह भावना कि भारत के हिन्दू हमारे भाई हैं नष्ट प्राय होती चली गई। आर्ये दल का समझना कि भारतीय हिन्दू और बौद्ध लोग भाई हैं उनके नेताओं को विशेष कष्टकर नहीं लगती। चाहे उनके मन में यह बात घर करती हो कि बस्तुतः आर्ये सच का कहना यथार्थ है, परन्तु बाह्य दृष्टि और व्यावहारिकता तो इसके विपरीत ही पाई जाती है।

समय गुजरता गया। कटुता के भाव अपनी जड़ें पाताल की ओर फैलाने लगे। चाहे कोई यही कहे कि मैं जूति पर नमक छिड़क रहा हूँ कि दुःखित तथा आपदाग्रस्त हिन्दू भाइयों से सहानुभूति न करके एक बेसुरा राग आलाप रहा हूँ परन्तु बस्तुस्थिति तो यही है। यह कड़वा सत्य है पर है अटल सत्य। हमारे दुर्भाग्य से अन्धा नक एक दिन रंगल पर जापानी बमों की वर्षा होने लगी। लोग घर-बार और अमूल्य वस्तुओं को छोड़कर अपने व्यापार और करोड़ों रुपये

की सम्पत्ति को छोड़कर भाग रहे हैं। उन्हें अपनी जान बचाने की ही चिन्ता है। आज ऐसे आठे समय में जहाँ भी ये भारतीय जाते हैं चाहे हिन्दू हों या मुसलमान, हैं तो भारतीय। अचानक लूट लिये जाते हैं और इस विपदा के समय सहायता और सहानुभूति के स्थान पर उन्हें मिलता है लुटेरों का दल। भारतीय की सूरत देखते ही वे ब्रह्मी लोग उन पर दूट पड़ते हैं। उनका सर्वस्व लूट लिया जाता है। तनिक भी आना कानी पर मौत के घाट उतारना ब्रह्मी लोगों के बायें हाथ का खेल है। भारतीय लोगों को उतना त्रास जापान के बमों से नहीं हुआ जितना कि ब्रह्मी लोगों से। भारतीय लोगों को कोई आश्रय देने वाला भी न था परन्तु इसमें दोष हिन्दुओं का ही है जिन्होंने ब्रह्मा में शतने दिन रहकर भी उसे सब प्रकार से लूटने का सिद्धान्त अपनाया और अपने मित्र पैदा करने की अपेक्षा शत्रु पैदा किये। यह कभी स्वप्न में भी न सोचा कि ये ब्रह्मी भी हमारे भाई हैं। इसी का आज यह फल है कि हमारे अनेक बच्चे एक एक बूँद पानी और एक एक दाने चावल के लिये तड़प तड़प कर मरे अनेक प्रकार के त्रास उन भारतीय लोगों को हुए जो भारत को पुनः आ रहे थे। हमारा सर्वस्व लूटा गया लाखों जानें गईं परन्तु अपनी मूल तो अब भी हिन्दू कभी स्वीकार न करेंगे।

लिपि-समस्या

(शेल्स—शीतल के० एम० मुन्शी, भू० पू० एह सचिव, बम्बई सरकार)

श्री नारायण अमबाल द्वारा प्रेषित १० मई के 'हरिजन' में इस आराय की रिपोर्टे प्रकाशित हुई है कि कलकत्ता विश्वविद्यालय की शिक्षा समिति ने निम्न सुझाव प्रस्तुत किये हैं—

(१) शिक्षा और परीक्षा का माध्यम हिन्दु-स्थानी होना चाहिए।

(२) समस्त वैज्ञानिक प्रयोगों के लिखने और प्रकाशन में, प्रश्न पत्रों और उनके उत्तरों को सम्मिश्रित करके, रोमन लिपि का व्यवहार होना चाहिए और आवश्यकतानुसार नए अक्षरों और चिह्नों का निर्माण कर लेना चाहिए।

ये सुझाव विश्वविद्यालय की प्रबन्ध समिति के सम्मुख विचारार्थीन हैं।

कस्तुत मुझे इस बात का खेद और आश्चर्य है कि इतनी बड़ी सत्था ने भारतवर्ष के लिए एक सम्मिश्रित लिपि बनाने की अपनी इच्छा और उत्साह के आवेश में इसकी गम्भीर समस्या का वह छोटा भाग निर्धारित किया है जिस पर भारत के विचाररत्न व्यक्ति वषों से अपने दिमाग लगा रहे हैं।

वह प्रस्ताव वास्तविकता के विरुद्ध है इसलिये मैं इसके सर्वथा विरुद्ध हूँ।

भारत में (१) १०००० व्यक्तियों में से ६६८२ व्यक्ति भारतीय भाषा बोल सकते हैं। (२) ७२२४

व्यक्ति संस्कृतमय भाषाएँ बोलते हैं जिनका साहित्य और शब्द भण्डार मुख्यतया संस्कृत द्वारा निर्मित है (३) इनमें से ५०५३ व्यक्ति देवनागरी लिपि में लिखित भाषाओं का प्रयोग करते हैं। (४) २६६२ उन भाषाओं का प्रयोग करते हैं जो देवनागरी के विविध रूपों में लिखी हुई हैं। इसका अर्थ यह है कि ६७१५ व्यक्ति सुगमता से देवनागरी लिपि को स्वीकार कर सकते हैं।

दूसरे अधिक से अधिक २८ लाख भारतीय खूद भाषा बोलते हैं। १०००० में लगभग ७०० व्यक्ति यह भाषा बोलते हैं जो साधारणतया प्रसर्ग लिपि में लिखी हुई हैं।

हमारे विदेशी शासकों की भाषा का १५० वर्षों से भारत में प्राधान्य हुआ है परन्तु १०००० में केवल १२३ व्यक्ति ही अंग्रेजी जानते हैं जो रोमन लिपि में लिखी जाती है।

इन अर्थों पर दृष्टि डालने से तत्काल पता लग जायगा कि रोमन लिपि का सूत्रपात करके लिपि की भारतीय समस्या का हल करना कितना उपहासास्पद और व्यर्थ का प्रयत्न है।

(रोमन लिपि को प्रचलित करने से अनागे विचारार्थी के माग में एक बड़ी कठिनाई वह उपस्थित होगी कि उसे अपनी मातृ-भाषा को एक अस्वाभाविक लिपि में प्रकट करना होगा और इस रीति से उसकी राष्ट्रीय प्रतिभा की क्षति

मारी जायगी। इसमें सन्देह नहीं कि इंग्लिसा आने वाले व्यक्ति के लिए संस्कृत को भी रोमन लिपि में पढ़ना और लिखना सरल है। परन्तु क्याहरष के लिए 'राकुम्सला नाटक' को रोमन लिपि में पढ़ने से एक दो नस्लों के बाद हिन्दू विद्यार्थी भी धार्मिक भावनाओं को गहरा धक्का लगेगा।)

इस विषय में भावनाओं के अतिरिक्त जिनकी जड़ें बहुत गहरी हैं, विरवविद्यालय को यह अनुभव करना चाहिए कि इस प्रकार का यत्न स्थायी नहीं हो सकता। इससे उत्साह पैदा न होगा और यह कुछ विद्यार्थियों के अतिरिक्त अन्यो पर प्रभाव भी नहीं उत्पन्न करेगा। हिन्दू और मुसलमान दोनों इससे रुझेंगे।

इसमें सन्देह नहीं है कि महात्मा गांधी का यह यत्न वास्तविक हल है कि राष्ट्रभाषावादीयो को नागरी और फारसी दोनों लिपियों जिल्लो चाहियें। यदि समय अनुकूल हुआ तो उसका सर्वोत्तम हल हो जायगा और वह इस प्रकार कि हिन्दू लोग देव नागरी के साथ २ हिन्दू हिन्दुस्थानी को चर्चू लिपि में भी लिखना सीखें और मुसलमान फ़ारसी के साथ २ हिन्दू, हिन्दुस्थानी को हिन्दी में लिखना सीखें। देहली

में राष्ट्रीय सरकार की स्थापना होने पर इस अन्तिम भविष्य में बहुत संभावना देख पड़ती है। असाम्प्रदायिक राष्ट्रीयता की अन्तिम सिद्धि के लिए अपने हृदय आरों के लिए निस्सन्देह महात्मा गांधी एक मर्यादा का निर्मात्र कर रहे हैं जिसके दूरवर्ती परिणाम होंगे। परन्तु मुझे भय है वे ऐसी भूमि में आने कीज बाल रहे हैं जिसमें साम्प्रदायिकता की बीमरक लग जाने से उसकी अर्थात्कराकि इस समय नष्ट हो चुकी है।

यदि कोई राष्ट्र धरनी राष्ट्रीय भाषा के लिए ऐच्छिक लिपियों का आशय लेता है तो आन्तरिक दृष्टि से इसमें कोई हानि नहीं है। भारत में यदि ऐसा हो जाय तो यह एक बड़ी बात होगी और हिन्दुओं और मुसलमानों ने मिलकर जिस भारतीय जीवन और संस्कृति में स्वतन्त्रता पूर्वक योग दिया है उसका बरा बढ़ेगा परन्तु बड़े से बड़े आराधारी देरा-भक्त को यह मानना पड़ेगा कि वर्तमान स्थिति में तो यह बढ़ा कठिन है मैं चाहता हूँ कि मैं विरोध परिणाम पर पहुँचूँ। परन्तु वस्तुस्थिति मुझे किसी अन्य परिणाम पर नहीं पहुँचाती है।

(‘Social Welfare’ के आचार पर)

[महात्मा गांधी जी ने एक प्रश्न कर्ता के प्रश्न का उत्तर देते हुए ‘हरिजन’ में लिखा है “रोमन लिपि अन्य भारतीय लिपियों का स्थान नहीं ले सकती। यदि ऐसा बरा चले तो सब प्राधो में देव नागरी को प्रचलित कर हूँ। वह सब लिपियों से जो व्यवहार में आती हैं सबसे अधिक पूछें हैं।”

आर्य धर्म की हिंसा-अहिंसा

महात्मा गांधी और उन जैसा विचार रखने वाले शान्ति-वादीयों का कहना है कि आत्मिक शक्ति प्रशु-बल से श्रेष्ठतर है इस कारण संसार से द्वेष-भाव मिटाने और मातृ-भाव की स्थापना करने के लिए अहिंसा को काम में लाना चाहिए, यदि कोई शत्रु हमारे देश पर चढ़ आवे तो हमें द्वेष को छोड़कर अहिंसा की भावना से श्रोत-श्रोत होकर उसके सामने दंड जाना चाहिए। शत्रु भले ही हमारे आदिमियों को मार डाले लेकिन हमें उसके विरुद्ध हाथ नहीं उठाना चाहिए। जब शत्रु की हिंसा-वृत्ति शांत हो जायेगी तो उसकी आत्मा जागृत होगी और प्रभु की दिव्य व्योति का प्रकाश उसके ज्ञान-नेत्र खोल देगा, तब वह अपनी भूल पर परचात्ताप कर युद्ध का अन्त कर देगा। भगवान् बुद्ध और महात्मा गांधी आदि इस सिद्धान्त को मानते हैं कि द्वेष-द्वेष से शान्त नहीं होता बल्कि प्रेम से शान्त होता है। इक्ष्वाकु ईसा मसीह ने भी इसी सिद्धान्त की पुष्टि की है। मगर ईसा मसीह के अनुयायियों ने व्यवहारिक रूप में इसे स्वीकार नहीं किया। आज १९०० वर्षों के बीत जाने पर भी ईसाई देश युद्ध पर दंडे हुए हैं। इससे पता चलता है कि इन तीनों महात्माओं का स्वीकार किया हुआ अहिंसा का यह रूप केवल आदर्श मात्र है। बौद्ध देशों ने भी कभी युद्ध से मुंह नहीं मोड़ा है। केवल महाराजा अरजक का एक ऐसा उदाहरण है कि जिसने शक-विजय के स्थान पर धर्म विजय का

पचार किया। भारतवर्ष में अहिंसा के अशुद्ध रूप ने लोगों में कायरता भर दी है और साधारण हिन्दू जनता अपनी कायरता छिपाने के लिए दबा और अहिंसा का आश्रय ले लेती है।

तो प्रश्न यह उठता है कि आर्य धर्म का अहिंसावाद है क्या चीज ?

आर्य धर्म ईश्वर प्राप्ति को अपना जीवनार्थ मानता है और उसका साधन योगाभ्यास बतलाता है। महर्षि पतञ्जलि ने अहिंसा की व्याख्या करते हुए यह बात कही है—

“अहिंसा प्रतिष्ठायां सत्सन्नि धौ वैरत्यागः”—

अर्थात् जो मनुष्य अहिंसा की सिद्धि कर लेता है वह वीतराग हो जाता है। किसी प्रकार का द्वेष, किसी प्रकार की शत्रुता उसके अन्दर नहीं रहती। महर्षि पतञ्जलि ने इस प्रकार की सिद्धि उन लोगों के लिये कही है जो योगाभ्यास द्वारा ईश्वर प्राप्ति करना चाहते हैं। ऐसे लोगों को किसी प्रकार के सामाजिक आन्दोलन अथवा संग्राम में नहीं पड़ना चाहिए। जो क्षत्रिय हैं जिनके विन्मो रासन भार है अथवा जो व्यापारी हैं जिनका धन्य सेवा करना है, वे भला शत्रुता से कैसे बच सकते हैं ? शुद्ध अहिंसा-धर्म विक्रस की चीज है। आर्य धर्म के संस्थापक मानव स्वभाव से परिचित थे इसी लिए उन्होंने अपने धर्म का स्वरूप प्राकृतिक नियमों के अनुसार अहिंसावादी रक्सा। राग द्वेष, ईर्ष्या और भ्रूषा

तो मनुष्य स्वभाव है ही, हमें इन्हें सात्विक वृत्ति की ओर ले जाना है और प्रबन्ध यह करना है कि पशु बल का यथा योग्य नियन्त्रण कर, उसमें सामाजिक उपयोगिता भर, अन्तिम लक्ष्य सात्विक वृत्ति की प्राप्ति की जाय। जो नियम वैश्य और क्षत्रिय के लिए लागू होते हैं वे ब्राह्मण के लिए नहीं होते। धीरे २ वर्जा व वर्जा क्षत्र धर्म द्वारा मनुष्य आदर्श की ओर बढ़ता चला जाता है और अन्त में वह ब्राह्मणत्व पद पाकर उसकी सिद्धि कर लेता है। तो आर्य-धर्म का अहिंसावाद यह है कि जहाँ तक हो सके हृदय से द्वेष को दूर करने की आवृत्त बालनी चाहिए। युद्ध या पदों को निर्भय होकर करना चाहिए। दूसरों का बीज-नाश करने के लिए नहीं बल्कि सुधार के लिए, मित्रता भाव रख कर। अमरीकन धर्मोद्धार युद्ध में जब सन् १८६० में उत्तर और दक्षिण की अमरीकन फौजें हथियारों की आजादी के सिद्धान्त पर रख क्षेत्र में भिड़ीं तो दोनों दलों के सिपाही जंग शान्ति के समय आपस में मिलते, खाने की चीजे बाँटते और प्रेमालाप करते थे, वही सिपाही लड़ाई शुरू होने पर सेनापतियों का हुक्म पाकर एक दूसरे पर बन्दूके दागते थे। कुत्तों के युद्ध में भी ऐसा ही हुआ था। आर्य लोगों का अहिंसा वाद यह था कि सामाजिक नियन्त्रण और दुष्टों के दहन के लिए युद्ध आवश्यक है, मगर उसमें द्वेष का विष नहीं भाना चाहिए। जब इस प्रकार मनुष्य अभ्यास करता चला जायग तो वह ईश्वर प्राप्ति के वर्जें तक पहुँच सकता है। अपनी पूरी शक्ति लगाकर शान्ति का प्रवर्तन कीजिए, मगर जब शत्रु माने

ही नहीं तो फिर लड़ाई से मुंह न मोड़िये। सदा अपने सामने सात्विक आदर्श रहे, क्योंकि वह जीवन का श्रेष्ठतम लक्ष्य है। भगवान् कृष्णायन्त्र जी ने शान्ति के लिए भरपूर कोशिश की थी, मगर दुष्ट दुर्योधन ने नहीं माना, तब लाचार होकर उन्होंने युद्ध का रास्ते चूक दिया।

यह है वैदिक धर्म का अहिंसावाद। (१, प्र.)

[इस विषय में इतना और लिख देना आवश्यक है कि वैदिक आदर्श 'मित्रत्याह चतुषा सर्वाधिभूतानि समीक्षे मित्रस्य चतुषा समीक्षामहे' (यजु० ३६।१८) इत्यादि मन्त्रों के अनुसार प्राथिमान्त्र को मित्र की दृष्टि से देखने का है किन्तु जब धर्म और न्याय की रक्षा के लिये साम, दान, भेद आदि निष्कल हो जायें और युद्ध ही अनिवार्य हो जाय तो भी द्वेष रहित होकर क्षत्रियों को ऐसे ही कर्तव्य बुद्धि से दुष्ट दमन करना चाहिये जैसे कि न्यायाधीश वैयक्तिक द्वेष न रखते हुए चोर आदि अपराधियों को समाज रक्षार्थ दण्ड देता है। वेदों में इस उच्च आदर्श को विजेता के मुख से पराजित शत्रु के लिये प्रयुक्त "न वैत्वा द्विष्म अभय नो अस्तु" अर्थात् तेरे साथ भी हम द्वेष नहीं करते हमें सब ओर से निर्भयता प्राप्त हो इन शब्दों द्वारा प्रकट किया गया है। ब्राह्मणों और सन्यासियों के लिये तो अहिंसा का बही उच्च आदर्श है जिस का मनु महाराज ने "ऋष्यन्त न प्रतिकुष्येत्, आकुप्टः कुरास वदेत्।" अर्थात् क्रोध करने वाले पर भी वह क्रोध न करे, गली देने वाले को भी आरती-वाँद दे इत्यादि शब्दों में प्रतिपादन किया है—

धर्मवैष सं सम्पादक]

स्त्री आन्दोलन का आदर्श क्या हो ?

(लेखक—श्री ५० सतीराज्जमार जी बिद्यालङ्कार, सम्पादक 'आर्यभट्ट', सोलापुर)

वर्तमान समय में भारत में शिक्षा की विशेषतः स्त्री शिक्षा को जो हीन अवस्था है वह इसे भारत में मान्यता देती है कि क्या शिक्षा के विषय में भारत की सदा ऐसी ही अवस्था रही है ?

प्रातः इतिहास के अध्ययन से मालूम पड़ता है कि वैदिक काल में स्त्री शिक्षा अपने विकास की चरम सीमा पर थी और समाज में स्त्रियों को बहुत ही सम्माननीय स्थान प्राप्त था। घर में स्त्री शास्त्री की तरह रहती थी। बहुत स वेद मंत्रों की द्रष्ट्री जिया हैं। श्रुवेद के प्रथम अध्याय के १२६ वें सूक्त की द्रष्ट्री रोमशा नामक स्त्री है। १७६ वीं सोपामुद्रा है। इस प्रकार श्रुवेद की २६ मन्त्र द्रष्ट्री श्रुति स्त्रियों का पता चलता है।

मार्गा, मेनेयी, घोषा, सोपामुद्रा, ममता, अपाला, सूर्या, इन्द्राची, शची, सूर्यराज्ञी तथा विश्ववारा आदि बहुत सी स्त्रियाँ अपनी प्रथम बुद्धिमत्ता एवं गम्भीर आत्मिक ज्ञान के कारण अमर हो गई हैं। इससे प्राचीन भारत में स्त्रियों की शिक्षा की अवस्था का पता चलता है।

ऐतिहासिक षटना क्रम से ऐसा भी मालूम पड़ता है कि स्त्रियाँ न केवल उच्चम पढ़िबी और विदुषी होती थीं किन्तु अपने पतियों के साथ सुदो में भी शिरता से भाग लेती थीं। राजा खेल की रानी विरपला का एक पैर मुड़ में फट गया था, जिसकी जगह लोहे का पैर लगाया गया। मुनि मुद्गल की पत्नी इन्द्रतेजा ने अपने पति के शत्रुओं पर विजय प्राप्त की। महायानी

केकेयी महायज दशरथ के साथ सभी सुदो में साथ जाती थी।

प्राचीन युग के बाद मध्ययुग से पूर्व सौदो के उत्थान के समय में भी स्त्री शिक्षा उन्नति पर थी। इस का प्रमाण सौद भिक्षुस्त्रियाँ हैं। वेदी गायत्री रचना ७३ सौद भिक्षुस्त्रियों द्वारा ही हुई है। आन्तरिक श्रुतियों के कारण सौदो के पतन हो जाने के बाद ज्ञानियों के हाथ में शक्ति आई। सौदो के पतन से शिक्षा लेकर उन्होंने स्त्रियों को भिक्षुकी या सन्नासिनी होने से तो रोक ही दिया किन्तु साथ ही उन्हें घर की चार दीवारी में रख कर शिक्षा से भी वञ्चित कर दिया।

(२)

अब पुन स्त्री शिक्षा के लिए प्रथम प्रारम्भ हुआ है। भिल २ संस्थाएँ इस दिशा में प्रथम शील हैं। आर्य समाज इन दिशा में विशेष गति शील है। पूना और बम्बई के सेवासदन, वगलोर का महिला सेवा समाज अपने २ टग से स्त्रियों का शिक्षा के लिए कार्य कर रहे हैं। अब बहुत सा स्वतंत्र शिक्षा संस्थाएँ भी खुल गई हैं। परन्तु स्त्रियों के मानसिक एवं शारीरिक स्वास्थ्य तथा शिक्षा के बारे में जो आकड़े प्राप्त हुए हैं उनको देखते हुए ये प्रथम यथकृत की तरह लगते हैं जो मुझ २ रेत डाल कर गया के प्रवाह को रोकना चाहता था। भारत में शिक्षित स्त्रियों की संख्या केवल ३ प्रतिशत है। भारत की अवनति का मुख्य कारण यही है कि स्त्रियों के लिए आवश्यक शिक्षा की उपेक्षा की गई है। मरु शक्ति की अवनति का भी यही है।

इतिहास इस बात का साक्ष्य है कि सगर के अने २ शक्ति वे ही हैं जिन्होंने माताओं द्वारा उचित शिक्षा प्राप्त की है। माताओं के शिक्षित होने पर ही भावी सन्तान उत्तम हो सकती है।

(३)

सदियों से पुरुष ने स्त्री को जिस प्रकार अपने आधीन रखा, उसके विरोध स्वरूप जो स्त्री आन्दोलन चल पड़ा है उसका हम कुछ अर्थ तक स्वागत करते हैं। यूरोप और अमेरिका में स्त्रियों ने बहुत-सी बातों की स्वतन्त्रता, और समाज में पुरुषों की तरह ही अधिकार प्राप्त कर लिया है। पश्चिम की स्त्रियों को सम्पत्ति में अधिकार है, वे अपने पतिया को तलाक दे सकती हैं, व कोर्ट में काम करती हैं। राज्य की नियम विधान परिषद् में भाग ले सकती हैं। वे जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में प्रवेश कर सकती हैं। वह मत दे सकती हैं, सिगरेट पी सकती हैं, पुरुष मित्रों के साथ सिनेमा में जा सकती हैं इत्यादि। ये स्वतन्त्रता या अधिकार पश्चिम की स्त्रियों को प्राप्त हैं। किन्तु इस स्त्रियों का पारिवारिक सहज स्नेह कम हो गया है। घर के प्रति स्त्री के उत्तरदायित्व को उलासा जा रहा है। अब प्रश्न यह है कि क्या भारत में जो स्त्री आन्दोलन हो रहा है वह पश्चिम के ही पद चिन्हों पर होना चाहिए? क्या पश्चिम द्वारा स्थापित आदर्श भारतीय स्त्रियों की सम्यता, प्रयाण परिस्थितिया तथा वय परम्परा के अनुकूल होगा।

बहुत से लोगों की सम्पत्ति में वर्तमान स्त्री आन्दोलन भय प्राचीन संस्कृति के लिये बाधक है जिसे स्त्रियों वय परम्परा से सुरक्षित रखती आई हैं। इससे समाज के पारिवारिक जीवन में एक प्रकार का रूखापन और अस्थिरता का आयेगी। इससे भारतीय स्त्रियों के

आदर्श के मूल पर कुठारपात हो रहा है। यहिणी के उदात्त गुणों और कौटुम्बिक सगठन का सदा के लिये क्षय हो जायगा। इससे पश्चिमी अन्धकार ही नहीं आयेगी किन्तु भारतीय स्त्रियों का जो गौरव पूर्ण इतिहास है वह भी नष्ट हो जायगा।

ये विचार पुरुषों के हैं सम्भवत पुरुषों को अपने प्रति जो पक्षपात है उसका भा इसमें कुछ समिभवा हों। किन्तु हम इतना अश्रय कर दें कि भारत की प्राचीन विदुषी स्त्रियों पर हम गौरव कर सकते हैं। भारतीय स्त्रिया पश्चिमी स्त्रियों का अनुकरण न करें। अपने ही देश की संस्कृति में पत्नी और आदर्श भूत स्त्रियों का अनुकरण कर सकती हैं। सभी क्षेत्रों में उन्हें आदर्श स्त्रिया मिल सकती हैं। भारतीय स्त्रियों का कोई भी ऐसा आन्दोलन जिसका प्रारम्भ और अन्त भारतीय राष्ट्रियता से नहीं किया गया कभी भी सफल नहीं हो सकता। भारतीय स्त्रिया, सीता सावित्री, सती आदि को पत्नीत्व के पूर्ण आदर्श के रूप में स्वीकार कर सकती हैं। आदर्श माता के रूप में गान्धारी को, भक्ति के रूप में मीराबाई को, शक्ति, वीरता और बुद्धिमत्ता के लिए पद्मिनी भाली की रानी और अहिल्याबाई को स्मरण कर सकती हैं। भारतीय स्त्रियों के लिए ये ब्रुव तारे की तरह हैं। भारतीय स्त्रियों को यहिणी के साथ उत्तम नागरिक भी होना चाहिये। उन्हें वर्तमान ज्ञान विद्या एवं कला को सीखना चाहिए किन्तु साथ ही कन्या, बहिन पत्नी और माता के कर्तव्यों को भी पूर्ण करना चाहिए। किसी भी परिस्थिति में आध्यात्मिक आदर्श वही होना चाहिए जो प्राचीन भारत में था। ऋग्वेद के दशम मण्डल में १७०,३० में कहा है, स्त्रियों को अपने सतीत्व की उठी प्रकार रक्षा करनी चाहिए जिस प्रकार एक शक्तिशाली राजा

अपने राज्य की करता है। रामायण और महाभारत आदर्श स्थितियों की घटनाओं से भरे पड़े हैं। रामायण में सीता का आदर्श पत्नी के रूप में बाल्मीकि ने जो चित्र खींचा है वह सगर के इतिहास में दुर्लभ है।

हम यह चाहते हैं कि स्थिया आधुनिक चारा के अच्छे अर्थों को अपनाये किन्तु अपनाते हुए

सीता और लाविणी के पद-चिन्हों पर चलने का भी प्रयत्न करें। आबकल स्थितियों को इही प्रकार की शिक्षा की आवश्यकता है। यही समझ है जबकि हमें स्थितियों में फँसे हुए अज्ञान को दूर करना चाहिए तब ही हम राष्ट्रीयता और भारत की समृद्धि के मार्ग पर बिना विन्न बाधाओं के चल सकते हैं।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बड़िया काराज

पृष्ठ सं०

...

२१६

मूल्य लागत मात्र १-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये। पुस्तक विक्रेताओं को

उचित कमीशन दिया जायगा।

मिस्त्रने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-भवन देहली।



भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् की सूचनायें

वार्षिक शुल्क

परिषद् का नया वर्ष आरम्भ हुवे ६ मास से अधिक हो गये, लेकिन अभी तक अधिकांश आर्य कुमार सभाओं ने अपने पिछले वर्ष का चन्द नहीं भेजा है ऐसी अवस्था में परिषद् का काम चलना बहुत कठिन है, अतः सभी आर्य कुमार सभाओं के मंत्रियों से निवेदन है कि वे दोनों वर्षों का शुल्क शीघ्र अति शीघ्र भेजने की कृपा करें। बहुत सी कुमार सभायें पत्रोत्तर नहीं देती हैं इसलिये कभी कभी तो यह जानना भी कठिन हो जाता है कि अमुक कुमार सभा जीवित है या नहीं, अतः आप लोगों से प्रार्थना है कि आप इस विषय पर भविष्य में सावधान रहें।

—देवी दयाल उप मन्त्री

सांख्यिक सभा के मासिक पत्र सांख्यिक में प्रति मास आर्य कुमार जगत प्रकाशित होता है, आर्य कुमार सभाओं के मंत्रियों से प्रार्थना है कि वे अपनी २ कुमार सभाओं के विशेष समाचार इस में प्रकरानार्थ देवीदयाल उप मन्त्री भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् के पास भेजने की कृपा

करें। और साथ में यह भी प्रार्थना है कि आप सांख्यिक के स्थायी माहक भी बनें।

परिषद् की परीक्षाएं

(प्रतिनिधि सभाओं द्वारा स्वीकृत)

भारतवर्षीय-आर्य कुमार-परिषद् द्वारा संचालित परीक्षाओं की भारतवर्ष की अधिकांश आर्य प्रतिनिधि सभाओं ने प्रशंसा की है और उन्हें उपदेशकों के लिए भी स्वीकार किया है।

इस सम्बन्ध में सिन्ध प्रतिनिधि सभा ने जो प्रस्ताव पास किया है उसका आशय यह है—

“भारत के उत्थान एवं संसार की भलाई के लिए आर्य समाज के सिद्धान्तों के प्रचार की बड़ी आवश्यकता है। इस कार्य को ठीक प्रकार से करने के लिए हमारे पास शिक्षित प्रचारकों की एक पूरी सेना होनी चाहिए। वास्तव में हर एक आर्य भाई को इस सेना में भरती होना चाहिए। तथा उत्तम रीति से कार्य करने के लिए विशेष शिक्षा प्राप्त करनी चाहिये। भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् देहली के सुयोग्य संचालकों ने अपनी परीक्षाओं द्वारा इस प्रकार की शिक्षा

के विस्तार के लिए बहुत सुन्दर प्रबन्ध किया है। प्रत्येक उत्साही आर्ये नवयुवक को इस योजना का पूरा पूरा लाभ लेना चाहिए तथा परीक्षाओं में बैठना चाहिए।

कुमार-सभाओं की हलचल

व्यायाम शालाएँ

भारतवर्षीय आर्ये कुमार परिषद् ने गद्-युक्तेरवर सम्मेलन में एक प्रस्ताव पास किया था जिसमें सभी आर्ये कुमार सभाओं से व्यायाम शालाएँ खोलने का अनुरोध किया गया है। उसके उत्तर में निम्न कुमार सभाओं से उत्तर आए हैं कि वहाँ पर व्यायाम शालाएँ स्थापित हैं।

आ० कु० स० चित्तौड़गढ़—१७५ विद्यार्थी व्यायाम करते हैं। एक पहलवान शिक्षक भी रखा हुआ है। आ० कु० स० धारु (हैदराबाद) काफ़ी युवक व्यायाम करने आते हैं।

आ० कु० सभा उरई—व्यायाम शाला में ३४-३५ युवक व्यायाम करने आते हैं। तलवार लौठी आदि भी सिखाए जाते हैं। कुमार सभा के आधीन एक रात्रि पाठशाला भी चल रही है।

ज्यावर—आर्ये-समाज की ओर से व्यायाम शाला है उस। में आर्ये कुमार भी व्यायाम करते हैं।

आ० कु० स० कांठ—व्यायाम शाला पढते थी। बीच में बन्द हो गई थी। अब फिर ख़यम हो रही हैं।

शेष कुमार सभाओं से भी निवेदन है कि वे भी शीघ्र ही अपने अपने नगर में व्यायाम शालाएँ स्थापित करके परिषद् को सूचना दें।

अन्य कार्य

आर्ये कुमार सभा, ज्यौति (मैनपुरी) का वार्षिकोत्सव २-३ जून को मनाया जा रहा है।

आर्ये कुमार सभा, सुल्तानपुर का तीसरा वार्षिकोत्सव ६, ७, ८ मई को हो गया।

प्रशासनीय कार.

(आर्ये कुमार सभा, ज्यौति (मैनपुरी) के परिषद् से पिछले दिनों एक अन्तर्जातीय विवाह हुआ। वर तथा कथित कायस्थ जाति के और कन्या ब्राह्मण जाति की थी।

यहाँ एक बाल-विवाह हो रहा था परन्तु कुमार सभा के प्रयत्नों से रुक गया आशा है कि अन्य कुमार सभाएँ भी इसका अनुकरण करतीं।)

आर्ये कुमार-कैम्प

भारतवर्षीय-आर्ये-कुमार परिषद् ने १५ मई से १५ जून तक रामगढ़ में जिस कैम्प का आयोजन किया था वह अब हैदराबाद के पास बक़ीपुर ग्राम में १ जून से हो रहा है।

कैम्प की योजना की आर्ये-विद्वानों ने बड़ी सराहना की है। प्रो० सुधाकर जी, पं० सुखदेव जी विद्यालंकार, पं० ज्ञानचन्द्र जी, प्रो० धर्मदेव जी शास्त्री, ने कैम्प में समय देने की स्वीकृति दे दी है। आचार्ये अभयदेव जी, स्वामी सत्यदेव जी परिव्राजक, श्री नरदेव जी शास्त्री, प्रो० इन्द्र जी के आने की भी पूर्ण आशा है। इसके अतिरिक्त श्री बद्रीदत्त पाण्डे, श्री पंडित आचार्ये नरेन्द्रदेव जी ने भी आने की स्वीकृति दे दी है।

कैम्प के लिए बड़े उत्साह-वर्धक पत्र आ रहे हैं। एक आर्ये-कुमार हैदराबाद दक्षिण से आ रहे हैं। इलाहाबाद और युक्त-प्रान्त के विद्यार्थी संघों के सभापति भी कैम्प में भाग लेने को आ रहे हैं। सभी ने इस योजना को बहुत पसंद किया है।

कैम्प के लिए जिन सज्जनों ने आवेदन पत्र भेजे थे वे स्वीकार कर लिए गए हैं। जिन सज्जनों ने खर्च में सुविधा चाही थी उन्हें भी सुविधा दे दी गई है।

Vedic Rituals of Marriage

(By—Pandit Ganga Prasad ji Upadhyaya M.A. Allahabad)

Every act receives its legal or social sanction from some form of rituals. For instance. in order to give a legal value to the success in a University Examination, mere passing of the examination is not sufficient. A certain ceremony of holding a convocation meeting declaration in public by the Head of the University and awardal of the certificate with the repetition of a set formula are indispensable. These may be called University rituals. You become full-fledged graduates after having undergone the ceremony, not till then. Similarly there are rituals of coronation. When a person takes legally the sovereignty of a country, he or she has to make public declarations and perform some ceremonies. In order to be a member of a national parliament or assembly, one has to take oath with a certain set of ceremonials. They are necessary.

Marriage is also an important event of one's life. It is not an individual action. It ought not be. It has a social bearing and society must have a say in it. First of all, marriage is a Union between two

persons, not one. No body can marry himself or her self. When the action passes to another individual and cannot be consummated without him or her, it is a social action. Secondly married life involves so many social complications. Difference in marriage customs makes all the difference in society. Therefore a society cannot look upon marriages unconcernedly. Thirdly the result of the union is an addition to the society. The future condition of a society so much depends upon the type of the members likely to augment it in future. Children of today are the citizens of to-morrow and what these children are, depends upon what their parents were and how they strove to make them. Therefore it is that marriage should not be a private affair and should obtain social recognition publicly. Marriages in all countries whether savage or civilized are attended with certain public rituals, the type of these rituals depends upon the standard of civilization of a people.

It is not possible in this article to give a comparative statement of

marriage rituals of different peoples. We propose to give here certain features of Vedic marriage, one of the oldest, if not the oldest rituals of human history.

Vedic rituals are elaborate and appear tedious to some. A fully modernised couple, with an air of superiority and self-sufficiency feels that as he or she is fully conscious of the duties and responsibilities of married life, it should be regarded sufficient to declare before a marriage court. "I, Mr. so and so take to wife Miss so-and so" or "I, Miss so-and-so, accept Mr. so-and-so as my husband". Here the whole affair should finish. Not more than a minute. Why sermonise?

But these people lose sight of psychological back-ground of human nature. These rituals do leave their impression upon the mind and serve as guide at critical times. They do determine our course of action, when we are on cross-ways.

One thing we do admit. Rituals do become dry and spirit-less in a course of time. The Hindus are a very old nation. Their rituals, as they themselves, have undergone various vicissitudes of life. In many cases the spirit has flown away and a skeleton is left. But the very fact that so old a nation still exists

speaks volumes in favour of even this long skeleton and there are many who think that it is not impossible to infuse new spirit into it. The *Aryasamaj* is one of such societies that aims at so doing. When we study these rituals, we find that they denote a very high level of civilization—many traits are worth being preserved.

There are five chief parts of the marriage ceremony. We give here mere outlines.

The first part is Mandap Ceremony which begins with Homa and prayers, at the houses of the bride and bride-groom separately. It is a sort of invocation of God or the blessings for the sacrament which is going to be performed soon-after. For theists it is an appropriate beginning to all sacred actions. It denotes a very high stage of society in which marriages are based not upon force but upon good-will and agreeableness of the parties. We leave it here, as Homas and prayers are usual introductions to all ceremonies and they are mostly like in form.

The second part is Madhu-park (मधुपर्क), Commonly known as *duar pooja* or door-worship which is Synonym to *reception*. Here the bride-groom is received by the bride

and every thing they look upon or think of, appears sweet. Nobody will call this ceremony tedious if he understands the meaning. What song can be sweeter ? This hospitality offered by the sweet bride herself, teaches another lesson too. It is thus that the wife should receive her husband in actual family life, when wearied in limbs and worried in mind, he wends his way homeward to find solace in the sweet reception of his wife. Verily, sweet are the joys of home, but it is wife that makes home really sweet. There is a difference of chalk and cheese between hotel life and home life

The offer of a cow is the last item of the Reception. A cow is an indispensable member of a Hindu family as all life depends upon milk.

The third or main part is Pani-grahan (पाणि-ग्रहण) or Hand-grasping-Ceremony. It is a rather lengthy process consisting of numerous small items. The first thing is the giving-away of the bride by the father, with the formula :

ओ३म् अयुक् गोत्रोत्पन्नामिमामयुकनान्नी
मलक्कृत्वां कन्यां प्रतिगृह्णातु भवात् ।

"Please accept this well-dressed girl, named so and so, born in such and such family, followed by a formal acceptance of the husband by grasping the hand of the bride. Now they become husband and wife in the eye of law and come to the sacred hearth to offer joint oblations to fire. As soon as they reach there, they both jointly recite the following Verse :

ओ३म् समञ्जन्तु विरवेदेवाः समापो हृदयानि
नी । सं मातरिरवा सं धावा सयुवेद्री दधातु नी ।
(ऋ० X, 85, 47).

"Let all, present here know that our hearts have mingled together water* like. Let breath, let God, let the instructress (goddess of learning) keep us joined "

(Rig Veda X, 85, 47)

We leave undescribed the details of oblations, which, though significant might sound stale to the reader.

(To be continued)

* Waters flow and mingle. So do the hearts of the spouses. Sneha (स्नेह) is a Sanskrit word for liquid as well as love. What a deep insight into human psychology.



साहित्य समीक्षा

दयानन्द सन्देश का दिलजला अंक

दिल्ली से निकलने वाले दयानन्द सन्देश का एक दिलजला अंक प्रकाशित हुआ है। अंक का उद्देश्य आर्य समाज की बुद्धिमें प्रवर्धित करना है। प्रतीत होता है अंक के सब लेखों का ऊर्जाव एक ही आर है। अपने दोषों का निरूपण उन्नति के लिये आवश्यक है। मनुष्य हो या संस्था जब तक अपने दोषों पर दृष्टिपत करके उन्हें दूर करने का यत्न न हो सब तरफ आगे बढ़ना असम्भव है। इस दृष्टि से 'दिलजला' अंक का उद्देश्य शुभ है।

उद्देश्य के शुभ होते हुए भी हमें कहना पड़ता है कि उस उद्देश्य की पूर्ति के लिये जो उपाय काम में लाया गया है, वह दोष पूर्ण है। यदि हम दास दर्शन के शुभ कार्य में हाथ डालें, तो हमें यह ख्याल रखना चाहिए कि यह कार्य अभिय है, इस कारण इसमें बहुत ही सयत भाषा का प्रयोग होना चाहिये, असंयत और आलस्यारिक भाषा दास दर्शन को बहुत कड़वा बना देती है, जिससे दोष दर्शन से जो लाभ हो सकता था, वह नहीं होता। भाषा की उग्रता और अतिशयोक्ति में दोष दर्शन का शुभ लक्ष्य नष्ट हो जाता है। यही कारण है कि इस दिलजले अंक में दिखाये गये अनेक दोषों से सहमत होते हुए भी सम्पूर्ण अंक पढ़ जाने पर पाठक के हृदय में बैसी भावना रह जाती है, जैसी किसी पारिवारिक कलह के परिचायक रहती है। भिस मेयो की किताब पर टिप्पणी करते हुए महात्मा गांधी जी ने

लिखा था कि वह किताब कई घरों में सत्य होते हुए भी 'बदररी के निरीक्षक की रिपोर्ट (Drain Inspector's Report) मालूम होती है। दिलजला अंक को पढ़ जाने पर भी यह असर मन पर होता है कि यह आर्य समाज की बदररी के निरीक्षक की अचूरी रिपोर्ट है 'अचूरे' शब्द का प्रयोग हमने इसलिये किया कि यह अंक प्रायः पक्षी के घर की बदररी की रिपोर्ट में ही समाप्त हो गया है, अपने घर की बदररी पर लेखकों ने दृष्टि नहीं डाली।

दिलजला अंक के लेखकों से हमारा एक निवेदन है, एक बार ईसा मसाह बाजार से गुजर रहे थे, उन्होंने देखा कि चौराहे पर खड़े हुए बहुत से आदमी एक स्त्री पर पत्थर फेंक रहे हैं। ईसा रुक गये और पूछा कि बेचारी पर पत्थर क्यों फेंक रहे हो? लोगों ने उत्तर दिया कि यह औरत चरित्र हान है, इस कारण हम इस पर पत्थर मार रहे हैं। हजरत ईसा ने सबकी आर देखकर कहा कि "यदि यह औरत दुरचरित्रा भी है तो इस पर पत्थर मारने का अधिकार उसी को है जिसकी अन्तरात्मा यह कहे कि वह सबथा निर्दोष है।"

ईसा की बात सुनकर सब लोगों ने अपने अन्दर नजर डाली तो वहाँ निर्दोषता दिखाई न दी। इस कारण किसी को पत्थर मारने की हिम्मत न हुई।

दिलजले लेखकों को यह स्मरण रखना

हमारा प्रण

(ले०—५० सिद्धगोपात्र श्री 'साहित्य वाचस्पति' देहली)

(१)

हमने निहारा सदा औरों के सुखों की ओर,
किया प्रणु ओर अब कभी न निहारेंगे।
खड़े होंगे पैरों पे स्वयं ही उठेंगे हम,
प्रतापी प्रताप सा प्रताप हिय धारेंगे।
झरेंगे किसी से न मरेंगे मौत से भी हम,
मौत से मरेंगे तो प्रथम मौत मारेंगे।
हारेंगे न हिम्मत विसारेंगे न ध्रुव भ्येय,
देरा जाति काज काज तन-मन वारेंगे।

(२)

आयें आपदायें पायें कितने ही कष्ट चाहे,
प्यान जाति जननी का कभी न विसारेंगे।
पाप और पाखण्ड के पट को निरन्तर डी,
ज्ञान पुञ्ज पाषक में पकड़ पजारेंगे।
रीनता मलीनता व दानवीच दासता को-
ठान ठान ली है खण्ड खण्ड कर डारेंगे।
हरेगे उद्वेहों का घमण्ड दण्ड से गोपाल,
रखने को साल खाल खाल शीरा वारेंगे।

चाहिये कि केवल दूसरे की राय ही पर दिल को
जलाते रहना अच्छा नहीं, कभी अपने दोष पर
भी नजर डालनी चाहिये, इस अक के लेखों में
इस प्रवृत्ति का सर्वथा अभाव दिखाई देता है।

—इन्द्र

“पोर्तुगीज पूर्व अफ्रीका में हिन्दुस्थानी”

लेखक—श्री ब्रह्मदत्त भवानीदयाल, भूमिका
लेखक—श्री सेठ गोविन्ददास जी M. L. A.
पृष्ठ संख्या लगभग १८०।

यह पुस्तक अफ्रीका इत्यादि उपनिवेशों में
अनेक वर्षों तक अत्यन्त प्रशंसनीय कार्य करने
वाले श्री स्वामी भवानीदयाल जी संन्यासी के
सुपुत्र श्री ब्रह्मदत्त जी ने बड़े मनोरञ्जक रूप से
लिखी है। इसमें पोर्तुगीज पूर्व अफ्रीका में
भारतीयों के आगमन से लेकर अब तक का
रोचक इतिहास दिया गया है। श्री भवानीदयाल

जी संन्यासी आदि उत्तम कार्य कर्ताओं ने बर्हि
के भारतीय समाज को उन्नत करने के लिये
‘भारत समाज’ वेद मन्दिर आदि संस्थाओं द्वारा
कितना अभिनन्दनीय कार्य किया। किस प्रकार
वर्णसङ्कर तथा जन्मतः हवरी इत्यादियों का
दुःख संस्कार तथा वैदिक धर्म प्रचार बर्हा किया
गया इत्यादि बातों का विस्तृत वर्णन अत्यन्त सरल
और रोचक भाषा में इस ग्रन्थ में किया गया है।
इस पुस्तक के द्वारा जो हिन्दी में अपने विषय
की प्रथम है आधुनिक हिन्दी साहित्य में एक
प्रशंसनीय अभिवृद्धि हुई है। ‘वर्णसङ्कर’ शब्द
को सर्वत्र वर्णसङ्कर छापा गया है जो संस्कृतज्ञों
को बड़ा अस्वगत है। पुस्तक सब पुस्तकालयों
तथा प्रवासियों के विषय में जानकारी प्राप्त करने
की इच्छा रखने वालों के लिये उपादेय है।

पता—

प्रवासी भवन, आदरों नगर, अजमेर।

समुद्र के किनारे

(लेखक—प० विद्याधर जी वेदासङ्कार तेनावली)

दिन भर के कार्य से थक कर एक दिन सायं जरा जल्दी ही समुद्र तट पर जा पहुँचा। समुद्र अपनी रंगरङ्गियों में मस्त था। उसके किनारे की ओर बढ़ी ० सह्रों बल्लावाती किसी का पर्वाह न करती व डमढ़ती चली आ रही थी। गजों जम्बी एक लहर हरे नीले पानी पर, एक सुफेद रेखा खींच देती है जो सतह से २, ३ गज ऊँची है। मां वसुम्बरा का दर्शन करने उसे मोतियों की माला पहिराने लहर पीछे लहर चली आ रही है। पीछे से एक आती है जो दर्शन की उत्सुकता के जोरा से भरी है, एक लौट रही है जो दर्शन हो जाने की प्रसन्नता से पूर्ण है। दोनों अभिमान में भरी हैं, एक टक्कर हो गई और कुछ पानी और दो हाथ ऊपर उठ आया। अपने साधारण स्थान से पानी आठ दस गज आगे की ओर एक ही धक्के में आ पहुँचता है।

मैं इस मां वसुम्बरा और वारिधि के मिलन को देखने में तन्मय था। क्या देखा एक बढ़ी लहर आई। किनारे को पन्द्रह बीस गज तक सम और साफ कर गई। पानी के चले जाते ही उस स्थान पर अनन्त छिद्र बन गये। एक ही क्षण में उन छिद्रों में से असंख्य सिर ऊपर उठ आए। भरे वह क्या ० सहस्रों छोटे बड़े केंकड़ों का चलना फिरना नष्टर आने लगा। एक तरफ पृथ्वी थी, जिसका किनारा देतीला होने से विद्वपिष्ठा था, दूसरी ओर समुद्र था

और दोनों जहाँ मिलते थे या मिलना चाहते थे वहाँ अनन्त केंकड़े थे। समुद्र का पानी जोरा में भरा आता और उन सब को दबा देता वे भी अपना मुख छिपा लेते, वह जाता और फिर निर्भय हो चलने फिरने लग जाते हैं। यह एक पाठ था जो प्रभु ने मुझे उस दिन दिया था। मुख मोड़ा और अपने घर की तरफ लौट पड़ा। सहस्रों का जन समुदाय तट पर डमड़ा पड़ता था और मैं अकेला लौट रहा था।

✽ ✽ ✽ ✽

रात को स्वप्नावस्था में फिर वही दृश्य सामने आ गया।—सिनेमा के चित्र पट की तरह क्लिप धूमने लगी।

पृथिवी इहलोक है (आधिभौतिक पदार्थ है) और समुद्र परलोक (अध्यात्म) का प्रतिनिधित्व करता है। उन दोनों के मिलन पर मैं (आत्मा) खड़ा हूँ। एक तरफ निरा अध्यात्म है और दूसरी तरफ निरा आधिभौतिक जगत्। आत्मा जब आधिभौतिक जगत् से ऊब जाता है तो अत्य सुख पाने के लिये अध्यात्म की तरफ जाता है। दिन भर के काम से थका वह कुछ विभ्रान्त चाहता है। उसका जी सांसारिक इच्छाओं से ऊब जाता है। वह नहीं चाहता कि एक आप भी संसार में रहे। उसे सब भार मिथ्या भाव्य होने लगता है। वह मुड़ता है।

वह दोनों के सगम पर खड़ा है। वह जमीन पिलपिली है। जो न अघ्यात्म की नरमी वाली है और न आधिभौतिकवाद की कम रेती वाली। दोनों का विचित्र मिश्रण उसमें है। दोनों प्रकार का खट-मिट्टा रस उसमें मिलता है।

पर यह बांछनीय नहीं। क्योंकि इसमें वह अपने असलीपन को भूल जाता है। उसे पहिचान नहीं सकता।

अध्यात्म का एक झोका आता है, उसका सब व्यापार बन्द हो जाता है। उसके जाते ही वह फिर सिर निचाल आधिभौतिक जगत् पर निगाह फिरोने लग जाता है।

मानव स्वभाव ऐसा ही है। वह पूरी तरह से किस ओर झुका है कहना कठिन है। कुछ बड़े लोग कहते चले आ रहे हैं कि अध्यात्म में पूर्ण विलीनता चरम उद्देश्य है। उनसे कोई पूछे कि कैसे ? महाराय जी। कृपया इसकी व्याख्या तो कर दीजिए।

वे बड़ी शान से बिना डरे आधिभौतिक को फूँक मार उड़ा देना चाहते हैं। कह देते हैं यह कुछ है नहीं, यदि है तो 'अध्यात्म' ही।

मानव जाति का इतिहास उठा लो। उसके पन्ने पन्ने से यही पता चलता है कि आत्मा पूर्ण अध्यात्म = चेतन = सबज्ञ नहीं। आत्मा पूर्ण भौतिक = अचेतन = अज्ञ नहीं। वह मध्य की धरा में है।

● ● ●
मैं जब २ समुद्र के किनारे जाता हूँ। बैठ कर इसी समस्या का इस सोचा करता हूँ। यदि

कोई इस समुद्र में गोता लगा कर आया हो तो क्यों नहीं २, ४ मोती मेरी तरफ भी लुब्धक देता ?

मैं यह ज्ञान की भीस मांग ही रहा था कि विचार की एक और लहर मस्तिष्क सूँघि पर उमक पड़ी। मेरे सारे विचार जो सिर उठा २ कर बाहर भाँक रहे थे, दब गये।

जब मनुष्य प्रवृत्ति से निवृत्ति की ओर जाने लगता है और वैराग्य का भाव प्रबल होने लगता है उस समय भावों का एक ऐसा तीव्र झोका आता है जो मनुष्य की विषयों में इधर उधर फैली इन्द्रियों को एक दम दबा देता है। उन्हें बाधित हो अपना सिर छिपाना पड़ता है। पर क्योंही वह नशा उतर जाता है, जिसका उतरना बांछनीय नहीं, त्योही फिर इन्द्रियाँ अपने २ गोलकों से बाहिर सिर उठा लेती हैं इधर उधर विचरने लगती हैं।

हे कल्याणमय अग्नि। तुम्हे सुपथ पर ले चल। तुम्हे मेरे सारे छिद्र पता हैं। इनमें छिपे चोरों का नाश कर दे। मैं तेरे सामने सहस्त्रों प्रकारों से झुका हूँ।

तेरी लहर उतरने न पावे। तेरे प्रेम की बाढ़ की प्रतीक्षा मे खड़ा हूँ। कब आवे आवे और मेरा सबैस्व नाश कर देवे ताकि इन कँकड़ों को फिर मेरे सामने सिर उठाने का अवसर न आवे। वह दिन धन्य होगा जिस दिन मैं फिर न उठने के लिये सुक में सदा के लिये डूब जाऊँगा वही डूबना मेरा जन्म होगा, यह जन्म तो मेरे लिए डूबना हो रहा है।

उभार । उभार ॥ उभार !!!



काश्मीर राज्य में हिन्दी की दुर्दशा

एक सुविधित सज्जन ने काश्मीर राज्य में हिन्दी के सम्बन्ध में जो पत्र हमें लिखा है उसमें से निम्न श्रेय उद्धृत करना आवश्यक प्रतीत होता है:—

“काश्मीर राज्य में हिन्दू विद्यार्थियों को हिन्दी लेने की सुविधा है परन्तु शिक्षा विभाग के हमारे अधिकारी प्रायः मुसलमान हैं। वे हमारी भाषा को अरबी फारसी से भरना ही नहीं चाहते—किन्तु हमें हमारी चीज भी पढ़ने देना नहीं चाहते। आजकल पढ़ीचा समाप्त होने के बाद नया साल शुरू हो चुका है किन्तु हिन्दी की पाठ्य पुस्तकें सरकार की ओर से नहीं बटाई गईं। इस प्रकारसे मैं जान बूझकर वेरी की जा रही है। हर साल केवल बायबा करके सन्तोष दिखाते हैं।” “ट्रेनिंग स्कूलों की शिक्षा हिन्दी में होती थी पर अब अत्यन्त क्रिष्ट और दुर्बोध स्कूल की पुस्तकें रस दी गई हैं। जब शिक्षा विभाग के संचालक (जो मुसलमान हैं) से शिक्षाव्यय की गई तो उन पुस्तकों का हिन्दी अनुवाद पढ़ाया जायगा यह बचन दिया गया। परन्तु न अनुवाद हुआ, न पुस्तकें हटीं, अतः जनता अत्यन्त दुःखी है।”

यदि इस पत्र में किसी-किसी सच है जिसमें पत्र लेखक के अत्यन्तविरक्तकीय सुविधित सज्जन

होने के कारण सम्बन्ध का कारण नहीं तो काश्मीर रिबासत का जिसके महाराज हिन्दू हैं हिन्दी भाषा के प्रति इस प्रकार का उपेक्षा पूर्ण व्यवहार बस्तुतः अत्यन्त अनुचित है। राज्य के अधिकारियों से हम स्पष्ट शब्दों में यह निवेदन करना चाहते हैं कि उन्हें इन उपर्युक्त शिक्षाव्ययों के विषय में निष्पक्षपात जाँच करा कर तुरन्त दूर कर देना चाहिए अन्यथा हिन्दू प्रजा का इस विषयक असन्तोष स्वरूप धारण कर लेगा। मुसलमान प्रजा के लिये रिबासत में उद् फारसी आदि के शिक्षण का जैसा उक्त प्रबन्ध है वैसे ही उन विद्यार्थियों के लिये जो हिन्दी सीखना चाहते हैं चाहे वे हिन्दू मुसलमान पारसी ईसाई आदि किसी भी जाति के बन्ों न हों अवश्य समुचित प्रबन्ध सब विद्यालयों में होना चाहिए। हिन्दी प्रेमी जनता को भी लोकमत को जागृत करके अपने इस विषयक अधिकार की सब समुचित शान्तिपूर्ण साधनों से रक्षा करनी चाहिये। यह जान कर प्रसन्नता हुई है कि श्री ए० विद्यानन्द जी वेदालङ्कार पुरोहित आर्य समाज मीरपुर आदि आर्य सञ्जन हिन्दी प्रचारार्थ विशेष प्रयत्न कर रहे हैं। अन्ध सब संस्थाओं और उदार चिन्त सज्जनों को भी इस

विषयक अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिये ।
सामाजिक विशेष समाचार—

१. दक्षिण भारत में सार्वदेशिक सभा के उत्साही प्रचारक श्री शिवाचन्द्र जी ने मई मास में अन्नगन पट्टी नामक ग्राम में जाकर वहाँ ५०० दलित लोगों को ईसाई होने से बचाया ।

श्री राजगोपालाचार्य पाकिस्तान योजना के समर्थनादि विषयक जो आन्दोलन कर रहे हैं उसके विरोध में उन्होंने कई स्थानों पर विराट् सभायें कराईं तथा १५००० की उपस्थिति में श्री राजगोपालाचार्य के मटुरा पहुँचने से एक दिन पूर्व बड़ा प्रभावशाली भाष्य इस सम्बन्ध में दिया । श्री राजगोपालाचार्य से भी उन्होंने वैयक्तिक और सार्वजनिक रूप से पाकिस्तान योजनादि विषयक प्रश्न किये जिनका उनकी तरफ से कोई सन्तोषजनक उत्तर न मिला और जनता में उनके आन्दोलन के प्रति घोर असन्तोष उत्पन्न हो गया ।

२. मद्रास (सेन्ट्रल) आर्य समाज के अवैतनिक प्रचारक श्री महासिंग पेयार एम० ए० ने मद्रास के अतिरिक्त पापनाराम्, कुम्भकोणम्, विष्णुपुरम्, पुवदुकोट्टा, चेदिनाड इत्यादि दक्षिण के स्थानों में प्रचार करके बहुत से ईसाई और मुसलमान युवकों को शुद्धि के लिए तैयार किया । उनके प्रयत्न से लोगों में बढ़ी जागृति उत्पन्न हो गई और शीघ्र ही इनमें से कई स्थानों पर आर्य-समाज खुलने तथा शुद्धि आन्दोलन चलने की आशा है ।

३. सार्वदेशिक सभा के सुयोग्य उत्साही प्रचारक पं० मदनमोहन जी विद्याधर वैद्यालङ्कार

आन्ध्र प्रान्त में बड़े उत्साह से वैदिक धर्म प्रचार कर रहे हैं । उनके प्रयत्न से मई मास में वैदिक विवाह-संस्कार हुए । वैदिक संस्कारों की लोक-प्रियता बढ़ती जा रही है तथा आर्य समाज के प्रति लोगों का प्रेम बढ़ रहा है । ग्रामों में भी जनता वैदिक धर्म के सन्देश को सुनकर अपना रही है ।

४. सार्वदेशिक सभा के आदेशानुसार देश के कोने २ में आर्य वीर दलों का संगठन हो रहा है तथा आर्य जनता रक्षा और सेवा कार्यायें व्यवस्था कर रही है । बंगाल आसाम आर्य प्रतिनिधि सभा के उत्त्वाधान में कलकत्ता में आर्य समाज रिस्कीफ सोसाइटी की स्थापना हो गई है जिसकी कार्य-कार्यी समिति ने २३ मई की बैठक में निम्नलिखित निरचय किये हैं—

(क) बंगाल प्रान्त में आर्य वीर दल के लिये ५००० स्वयं सेवकों की भर्ती की जाए (ख) प्रति दिन न्यूनतः १०० शरधारियों के भोजन और आश्रय का प्रबन्ध किया जाए (ग) कम से कम ५० रोगियों की ओपथि और सेवा शुश्रूषा का प्रबन्ध किया जाए (घ) आमाम के स्थानों में जहाँ बर्मा के शरधारियों भारत में प्रवेश करते हैं कार्य-कर्ताओं के दल भेजे जाएँ (ङ) बेकारी से पीड़ित व्यक्तियों को बचावसाध रिस्कीफ कार्यों के लिये नियुक्त कर उनका कष्ट दूर किया जाए । इन सब दिशाओं में क्रियात्मक सेवा कार्य प्रारम्भ कर दिया गया है । ऐसे ही प्रशंसनीय सेवा कार्य की सूचनाएँ अन्य स्थानों से आ रही हैं । एक आवश्यक टिप्पणी

‘सार्वदेशिक’ के अप्रैल १९४२ के अङ्क में प्रसिद्ध विद्वान् डा० फ़िनायचन्द्र दास M. A. PH.D. के

'वैदिक संस्कृति के सात महान् सन्देश' विषयक लेख को 'विरववाणी' पत्रिका से उद्धृत किया गया था। सम्पूर्णतया लेख में वेदों के प्रति बड़ा सम्मान प्रदर्शित किया गया था। और वैदिक संस्कृति के सात महान् सन्देशों का उत्तमता से प्रतिपादन किया गया था किन्तु इस सम्बन्ध में इतना लिख देना आवश्यक है कि हम वैदिक धर्माचार्य उस लेख के सब अंशों से सहमत नहीं। हम वेदों को संसार के प्रारम्भ में मनुष्य मात्र के कल्याण के लिए प्रदत्त ईश्वरोप ज्ञान मानते हैं और इसलिए उन्हें श्रुतिकृत नहीं मानते, न उनमें अनित्य इतिहास भूगोल सम्बन्धी वस्तुएँ मानते हैं इसलिए उस लेख में जो निम्न प्रकार के कई वाक्य प्रयुक्त हुए हैं कि—

"वेदों के मन्त्रों से हमें पता चलता है कि विश्व बनाने में श्रुत्वेद की श्रुचाएँ लिली गईं उस समय उत्तर भारत की भौगोलिक स्थिति दूसरी तरह की थी।"

"श्रुत्वेद की रचना को हम तीन महा कालों में बाँट सकते हैं। इनमें से तीसरे काल के अन्त में दसवे मयङ्कल में केवल एक मन्त्र मिलता है जिसमें चातुर्वर्ण्य का बिकर है (१०।६०।१२) "घोषा लोपासुब्रा, विरववाण आदि ने वैदिक मन्त्रों की रचना की है।"

"हमें अपने उन पूर्वज आर्यों की कल्याण भावनाओं को ध्यान में रखना होगा कि जिन्होंने अनेक मन्त्रों में अपने पशुओं को देवता के सदृश माना है" (श्रुत्वेद ६।२८) इत्यादि ये लेखक के अपने विचार हैं जिनसे हम सहमत नहीं। हमारे मन्तव्यानुसार चातुर्वर्ण्य का जो शुद्ध कर्म स्वभाव पर आश्रित होना चाहिए वेदों के अनेक मन्त्रों में प्रतिपादन है तथा श्रुतियों और श्रुतिकृतों ने वेद मन्त्रों की रचना नहीं की किन्तु उन्होंने मन्त्रों के रहस्य को समझ कर उनका सर्वत्र

प्रचार किया इसलिए 'श्रुतिर्दशानात्' स्तोमवा दरशोति (निरुक्त) के अनुसार मन्त्र दर्शन के कारण उन्हें श्रुतियत् और श्रुतिकृत्यत् प्राप्त हुआ।

आशा है इस टिप्पणी को देखने के पश्चात् किसी महानुभाव को यह भ्रम न होगा कि हम आर्य उस लेख में प्रकाशित सब विचारों से सहमत हैं। इस टिप्पणी को स्वयं लिखने के पश्चात् भी इरववाणी धर्मा कर्माल मेरठ तथा अन्य कई सज्जनों के लेख तथा पत्र इसी विषय में प्रकाशनार्थ 'सार्वदेशिक' कार्यालय में प्राप्त हुए हैं। हम ऐसे सज्जनों को धन्यवाद देते हैं कि उन्होंने इस आवश्यक विषय में अपने विचार प्रकट करने की कृपा की है; किन्तु इस सम्पादकीय टिप्पणी के देने पर इस विषय में और कुछ प्रकाशित करने की आवश्यकता प्रतीत नहीं होती।

सार्वदेशिक पत्र और पुस्तकालयः—

'सार्वदेशिक' सार्वदेशिक सभा का मुख्यालय है जिसका चन्द्रा प्रचार की दृष्टि से केवल २) वार्षिक है। यह निरन्तर किया गया है कि शिरोमणि सभा के गौरव के अनुरूप ही इसके अत्यन्त उच्च श्रेष्ठि का मासिक पत्र बनाया जाए। इसके लिए हमें हिन्दी के सब सुप्रसिद्ध उत्तम लेखकों और कवियों के सहयोग की आवश्यकता है जिसके सम्बन्ध में पृष्ठ २ पत्र में लिखे जा चुके हैं। बड़े आशाजनक उत्तर तथा उत्तम लेख आदि प्राप्त हो रहे हैं। ग्राहक महानुभावों के सहयोग की भी इस शुभ संकल्प की पूर्ति के लिये आवश्यकता है। यदि प्रत्येक ग्राहक महोदय वर्ष में कम-से कम तीन मित्रों को आर्यों की शिरोमणि सभा के इस मुख्यालय का ग्राहक बनाने का निरन्तर कर लें तो बड़ी सुगमता से यह पत्र स्थावलाब्धी बन सकता है। हमें निरन्तर है कि इस रूप में हमें ग्राहक महानुभावों का सहयोग आवश्यक ही प्राप्त होगा।

सार्वदेशिक समा के स्थिर पुस्तकालय को वेद, वेदाङ्ग, धर्म और समाज विषयक संस्कृत, हिन्दी, अंग्रेजी तथा अन्य भाषाओं के सब ग्रन्थों का भण्डार बनाकर अत्यन्त उपयोगी बनाने का सभा ने दृढ़ निश्चय कर लिया है। सब पुस्तक लेखकों, प्रकाशकों तथा अन्य सब दानी महोदयों से प्रार्थना है कि वे इस शुभ सम्पन्न की पूर्ति में पूर्ण सहायक हो जिससे वैदिक अनुसन्धानादि का कार्य भी प्रतिष्ठित समा की अचीनता में मसीमाति चल सके।

अमानुषिक सामाजिक अत्याचारः—

सार्वदेशिक समा कार्यालय में भी तोताराम जी आर्योपदेशक (सा० समा) भी कड़ीदृष्ट की उपमन्त्री मन्मथ काश्यप कमेटी नौशाबलाल, भी नत्थीराम भी मन्त्री आर्यसमाज बलुर गढ़वाल इत्यादि ८ सज्जनों के हस्ताक्षरों से भी मोहन लाल जी आर्य के विवाह का जो ७ ५-४२ को आर्य नगर झोड़ गाँव (गढ़वाल) में हुआ विवरण प्राप्त हुआ है। भी मोहनलाल जी आर्य का भी एक पत्र इस सम्बन्ध में आया है जिसमें उन्होंने लिखा है—

“मेरी शादी ग्राम जुबियडा से डोला पालकी ललित सहोसलामत बापिस का रही थी.....कोई आधा मील की दूरी पर ग्राम निवास गिवाली, मेटी और ग्राम नाई वालों ने बरत को रोका और इस पर हमला किया.....हमारे एक आदमी पर अशुभ चोट आई है। बिट लोगों ने हम पर नाबायब दबाव डाला हमें डराया और धमकाया। जबदस्ती हम से २५) दण्ड वा जुर्माना के लिये। मैंने भी अपनी बारात को खून-खतरे से बचाने के लिए मजबूर होकर दे दिये फिर किसी तरह से बरत बापिस आर्य नगर पहुँची।”

इसके अतिरिक्त उपर्युक्त सयुक्त पत्र में लिखा है

कि ‘मेटी’ ग्राम की तरफ से पत्थरों की वर्षा बरातियों पर हुई। ‘गिरोह’ में से जो लोग ज्यादा उचकित थे उन्होंने खान्त कार्य कर्ताओं में से ५० अड्डे न देव की प्रचारक अखिल भारतीय ध्यानन्द युक्ति फौज होशियारपुर को पकड़ कर उनके सिर में दण्डे और लाठी चलाई जिससे उनके सिर पर सख्त चोटें आईं और उनके सिर पर मीक वालों ने ६-७ जूते मारे। अगर उन मीक वालों से ५० अड्डे न देव भी को न छुकाया जाता तो उनकी जान का खतरा था। लोग गिरोह वालों के पैरों पर पड़े, उनके आगे हाथ जोड़े लेकिन उन्होंने एक न मानी और यह कहा कि या तो हम मरेगे या तुम्हारी मोटी र बनाकर खा जाएगे।” इत्यादि।

उपर्युक्त घटना उस अमानुषिक सामाजिक अत्याचार की सूचना देती है जो दलित भाइयों के प्रति उच्च जाति का अभिमान रखने वाले धर्म के ठेकेदारों की तरफ से किये जाते हैं। समाज के सब सच्चे हितैषियों का कर्तव्य है कि असुर्यता (अज्ञातपन) के कलङ्क को सम्पूर्ण रूप से दूर कर दें तथा लोकमत को ऐसा प्रबल बना दें जिससे ऐसे अत्याचार भविष्य में असम्भव हो जाएँ। ऊपर हमने जिस सयुक्त पत्र का उल्लेख किया है उसमें यह पढ़कर हमें अत्यन्त दुःख और आश्चर्य हुआ कि हरिजन सेवक के प्रधान मन्त्री भी ठनकर नाचा की और सब का उपग्रहाना श्रीमती रामेश्वरी नेहरू को के प्रयत्न से गढ़वाल में जो डोला पालकी कमेटी बनी थी उसके अतिक्रमण सदस्य अपने कर्तव्य का पालन नहीं करते जिसका परिणाम यह होता है कि सुधार प्रेमी लोग बरात मार खाते फिरते हैं। यह अवस्था अत्यन्त शोचनीय तथा निन्दनीय है। सब समाज प्रेमी सज्जनों और अतिक्रमियों को मिल कर इसका अतिशय अन्त कर देना चाहिए।

—धर्मदेव

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्यों को

बिना बी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर 5- नमूना फ्री मंगालें

नमूना पसन्द हाने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूडे में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई मन्दाई की कमीटी हा मकती है ।

भाव ॥) मेर, ८० रुपये भर का सेर

थोक ग्राहक को २५) प्रति मैकडा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक—पठिलशर के लिये लाला सेवागम चावला द्वारा

‘चन्द्र प्रिन्टिङ्ग प्रेस’, अद्रानन्द बाजार, देहली में मुद्रित ।

सार्वदेशिक सभा की उत्तमोत्तम पुस्तकें

(१) संस्कृत सत्पार्थककाव्य	अ० १) स० १-)	(२१) सार्वदेशिक सभा का इतिहास	अ० २)
(२) प्राचावाचान विधि	१॥	सामल्य	२॥)
(३) वैदिक सिद्धान्त अभिषय संक्षिप्त	१॥)	(२२) बणिदान	१॥)
४) विदुसा में अर्य समाज	१॥)	(२३) आर्य डायरेक्टरी	अ० ११) स० १॥)
(५) वसपितृ परिचय	२)	(२४) अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र	२)
(६) ह्यानन्द सिद्धान्त अस्कन	१)	(२५) अत्याय ज्ञान्य	१॥)
(७) आर्य सिद्धान्त विमर्श	१॥)	(२६) कागस्त्य भाजल्य	१)
(८) भजय आल्य	१॥)	(२७) पञ्चमस प्रकाश	१॥)
(९) वेद में अक्षित शब्द	१॥)	(२८) आर्य समाज का इतिहास	१॥)
(१०) वैदिक दर्शन विज्ञान	१॥)	(२९) भारत की वाते	१॥)
(११) निरन्तरान्य विज्ञान	१॥)	(३०) Agnithra Well Bound	१॥)
(१२) हिन्दू मुस्लिम इतिहास (उद्गम)	१॥)	(३१) Imagination by an eye witness	१-)
(१३) इन्द्रादे इतीकृत (उद्गम)	१॥)	(३२) Truth and Vedas	१॥)
(१४) सत्य विचार्य (हिन्दी में)	१॥)	(३३) Truth led rocks of Aryan Culture	१॥)
(१५) अर्य और वसुकी आचरणकला	१-)	(३४) Vedic Teachings	१॥)
(१६) आर्यवर्षपरवर्तित सजित	१)	(३५) Voice of Aryan Varta	१)
(१७) कथा काका	१॥)	(३६) Christianity	१॥)
(१८) आर्य जीवन और गृहस्थ धर्म	१॥)	३७) The Scopes Mission of Aryan Samaj Bound	१)
(१९) आर्यवर्ष की वासी	-)	Unbound	१)
(२०) समस्त आर्य समाजों की सूची	१॥)		१)

अध्याय याग्य माहित्य

आर्य डायरेक्टरी

आर्य डायरेक्टरी का समस्त सत्यासो सभाका और समाजों का सन् १९४१ ई० की विरय व्यापी विविध प्रगतियों का सर्वोत्तम आर्य समाज के नियम, आर्य विवाह कानून, आर्य वीर दल आदि अन्य आचरणक शास्त्रय वातों का समग्र। आर्य ही आर्य मेविने।

मूल्य अजिल्य १॥) पोलेज १)

मूल्य सजिल्य १॥) पोलेज १॥)

मिलने का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

अथर्ववेद

इस पुस्तक में आर्यसमाज क विद्वान् श्री प० प्रियरज श्री आर्य ने अथर्ववेद क मन्त्रों द्वारा सृष्ट स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में आर्यवासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरण चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा शल्य चिकित्सा, सर्पदि विष चिकित्सा, कृषि चिकित्सा, रोग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन प्रकृतियों में वेद के अनेक महत्वपूर्ण अर्थों का उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ अक्षरों में पृष्ठ संख्या ३१२ मूल्य केवल २) याज है। पोलेज अथर्व १) प्रति।

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्



१९५२ ई०
आ १
१६३३३ स०

सम्पादक मण्डल—
१. श्री १. १. १. १. १. १.
२. श्री १. १. १. १. १. १.
३. श्री १. १. १. १. १. १.

{ वार्षिक मूल्य
विदेश ५.००

विषय-सूची

सं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१	वैदिक प्रार्थना		१६१
२	शान्ति के साधन	(श्री प० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	१६२
३	सुमन-सचय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	१६६
४	समथ गुरु रामदास और सुक्ति के तीन उपाय	(श्री महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज)	१६६
५	वैदिक धर्म के मुख्य-तत्त्व	(श्री प० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सा० आ० प्र० सभा)	१७०
६	कृतज्ञता का अनुभव ही एक मात्र उपाय	(श्री प० हरिचन्द्र विद्यालङ्कार)	१७३
७	हमारा पतन	(श्री निरजन लाल विशारद)	१७५
८	समुद्र के किनारे	(श्री प० मदन मोहन जी विद्याधर वेदालकार प्रेम मन्दिर तेनाली मद्रास प्रान्त)	१७७
९	कालसी में अशोक मन्दिर की प्रस्तावित योजना	(श्री प्रो० धर्मदेव जी शास्त्री दर्शन केसरी -याय वेदान्त तीर्थ देहरादून)	१७९
१०	ऋषि महिमा	(कविरत्न प० सिद्धगोपाल सा० वाचस्पति)	१८४
११	आर्य कुमार जगत्		१८५
१२	आर्य समाज स्थापनानिधि	(प० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली)	१८७
१३	विरवच्यापी मुस्लिम राज्य की योजना	(श्री कन्हैयालाल मुंशी भू० गृहसचिव बम्बई सरकार द्वारा ब्रिटिश सरकार को चेतावनी)	१८९
१४	महिला जगत्		१९०
१५	माता	(श्रीमती राधादेवी डवन (दक्षिण अफ्रीका)	१९१
१६	प्रचलित विषय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक देहली)	१९३
१७	जननी	(श्री प० विद्यानिधि जी सिद्धान्तालकार नरवरी)	१९४
१८	Vedic Rituals of Marriage	(By Pandit Ganga Prasad ji Upadhyaya M A)	१९५
१९	Mother India	Prof I L Vaswant M A	१९७
२०	साहित्य समीक्षा	(श्री प० धर्मदेव जी वि० वा०)	१९८
२१	परोपकारिणी सभा का नियम सशोधन	(श्री प० गङ्गाप्रसादजी M A रिटायर्ड चीफ जज)	२००
२२	सम्पादकीय	(श्री रघुनाथप्रसाद पाठक देहली)	२०२

बीज

सस्ता ताजा बढिया सब्जी व फूल फल का

बीज और गाछ हम सँगाइये ।

पता:—मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये 1) का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओ३म् ॥



* सार्वदेशिक-आर्य प्रतिनिधि मभा देहली का मासिक मूख-पत्र *

वर्ष १७

जुलाई, १९४२ ई०]

आषाढ १९९९

[दयानन्दान्द ११८

अंक ५



ओ३म् इन्द्र क्रतु न आभर ापता पुत्रेभ्यो यथा ।

शिञ्जाषो अस्मिन् पुरुहूत यामनि जावा ज्योतिरशीमहि ॥

शब्दार्थ—(इन्द्र) हे परमैश्वर्य युक्त प्रभो ।
(न) हमारे (क्रतुम) शुभ सकल्प को (आभर) पूर्ण कीजिये अथवा हमें उत्तम बुद्धि तथा कम करने की शक्ति को प्राप्त कराइये (यथा पिता पुत्रेभ्य) जैसे पिता पुत्रों को सदा उत्तम धर्म मार्ग की ओर ले जाता है वैसे ही (पुरुहूत) बहुत से उपासकों तथा भक्तों द्वारा पुकारे गये हे परमेश्वर । (अस्मिन् यामनि) इस जीवन यात्रा में (न शिञ्ज) हमें आप शिञ्जा प्रदान करें जिससे (जीवा) हम जीव (ज्योति) अशीमहि) ज्ञानरूप ज्योति का सेवन करें ।

हे सर्व शक्ति युक्त प्रभो । आप हमारे सच्चे पिता हैं । सब भक्त नन सदा आपको ही पुकारते हैं । हम सब आपके पुत्र सच्चे ज्ञान को प्राप्त करना चाहते हैं । आप हम सब पर ऐसी कृपा करें कि हम ज्ञान रूप ज्योति को प्राप्त करके सारे अज्ञान अन्धकार को दूर कर सकें । हम सच्चे आर्य बनकर समाज, देश और जगत् की सेवा करना चाहते हैं हमारे इस शुभ सङ्कल्प को आप पूर्ण करें । हमें उत्तम बुद्धि और शुभ कर्म करने की शक्ति प्रदान करें यही हमारी प्रार्थना है ।

वेदाभूत

शान्ति के साधन

(१) ओ३म् इयं या परमेष्ठिनी वाग्देवी ब्रह्मसं-
शिता । ययैव ससृजे घोरं तयैव शान्तिरस्तु
नः ॥ अथर्व १६।६।३

(२) ओ३म् इव यत्परमेष्ठिन मनो वां ब्रह्मसंशितम् ।
येनैव ससृजे घोरं तेनैव शान्तिरस्तु नः ॥

अथर्व १६।६।४

(३) ओ३म् इमानि यानि पञ्चेन्द्रियाणि मनः
षष्ठानि मे हृदि ब्रह्मणा संशितानि । यैरेव
ससृजे घोरं तैरेव शान्तिरस्तुनः ॥

(४) ओ३म् पृथिवी शान्तिरन्तरिक्षं * शान्ति र्यीः
शान्तिरापः शान्तिरोषधयः शान्तिर्वनस्पतयः
शान्तिर्विश्वे मे देवाः शान्तिः सर्वे मे देवाः
शान्तिः शान्तिः शान्तिः शान्तिभिः । ताभिः
शान्तिभिः सर्वे शान्तिभिः शमयामोहं यदिह-
घोरं यदिह क्रूरं यदिह पापं तच्छान्तं तच्छिवं
सर्वमेव शमस्तु नः ॥ अथर्व १६।६।१४

(१) शब्दार्थः—(इदम्) यह (या) जो (ब्रह्म-
संशिता) ज्ञान से तीक्ष्ण की हुई—बलयुक्त बनाई
हुई (परमेष्ठिनी) परमात्मा तथा उत्तम तत्त्वों का
प्रतिपादन करने में तत्पर (देवी वाक्) दिव्य गुरु
और शक्ति युक्त बाणी है (यया एव घोरं ससृजे)
जिस बाणी का दुरुपयोग करने से जगत् में घोर
अनर्थ उत्पन्न हो जाते हैं (तया एव) उस ज्ञान
युक्त दिव्य बाणी के द्वारा ही (नः शान्तिः अस्तु)
हमें शान्ति की प्राप्ति हो ।

(२) (इदम्) यह (यत्) जो (वाम्) तुम
दोनों—गुरु शिष्य, पति पत्नी, राजा प्रजा आदि
का (ब्रह्मसंशितम्) ज्ञान से तीक्ष्ण किया हुआ या
बलशाली बनाया हुआ (परमेष्ठिनम्) परमात्मा
तथा उत्तम तत्त्वों के चिन्तन में तत्पर (मनः)
मन है (येन एव घोरं ससृजे) जिस अपवित्र
भाव युक्त मन से घोर अनर्थ उत्पन्न होते हैं (तेन
एव नः शान्तिः अस्तु) उसी पवित्र ज्ञान युक्त मन
के द्वारा हम सब को शान्ति प्राप्त होवे ।

(३) (इमानि) ये (यानि) जो (मनः षष्ठानि
पञ्च इन्द्रियाणि) मन के साथ मिली हुई पांच
ज्ञानेन्द्रियां (हृदि ब्रह्मणा संशितानि) मेरे हृदय
में ज्ञान द्वारा तीक्ष्ण की गईं या प्रबल बनाई गईं
हैं (येः एव घोरं ससृजे) जिनके दुरुपयोग के
द्वारा घोर कष्ट और अनर्थ उत्पन्न होता है (तैः
एव नः शान्तिः अस्तु) उनके ही शुद्ध उपयोग से
हमें शान्ति प्राप्त हो ।

(४) पृथिवी, अन्तरिक्ष, आकाश, जल,
औषधियां, वनस्पतियां, सब के सब विद्वान्, सब
दिव्यगुरु युक्त पदार्थ हमें आध्यात्मिक, आधि-
भौतिक और आधिदैविक तीनों प्रकार की शान्ति
देने वाले हैं । उन शान्तियों से, सब प्रकार की
शान्ति से हम स्वयं सम्पन्न होकर सब को शांत
बनाएं अथवा मोह अज्ञान को दूर करें । जो इस
संसार के अन्दर घोर अन्याय, जो क्रूरता, जो

पाप है वह सब शान्त हो जाए। वह सब अन्याय अत्याचार तथा पाप दूर होकर सब कुछ मङ्गल-दायक हो जाए। हम सबको शान्ति प्राप्त हो।

वेद के इन चार मंत्रों में शान्ति की प्राप्ति के साधनों का बड़ा ही उत्तम उपदेश प्रार्थना रूप से किया गया है। आज कल जब कि सर्वत्र अशांति का साम्राज्य छाया हुआ है युद्धाग्नि की कराल ज्वालाएं प्रायः समस्त विश्व को अपने अन्दर लेकर दग्ध करती प्रतीत होती हैं, जब प्रतिदिन करोड़ों पीएड युद्ध सामग्री पर व्यय किये जा रहे हैं यह जानने को प्रत्येक विचारशील व्यक्ति आतुर हो रहा है कि व्यक्ति, समाज, राष्ट्र और जगत् को शान्ति कैसे प्राप्त हो सकती है। वेद भगवान् इन मंत्रों के द्वारा हमें उपदेश देते हैं कि संसार में कलहों और युद्धों तथा सब प्रकार की अशान्तियों का प्रधान कारण बाष्पी, मन और इन्द्रियों का दुरुपयोग है। जब हमारी बाष्पी, मन और इन्द्रियों के अन्दर विकार पैदा होता है तभी परिवार में, समाज में, राष्ट्र में और जगत् में अशान्ति छा जाती है। कौन नहीं जानता कि द्रौपदी के मुख से दुर्योधन के लिये निकले हुए इस आराय के कठोर शब्द कि 'अन्धे के घर अन्धा ही पैदा हुआ। महाभारत जैसे सर्वे संहारकारी भयङ्कर युद्ध का कारण बने। जिस बाष्पी का उपयोग भगवान् और उत्तम तत्त्वों का प्रतिपादन करने में होना चाहिये और इस प्रकार के उचित विशुद्ध प्रयोग से जो बाष्पी न केवल शक्तिशालिनी बनती है बल्कि शान्ति का सर्वत्र प्रसार करने वाली होती है उसी बाष्पी द्वारा कठोर, असत्य, विरोध विद्वेष वर्धक अपशब्दों का प्रयोग करने से वह अनर्थों और झगड़ों को पैदा करने

वाली हो जाती है। गुरु शिष्य, राजा प्रजा, पति-पत्नी, स्वामी सेवक, भाई भाई, माता पुत्र किसी भी सम्बन्ध में इस बाष्पी के दुरुपयोग के कारण कटुता आजाती है, अपशब्द तीर की तरह चुभ जाते हैं और उमसे अशान्ति फैल जाती है यह बात सब के अनुभव सिद्ध है। किन्तु केवल बाष्पी द्वारा मधुर और प्रिय बचनों के उच्चारण से भी काम नहीं चल सकता। दुनियां में मीठी छुरी चलाने वाले धोखेबाजों की भी कमी नहीं। इसीलिये 'इदं यत्परमेष्ठिनं मनो वां ब्रह्मसशितम्' इस मन्त्र द्वारा वेद भगवान् मन को पवित्र बनाने, परमेश्वर और उत्तम तत्त्वों के चिन्तन में उसे लगाने तथा ज्ञान द्वारा उसकी शक्ति को बढ़ाकर सर्वत्र शान्ति प्रसार करने का उपदेश देते हैं। पति-पत्नी, गुरु-शिष्य, राजा-प्रजा, भाई-भाई सत्र के मन में जब पवित्र दिव्य भावों का संचार हो जब सब एक दूसरे को सुखी बनाने और एक दूसरे के कष्टों के निवारण के लिये शुभ भावनाएं मन में रखें तब बाहर भी एक शान्ति-मय वातावरण बन जायगा इसमें कोई सन्देह नहीं। यही कारण है कि अहिंसा महाव्रत का पूर्ण रूप से पालन करने वालों के चारों ओर ऐमा प्रेममय वातावरण बन जाता है कि शेर और बकरी, बिल्ली और चूहे को भी प्रेमपूर्वक साथ र बैठे हुए पाया गया है ऐसा लोग बतलाते हैं महात्मा सिद्ध पुरुषों की संगति में बैठे हुए अद्भुत दिव्य शान्त का अनुभव तो उन सब को होता ही है जिनको ऐसा सौभाग्य प्राप्त हुआ है। अतः वेद भगवान् का आदेश और सन्देश यह है कि यदि हम स्वयं शान्त बनकर जगत् में शान्ति के साम्राज्य का विस्तार

करना चाहते हैं तो हमे अपने मन को शुद्ध पवित्र और ब्रह्मचिन्तन, ज्ञान आदि के द्वारा शक्तिशाली बनाना चाहिये।

किन्तु केवल वाणी और मन को पवित्र तथा शक्ति सम्पन्न बनाना भी अपर्याप्त है जब तक हमारी इन्द्रिया भी शुद्ध पवित्र और शक्तिशाली न बनें। हमने ज्ञान का सम्पादन पाच ज्ञानेन्द्रियों और कर्म, कर्मेन्द्रियों के द्वारा करना है। 'कुर्वन्ने-वेह कर्माणि जिजीविषेच्छत समा ।' (यजु० ४०।२) इस वैदिक आदेश के अनुसार १०० वर्षों तक अच्छे कर्मों को करते हुए ही हमे जीने की इच्छा करनी है अत इन्द्रियों को परमार्थ, परोपकार, सेवा, रक्षा, वलितोद्धार, पीडित जन कष्ट निवारण इत्यादि मे हम जितना तत्पर बना एगे उतना ही हम समाज, देश और विश्व मे शान्ति का साम्राज्य स्थापित करने मे सफल हो सकगे। आध्यात्मिक आधिभौतिक, आधिदैविक यह तीन प्रकार की शान्ति है जिसका निर्देश ऊपर उद्धृत चतुर्थ मन्त्र मे तीन वार शान्ति शब्द का पाठ करके दिया गया है। अपनी इन्द्रिय, मन, आत्मा आदि को शान्त बनाना आध्यात्मिक शान्ति या वैयक्तिक शान्ति क अन्तगत है। ब्रह्मचिन्तन, ध्यान, भजन कीर्तन, स्वाध्याय इत्यादि उसके साधन बताये गये हैं। उपनिषत्कार ऋषियों ने वेद की पवित्र शिक्षाओं और अपने निजी अनुभव के आधार पर इस विषय मे स्पष्ट घोषणा की है कि—

नित्यो नित्याना चेतनश्चेतनानाम्, एको बहूना यो विद्धाति कामान् । तमात्मस्थ ये ऽनुपरयन्ति धीरस्तेषा शान्ति शारवती नेतरेषाम् ॥

मुण्डकोपनिषद्

जिस का भाव यह है कि नित्य, सर्वज्ञ एक मङ्गलमय, सर्वान्तर्धामी भगवान को जो ज्ञानी धीर पुरुष अपने अन्दर बाहर सर्वत्र अनुभव करते हैं उन्हे ही नित्य शान्ति प्राप्त होती है अन्यो को नहीं।

आधिभौतिक शान्ति से तात्पर्य सामाजिक शान्ति का है। जब समाज के अन्तर्गत सब प्राणियों मे परस्पर प्रेम, विश्वास और सह युगुति रहती है, जब वे सब मिलकर समाज की उन्नति मे तन मन धन से तत्पर रहते हैं, सहयोग की पवित्र भावना जब सब के अन्दर विद्यमान रहती है तब समाज को जिस शान्ति का अनुभव होता है उसे आधिभौतिक शान्ति का नाम दिया जाता है। 'विश्वे मे देवा शान्ति, ब्रह्म शान्ति' इत्यादि द्वारा वेद भगवान यह आदेश करते हैं कि शुद्ध ज्ञान और सत्यनिष्ठ विद्वानों द्वारा ऐसी ही सामाजिक शान्ति को स्थापित करने का सबको प्रयत्न करना चाहिये।

आधिदैविक शान्ति वह है जो सारे जगत् मे रहती है अर्थात् प्रथिवी, जल, वायु, अग्नि विद्यन इत्यादि के प्रकोप के कारण जब भूकम्प, बाढ़, प्रचण्ड भूभावात, ज्वालामुखी इत्यादि के रूप मे उत्पात नहीं होते जो जगत् मे अशान्ति और कष्ट को लाने वाले हों। कम नियम के सिद्धान्तानुसार मनुष्यों के वैयक्तिक, पारिवारिक, सामाजिक और राष्ट्रीय जीवन पवित्र होने से ऐसे उत्पात तथा अनर्थों की सम्भावना भी बहुत कम हो जाती है, इसलिए चतुर्थ मन्त्र में सब मनुष्यों को यह पवित्र सङ्कल्प करने का आदेश दिया गया है कि सब पापों, अत्याचारों तथा

क्रूरताओं का हम अन्त कर दें, मङ्गलमय भावनाएँ मन में रखकर सदा शुभ कर्मों के करने में ही हम तत्पर रहें इस प्रकार सब प्रकार की शान्ति हम प्राप्त कर सकते हैं।

विश्व व्यापी संभ्रम के कारण अशान्ति पीड़ित जगत जब स्वार्थ मय लड़ाई के पागलपन से अपना पीछा छुड़ा लेगा तो उसे वेदों के इन उपदेशों द्वारा ही सभी शान्ति प्राप्त होगी इसमें कोई सन्देह नहीं हो सकता। भारतवर्ष के ही नहीं। सुप्रसिद्ध पाश्चात्य विचारक भी गम्भीर विचार के पश्चात् इसी परिणाम पर पहुँच रहे हैं कि वैदिक आदर्श और शिक्षाओं पर चलने से ही भूमि को स्वर्ग रूप बनाया जा सकेगा। उदाहरणार्थ डाक्टर जेम्स कजिन्स D. Litt. ने जो 'आयर्लैंड के एक सुप्रसिद्ध विचारक, शिल्पकार और कवि हैं और जो वैदिक आदर्शों से इतने अधिक प्रभावित हुए हैं कि आर्य धर्म की दीक्षा ग्रहण करके अब कुलपति जयराम के नाम से प्रख्यात हैं। Path to Peace या शान्ति का मार्ग नामक छोटी सी पुस्तक लिखी है उसमें जीवन के वैदिक

आदर्शों का प्रतिपादन करते हुए उन्होंने लिखा है:-

“On that Vedic ideal alone, with its inclusiveness which absorbs and annihilates the causes of antagonisms, its sympathy which wins hatred away from itself, it is possible to rear a new earth in the image and likeness of the Eternal heavens.”

अर्थात् उस वैदिक आदर्श पर ही जिसमें सबका समावेश है जो विरोध के कारणों को दूर करने वाला है, उसकी इस सहासुभूति के द्वारा जो सारी घृणा को दूर भगा देने वाली है, यह सम्भव है कि स्वर्ग समान एक नई भूमि का निर्माण किया जा सके।”

सब वैदिक धर्मों आर्यों का कर्तव्य है कि इन उपर्युक्त वैदिक आदेशों का पालन करते हुए अपने जीवनो को शान्तिमय बनाएं तथा अशान्ति पीड़ित जगत में जो वस्तुतः शान्ति को प्राप्त करने के लिये सड़प रहा है शान्ति के साम्राज्य को फिर से स्थापित करने का प्रयत्न करें। —धर्मदेव वि.वा.

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य ऐतरेय, तैत्तिरीय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १।=)।

मिलने का पता : —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

सुमन-संचय

(१)

कर्तव्य-धर्म

यूनान और ईरान में घमासान युद्ध हो रहा था। यूनान का एक वीर योद्धा ईरान की एक सुन्दरी के प्रेम पाश में फंस कर शत्रु से जा मिला। यूनानियों को उसके कपट-प्रबन्ध का पता लगने में देर न हुई और वे उसका प्राण लेकर उसके अपराध का दण्ड देने की चेष्टा करने लगे। वह एक दिन ईरान की एक सड़क पर खड़ा था। उसे देखते ही यूनानियों ने उस पर आक्रमण कर दिया। वह अपनी जान बचाने के लिए भागा और जंगल में एक देवालय में जा घुसा। उन दिनों यूनान में यह प्रथा थी कि देवाल्यों में त्राण पाने वाले व्यक्ति अवश्य ममके जाते थे अतः यूनानियों ने देवालय में प्रवेश न किया। उन्होंने देवालय के छपर को तोड़ डाला जिससे वह धूप, सर्दी और वर्षा में दुःख पाकर मर जाय। जब यूनानियों का यह उपाय भी सिद्ध न हुआ और वह योद्धा देवालय से बाहर न निकला तो उन्होंने उम देवालय का द्वार ईंटों से बंद करके उसको मारने का उपाय किया। किसी प्रकार उस सुन्दरी को इस उपाय का पता लग गया।

आधी रात का समय था। घनघोर वर्षा हो रही थी। अंधेरी रात थी। ऐसे कुसमय में वह सुन्दरी यूनानियों की आंखों से बचकर चुपके से

देवालय में प्रविष्ट हुई और अपने प्रेमी योद्धा को साथ लेकर बाहर निकली। इसी समय एक बुढ़िया देवालय के द्वार पर आई और उसने उन दोनों को रोककर कहा, "तुम मेरे पहले से छुटकारा नहीं पा सकते।" उस परिचित स्वर को पहचान कर योद्धा ठहरा और रोते हुए मां के चरणों में लोट गया और कहा 'माता! अबकी बार मुझे बचालो।'

पुत्र की दयनीय अवस्था देखकर माता का हृदय पिघला परन्तु दूसरे ही क्षण उसने कहा, 'हरगिच नहीं। तुम जैसे पुत्र से तो मैं निपूती ही अच्छी थी। यूनान की माताएँ अपना कर्त्तव्य जानती हैं।' उनकी पारस्परिक बात चीत से अन्य यूनानी जाग गए और उस योद्धा को बलान देवालय में बँद करके देवालय का द्वार बन्द किए जाने का कार्य प्रारम्भ हुआ। उस दीवार के चिने जाने का सबसे पहला पत्थर एक बुढ़िया ने रखा और यह बुढ़िया उस योद्धा की माता ही थी।

(२)

श्री का हृदय

प्रातः स्मरणीय ईश्वरचन्द्र विद्यासागर के पिता ठाकुरदास जी का बाल-काल बड़ी निर्धनता और कष्टों में व्यतीत हुआ था। उन्हें अपने भाई बहिनों और माता के पालन पोषण के लिए १२

वर्ष की अवस्था में ही नीकरी के लिए कलकत्ते की गलियों की छाक छाननी पड़ी थी। वहाँ क्रम की तलाश में उनको तीन तीन चार-चार दिन बिना आन्न जल के व्यतीत करने पड़े थे।

एक दिन दो पहर को भूख के मारे बालक ठाकुरदास से रहा न गया। किस प्रकार भूख की ज्वाला मिटे, इसी चिन्ता से व्याकुल होकर वे घर के बाहर निकल कर घूमने लगे। घूमते घूमते वे बड़े बाजार तक चले गये। पर खाने का कुछ ठीक न लगा। भूख के मारे ठाकुरदास को चक्कर सा आ गया। इसी समय वे एक दूकान के सामने आकर खड़े हो गये। उस दूकान पर एक अष्वेड़ विधवा चबैना बेच रही थी। उस विधवा ने ठाकुरदास को यों खड़े देखकर कहा,
“भैया, खड़े क्यों हो ?”

ठाकुरदास ने पीने के लिए थोड़ा पानी मँगा, वह विधवा ठाकुरदास को आदर और स्नेह के साथ बिठलाकर पानी ले आई।

बालक को केवल जल देना उचित न समझ कर उसने थोड़ा चबैना भी दिया। ठाकुरदास ने जिस ढंग से चबैना चबाया उसे देखकर वह विधवा समझ गई कि आज इस बालक ने कुछ भी भोजन नहीं किया। तब उस स्त्री ने कहा—
‘भैया, जान पड़ता है आज तुमने कुछ भी भोजन नहीं किया’ ठाकुरदास ने कहा—‘भैया, आज मैंने अभी तक कुछ भी नहीं खाया’ तब उस स्त्री ने पास की आहीर की दूकान से थोड़ा सा दही लाकर दिया।

भोजन के उपरान्त ठाकुरदास के मुँह से चक्का सारा हास मुनकर उस दयमयी स्त्री ने

विशेष आग्रह करके कहा ‘जिस दिन तुम्हारे भोजन का सुभीता न हो तुम मेरे यहाँ आकर भोजन कर जाना।’ इस विधवा ने केवल अनु-रोध ही नहीं किया बल्कि बालक ठाकुरदास से इस बात की प्रतिज्ञा भी कराली।

(३)

आत्म-त्याग

राजपूताने का इतिहास आत्म-त्याग और वीरता की विराद कहानियों से भरा हुआ है जिस पर आर्य जाति गर्व से अपना सिर ऊँचा रख सकती है।

मेवाड़ के राणा राजसिंह के भीमसिंह और जयसिंह नामक दो पुत्र थे। ये दोनों सौतेले भाई थे। धर्म और नीति के अनुसार राजपद के अधिकारी भीमसिंह थे। वे स्वयं पिता के बड़े भक्त और आज्ञाकारी थे परन्तु किसी कारण वशा राणा अपने छोटे पुत्र जयसिंह को गद्दी पर बिठाना चाहते थे। जब जयसिंह की माता ने यह बात सुनी तब उन्होंने राणा को इस अन्याय से रोकने का यत्न किया और कहा “अन्याय से प्राप्त किए हुए सुख वैभव और राज्य को मैं हेय समझती हूँ। मैं अपने पुत्र जयसिंह को कदापि इसका उपभोग न करने दूँगी।”

रानी के विशेष आग्रह पर राणा ने पक्षपात करने का विचार छोड़ दिया परन्तु अपने इस विचार पर उन्हें बहुत दुःख हुआ।

एक दिन राणा बड़े दुःखी और चिन्तित थे। दूत भेजकर उन्होंने भीमसिंह को अपने पास बुलावाया। वह दूत बहुत प्रसन्न था। उसे प्रसन्न रूप में आता हुआ देखकर भीमसिंह अपने मन

में अनेक विचार करने लगे। वे मोचने लगे कि आज अनहोनी बात कैसे हुई ? महाराज ने मुझे स्मरण क्यों किया है ? दूत का सन्देश सुनकर उन्होंने क्रोध में भरकर दूत से कहा "मैं अपनी हँसी कराने के लिए राणा के पास हर्गिज न जाऊँगा" यह उत्तर सुनकर दूत वापस चला गया।

कुछ क्षण के परचात क्रोधामि ने शान्त हो जाने पर भीमसिंह ने अपने मन में विचार करके जाने का निश्चय किया और महाराज के पास चले गए। इस समय भी उनकी मुखाकृति क्रोध से व्याप्त थी परन्तु महाराज को दशा को देखकर उन्हें बहुत आश्चर्य हुआ। महाराज सिर नीचा किए बड़े चिन्तित बैठे थे। उनकी सुख-सुडा और भाव भंगी से भीमसिंह को उनके मन की बात जानते हुए तनिक भी देर न हुई और बात को बात में उनका क्रोध जाता रहा।

महाराणा ने भीमसिंह को अपने सम्मुख देखकर नीचा मुँह करके "प्रिय भीमसिंह" कहकर पुकारा। इस स्नेह भरी वाणी को सुनकर भीमसिंह का शरीर पुलकित हो गया। उन्होंने भी 'पिताजी ! क्या बात है ?' यह कह कर अपने हृदय को हल्का किया।

भीमसिंह के इस सुखद परिवर्तन को देखकर राणा ने प्रेम भरी वाणी में कहा—भीमसिंह ! मुझे धिक्कर है। मैंने भ्रम में पककर तुम्हारे प्रति बड़ा अन्याय किया है ?"

पिता के ये वचन सुनकर भीमसिंह की आँखों में आँसू आ गए। उन्होंने ईश्वर को मन ही मन धन्यवाद दिया कि उनकी कृपा से पिता का अज्ञान दूर हो गया। राजा ने पुनः कहा पुत्र अब तुम निरिचिन्त रहो। मैं कल तुम्हें

राज्याधिकार दूँगा परन्तु, यहाँ एक बड़ी कठिनाई उपस्थित हो गई है। जयमिह का जिस वस्तु पर जरा भी अधिकार नहीं है वह मेरी भूल से उसे अपने गले का हार समझता है। यदि वह सहसा ही निराश हो जायगा तो न मालूम क्या २ विपत्ति खड़ी कर दे और न मालूम व्यर्थ ही कितने प्राणियों की जानें नष्ट हों" राणा की यह बात सुन कर भीमसिंह को बड़ा हर्ष हुआ। राणा की न्याय-निष्ठा और पुत्र-भ्रम ने तो उन्हें आनन्द विभोर कर दिया। उन्होंने पिता के निकट अपनी तलवार रखकर कहा "पिता जी ! जयसिंह मेरा छोटा और प्यारा भाई है। सुख-दुख में वह मेरा साथी और सहारा है। मैं तो उसके लिए अपने प्राण भी दे सकता हूँ। फिर इस तुच्छ राज्य के देने की बात ही कौनसी बड़ी है। यदि जयसिंह फपट छोड़कर मेरा सिर भी मांगेगा तो तुम्हें देने में इन्कार न होगा परन्तु यदि वह अन्याय से कुल की नीति का परित्याग करेगा तो मैं पाँडवों की नीति का आश्रय लेने के लिए विवश हूँगा" यह उत्तर सुनकर राणा गद्गद् हो गए। भीमसिंह ने कुछ क्षण चुप रहने के परचात कहा—“मैं आज से मेवाड़ की भूमि का भी परित्याग करता हूँ। यहाँ रहने से कदाचित् कभी राज्य का लोभ आजाय।”

यह प्रतिज्ञा करके भीमसिंह ने मेवाड़ का परित्याग कर दिया। कुछ समय के परचात उनके साथी घोड़ों और हाथियों के साथ वेरा को लौट आए परन्तु भीमसिंह लौट कर न आए। आया तो उनके मरने का समाचार ही आया।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

समर्थ गुरु रामदास और मुक्ति के तीन उपाय

(लेखक—श्री महात्मा नागयथ स्वामी श्री महाराज गमगढ)

समर्थ महोदय ने मुक्ति शब्द में व्यक्ति और समाज दोनों की मुक्तियों का समावेश किया है। उनके बतलाये हुये तीन उपाय यह हैं:—
(१) सद्बर्तन-सदाचार, शुद्ध व्यवहार, (२) हरिकथा निरूपण, (३) राजकारण-राज्य का स्थापन। इन तीन उपायों को स्पष्ट करने के लिये समर्थ महोदय ने, अपनी सम्मति इस प्रकार प्रकट की है:—

(१) सद्बर्तन से समर्थ का अभिप्राय जनता में सुनीति का समावेश है। वे कहते हैं कि बद्ध जन समुदाय में, नीति लुप्त होती है, उसका स्थान निन्दा, द्वेष अनाचार, आलस, कपट, कलह, क्रूरता, पाखंड आदि दुर्गुण, ले लिया करते हैं। सुनीति की स्थापना से, समर्थ की सम्मति में, मलिन वृत्तियां विमल हो जाया करती हैं।

(२) हरिकथा निरूपण से अभिप्राय ईश्वरोपासना है। समर्थ ने प्रकट किया है कि भक्ति ६ प्रकार की होती है। इनमें से अन्तिम भक्ति "आत्म निवेदन" सर्व श्रेष्ठ है। पहली भक्तियों में भक्त और ईश्वर के मध्य में भेद भाव रहा करता है परन्तु आत्म निवेदन में, भक्त और ईश्वर में उपर्युक्त भेदभाव बाकी नहीं रहता। भक्त का मन विभक्ति के भावों से ऊपर हो जाता है।

(३) राज्य का स्थापन—समर्थ के मतानुसार पहले दो साधनों से मोक्ष, मुक्ति या स्वतन्त्रता

की, अंशतः प्राप्ति हुआ करती है। उसकी पूर्णता के लिये, या इस लाभ को अप्रतिबद्ध और चिर स्थायी करने के लिये स्वराज्य का स्थापन अनिवार्य है।

उपासना के प्रकरण में, समर्थ की सम्मति में खंडोवा, विठोवा (देवताओं के मराठी नाम) नारायण, राम, कृष्ण, लक्ष्मी, शिव, विष्णु, सरस्वती इत्यादि एक ही परब्रह्म के नाम हैं। मानो ये एक ईश्वर के अनेक पौराणिक नाम हैं। समर्थ का प्रयुक्त भक्ति शब्द भी, संकुचित नहीं है उसमें स्वधर्म, वर्णाश्रम धर्म, इत्यादि सभी का समावेश है।

समर्थ गुरु के धर्म में, धर्म-नीति, आचार नीति और राज-नीति तीनों समाधिष्ट हैं। उपर्युक्त विचारों पर दृष्टि प्राप्त करने से, साफ जाहिर हो जाता है कि समर्थ की यह शिक्षा बड़ा महत्त्व रखती है। राज योग के आठ अंगों में सबसे पहला अंग यम है जिसका सम्बन्ध सामाजिकोन्नति से है। अभिप्राय यह है कि सामाजिकोन्नति के बिना व्यक्तिगत उन्नति नहीं हो सकती। योगाभ्यासी के लिये भी अच्छे समाज में होने की जरूरत है तभी वह सफलता के साथ अपने अभ्यासों की पूर्ति कर सकता है। परतंत्रता समस्त बन्धनों, समस्त क्लेशों की जननी है। तत्कालीन सुधारकों में से, समर्थ ही ने, इस सचाई को पूणतया व्यक्त किया था

वैदिक धर्म के मुख्यतत्त्व

(लेखक—पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली)



सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा का एक मुख्य उद्देश्य "आर्यावर्त तथा अन्य देश देशान्तरों और द्वीप द्वीपान्तरों में वैदिक धर्म के प्रचार का प्रबन्ध करना है। उस सत्य सनातन वैदिक धर्म के कुछ मुख्य तत्वों का उल्लेख तुलनात्मक दृष्टि से मैं इस लेख में करना चाहता हूँ जैसे कि गत मास के अङ्क में मैंने सूचित किया था।

(१) वैदिक धर्म का प्रथम मूलतत्त्व एक ईश्वर की उपासना है जो सर्व व्यापक, सर्वज्ञ, सर्व शक्तिमान्, न्यायकारी, दयालु, निराकार, निर्विकार और जगत का कर्ता है। इस विषय में वेदों का स्पष्ट उपदेश है कि—

य एक इत् तमुद्दिहि कृष्टीनां विचर्षणिः।

पतिर्जज्ञे वृषक्रतुः ॥ (ऋग्वेद ६।४५।१६)

और इसी लिये वे शिवाजी को, शिवाजी बनाने में समर्थ हो सके। परतंत्रता से व्यक्ति तथा समाज गत दोनों जीवन नीरस रहा करते हैं। इस सच्चाई को बहुत कम लोग अनुभव किया करते हैं। इसीलिये यह नीरसता बढ़ती ही जाती है। यह नीरसता कब किसी को, मुक्ति की ओर बढ़ने के लिये, उत्साहित होने देती है ? इसीलिये, उचित रीति से, समर्थ ने मुक्ति के उपायों में, स्वराज्य की आवश्यकता को, अनुभव किया था।

अर्थात् जो सर्वज्ञ, सर्व शक्तिमान्, सारे संसार का एक स्वामी परमात्मा है हे मनुष्य ! तू सदा उसी की स्तुति कर।

दिव्यो गन्धर्वो भुवनस्ययस्पतिरेक एव नमस्यो विश्वीड्यः। तं त्वायौमि ब्रह्मणा दिव्यदेव नमस्ते अस्तु दिविते सधस्थम् ॥ (अथर्व २।२।१)

इत्यादि मन्त्रों में उस संसार के स्वामी, वेद ज्ञान के दाता भगवान् को ही (एक एव नमस्यः) अर्थात् एक मात्र पूजनीय बताया गया है।

मा षिदन्त्यद विशंसत सखायो मा रिषय्यत। इन्द्रमिन् त्वोतावृषणं सचा सुते मुदुरुन्था च संसत ॥ (ऋ० ८।१।१)

इत्यादि मन्त्रों में स्पष्ट उपदेश किया गया है कि हे मित्रो ! अन्य किसी की स्तुति करके कष्ट मत उठाओ। हर समय उस एक परमेश्वर की ही स्तुति करो।

इन्द्र मित्र, वरुण, अग्नि आदि नाम (जो वेदों में पाये जाते हैं) और जिन्हें देखकर वेद तत्वानभिज्ञ लोग वेदों को बहुदेवतावाद (Poly theism) अथवा (Heno-theism) का प्रतिपादक समझते हैं) मुख्यतया उस एक ही परमेश्वर के नाम हैं इस बात को 'इन्द्र' मित्र वरुणमग्नि-माहुरथो दिव्यः स सुपर्णो गकत्मान्। एकं सद्रिप्रा बहुधा वदन्त्यग्निं वमं मान्तरिरवान्माहुः ॥

(ऋ० १।१६४।४६)

“यो देवानां नामध एक एव ।”

(अथर्व २।१।३)

इत्यादि वेद मन्त्रों में अत्यन्त स्पष्ट रूप से बताया गया है। ऐर्नेस्टबुल् नामक एक अंग्रेज सज्जन ने “An English man defends mother India” नामक पुस्तक में ‘इन्द्र’ मित्रं वरुणमग्निमाहुः’ इस मन्त्र का निर्देश करते हुए ठीक लिखा था “In the eyes of Hindus, there is but One Supreme God. This was stated long ago in the Rigveda in the following words :—

‘एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्ति’ which may be translated as “The sages name the One Being variously.” अर्थात् हिन्दुओं की दृष्टि में एक ही पर ब्रह्म है जिसका ऋग्वेद में ‘एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्ति’ कह कर प्रतिपादन किया गया था कि ज्ञानी लोग उस एक को अनेक नामों से पुकारते हैं। प्रो० मैक्समूलर ने भी अपने जीवन के अन्तिम दिनों में (विशेषतः ऋषि दयानन्दकृत ‘ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका’ पढ़ने के परचात्) इस वैदिक सत्य को स्वीकार किया था यद्यपि अपने पूर्व निर्मित ग्रन्थों में उन्होंने वेदों का अनुवाद करते हुए बहु देवतावादी अथवा हीन देवतावादी (Heno theistic) बताने का प्रयत्न किया था। अपने अन्तिम ग्रन्थ ‘Six Systems of Philosophy’ में उन्होंने लिखा—ऋग्वेद काल में ऋषियों ने इस तत्व को जान लिया था कि “There is but One Being that was really meant by all such names as Indra, Agni, Matari-

shvan and by name of Prajapati— Lord of Creatures. “इत्यादि

अर्थात् वस्तुतः एक ही परमेश्वर है जिसके अग्नि, इन्द्र, मातरिश्वा, प्रजापति इत्यादि विविध नाम हैं। The Superiority of the Vedic Religion नामक ग्रन्थ के लेखक W. D. Brown नामक अंग्रेज विद्वान् ने भी इस विषय में स्पष्ट शब्दों में लिखा :—

“It (Vedic religion) recognises but One God. It is a thoroughly scientific religion where religion and science meet hand in hand. Here theology is based upon science and philosophy.”

अर्थात् वैदिक धर्म एक ही ईश्वर को मानता है। यह एक सम्पूर्णतया वैज्ञानिक धर्म है जहाँ धर्म और विज्ञान हाथ में हाथ मिलाये परस्पर मिलते हैं। इसके धार्मिक सिद्धान्त विज्ञान और तत्व ज्ञान पर आधारित हैं।” ऐसे ही उद्धरण जर्मनी के प्रसिद्ध दार्शनिक फ्रीगल, इङ्ग्लैण्ड के कोलब्रुक, रूस के कौन्ट जौर्नैजर्न इत्यादि के पारचात्य विद्वानों के ग्रन्थों से दिये जासकते हैं किन्तु विस्तारभय से उन्हें यहाँ देना उचित नहीं प्रतीत होता।

(२) वैदिक धर्म का दूसरा मुख्य तत्व ब्रह्म, जीव, प्रकृति इन तीन अनादि पदार्थों की सत्ता को स्वीकार करना है।

“द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परि-
क्ष्वजते। तयोरन्यः पिप्पलं स्वाहृत्यनरनभ्यो
अभिचाक्षीति ॥ (ऋ० १।१६।२२)

“यस्मिन् वृक्षे मन्वदः सुपर्णा निविरान्ते सुवते चाधि विरचे । तस्येदाहुः पिप्पलं स्वाद्वये तन्नोन्नराद् यः पितरं न वेद ॥” (ऋ० १।१६४।२२)

“बाह्यादेक मण्णायस्कमुत्तैकं नेव दृश्यते । ततः परिष्वज्जीयसी देवता सा मम प्रिया ॥”

(अथर्व १०।१२२४)

इत्यादि वेद मन्त्रों में इसी तत्व का स्पष्ट प्रतिपादन है। इनमें से नित्य प्रकृति ही जगत का उपादान कारण है (जैसे मट्टी घटे की होती है)। परमात्मा सृष्टि का निमित्त कारण है इसीलिये वेदों में उसके लिये ‘सुरूपकृत्वु’ ‘य इमे द्यावापृथिवी जनित्री रूपैरपिराद् भुवनानि विरचा’

(ऋग्वेद १०।११०।६)

इत्यादि शब्दों का प्रयोग किया गया है जिन का भाव यह है कि वह अभाव से भाव की उत्पत्ति नहीं करता किन्तु प्रकृति में गति देकर उसके द्वारा वस्तुओं को रूप देता है।

“जीवो मृतस्य चरति स्वषाभिः, अमर्त्यो मर्त्येना स्योनिः ॥ (ऋ० १।१६४।३०) अपर्यं गोपाम् अनिपषामनाम् (ऋ० १।१७७।३) इत्यादि मन्त्रों में जीवात्मा की नित्यता और अमरता का स्पष्ट प्रतिपादन है।

(३) वैदिक धर्म का एतद्गी मुख्य तत्त्व कर्म नियम और पुनर्जन्म का है। जीव की नित्यता के सम्बन्ध में जिन वेदमन्त्रों को ऊपर उद्धृत किया गया है उनमें ‘स सध्रीचाः स विषूचीर्वसानः आवरीवर्ति भुवनेष्वन्तः’ (ऋ० १।१७७।३) इत्यादि द्वारा पुनर्जन्म का निर्देश स्पष्ट है कि अमर (अमर्त्यः) जीव अपने कर्मानुसार उच्च नीच योनियों में जाता है। “यस्त्वं प्राण

जिन्वसि, अथ सजायते पुनः ॥ (अथर्व १।१।४।

६।४) “पुनर्मनः पुनरायुम आगन् पुनः प्राणः पुनरात्मा म आगन् ॥” (यजु० ४।११) इत्यादि मन्त्रों में भी पुनर्जन्म के सिद्धान्त का प्रतिपादन है जो कर्म नियम के सिद्धान्त पर आश्रित है।

“उत यो द्यामविसर्पात् परस्तामस मुच्यतै वरुणस्य राज्ञः । दिवस्पराः प्रचरन्तीदमस्य सह-स्नात्वा अतिपरयन्ति भूमिम ॥ (अथर्व ४।१६।४) इन सुन्दर शब्दों द्वारा किया गया है जिनमें कहा है कि यदि कोई धुलोक के भी ऊपर चला जाए तो भी वह सर्वज्ञ, सर्वश्रेष्ठ (वरुण राजा) भगवान् के कर्म फल नियम रूप बन्धनों से मुक्त नहीं हो सकता मानो वरुण राजा (परमात्मा) के गुप्तचर हज़ारों आँसुओं से उसे देखते रहते हैं और असत्यवादी को सैकड़ों पारशों से बांध कर सत्यवादी को उनसे मुक्त रखते हुए आनन्द देते हैं जैसे कि:-

“शतेन पशौरभिषेहि बरुणैर्न मा ते मोच्य-नृत वाङ् नृचक्षः । (४।१६।७) (छिनन्तु सर्वे अनृतं वदन्तं यः सत्यवाद्यति तं सृजन्तु ॥” (अ० ४।१६।८) इत्यादि मन्त्रों में बताया गया है। वेद के इन्हीं मन्त्रों का मानो अनुवाद श्री गौतम बुद्ध के निम्न उपदेशों में पाया जाता है:-

‘न अन्तलिक्खे न समुज्जमवमे, न पव्वतानां विवरं पविस्स । न विउज्जती सो जगतिप्पवेस्से, यत्र ठित्तो मुन्धेय पाप कम्मा ॥’

(धम्मपद)

संस्कृत अनुवाद:-

न अन्तरिक्षे न समुद्र मध्ये, न पर्वतानां

आर्यसमाज में रोचकता

कृतज्ञता का अनुभव ही, एकमात्र उपाय

(लेखक—श्री पवित्र हरिचन्द्र जी विद्यालङ्कार)

आर्यसमाज की ओर आज का नवयुवक समाज क्यों आकृष्ट नहीं होता, यह एक प्रश्न है, जो प्रायः आर्यसमाज के शुभ चिन्तकों और प्रेमियों के कानों को परेशान करता रहता है। इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि आर्यसमाज के लिए कोई आकर्षक प्रोग्राम बनाना चाहिए, हमको साप्ताहिक अधिवेशनों को अधिक रोचक बनाना चाहिए, आदि।

परन्तु, प्रश्न यह है कि यह सरसता और

विवरं प्रविश्य। न विद्यते स जगति प्रवेशो यत्र स्थितोमुच्येत पाप कर्मा ॥

अर्थात् न अन्तरिक्ष में, न समुद्र के मध्य में, न पर्वतों की गुफा अथवा अन्यत्र ऐसा कोई स्थान है जहाँ पापी छूट सकता है।

पुनर्जन्म का अत्यन्त स्पष्ट शब्दों में प्रतिपादन धम्मपद १५३ के 'अनेक जाति संसार सम्घा-क्सिं अनिज्जिस्सम् ॥ गह कारकं गवेस्सन्तो दुक्खा जाति पुनपुनम् ॥ इत्यादि श्लोकों द्वारा बुद्ध भगवान् ने किया जिनका अर्थ यह है कि मैं अनेक जन्मों तक संसार में निरन्तर दीड़ता रहा। इस काया रूप कोठरी के बनाने वाले को दूँढते हुए मैं बार २ जन्म और दुःख में पड़ा रहा।

(शेष फिर)

रोचकता किस रूप में हो ? आर्यसमाज के संस्थापक ऋषि दयानन्द ने एक बार अपने एक पत्र में सेठ कान्हीचरण रामचरण को वल्तावर सिंह के हिसाब-किताब के सम्यन्ध में लिखते हुए लिखा—“हमने केवल परमार्थ और स्वदेशोन्नति के कारण अपने समाधि और ब्रह्मानन्द को छोड़ कर यह कार्य प्रहण किया है।” ब्रह्मानन्द और समाधि में जो रोचकता और सरसता सम्भवित थी, उससे भी अधिक उपयोगी होने के कारण ऋषि ने वैदिक धर्म प्रचार में अपनी रोचकता और लगन लगाई। ऋषि अपने परचात् अपना उद्देश्य और कार्य आर्यसमाज के रूप में ही हमें बिरासत में दे गये हैं। इस आर्यसमाज के प्रति रोचकता और सरसता उत्पन्न करने का साधन या प्रकार सिवा इसके और क्या हो सकता है कि हम अपने हृदय में ऋषि दयानन्द-सी कृतज्ञता पूर्ण वृत्ति को स्थान दें। ऋषि ने मृत्यु को जीतने की राह ढूँढने के लिए धन-धान्य और बन्धु-बान्धुवों से भरा-पूरा घर-बार छोड़ा था। इस राह की खोज में वे दर-दर के भिखारी बने, दुर्गम पर्वतों, बीहड़ जंगलों और हिम्भक पशुओं की भयंकरता में विषमताओं को सहन करते रहे। सच्चे गुरु की खोज में कितने ही बनावटी महात्माओं की भी सेवा की। अन्त में गुरु विरजानन्द के रूप

में उन्हें उनका अभीष्ट देवता मिल गया और उनकी अनथक सेवा से उन्हें वह प्रकाश मिल गया जिसकी खोज में वे घर से निकले थे। परन्तु मार्ग और मार्ग का दीपक लेकर भी, गुरु दक्षिणा के रूप में उसका उपयोग करने के लिए उन्हें अपना उद्देश्य कुछ बदलना पड़ा। जो मार्ग और प्रकाश उन्होंने अपनी मुक्ति और आनन्द के लिए खोज निकाला था, परम कृपालु गुरु की आज्ञा से उसका उपयोग उन्हें अपने चारों ओर बिखरी आर्य-जाति और भारत देश की मुक्ति के प्रयत्न में करना पड़ा। ऊपर दिए उनके एक पत्र के उद्धरण से यह साफ़ प्रकट होता है कि उनकी वह प्रयुक्त अभिलाषा कितनी प्रबल थी। परन्तु गुरु की आज्ञा, गुरु के वचन स्मरण कर वे अपने इस कर्तव्य से मुंह नहीं मीढ़ सकते थे। सर्व-व्यापी भगवान् के सम्मुख अकृतज्ञ नहीं बन सकते थे। यदि वे चाहते भी, और अकृतज्ञ हो कर अपनी निज्जु मुक्ति के आनन्द में लीन होने का प्रयत्न करते तो भी यह अकृतज्ञता बराबर उनके मन को वहां भी सताती और मुक्ति का आनन्द नहीं मिल पाता।

बस, यही हल आज के आर्यसमाजी नव-युवक की समस्या का है। यदि वह सचयुक्त भगवान् की सृष्टि में अपना सही कर्तव्य पहचानता है, भगवान् के प्रति अपनी कृतज्ञता को अनुभव करता है तब तो परमार्थ की प्रवृत्ति

में उसका स्वाभाविक रस होना चाहिए, अन्यथा उसे कोई भी शक्ति परमार्थ के उद्देश्य से लगाये गये आर्यसमाज के पीछे को सींचने के लिए प्रेरित नहीं कर सकती। हमें यह लिखते हुए बड़ा संकोच होता है कि आज के आर्यसमाज में विशुद्ध परमार्थ की भावना से प्रेरित आर्ययुवकों और आर्यपुरुषों की संख्या अत्यन्त अल्प है। पद्, अधिकार और प्रभाव-वृद्धि की भावना ने हमारे मनो पर प्रभुत्व जमा लिया है। इसी लिए दल बन्धियों का विष वृथा जड़ जमाये दीख पड़ने लगा है। यह सब तभी दूर हो सकता है जबकि हमारे मन विशुद्ध परमार्थ की भावना से प्रेरित हों, भगवान् एवं आर्यसमाज के संस्थापक गुरुवर ऋषि दयानन्द के प्रति कृतज्ञता के विचार हमारे मन को बारम्बार आर्यसमाज की उन्नति एवं अभिवृद्धि के लिए आगे डेलते हों। रस तो उसी में है, जिसमें किसी का मन लगता हो। कृता हृद्दी को चूसने में रस कहां से लावा है? आर्य जाति, आर्य संस्कृति और आर्यधर्म की रक्षा के प्रति हमारी रोचकता और सरसता तभी हो सकती है जबकि हम इन द्वारा अपने एवं मानव समाज के प्रति होने वाले उपकारों को सोचें, समझें और इस दृष्टि से उनके प्रति हमारे मन कृतज्ञता का कर्तव्य अनुभव करें। आर्यसमाज के प्रोपाम को सरस और रोचक बनाने का दूसरा कोई निर्दोष उपाय नहीं हो सकता।

हमारा पतन

[लेखक—श्री निरंजन लाल 'विद्यारद']

मैंने देखा तो नहीं किन्तु सुना है कि अब से ५० वर्ष पूर्व आर्यसमाज के प्रत्येक सदस्य की एक अपनी अलग सत्ता होती थी और वह हज्जारों में अपनी; बेश, भूषा और सत्य आचरण के कारण, मोती की भांति चमक जाता था। आर्य समाजी को लोग सच्चा और सेवक समझते थे और वह सर्वसाधारण में सम्मान की दृष्टि से महाराज जी की पदवी पाता था। उन दिनों महाराज का अर्थ आजकल की भांति दूषित रूप में व्यवहृत न होता था (आजकल प्रायः चुल्लू चालाक तथा धोखेबाज को महाराज नाम से सम्बोधित किया जाता है)।

परन्तु आर्य समाजी की वह सत्ता अब नहीं रही ऐसा कुछ लगता है। ऐसा क्यों है यह निश्चित रूप से तो कहा नहीं जा सकता परन्तु हां, एक बात अवश्य है कि जिन गुणों के कारण आर्य समाजी जनता की दृष्टि में एक आर्य माना जाता था वे गुण आर्य समाज से तिरोहित हो रहे हैं। जिस संस्था में गुणों की अपेक्षा संख्या की ओर विशेष ध्यान दिया जाने लगता है उसकी दशा होती भी यही है और अन्त में वह भेदिया धसान से बढ़कर नहीं रह जाती। यहां मेरा उद्देश्य यह नहीं कि मैं इस बात का प्रतिपादन करूँ कि आर्य समाज में सच्चे आर्य नहीं रहे बल्कि कहने का तात्पर्य यह है कि सच्चे

आर्यों की संख्या काल के साथ २ घट रही है और अनार्यत्व बढ़ रहा है।

इस दोष का मूल कारण हमारा दुहेरा जीवन है। हम अपने को आर्य कहते हुए भी अपने क्रिया कलाप से अनार्यत्व से गिर जाते हैं। हम नमस्ते के हामी हैं परन्तु जब किसी मुसलमान से मिलेंगे तो तपाक से हाथ बढ़ाकर बड़े गर्व से कहेंगे “आदाब अर्चें, जनाब, कहिये किबला मिजाज तो खुरा, मेरे लायक कारे खिदमत।”

ऐसा करते हुए या तो वे किसी त्वार्थ बरा अपने आर्यत्व का बलिदान करते हैं या उनमें एक सच्चे आर्य की वह निर्भीकता नहीं होती, जिसके कारण वह अब से ५० वर्ष पूर्व सर्वसाधारण में निर्भीक और बहादुर कहाता था। वह यह भी भूल जाता है कि मुसलमान चाहे कितना भी छोटा हो और कितने भी बड़े आदमी से मिले परन्तु सलाम, बन्दगी या आदाब अर्चें के अतिरिक्त उसके मुँह से कुछ न निकलेगा। चाहे वह कितनी ही चापलूसी करेगा परन्तु अपनी इस्लामी सभ्यता को नहीं छोड़ेगा। उसे नमस्ते से चिढ़ है और राम राम या जैरामजी उसे पसन्द नहीं। यदि आप किसी मुसलमान से नमस्ते कहिये तो वह सुनकर यदि उत्तर दिया तो, वही सलाम, आदाब अर्चें या बन्दगी में उत्तर देगा। इसके विरुद्ध हिन्दुओं को जाने दें। अपने को आर्य

कहलाने वाले भी अपनी सभ्यता अपनी विशेषता को तुरन्त भुला देते हैं। तनिक सोचिये कि आर्य समाज के प्रचार के कारण "नमस्ते" सभ्य समाज का सम्बोधन शब्द समझा जाता है और सिनेमा तक में प्रायः नमस्ते शब्द ऐक्टर्स के मुख से सुनने में आने लगा है। तब आर्य अपने शब्द को भुलाकर अब पुनः 'आदाब अर्के' का प्रचार करते हों तो इसमें दोष किसका ?

आज से ५० वर्ष पूर्व तुहुं लोगों ने भी अपना कर्तव्य समझ कर हिन्दी स्वयं पढ़कर अपने परिवार में एक आदर्श उपस्थित किया परन्तु आज अपने बच्चों को उर्दू द्वारा शिक्षा दिलाने में ही आर्य अपना हित समझते हैं। यदि आज आर्य समाज के वकीलों और औफिसर्स ने यह दृढ़ निश्चय किया होता कि उनके सब कार्य हिन्दी में होंगे। उनके यहां मुह्रर हिन्दी जानने वाले होंगे तो निश्चय ही आज किसी को भी हिन्दुस्तानी बनाने की हिम्मत न होती।

ईसाइयत का हम बड़े खोरदार शब्दों में खंडन करते हैं परन्तु जब भाषण देने खड़े होते हैं तो मुंह से अरबी, फारसी, मिश्रित उर्दू

हमारी भाषा होती है और कोट, पैन्ट, नैकटर्ई हमारी पोशाक। बड़े २ आर्य समाजियों के परिवारों में चुस जाइये उनका घरेलू वातावरण ईसाइयत से भरा मिलेगा। उनके बच्चों की वेरा भूषा देखिये तो लड़कियां प्राक में और लड़के सूट में बडे मिलेंगे। यदि माता को बुलाने की आवश्यकता पड़े तो माता शब्द उन्हें याद न आवेगा "मदर सुनना" ही कहेंगे और पिता जी को यही पसन्द है कि उनके बच्चे उन्हें 'बाबू जी' कहें।

हमारा व्यवहारिक जीवन क्या है, हम अपने वचन के कितने पक्के हैं, हम कितने सच्चे व्यापारी हैं, सन्ध्या हवन से हम अपने पड़ोसी को कितना प्रभावित करते हैं। हमारी सेवाओं से हमारे पड़ोसी को कितना लाभ होता है यह बताने की यहां आवश्यकता नहीं। यह तो प्रत्येक आर्य का कर्तव्य है कि वह अपने गरेवान में मुंह डाल कर आत्मनिरीक्षण करे, तभी उसे इन प्रश्नों का उत्तर मिल सकेगा। परन्तु यह अटल सत्य है कि बिना एक वेरा, एक भाषा और अपने शिष्टाचार के हमें हमारा पुराना गौरव न मिलेगा।

सार्वदेशिक में विज्ञापन खर्चा के रेट्स

स्वाभ	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा "	३।)	८)	१५)	२५)
चौथाई "	२)	४)	८)	१५)

उन्नत का जब विषयानुसार पेशगी आया जाइये।

समुद्र के किनारे

(ले-०—५० म दनमोहन जी विद्याचर वेदालङ्कार प्रेम मन्दिर तेनाली मद्रास प्रान्त)

मद्रास नगर का समुद्र का किनारा बहुत सुन्दर है । मीलों तक समुद्र के किनारे २ शहर चला गया है । बीच में सड़क है । उसमें मोटरों इधर-उधर दौड़ा फिरा करती हैं । मनुष्यों की वेहद बढ़ी भीड़ रहा करती है ।

हमारे साथी ने हमें उदास, एक दिन, देख कहा, चलो यार चलें समुद्र की सैर कर आवें ।

चारों तरफ अनन्त समुद्र लहलहा रहा था । शाम का समय था । सूर्यास्त हो रहा था, चन्द्रोदय की प्रतीक्षा थी । निस्तब्धता, परम शान्ति, शोतल समीर, ऊँची २ लहरें, विवाह वेदी पर आने वाली नव बधू के समान फूलों से लदी.... मैं बैठ गया, एक लहर आई । उसमें कुछ लाली का आभास दिखाई दिया । मैंने पूछा, यह लाली कहां से आई ?

समुद्र तरंग ने कहा—क्या तुम दसवीं शताब्दी के हो ?

मैं आश्चर्य में भर गया । क्यों क्या बात है ? 'यह बीसवीं सदी है । आज स्वतन्त्रता के नाम से पराधीनता बढ़ रही है ।'

'हैं ! हैं ! तुम यह क्या कह रही हो ? तुम्हें क्या दुःख ? तुम्हारे ऊपर से तो सदा स्वतन्त्रता की वायु निकला करती है । तुम तो सदा स्वतन्त्रता की प्रसन्नता से नाचती रहती हो ?

'हां ! हां ! तुम्हारी बात तो ठीक है । नाचता तो बन्दर भी है, भाऊ भी है । सर्कस में शेर

जैसे भयानक, हाथी जैसे भीम विरालकाय भी आराम से टहलते मालूम पड़ते हैं । परन्तु वे सब परतन्त्रता की बेड़ियों में जकड़े हैं ।'

'तो तुम्हें किसने बांधा है, जरा अपनी कहानी खोल कर कहो ।'

वह एक दम पीछे हट गई । मुझे कहती गई, 'मैं अपनी साथियों से पूछ आऊँ कि तुम्हें अपना रहस्य बताऊँ ।'

'अरे ! इतना अशिरवास !'

हाँ ! 'तुम इन्सान हो न ?' इतना कह बिना मेरी पवाई किये वह जैसे आई थी वैसे ही लौट गई । मैं अपना सा मुख लिए बैठा रह गया ।

+ + +

समुद्र की तरंग लौट आई । मैं प्रसन्नता से नाच उठा । मैंने पूछा, 'तुम आगाई अच्छा हुआ ।'

'हम जहाँ जाती हैं, वहाँ जाती रहती हैं, रुकती नहीं । जिससे एक बार सम्बन्ध-सम्बि, करनी है उसे अनन्त काल तक निभाती हैं । हम इन्सान नहीं कि प्रति दिन सन्निभों स्थापित कर सम्बन्ध स्थापित करें और छोड़ें ।'

मैं चौंक उठा, 'कहा जरा सम्बन्ध कर बात करो, अभिमान में न फूलो । पानी उतार दूंगा ।'

लहर नाच उठी, खिलखिला उठी । मेरा मन बैठ गया । उसने कहना आरम्भ किया, 'इसमें कोई सन्देह नहीं कि हम मनुष्य की भूला हैं, हवा मनुष्य को फुलाने को है, वधा उस पर प्रसन्नता

बिलेखने के निमित्त, प्रकृति का कण-कण मनुष्य को रिझाने के लिये है। हमारा निर्माण कर्तृत्व मनुष्य के लिये है। पशु-पक्षी भी हमें उपभोग में लाते हैं, परन्तु उसमें वे उस आनन्द का अनुभव नहीं कर सकते जो मनुष्य करता है।”

‘अनादि-काल से हम मनुष्य के काम आ रही हैं। हमने न जाने कितनों को मणि-मुक्ता के थाल बिना मोंगे दिये हैं। न जाने कितनी जातियों की सीमाओं को मिलाया है। न जाने कितना ज्ञान मानव को दिया है। न जाने कितना जीवन रस पिलाया है। न जाने कितना अनन्त नाद दिया है। हमने मानव को कविता दी है। जब दो दुःखी विरही दुःख के मारे पागलों की तरह घूमते हैं, उस समय हमीं अपने पास आश्रय देती हैं। जब जीवन से दुःखी कोई अन्तिम श्वासा चाहता है, हम अपनी भुजायें फैला उसे अपने अङ्क में स्थान दे देती हैं।

मैं बड़े भ्रान से सुच-सुच खोये सब बातें सुनता चला आ रहा था।

‘तुम्हीं कहो, ऐसी कौन सी बात है जो हमने मानव सङ्ग को नहीं दी?’

मैंं कृतज्ञता से गद्-गद् हो गया—
परन्तु आज ?

मैं सहम गया। न जाने कौन सा बम गिरे और मैं उसमें अपने को खो बैठूँ ?

‘जिन हमने इतना भला किया था, उन्हीं पर आज तुमने अधिकार जमा रक्खा है। उस पर लबाइयां हो रही हैं। हमारी इच्छा के विरुद्ध तुम हमारे खण्ड कर रहे हो। जिस तरह भूमि पर रह तुम दाने दाने को कुत्तों की तरह लड़ते

हो, समय आयेगा जब तुम समुद्र में मछली मछली पर लड़ोगे।”

सुन्ने तो मानों काठ मार गया।

यह प्रकृति भगवान् की देन है। प्राणी मात्र पर इसका हक है। इसका सदुपयोग विरव में शान्ति की धार बहा देता है दुरुपयोग खून की नादयां। मेरे में लाली का आभास उसी का परिणाम है। आज हमारे पिता समुद्र की गोद में भीषण रक्तपात है। उसी का यह चिन्ह है।

मेरा हृदय धक्-धक् करने लगा। मैंने साहस बंदोर कुछ कहना चाहा कि—समुद्र की तरंग ने आह भर कहा मानव ने समुद्र का भी कलेजा टूक टूक कर दिया। अब तक तुमने मनुष्य का गला दबाया, पशुओं के गले काटे, पक्षियों को निराना बनाया आज तुम इतने नीच……

अभी वह वाक्य पूरा ही करना चाहती थी कि चाँद की एक किरन ने उसका मुख चूम लिया। दूसरी तरंग ने आकर कहा चल री बहिन ! प्रस्थान का समय आगया……

तरंग आई थी, चली गई। मेरे मन पर एक अमिट छाप छोड़ गई और “मानव” क्या है मैं अच्छी तरह से समझ गया हूँ। उसकी नस में खून बहता है न ?

✻ ✻ ✻ ✻

मेरे मित्र ने भ्रुकभोर कहा, “मित्र किस सोच में हो। क्या घर की याद आगई ?” मैं, घर की क्या याद, क्या, कैसे, वहाँ भी नहीं युद्ध…… मेरा मित्र मुसकरा पड़ा, चाँद हमारे पर ब्योत्त्ना बिलेख रहा था और मैं बापिस झौट रहा था।

कालसी में अशोक-आश्रम की प्रस्तावित योजना

[ले०—भीयुत प्रो० धर्मदेव जी शास्त्री दर्शन केसरी न्याय वेदान्त तीर्थ देहरादून]

एक महत्त्वपूर्ण रचनात्मक कार्यक्रम

[वैदिक धर्म का सच्चा प्रचार क्रियात्मक जीवन और सेवा द्वारा ही हो सकता है केवल व्याख्यानो और लेखों से नहीं। इस समय रचनात्मक कार्यों की ओर विशेष ध्यान देने की आवश्यकता है। इस दृष्टि से हम भी १०० धर्मदेव जी शास्त्री की निम्न योजना का स्वागत करते हैं और आशा करते हैं कि सभी ममाओं द्वारा उन्हें इस योजना को क्रियात्मक रूप देने में पूर्ण सहयोग प्राप्त होगा। —सम्पादक]

प्राक्कथन

छः साल पहले जब मैं देहरादून आया था, तब समझता था, देहरादून एक सभ्यतम प्रदेश है। भौगोलिक दृष्टि से भी मैं देहरादून को ऊँचा समझता था। वस्तुतः देहरादून का अतीत है भी बहुत भव्य। आचार्य द्रोण के ही नाम से इस जिले का और मसूरी की ऊँची पर्वत-श्रेणी—द्रोणाचल—का नामकरण हुआ है। देहरादून के एक ओर गंगा और दूसरी ओर यमुना बहती हैं, जिनसे इस प्रदेश की पावनता प्रकट होती है। प्राकृतिक मरुतों, हरेयों और सुन्दर छोटी-छोटी बनस्थलियों से यह प्रदेश स्वर्ग-सम प्रतीत होता है। देहरादून-जिले के साथ राम, लक्ष्मण और भरत के पावन चरित्र का सम्बन्ध है। हृषीकेश में भरत-मंदिर और लक्ष्मण-भूला जैसे पुरातन स्मारक इसके प्रमाण हैं। पाण्डवों ने इसी प्रदेश में ऐहलौकिक लीला समाप्त की। जौनसार बाबर में पाण्डवों के अनेक स्मारक मिलते हैं। मध्य-युग के सम्राट् अशोक ने कालसी-नामक स्थान पर शिला-लेख खुदवाकर देहरादून की ऐतिहासिक महत्ता और सांस्कृतिक विशेषता स्थिर रखनी।

आज जब विश्व बंध, युग पुरुष महारमा गांधी संसार को वर्तमान क्रांति-काल में, मानवता के इतिहास में, बलवान की अहिंसा के उच्चतम आदर्श की देन दे रहे हैं, तब सम्राट् अशोक का काल-धीवाला शिला-लेख महत्त्व-पूर्ण हो जाता है। संसार के इतिहास में शायद अशोक ही ऐसा उदाहरण है, जिसने बलवान की अहिंसा उपस्थित की है। विजयी सम्राट् होकर भी हिंसा द्वारा प्राप्त विजय को पराजय कहकर स्वयं शस्त्र-त्याग का जो आदर्श सम्राट् अशोक ने कलिंग-विजय के बाद रक्खा, वह संसार के इतिहास में अभूतपूर्व घटना है। ये भाव अशोक ने कालसी के त्रयोदश शिला-लेख में व्यक्त किये हैं। इस शिला-लेख में अहिंसा और नैतिकता के आधार पर अफ़ग़ानिस्तान तक की विजय का वर्णन है। वास्तव में भारतवर्ष की सीमा अफ़ग़ानिस्तान तक ही है। खैर।

परन्तु बहुत कम व्यक्ति यह जानते होंगे कि कालसी जौनसार बाबर का ही एक हिस्सा है, और जौनसार बाबर असभ्य तथा बहिष्कृत प्रदेश है।

१९३५ के गवर्नमेंट आम् इंडिया-एक्ट में भारत के जो प्रदेश शासन-सुधार से वंचित रक्खे गये, उनमें यह प्रदेश भी है।

यमुना के तट पर स्थित अरोक का शिला-लेख देखकर मुझे आज से छः वर्ष पूर्व जब मैं सर्व प्रथम कालसी देखने गया था यह ध्यान हुआ कि यहाँ बौद्ध और आर्य-संस्कृतियों का संगम बन सकता है। इसके बाद कालसी का शिला-लेख देखने का कई बार अवसर मिला। प्रतिष्ठर आत्मा पर इसे सांस्कृतिक क्षेत्र बनाने के सम्बन्ध में अट्टरय संस्कार पकते रहे हैं—यह इसलिये भी कि हमारे देश में सांस्कृतिक स्थान हैं भी बहुत कम।

पिछले दिनों जब एक कार्य-वश पूज्य बापूजी के पास जाने का अवसर हुआ, तब तो यह भाव स्पष्ट हो गया कि मुझे सब कुछ छोड़कर, कालसी में एक आश्रम बनाकर पिछड़े हुए ८० हजार नर-नारायण की सेवा को ही जीवन की एकमात्र साधना बनाना चाहिये। महात्मा जी ने जब मुझसे पूछा—“तुम क्या करते हो?” तब आत्म को बहुत कष्ट हुआ कि सचयुक्त मैंने कोई स्थायी कार्य नहीं किया। मुझे ऐसा लगा कि पूज्य बापूजी मुझे यह प्रेरणा कर रहे हैं कि मैं देहरादून शहर छोड़ दूँ, और कालसी में एक आश्रम बनाकर जा बैठूँ, और वहाँ सेवा करते-करते जीवन खपा दूँ। पूज्य महात्माजी के प्रश्न का उत्तर मैंने यह दिया—“मेरी इच्छा यह होती है कि मैं कालसी में एक आश्रम बनाकर बैठ जाऊँ।” मेरा उत्तर सुनकर जब गांधी जी ने ये शब्द कहे—“हाँ, मेरी इच्छा भी कालसी का शिला-लेख देखने की है।” तब

मुझे ऐसा लगा कि अब तो विश्व के महान् पुरुष का यही आदेश है कि मैं कालसी में जाकर बैठूँ।

मैं देखता हूँ, मैं एक साधारण-सा व्यक्ति हूँ। यह कार्य महान् है, और पवित्र भी। आजकल सार्वजनिक जागृति के साथ ही अनेक संस्थाएँ बन जाने से जनता पर बोझ भी बहुत बढ़ गया है। परन्तु यह भी ठीक है कि पिछड़ी हुई जातियों में सेवा की दृष्टि से जो कुछ कार्य हो रहा है, वह नगण्य है। जौनसार बावर में तो कुछ भी कार्य नहीं हुआ।

मेरा विरवास है, देश में आज ऐसे व्यक्ति अनेक हैं, जो कार्य के औचित्य पर विचार करके दान करते हैं। मेरा विचार जगह-जगह घूमने का नहीं। मैं यहाँ जौनसार बावर का संक्षिप्त परिचय लिख रहा हूँ। मैं पाठकों के उत्तर की प्रतीक्षा करूँगा। आशा है, पाठक इस योजना पर विचार करके निम्न लिखित पते पर मुझे लिखेंगे—

भारती-मन्दिर

६६, राजपुः रोड, देहरादून

जौनमार बावर

सन् १९३५ के गवर्नमेंट आम् इंडिया एक्ट में भारत के जिन प्रदेशों को शासन सुधार से वंचित रक्खा गया, जहाँ आज भी ऐसेम्बली के कानून लागू नहीं होते, बल्कि जो सीधे गवर्नर के शासन में हैं, उनमें जौनसार बावर का इलाका भी मुख्य है। जौनसार बावर छोटा-सा प्रदेश था कत्वा नहीं। इसका क्षेत्रफल २४, ११४ वर्गमील है, और जन-संख्या ८०,००० से अधिक। देहरा-दून का आधा जिला इस प्रदेश के अंतर्गत है।

वेहरादन की दो तहसीलों में एक तहसील चकरौता है जो जौनसार बाबर का केन्द्र-स्थान है। सारी तहसील का ही नाम जौनसार बाबर है।

कालसी से यह प्रदेश आरम्भ होता है, जहाँ अशोक का शिला-लेख यमुना के किनारे स्थित है। कालसी प्राकृतिक दृष्टि से बहुत ही सुन्दर और स्वास्थ्यप्रद स्थान है। यहाँ यमुना नदी में ऊपर अमला और नीचे टॉस, ये दो नदियाँ मिलती हैं। चकरौता के उच्चतम शिखर के ठीक नीचे बसा होने से यह प्रदेश पाण्डवों के द्वि-पात का द्वार प्रतीत होता है। यहाँ बौद्ध और आर्य-संस्कृतियों का सांस्कृतिक संगम बन सकता है, और दोनों संस्कृतियों के उच्चतम आदर्श—शूरवीरों की अहिंसा का प्रयोगात्मक केन्द्र बनाया जा सकता है।

जौनसार बाबर में तो जो कुछ भी कार्य हुआ, और हो रहा है, वह ईसाई-मिशनरियों द्वारा ही हुआ है। इसलिये वह एक विस्तृत सेवा का क्षेत्र है। यहाँ शिक्षा-सम्बन्धी सामाजिक, सांस्कृतिक, सभी दृष्टियों से कार्य किया जा सकता है।

संक्षिप्त परिचय

जौनसार बाबर के उत्तर-पूर्व में यमुना के संगम तक टॉस-नदी का धूमिल प्रवाह है। ठीक उत्तर में टिहरी-राज्य और पूर्व में जुब्बल और सिरमोर (नाहन स्टेट) है।

जन-संख्या और धर्म

सन् १८८७ में २३,२२८, सन् १९०१ में ६१,१०१ और सन् १९३१ में ८०,००० जनसंख्या में हिन्दुओं का प्राधान्य है। यहाँ सुसलमान बहुत

कम हैं। हिन्दुओं में भी हरिजन कहलाने वाली जातियों की अत्यधिक संख्या है। हिन्दुओं की मुख्य जातियाँ चौहान, तोमर, नेगी, विष्ट, रावत-ब्राह्मण आदि हैं।

यहाँ अधिकतर लोग महासू या परशुराम के पुजारी हैं। लख-मंडल में परशुराम का एक प्रसिद्ध मन्दिर भी है। पूर्वीय भाग में सूर्य की पूजा करने वाले भी कुछ पाए जाते हैं। जौनसार बाबर में चार देवताओं की पूजा होती है, जिन्हें महासू के नाम से पुकारा जाता है। वासक, पिवसक, बुधिया या वैध और चाल्टा या चाल्डा, ये इनके वैयक्तिक नाम हैं। ये सब देवता ५०० वर्ष पूर्व काश्मीर से आए बताए जाते हैं। इनके सम्बन्ध की अनेक दंत-कथाएँ यहां प्रचलित हैं।

व्यवसाय

जौनसार बाबर के लोगों का मुख्य व्यवसाय खेती है। बड़ी मुरिकल से छोटे-छोटे टुकड़ों में लोग खेती करते हैं, जिन्हें बरसात के बाद फिर ठीक करना पड़ता है। यहां का प्रधान अनाज महुआ, गेहूँ और चावल है। अदरक, हल्दी और आलू की भी खेती होती है। सहायक उद्योग के रूप में ऊन वाले पशुओं का पालन भी होता है, परन्तु इसका कोई संगठित व्यावसायिक केन्द्र नहीं। घरों में पुराने ढंग से मधुमक्खी के छत्ते भी पाए जाते हैं। इस दिशा में भी वैज्ञानिक दृष्टि से कोई कार्य नहीं हुआ।

सामाजिक दशा

यहाँ की सामाजिक दशा बहुत बुरी है। यहाँ के लोग अपने-आपको पांडवों का अनुयायी कहते

हैं। यहाँ बहुपति-प्रथा प्रचलित है। घर में सब भाइयों की एक ही पत्नी होती है। शायद इसका कारण यह भी हो कि यहाँ स्त्रियों की संख्या अपेक्षाकृत कम है। सन् १९०० में बच्चों की जन-संख्या-सम्बन्धी रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि एक हजार लड़कों के मुकाबिले में केवल ७६२ लड़कियों का जन्म हुआ। जो कुछ भी हो, यह निर्विवाद है कि बहुपति-प्रथा इस प्रदेश के जंगलीपन का ही नतीजा है। यहाँ शराब बनाने पर कोई रूकावट नहीं। घर-घर में शराब बनती है। शराब के मटके-के-मटके घरों में भरे रहते हैं। यहाँ छोटी जातियों के साथ—विशेषतः हरिजनों के साथ पशुओं का-सा व्यवहार होता है। हरिजन अथवा छोटी जाति के लोग जमीन नहीं खरीद सकते। ब्राह्मण और राजपूत ही जमीन खरीद और बेच सकते हैं।

शिक्षा

शिक्षा और संस्कृति की दृष्टि से यह प्रदेश बहुत ही पिछड़ा है। दो-चार इने-गिने स्थानों पर डिस्ट्रिक्ट-बोर्ड की तरफ से प्राइमरी स्कूल चलते हैं, जिनमें छोटी कहलाने वाली जातियों के लड़के नहीं पढ़ सकते। यहाँ की भाषा जौनसारी है, पर हिन्दी प्रायः सभी समझ लेते हैं।

राजनैतिक स्थिति

जौनसार बाबर में वे सब कानून लागू नहीं होते, जो मित्रिा भारत में लागू होते हैं। वहाँ आज भी पुराने जमाने का दकियानुसी शासन चलता है। हरएक गाँव में समुदाय लेट कहलाता है। लेट का सरकारी मुखिया 'सदर सयाना'

होता है। 'सयाना' छोटी जाति का कोई व्यक्ति नहीं हो सकता। जौनसार बाबर में बहुत-सयानों का ही शासन है।

आश्रम की आवश्यकता

इस प्रकार देखने से प्रतीत होगा कि इस प्रदेश में एक बहुत बड़ा सेवा-क्षेत्र बन सकता है। हमें पूरा विश्वास है, यदि कालसी में एक केन्द्रीय आश्रम चलाया जाय, और उसकी शाखाएँ जौनसार बाबर के छोटे-छोटे ग्राम-केन्द्रों में स्थापित हों, तो इस प्रदेश को शीघ्र ही कुछ वर्षों में असभ्यता के पारा से मुक्त करके सुसंस्कृत बनाया जा सकता है। फिलहाल कालसी में एक केन्द्रीय आश्रम स्थापित करना चाहिए। कालसी में इसलिए कि यहाँ अशोक का ऐतिहासिक शिलालेख है, यमुना का किनारा है और पास ही चूड़पुर-नामक एक बहुत बड़ी मंड़ी भी है। यहाँ से जौनसार बाबर और नाहन-स्टेट का व्यापारिक आयात-निर्यात होता है। सहारनपुर से चकरीता तक जाने वाली पक्की सड़क पर कालसी स्थित है। कालसी में पोस्टऑफिस और कचहरी भी है। स्वास्थ्य की दृष्टि से कालसी में सारा वष रखा जा सकता है। सब से बढ़कर कालसी सांस्कृतिक दृष्टि से एक ऐतिहासिक स्थान है।

आश्रम की नीति

आश्रम का उद्देश्य सामाजिक और आर्थिक दृष्टि से जौनसार बाबर को सभ्य बनाकर राज-नैतिक दृष्टि से भारत के अन्य प्रदेशों के समकक्ष बनाना होगा। आश्रम का कार्य-क्षेत्र शुद्ध सामा-जिक और आर्थिक होना चाहिए। चलती हुई

राजनीति से आश्रम के कार्यकर्ता अपने आपको पृथक् रखें। समाज-सुधार के कार्यों में आश्रम की नीति हरिजन-सेवक-संघ और आर्य-समाज की नीति का अनुसरण करे। आश्रम के प्रयोगात्मक केन्द्रों में अधिक-से-अधिक साक्षर बालक और बालिकाएँ हों। अधिक-से-अधिक बालक और बालिकाओं के संस्कार हों। प्रत्येक घर पीछे कम-से-कम एक चर्खा चले। वस्त्र की दृष्टि से गाँव अथवा ग्राम-केन्द्र स्वावलम्बी हों। आश्रम के अधीन उन का एक व्यावसायिक केन्द्र चलाया जाय। यहाँ जौनसार बावर के लोग उन या उन के वस्त्र 'चर्खा-संघ' की मजदूरी पर बेच और खरीद सकें। उन और सूत कातने और बुनने के लिए एक शिक्षण-केन्द्र खोला जाय। हमारा विश्वास है कि यदि उन का व्यवसाय व्यवस्थित ढंग से चलाया जाय, तो जौनसार बावर के

इलाके की आय बहुत बढ़ सकती है। जौनसार बावर में वैज्ञानिक ढंग से मधुमक्खी पालने के व्यवसाय के सम्बन्ध में प्रोत्साहन और शिक्षा देने से भी आर्थिक दशा बहुत कुछ सुधर सकती है। इसके लिये कालसी-आश्रम में मधुमक्खी पालन के शिक्षण का भी एक विभाग हो। जौनसार बावर के पवतों में जड़ी-बूटियाँ और वनस्पतियाँ बहुतायत से पाई जाती हैं। आश्रम में इस प्रकार का भी एक विभाग खोला जाय, जो जौनसार बावर के लोगों को उपयोगी जड़ी-बूटियों का ज्ञान प्राप्त कराये। साथ ही वहाँ के लोगों से अच्छी जड़ी-बूटियाँ और वनस्पतियाँ खरीद कर जनता तक पहुँचाई जा सकें। हमें विश्वास है, वेरा के धनी मानी और विवेकशील व्यक्ति जौनसार बावर के पिछड़े हुए अस्सी हजार देशवासियों की भलाई के लिये इस योजना का स्वागत करेंगे।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

मृ त्यु औ र प र लो क

का

सत्रहवाँ संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बढ़िया कागज

पृष्ठ ३०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र (—)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्डर घटाघट्ट आ रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा करनी पड़े। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन,
देहली।

ऋषि-महिमा

(ले०—कविरत्न पं० सिद्धगोपाल 'साहित्य वाचस्पति' देहली)

ऋषि का सु-ध्यान जब आता है ।
तो सबकी याद भुलाता है ॥

(१)

जग में अग्रस्थित विद्वान हुए,
ऋषि सन्त महन्त महान् हुए ।
दार्शनिक गुणों की खान हुए,
तत्त्वज्ञ महा मतिमान हुए,
जिनका जग यश नित गाता है ॥

(२)

लेकर के कोई प्रकृतिवाद,
कोई लेकर के ब्रह्मवाद ।
कोई लेकर अद्वैतवाद,
कोई लेकर के शून्यवाद,
दुनिया में धूम मचाता है ॥

(३)

ले सबने एक विषय अपना,
की निज निज ग्रन्थों की रचना ।
कह दिया किसी ने जग सपना,
जग नित्य, किसी का है जपना,
कोई अनित्य बतलाता है ॥

(४)

पर, दयानन्द ऋषि का विचार,
था चतुर्मुखी अनुपम अपार ।
जग विस्मित था प्रतिभा निहार,
लेकर सुधार का सुधा-सार,
मूर्खों को भ्रान जिलाता है ॥

(५)

कहि किया आत्मा पर विचार,
कहि किया धर्म का दृढ़ प्रचार ।
कहि देश जाति की धुन सवार,
होवे स्वतन्त्र होकर सुधार,
यह भाव प्रबल प्रकटाता है ॥

(६)

मुख दुख की कुल्ल परवाह न थी,
धन-दौलत की कुल्ल चाह न थी ।
बैदिक पथ दूजी राह न थी,
बल विद्या की कुल्ल धाह न थी,
कुमलों को तोड़ गिराता है ॥

(७)

ऋषिवर तेरे हैं गुण महान्,
नहिं शक्ति करे 'गोपाल' गान ।
कर लिया जाति हित गरल पान,
घातक को देकर अभय-दान,
जग जीवन-शोधि जगता है ॥



प्रौढ शिक्षा योजना

श्री प० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति का वक्तव्य
भारतवर्षीय आर्य कुमार् परिषद् ने प्रौढ शिक्षा की जो योजना बनाई है उसके समर्थन में प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति, मन्त्री सार्वदेशिक सभा ने निम्न वक्तव्य दिया है —

भारतवर्षीय आर्यकुमार् परिषद् द्वारा प्रकाशित प्रौढ शिक्षा की योजना को मैंने देखा। विचार बहुत उत्तम है। इससे देरा में शिक्षा का प्रचार बढ़ेगा और आर्य कुमार् के समय का सदुपयोग होगा। योजना इतनी सुन्दर है कि इसकी सफलता में मुझे सन्देह नहीं। सब आर्यसमाजों, विद्यार्थियों तथा आर्यकुमारों से मेरा अनुरोध है कि वह इस स्कीम को कार्य रूप में परिचालन करने में पूरा सहयोग दें।

श्री हरिभाऊ उपाध्याय की सम्मति

परिषद् की प्रौढ शिक्षा योजना के सम्बन्ध में राजपूताने के प्रसिद्ध नेता श्री हरिभाऊ जी उपाध्याय लिखते हैं—

प्रियवर परमेश्वरदयाल जी, आपकी प्रौढ शिक्षा की योजना मुझे बहुत पसन्द हुई है। ऐसी

योजना का सर्वत्र प्रचार व पालन होना चाहिए। मुझे विश्वास है कि आपकी योजना सफल होगी।

कुमार्-सभाओं की हलचलें

हापुड़—कुमार् सभा की ओर से एक व्यायाम-शाला चल रही है जिसमें २० के लगभग सदस्य व्यायाम करते हैं। एक आचैतनिक शिक्षक शिक्षा देते हैं।

सगठन और धार्मिक-प्रवृत्ति पैदा करने के लिए विशेष प्रयत्न किया जाता है। लगभग ५० दिन से एक रात्रि पाठशाला चल रही है।

जमालपुर (गाठारी)—कुमार् सभा की ओर से एक पुस्तकालय और एक सुन्दर वाचनालय जारी है। परिषद् की विज्ञापित के अनुसार कुमार् सभा ने प्रौढ शिक्षा के इस समय दो केन्द्र बनाए हैं। सभा के प्रधान श्रीयुत उमाकान्त गुप्त 'किरण' सभा की उन्नति में विशेष उत्साह से भाग लेते हैं। इस वर्ष का चुनाव इस प्रकार है—

प्रधान—श्रीयुत उमाकान्त गुप्त किरण।

मन्त्री—श्रीयुत आनन्देश्वर प्रसाद सिंह।

सयुक्त मन्त्री—श्री शुक्लेश्वर।

पुस्तकाध्यक्ष—श्री प्रभाकर सिंह ।
 वाराणसी—कुमार-सभा की ओर से एक
 व्यायाम शाला है । कुमार-सभा के लगभग १५०
 सदस्य हैं । वे समाज के आम्बोखनों के अबसर
 पर उत्साह-पूर्वक कार्य करते हैं ।

निम्न स्थानों में हाल ही में कुमार सभाओं
 की स्थापना हुई है । शीघ्र ही इनका परिषद् से
 सम्बन्ध कर दिया जाएगा । आशा है कि कुमार
 सभाएँ दिन-प्रति-दिन उन्नति करेंगी ।

भोपाल—२० जून को कुमार सभा की स्थापना
 हुई इसके निम्न पदाधिकारी चुने गए । सर्वेभ्री
 महिपाल पथिक-प्रधान, आनन्दस्वरूप जी मन्त्री,
 विक्रमादित्य-कोषाध्यक्ष,

पसरूर—आर्य-युवक-समाज पसरूर ने एक
 व्यायाम शाला खोली हुई है ।

हरई—यहाँ की व्यायाम-शाला उन्नति कर रही
 है । व्यायाम-शाला में आने वाले सदस्यों की
 संख्या अब बढ़कर ५० हो गई है । आशा है
 अन्व कुमार सभाएँ भी इसका अनुकरण करेंगी ।
 प्रत्येक मास में व्यायाम प्रतिबोधिताएँ हुआ
 करती हैं ।

सरोज व रत्न की परीक्षाएँ भी अगस्त में

परीक्षार्थियों की सुविधा के लिए और विशेष
 कर पर्वतीय भाइयों की सुविधा के लिए भारत-
 वर्षीय आर्य कुमार परिषद् ने सिद्धान्त सरोज
 और सिद्धान्त रत्न की परीक्षाएँ भी अगस्त मास

में करने का निश्चय किया है । पर्वतीय स्थानों
 में तो सरोज व रत्न के पाँच परीक्षार्थी होने पर
 ही केन्द्र स्थापित हो सकता है । परन्तु अन्य स्थानों
 में चारों परीक्षार्थों के २० परीक्षार्थी होने पर
 ही केन्द्र की स्थापना हो सकेगी, किन्तु यदि
 किसी स्थान पर सिद्धान्त भास्कर और सिद्धान्त
 शास्त्री के ५ परीक्षार्थी हों तो वहाँ सरोज व रत्न
 का केन्द्र भी स्थापित हो सकेगा, चाहे परीक्षार्थियों
 की संख्या कुल मिलाकर २० हो या न हो ।

परिषद् की परीक्षाओं का परीक्षा-फल

श्री पं० देवव्रत धर्मेन्दु परीक्षा मंत्री भारत-
 वर्षीय आर्यकुमार परिषद् सूचित करते हैं कि
 जनवरी १९४२ में भारत के समस्त केन्द्रों से हुई
 परिषद् की विविध परीक्षाओं के परीक्षा फल
 घोषित कर दिये गये हैं । सिद्धान्त सरोज में कुल
 ७७० परीक्षार्थी बैठे जिसमें से ६६० उत्तीर्ण हुए
 इसका परीक्षा फल ८५ प्रतिशत रहा । सिद्धान्त
 रत्न में ५४४ बैठे, जिसमें से ४३० उत्तीर्ण अतः
 परीक्षा फल ७९ प्रतिशत । सिद्धान्त भास्कर
 में १३६ बैठे १२२ पास हुए जिसमें परीक्षा फल
 ८७ प्रतिशत रहा । इसी प्रकार सिद्धान्त शास्त्री में
 ७३ बैठे और उनमें से ४३ पास अतः परीक्षाफल
 ५८ प्रतिशत रहा । परीक्षा फल की पूरी-पूरी नकल
 नाम स्थिति तथा केन्द्रादि के हिसाब से छपी हुई
 कार्यालय से के टिकट भेजकर मंगाई जा
 सकती है ।

आर्य समाज स्थापना निधि

आर्यों में अनुशासन

(लेखक—पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति, उपमन्त्री सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली)

आर्य जनता को यह ज्ञात ही है कि गत अनेक वर्षों से आर्यों की शिरोमणि सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने आर्य समाज स्थापना निधि की स्थापना सब प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभाओं की सहमति से कर रखी है जो सभा की स्थिर आय का एक साधन है। आर्य समाज स्थापना दिवस का कार्यक्रम प्रति वर्ष के समान इस वर्ष भी प्रतिनिधि सभा की ओर से सब आर्य समाजों को भेज कर निवेदन किया गया था कि उस पवित्र दिवस के उपलक्ष्य में अपने सदस्यों और सहायकों से धन संग्रह करके सभा कार्यालय में भिजवा दें। जिन आर्य समाजों ने सभा के आदेश का पालन करते हुए धन संग्रह करके सभा कार्यालय में भिजवाया है, वे धन्यवाद के पात्र हैं किन्तु मुझे यह खिन्नता है, वे धन्यवाद के पात्र हैं कि अनेक सुप्रसिद्ध और बड़ी बड़ी आर्य समाजों ने इस विषयक अपने कर्तव्य की ओर अभी तक उर्रा भी ध्यान नहीं दिया। कई बड़ी समाजों के पत्र आये हैं कि उन्होंने स्थापना दिवस को बड़ी धूम-धाम और उत्साह के साथ मनाया। हजारों नर-नारी सभा में सम्मिलित हुए किन्तु धन कुछ भी एकत्रित नहीं किया गया। इसका स्पष्ट अर्थ यह निकलता है कि अभी तक सब आर्यों में अपनी शिरोमणि सभा के आदेश का पालन वा अनुशासन

(Discipline) की प्रवृत्ति उत्पन्न नहीं हुई जिसका परिणाम सारे आर्य जगत पर पड़ेगा क्योंकि आर्य समाजों और प्रान्तीय प्रतिनिधि सभाओं के सहयोग से ही सार्वदेशिक सभा अपने महान् उद्देश्य “देशदेशान्तरो, द्वीप द्वीपान्तरो में वैदिक धर्म प्रचार” में सफलता प्राप्त कर सकती है। कई बड़ी बड़ी आर्यसमाजों को जब इस विषय में स्मरण पत्र भेजे गए तो उन्होंने लिखा क्योंकि आर्य समाज स्थापना दिवस पर धन एकत्रित नहीं किया गया था अतः भेजने में असमर्थ हैं किन्तु अन्य अनेक आय समाजों ने जो किसी कारणवशा उस अवसर पर धन एकत्रित न कर सकी थीं अब सभासदों से चन्दा करके अथवा अपने कोष से धन भेजकर सभा के आदेश का पालन किया है। यह लेख और आश्चर्य की बात है कि जून के अन्त तक इस निधि में केवल ६१) प्राप्त हुए हैं जब कि इस वर्ष के बजट में कम से कम २२००) आय की इस निधि में आशा की गई थी। जिन समाजों ने अभी तक इस निधि का रुपया सभा कार्यालय में नहीं भेजा उनको चाहिए कि ‘Better late than never’ अर्थात् काम न करने की अपेक्षा देर में करना अच्छा है, इस दृष्टि के अनुसार अपने सदस्यों से धन एकत्रित

करके अन्वया अपने कोष से सार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन, देहली के पते पर अतिरिक्त भिजवा कर अपने कर्तव्य का पालन करें। प्रान्तों की बड़ी समार्यों को तो विशेषकर इस अयुक्तासन और शिरोमणि सभा के आदेश पालन के विषय में अन्य समार्यों के आगे एक आदर्श रखना चाहिए। मुझे पूर्ण विश्वास है कि सब आर्य समार्यों अपने इस विषयक कर्तव्य का तत्परता से पालन करेंगे और इस सम्बन्ध में मुझे फिर लिखने की आवश्यकता न पड़ेगी। आर्यसमार्यों से इस निधि में प्राप्त धन की सूची 'सार्वदेशिक' पत्र में धन्यवाद सहित प्रकाशित की जायगी। नोट—अप्रैल तक की सूची मैंने के 'सार्वदेशिक' में प्रकाशित हो चुकी है।

आर्यसमाज स्थापना दिवस का धन

मई जून १९४२ में प्राप्त

संयुक्तप्रान्त की समार्यों

क्र० सं०	नाम आर्यसमाज	राशि प्राप्त
१.	जीनपुर	१३=)
२.	शिकोहाबाद	१०)
३.	देहरादून	२५)
४.	बहलवाड़	६)
५.	नगीना (बिजनौर)	६)

६.	पूरनपुर (पीलीभीत)	७)
७.	आजमगढ़	२०)
८.	हरदोई	१०)
पंजाब	प्रान्त की समार्यों (गुरुकुल विभाग)	
६.	कनेटा	५०)
१०.	भलवाल (सरगोधा)	५)
११.	रावलपिंडी	८=)
१२.	करौलवाड़ा, देहली	५)
	राजस्थान की समार्यों	
१३.	मढावा (जयपुर)	२१)
	मध्यप्रान्त की समार्यों	
१४.	होरंगाबाद	२=)
	बिहार प्रान्त की समार्यों	
१५.	दानापुर, पटना	८=)
	बंगाल प्रान्त की समार्यों	
१६.	Kaukinary (२४ पगेना)	५)
	बम्बई प्रान्त की समार्यों	
१७.	वासी (शोलापुर)	५)
	सिंध प्रान्त की समार्यों	
१८.	शिकारपुर (सिन्ध)	६=)
	मद्रास प्रान्त की समार्यों	
१९.	पालघाट	४)

आर्यसमाज के विद्यमोपविषय

१) प्रति सैफवा) प्रति

प्रवेश-पत्र II) सैफवा ।

मिस्त्रे का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

विश्वव्यापी मुस्लिम राज्य की योजना

पाकिस्तान भारतीय राष्ट्र के लिये आत्मघातक होगा

श्री कन्हैयालाल मुंशी भू० गृह सचिव बम्बई सरकार द्वारा ब्रिटिश सरकार को चेतावनी

जिस दिन मुस्लिम लीग ने पाकिस्तान को अपना ध्येय घोषित किया था, उसी दिन उसने भारतीय नीति के खिलाफ युद्ध की घोषणा कर दी थी। इस सम्बन्ध में किसी भी समयदार अशर्मा को कोई संशय नहीं हो सकता।

अधिक या कम अंशों में अधिकृत क्षेत्रों के कर्तव्यों से यह भविष्य सुनाई पड़ती है कि प्रजातन्त्र के नाम पर पाकिस्तान को भारत पर लादा जायगा। हैदराबाद की ६५ प्रतिशत हिन्दू जनता रोष भारत से अलग कर दी जायगी और एक मुस्लिम राजवंश की दास बना दी जायगी। इसके अलावा कारमीर जैसी रियासतों और प्रान्तों में जहाँ मुसलमान लोग अधिक संख्या में हैं, प्रजातन्त्र के नाम पर हिन्दू-अल्पसंख्यकों को मुस्लिम राज्य के अधीन होकर रहना होगा।

अभी हाल में ही चौधरी खली कुब्जमान ने बम्बई में एक भाषण दिया। आपने फरमाया कि—“विगत ५ वर्षों में कांग्रेस और लीग की नीति का विकास यह प्रदर्शित करता है कि हिन्दू जाति और नेतृत्व कोई बड़ी चीज प्राप्त करने में अब असमर्थ है। इसलिए मुसलमान ही अब भारत के भावी शासक बनेंगे।

यह अन्तिम मांग नहीं

“पाकिस्तान मुसलमानों की अन्तिम मांग नहीं है। विश्वव्यापी इस्लाम की योजना का यह पहला कदम है। हिन्दुओं को लीग की पाकिस्तान

की मांग को स्वीकार करना ही पड़ेगा। यदि मुसलमान एक हो गये तो वे अफगानिस्तान, ईरान, ईराक, फिलिस्तीन, मिश्र और टर्की को भारतीय मुसलमानों का साथ देने के लिए अपनी संयुक्त शक्ति का प्रयोग करेंगे। तब मिश्र से भारत और चीन तक इस्लाम का भयङ्क पहरायेगा और मुसलमान एक बड़ी ताकत हो जायेंगे।”

जो लोग यह ख्याल करते हैं कि शान्तिमय उपायों से पाकिस्तान का प्रश्न हल किया जा सकता है, वे मूर्खों के संसार में बसते हैं। पाकिस्तान के पीछे सारे भारत को पाकिस्तान बनाने और रोष हिन्दुओं को दास बनाने की महत्वाकांक्षा है।

युद्ध द्वारा उत्पन्न हुई वर्तमान संकटपूर्ण परिस्थितियों में इन पाकिस्तान वालों से समझौते की बात-चीत करना भारत के लिए आत्मघात करने के बराबर होगा। पाकिस्तान के लिए हमारे पास एक ही उत्तर है, जो कि अब्राहमलिनकन ने अमेरिका की दक्षिणी रियासतों को दिया था और वह है—‘तुन्हें नहीं मिलेगा।’

यदि मि० घमरी के निर्देश पर ब्रिटिश सरकार ने पाकिस्तान की मांग स्वीकार करली तो उसे भारतीय राष्ट्र का क्रोध सहने के लिए तैयार रहना चाहिए।

महिला-जगत्

दरवन (अफ्रिका) में आर्य स्त्री समाज की स्थापना

प्रधाना श्रीमती लालसिंह के मापक के आवश्यक अंश

एक दूसरे से मिलने और विचार परिवर्तन करने से हम अपनी ही जाति की दशा उन्नत करने की आशा और इस प्रकार समाज में अपना वास्तविक स्थान ग्रहण कर सकती हैं। अपनी बुद्धि के विकास के लिए हमें पूरी र आशा रखनी चाहिए क्योंकि धार्मिक, सामाजिक, सांस्कृतिक और शिक्षा सम्बन्धी क्षेत्रों में बड़ी उन्नति की जा सकती है और इन विचारों के विकास में स्त्रियों बड़ बड़कर भाग ले सकती हैं।

समाज में आर्य महिलाओं की क्या स्थिति थी और जाति को उन्नति में उतका क्या भाग रहता था इसके परिज्ञान के लिए हमें अपने भूतकाल पर दृष्टि डालनी चाहिए और अपनी वर्तमान स्थिति की उसके साथ तुलना करनी चाहिए। तुलना करने से हमें ज्ञात होगा कि हमारी दशा बड़ी हीन है और हममे व्याप्त विविध त्रुटियाँ इस दशा की द्योतक हैं। हमारा कर्तव्य है कि हम प्राचीन आदर्शों का प्रचार करके उनकी स्थापना का यत्न करें जिनके अनुसार स्त्रियां पुरुषों के समान खमभी जाती हैं।

आप किसी भी देश के इतिहास को पढाकर देखें। आप को ज्ञात होते वेर न लगेगी कि जिन देशों ने अपनी स्त्रियों को अनपढ़ और दास बनाकर रखा है उनके विनाश और पतन में वेर नहीं लगी है।

हमारे समाज को बहुत कार्य करना है और समस्त सदस्याओं के उत्साह प्रवेक दिए हुए सहयोग से ही हम उद्देश्य की पूर्ति की आशा कर सकती हैं।

श्री स्व० गीताबाई जी



माताजी श्री पू० पं० विनायक रावजी
विद्यालङ्कार उपप्रधान सार्वदेशिक आर्य
प्रतिनिधि समा, देहली।

ता० १ जुल १९४२ को आपका देहान्त हुआ

माता

लेखिका—श्रीमती राधादेवी जी दवन (दक्षिण अफ्रीका)

मैं 'माता' के विषय पर कुछ विचार प्रकट करना चाहती हूँ। 'मां' शब्द में निहित सौन्दर्य का कवियों और दार्शनिकों ने सदैव गुणगान किया है। मुझ जैसा तुच्छ व्यक्ति इसकी क्या प्रशंसा कर सकता है? बच्चा सब से पहले 'मां' शब्द सीखता है और बड़ा व्यक्ति दुःख में स्वभावतः मां को ही याद करता है।

अपनी सुन्दर भाषा में हम 'मां' शब्द को अधिक सम्मान का स्थान प्रदान करते हैं क्योंकि हम पिता के नाम के पहिले माता के नाम का उच्चारण करते हैं। इससे सिद्ध होता है कि प्राचीन काल में आर्य परिवार में माता का बहुत ऊँचा स्थान था।

कहा जाता है कि 'जो हाथ पालने को चलाता है वही हाथ संसार को चलाता है।' यह कहावत बड़ी सचची है। संसार के सब ही महान् व्यक्ति किसी समय छोटे-२ बच्चे थे और उनकी माताओं ने उनका पालन पोषण वैसे ही किया होगा जैसा अन्य माताएँ अपने बच्चों का करती हैं। उदाहरणार्थ हिटलर को ले लीजिए। उसने समस्त संसार को हिला दिया है। क्या यह नहीं कह सकते कि इस चमत्कार के लिए उसकी माता भी कुछ अंशों में जिम्मेवार है।

बच्चे का चरित्र निर्माण औरों की अपेक्षा माता से अधिक सम्बन्धित है। विचारों की

उदारता और सद्ब्यवहार इत्यादि बहुत से गुण और विशेषताएँ माता के चरित्र से बच्चों में आते हैं। बच्चे का सब से प्रथम शिक्षण माता की गोद में होता है।

स्कूल जाने पर भी सुमाता का अपने बच्चों पर नियंत्रण होता है और चरित्र निर्माण का कार्य घर पर जारी रहता है। अध्यापक तो प्रायः बच्चे को पुस्तकीय ज्ञान देता है परन्तु माता अपने अनुभव से उत्पन्न हुआ बहुत सा ज्ञान दे सकती है। पाठशाळा का जीवन व्यतीत हो जाने पर भी बच्चों पर माता के प्रभाव का अनुभव होता है। संसार के बहुत से महान् पुरुषों ने इस बात को और अपनी माताओं के प्रभाव को कृतज्ञता पूर्वक स्वीकार किया है।

उपर्युक्त लेख से यह नहीं समझना चाहिए कि स्त्री का स्थान केवल घर ही है। इतिहासकार हमें बताते हैं कि स्त्रियों ने जिनमें कई माताएँ भी थीं, बहुत प्राचीन काल से जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में अपना महत्व स्थापित किया था। हम स्त्रियों को सेनाओं का संचालन करते हुए तत्व ज्ञान और अध्यात्म ज्ञान पर आरच्य में डालने वाली व्याख्याएँ प्रस्तुत करते हुए पढ़ते हैं। अतः यह नहीं कहा जा सकता कि स्त्रियों ने केवल मात्र पारिवारिक जीवन में सफलता प्राप्त की थी।

सुमाता बनने के लिए माता का सुशिक्षित होना आवश्यक है। उत्तम बच्चों का पालन-

पोषण बहुत ही असन्तोष जनक रीति से हो रहा है। मेरी दृढ़ सम्मति है कि मातृभाषा में शिक्षा का दिया जाना अन्य भाषाओं के शिक्षण से कहीं अधिक आवश्यक है। इससे मेरा यह अभिप्राय नहीं है कि अंग्रेजी की अवहेलना की जाय। हम स्त्रियों को अपने बच्चों को हिन्दी-भाषा द्वारा शिक्षण पर बल देना चाहिए। मेरा विश्वास है कि अब हम उन महान् परम्पराओं और

मर्यादाओं को अनुभव करेंगे जो कि हमें भारत माना के द्वारा मिली हैं तब हमारी बहुत सी त्रुटियां दूर हो जायेंगी।

श्री स्व० गोबले 'स्त्री-शिक्षा' के विषय पर कहते हैं शिक्षा ज्ञानमय स्वाधीनता और समाज में सम्मानित स्थान-पूर्वा और अज्ञान नहीं-हिन्दू देवियों की वास्तविक वपौती है।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बकिचा काराख

पृष्ठ सं० ... २१६ मूल्य लागत मात्र १-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिहने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-भवन देहली।

प्रचलित विषय

युद्ध, रूस, साम्यवाद, वर्गवाद

(ले०-श्री खुनायप्रसाद पाठक देहली)

वर्तमान रूस-जर्मन युद्ध इतिहास की एक अत्यन्त महत्वपूर्ण घटना बना हुआ है। इसका परिणाम कुछ भी क्यों न हो। इतिहासकार रूसियों की वीरता की प्रशंसा किए बिना न रहेंगे इस युद्ध से जहाँ रूसियों का यह पक्ष हमारे सामने उपस्थित हुआ है वहाँ उनकी साम्यवाद और वर्गवाद की नीति का ढीलापन भी उपस्थित हो गया है।

रूसियों ने अपनी साम्यवाद की योजना के अनुसार परमात्मा का बहिष्कार किया हुआ है। इस नीति के फल स्वरूप रूस में सहस्रों धर्म-मन्दिर आज ऋतों और क्रीड़ा-गृहों के रूप में प्रयुक्त हो रहे हैं। आज इस युद्ध में हम क्या देखते हैं ? रूस की माताएँ जिन्हें रेडियो पर युद्ध-भूमि में गए हुए अपने पुत्रों के नाम ग्राइफास्ट (भाषण-विस्तार) करने की आज्ञा मिलती है अपने पुत्रों की रक्षा परमात्मा का आशीर्वाद माँग रही हैं। यह सब क्यों ? इसलिए कि रूस के निवासी इस समय यह अनुभव करते प्रतीत होते हैं कि अपनी प्रगतियों को अलौकिक सत्ता के साथ प्रकृत किए बिना उनकी रक्षा सम्भव नहीं है। इस विषय में शीघ्र ५० जवाहरलाल नेहरू के कलकत्ता में दिए और २८ भरवरी १९४२ के फावैट में प्रकाशित हुए भाषणके निम्न अंश पठनीय हैं:—

“Russian mothers, who were

allowed to broadcast to their sons on the front, even invoked the blessings of God for the safety of their dear sons.”

इससे स्पष्ट है कि रूसी साम्यवाद की परमात्मा के बहिष्कार की योजना वैसा ही असफल रही है जैसी कि शिपादि की, एक दो योजनाओं को छोड़कर अन्य योजनाएँ असफल रही हैं क्योंकि वे अक्रियात्मक और अनुभव की स्वाभाविक प्रवृत्ति के विरुद्ध हैं।

वर्तमान साम्यवाद के जो रूस में प्रचलित हैं निम्न २ रूप हैं:—

(१) सोशियलिज्म (साम्यवाद)

(२) कम्युनिज्म (वर्गवाद)

१—साम्यवाद चाहता है कि जिन साधनों से पैदावार हुआ करता है उनका स्वत्वाधिकारी समाज को होना चाहिए।

२—वर्गवाद का सिद्धान्त है कि निज की जो सम्पत्ति कही जाती है उसे नष्ट कर देना चाहिए।

वर्गवादियों का विचार है कि न किसी की अपनी सम्पत्ति हो और न आयाका विभाग किसी की सेवा के उपलक्ष्य में हो। बल्कि आवश्यकता के अनुसार प्रत्येक को धन दिया जाय और इस प्रकार अमीरी-नारीबी के भेद और श्रेणी के अन्तर्गत छुटाई बढ़ाई के विचार सब जाते रहेंगे और संसार के सभी स्त्री-पुरुष एक लेबिल पर आ जायेंगे।

रूस के वर्तमान समाचारों और श्री० स्टैलिन प्रयुक्ति रूस के भाग्य विधाताओं के भाषण-विस्तार को सुनने अबवा समाचार-पत्रों में प्रकाशित उन्नीस रिपोर्ट पढ़ने वालों को विदित है कि इन दिनों उपर्युक्त दोनों वाद रूस की प्रजा को इतना अपीक्ष नहीं कर रहे हैं जितनी वेरा प्रेम की उदात्त भावना उन्हें प्रेरणा दे रही है। स्वयं स्टैलिन महोदय के भाषण

विस्तार देश-प्रेम सूचक अधिक और साम्यवाद तथा वर्गवाद सूचक कम हैं। इस रीति से रूस के साम्यवाद से मतभेद रखने वालों को, इस परिवर्तन से, उस की असफलता के प्रचुर प्रमाण मिल जाते हैं।

हमारे बहुत से नव-युवक और नव-युव-तियाँ रूस के साम्यवाद वा वर्गवाद के बड़े प्रशंसक पाए जाते हैं और वे अपने उत्साह में जिसे हम अन्धा उत्साह कह सकते हैं इस देशकी परम्पराओं और मर्यादाओं को जाने बिना इस देशको रूसी साम्यवाद और वर्गवाद के रंग में रगा देखने को इच्छा और प्रयत्न करते हैं। उन्हें इन विचारों का ध्यान-पूर्वक पढ़कर अपनी विचार धारा में परिवर्तन और श्री० प० जवाहर लाल जी के जो देश के अग्रगण्य नेता हैं और जिनकी सहायुक्ति रूस के साम्यवादी विचारों और प्रगति के साथ प्रसिद्ध है; निम्न विचारों को

हृदयङ्कस करना चाहिए—

“So far as the question of adoption of the Russian policy was concerned, he could say that not only was this policy wrong, but even approach to it was wrong. If he has learnt any thing from communism it was that

its principles and methods could not be applied to any place in utter disregard of the conditions obtaining there. It would be dangerous to tag all national policies to that conception”

(Extract from his speech at Calcutta as reported in the forward, Dated 28-2-42)

अर्थात् रूसको पाकिस्ती न केवल अशुद्ध है वरन् उसकी भावना भी अशुद्ध है वर्गवाद

से उन्होंने जो सीखा है, वह वह है कि इसके सिद्धान्त और प्रणालियों किसी भी स्थान पर उसकी परिस्थितियों की नितान्त अबहेतुना-पूर्वक व्यवहार नहीं हो सकती। समस्त राष्ट्रीय राजनीति को साम्यवाद वा वर्गवाद के साथ प्रेषित करना धातक है।”

जननी

(लेखक—श्री प० विद्यानिधि जी सिद्धान्तालङ्कार “नरवरी”)

माए भूमि, हे जननी !

चिर कल्याण सुधा का वर दे,
प्लासा श्री-सखी से भर दे।
ज्ञान-सीध से मुक्तको कर दे,
द्योतित, काव्य-मयी जननी ॥ १

प्राप्त प्राप्त में, वनों वनों में,
युद्ध भूमि में, गिरि नगरों में।
समा स्थलों में, सभ्य जनों में,
तेरे ही गुण गाँव, जननी ॥ २

शिशिर-मीधम मे, प्रिय पावस में,
सुभग शरद में, मधु-माधव मे।
हम पर नित रजनी में दिन में,
तेरा अमृत बरसे, जननी ॥ ३

शान्ति मयी हे, सुरभि मयी हे,
सुख दायिनि हे, दुःख मयी हे।
अन्न मयी—रस मयी—मही हे,
मैं तेरासुख, तू मम जननी ॥ ४

से उन्होंने जो सीखा है, वह वह है कि इसके सिद्धान्त और प्रणालियों किसी भी स्थान पर उसकी परिस्थितियों की नितान्त अबहेतुना-पूर्वक व्यवहार नहीं हो सकती। समस्त राष्ट्रीय राजनीति को साम्यवाद वा वर्गवाद के साथ प्रेषित करना धातक है।”

Vedic Rituals of Marriage

(By—Pandit Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.)

(Concluded)

The next important item is four perambulations round the sacred fire preceded by stone-climbing ceremony (अरमारोहण) There is a stone-slate on which the bride is asked to put her foot. The bride-groom reads : -

ओ३म् आरोहेयमरमानमरमेव त्वं स्थिरा भव । अभित्तिष्ठ प्रतन्यते स्वबाधस्व प्रतन्यतः ॥

“Ascend this stone and be firm like a rock. Be firm against enmity-sowers. Overcome quarrel-some people” And also,

ओं कन्यला पितृभ्यः पतिलोकं पतीयमप दीक्षामवष्ट । कन्या षत त्वया वयं धारा उदन्या इवाति गाहेमहि द्विषः ॥

The girlie (पितृभ्यः अथ) leaving parents, has accepted (पतिलोकं) the husband's family and (पतीयम् दीक्षाम्) the husband's creed. We may dip deep—as if in a mingled stream, O girl, with thee. Let us be away from jealousies.

The hair-loosening ceremony which is also one of the minor items is worth noting. The bride-groom takes the bride to a private room and there unties the knot of the hair of her head with these verses.—

ओ३म् प्रत्या मुञ्चामि वरुणस्य पाराव् येन त्वा बन्धन् सविता मुनेवः । ऋतस्य योनौ मुक्तस्य लोकेऽरिष्टो त्वा सह पत्या दधाति ।

ओ३म् प्रेतो मुञ्चामि नासुतः सुबद्धामसुतकरम् । ययेयमिन्द्र मीद्वः सुपुत्र सुमगा सती ।

(Reg. X 85; 24 26)

“I free thee from the restrictions of the law by which thy good father (सविता सुनेवः) hitherto bound thee (meaning life of celibacy). Now I am marrying thee and thy maidenhood comes to an end by my touch of thy hair). With me thy husband thou shalt live a life of righteousness and charity. I free thee from the obligations of *here* (meaning her father's family), of course, not of *there* (meaning thy husband's family) Now she stands, well-tied, that she, with her valiant husband might have good luck in worthy progeny”

Now the husband and the wife come again to the sacred hearth and walk seven steps together in the presence of the people with significant vows. The husband says :

मा सन्धेन दक्षिणमतिक्राम ।

“Let not thy left foot out-do thy right foot (i. e., be constant and consistent).

Each step has separate vows :—

ओ३म् इव एकपदी भव सा मामनुव्रता भव विष्णुस्त्वा नवतु पुत्रान् विन्दान्वहे । बहूँस्तो सन्तु जरुङ्गयः ।

Take the first step for the sake of food (livelihood).

Follow me in my vows Let God be thy guide. May we get children. Let thy progeny be manifold and long-lived.

(२) ओ३म् ऊर्जे द्विपदीभव । सा मांमनु-
ब्रवा.....

Take the second step for power. Follow me in my vows and etc

(३) ओ३म् रायस्योवाय त्रिपदीभव । सा.....

Take the third step for wealth and prosperity. Follow me in my vows and etc.

(४) ओ३म् मयोभवाय चतुष्पदीभव.....

Take the fourth step for happiness. Follow me and etc.

ओ३म् प्रजापत्यः पंचपदीभव.....

Take the fifth step for progeny. Follow me and etc.

(६) ओ३म् ऋतुभ्यः षट् पदीभव.....

Take the sixth step for seasonal equipment. Follow me and etc.

(७) ओ३म् सखे सप्तपदीभवा । सा.....

Take the seventh step for close union. Follow me and etc

Now they touch the heart of each other with the following verse:—

ओ३म् मम व्रते ते हृदयं दधामि । मम
चिन्तमनुचिन्तं ते अस्तु । मम वाचमेकमना
जुषस्व प्रजापतिं न्युनक्तु ममम् ।

I put thy heart into my vow. Let my mind be in accordance with thy mind. Follow my word with pointed attention. Let God join thee with me."

This part of the ceremony being over, the husband touches the bride's

forehead, and addresses the people attending:—

सुमंगलीरियं कथुरिमां समेत परयत ।
सौभाग्यमस्यै दत्त्वा याथास्तं विपरेतन ।

"Here is my auspicious wife. Come ye and see Bless her before you go. Be not unfriendly to her"

(Rig. X-85-83)

People, there upon, say:—

ओ३म् सौभाग्यमस्तु । ओ३म् शुभं भवतु ।

"Let fortune attend you. Let everything be all right."

Then takes place the Pole-seeing ceremony (ध्रुवदर्शन)

The bride-groom points at the Pole star ध्रुवं परय (Look at the Pole Star)

The bride:—परयामि (1 See).

ओ३म् ध्रुवमस्ति ध्रुवाहं पति कुले भूयासम् ।

"Thou art Dhruva or constant. May I be constant in my husband's family."

Bride-groom:—अरुन्धतीं परय, "Now look at the arundhati (a small star of this name)."

Bride:— परयामि (1 See)

ओ३म् अरुन्धत्यसि रुद्राहमस्मि,

"Thou art arundhati (Literally, not under a check) but I am ruddha (under control) ."

(How poetic! How beautiful! marriage takes away freedom).

Now the bride-groom exclaims:—

“ओ३म् ध्रुवा शौर्भुवा पृथिवी ध्रुवं विरव-
मिदं जगत् । ध्रुवास्तः पर्वता इमे ध्रुवा स्त्री पति-
कुले इयम् ।

"Constant is the sky, constant this earth, constant this universe. Constant are these mountains.

Constant is this woman in the husband's house.'

The next part, the last one, is when the wife comes to the husband's house. Here again she is brought to the sacred fire and the husband most beautifully confers upon her all the rights of her family. Just mark :—

ओ३म् सम्राज्ञी रव्युरे भव । सम्राज्ञी रवभ्वां
भव । ननन्दरि सम्राज्ञी भव सम्राज्ञी अघिदेव्यु ।
(Rig. X 85-46).

"Be co-ruler with thy father-in-law, be co-ruler with thy mother-in-law. Be co-ruler with thy sister-in-law, and co-ruler with thy brothers-in-law*". The significance of this declaration is very great. The bride was uptill now a member of father's family. Now marriage has brought her in a new home.

Here she is quite a stranger. The husband consoles her and says that her marriage with him has made this home her own. She is the mistress of the house. She has the same rights here as his father, mother, brother, or sister. She is verily the queen. Those who say that woman's position is low in a Hindu family are wrong.

* I have translated सम्राज्ञी as co-ruler. सम्राज्ञी is feminine of सम्राट् । सम्राट् means shining together (from prefix सम् together, and root राज् to shine). A king is called सम्राट् because he enlighten-all his subjects, not by ruling despotically over them, but by co-ruling and giving them a due share in the self-government.

— + —

Mother India

*Still I trust some purpose yet will crown,
These struggles of this ancient land ;
Still I trust this nation's sorrows
Will bloom to beauty in the coming days.*

*For yet with us are some, made in a mighty mould—
Prophets, Poets, Patriots, Servants of the truth which stays ;
And in the World's enormous emptiness of greed and gain,
The wealth of ancient wisdom yet remains.*

*Yes India still has Sages left
Who summon to the mount of calm a fever-smitten World.
And 'tis my faith her Dead are not dead ;
They speak from beyond the veil,
And a new civilisation sings in India's Heart,
Arise ! Sons and daughters of an ancient race !
Arise ! and worship Her, Your Mother
Who yet has a morning face !*

—Prof. T. L. Vaswani M.A.

साहित्य समीक्षा

अथर्ववेदीय चिकित्साशास्त्र—

लेखक—श्री प्रियरत्न जी आर्षे, पृष्ठ संख्या ३००, मूल्य २) आकार रॉयल अठपेजी, प्रकाशक—श्रीमती सावैरिफ सभा, देहली।

यह पुस्तक आर्य समाज के साहित्य में अपने ढंग की निराली है। श्री आर्षे जी ने समस्त चिकित्साशास्त्र को वेदमूलक सिद्ध करने का सप्रमाणा, सफल प्रयत्न किया है। कौन कौन से रोग किस किस कारण से होते हैं और उनको दूर करने के उपाय क्या हैं इसका भी उद्घोषण किया है। साक्षात् वैदिक औषधियाँ कौन सी हैं यह भी सप्रमाणा लिखलाया है। वेद सब सत्य विद्याओं का पुस्तक है यह बात इस “अथर्ववेदीय चिकित्साशास्त्र” को आद्योपान्त पद जाने से स्पष्ट हो जाती है।

सूत्रस्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान, चिकित्सास्थान ये चारों प्रकारण इतने मनोरञ्जक हैं कि जो व्यक्ति भी इस पुस्तक को एक बार प्रारम्भ करेगा, वह जब तक इस पुस्तक को समाप्त न कर लेगा, चैन से नहीं बैठ सकेगा। इस ‘चिकित्साशास्त्र’ में लगभग ८०० मन्त्रों की व्याख्या सोप-पत्तिक होने के अतिरिक्त-सरल, सुन्दर, भावपूर्ण है। वस्तुतः ऐसे ही मन्त्रों से वैदिक धर्म का महत्व बढ़ सकता है, श्री प्रियरत्न जी आर्षे जी साधु-स्वभाव सरल प्रकृति के पुरुष हैं। उनकी ग्रन्थ लेखन की प्रवृत्ति लोभमूलक नहीं है। आप स्वाभ्यायशील पुरुष हैं और निष्कारण धर्म समझ कर ही स्वाभ्याय करते रहते हैं। मन्त्रों को तैयार करके बिना किसी प्रतिफल की इच्छा के उन

मन्त्रों को किसी न किसी संस्था को सौंप देने हैं जो कि उनको प्रकाशित किया करती हैं। इस प्रकार के कार्य में ऐसे स्वाभ्यायशील पुरुष को यही सन्तोष रहता है कि उनका ग्रन्थ प्रकाशित होगया और उसके विचार जनता तक पहुँच गये। अपना ग्रन्थ प्रकाशित होकर जब वह जनता के हाथों में पहुँचता है तब ग्रन्थ लेखक को जो प्रसन्नता होती है उसको वही अनुभव करता है। यह पुस्तक वैसे सब के काम की है ही पर मैं यह बात लिखे बिना नहीं रह सकता कि वैद्यक शास्त्र के अभ्येताओं को अन्य वैद्यक मन्त्रों के साथ साथ इस ग्रन्थ का भी अध्ययन करना चाहिये। इससे उनको कौटुकि वैद्यक के साथ साथ वैदिक वैद्यक शास्त्र का भी बोध हो जायगा।

अथर्ववेद के विषय में चिरकाल से वैदिक विद्वानों में अनेक विप्रतिपत्तियाँ प्रसरित हैं। इस “चिकित्सा शास्त्र” से कम से कम एक विप्रतिपत्ति को मिटाने का श्रेय थोड़े बहुत अंशों में “आर्षे” जी को भी देना पड़ेगा। क्योंकि हिन्दी में इस प्रकार के अनुवादात्मक, विवेचनात्मक वैदिक साहित्य का निर्माण बहुत कम देखने में आता है। आशा है “आर्षे” जी अपने इधर उधर बिल्वरे हुए पुरुषार्थ को किसी एक ही विषय में केन्द्रित करेंगे तो भविष्य में भी उत्कृष्ट हिन्दी वैदिक साहित्य द्वारा वे आर्य समाज तथा वैदिक धर्म का अत्यधिक हित साधन कर सकेंगे।

[महाविद्यालय बवालापुर] नरदेव शास्त्री, देवतीर्थ

वाणी निबन्ध मञ्जि-माला (संस्कृत)—

लेखक श्री पण्डित कर्णवीर नागरेवर राव संस्कृत मनीषी 'हिन्दी भवन'। जान्हू पेट पो० चिराला जिला, गुज्जुर (अव्रस) पृ० ७५।

यह एक संस्कृत की पुस्तक है जिसमें आन्ध्र प्रान्त कासी पं० नागरेवर राव जी ने संस्कृत भाषा के महत्त्व, खादी प्रचार, समय का सदुपयोग, पं० जवाहरलाल नेहरू, बाट, कवि कार्य, गो माए रक्षा आदि विषयों पर अत्यन्त सरल भाषा में लिखे अपने निबन्धों को संगृहीत किया है। उनका यह प्रयत्न प्रशंसनीय है। संस्कृत प्रेमियों के लिये पुस्तक अच्छी उपयोगी है। संस्कृत भाषा को लोक प्रिय बनाने के लिए ऐसी सरल रीति से ही आधुनिक उपयोगी विषयों पर निबन्ध प्रकाशित कराने की आवश्यकता है। लिङ्ग तथा भाषा सम्बन्धी (नगरा: पृ० ४, मन्त्रं स्थापनं बभूव पृ० ६, पुष्पाञ्जलयः समर्पयन्ति पृ० ७, सर्वान् सुखान् परिवृज्य पृ० ६) इत्यादि कुछ अष्टादश्यां प्रमाद्वशा पुस्तक मे रह गई हैं जिनको आशा है अगले संस्करण मे ठीक कर दिया जायगा और तब यह विद्यालयों मे संस्कृत की पाठ्य पुस्तक बनने योग्य भी हो जायगी। इस प्रशसनीय परिश्रम के लिये हम लेखक महोदय का अभिनन्दन करते हैं।

—धर्मदेव विद्या वाचस्पति

Daily Homa or Agnihotra

By Sri Pt Gangi Prasad ji
Upadhaya M A. Published by Arya
Samaj Chowk Allahabad

Price As. 2 only.

श्री पं० गङ्गाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० सुप्रसिद्ध आर्य विद्वान् हैं जो आस्तिकवाद, अद्वैत वाद, जीवात्मा आदि हिन्दी और Reason & Religion, I and my God, Worship इत्यादि अत्युत्तम अंग्रेजी पुस्तकों के कारण विशेष प्रख्याति प्राप्त कर चुके हैं। उन्होंने अंग्रेजी शिक्षित जनता के उपयोगार्थे हवन मन्त्रों का यह अंग्रेजी अनुवाद प्रकाशित कराया है जिसमें प्राथम्य मन्त्र तथा सामान्य प्रकरण और वैदिक हवन के सब मन्त्रों का अंग्रेजी अनुवाद सरल और सुबोध रीति से किया गया है। यह पुस्तक अंग्रेजी शिक्षित जनता के लिए अत्यन्त उपयोगी सिद्ध होगी। इसी प्रकार आशा है मान्य पंडित जी स्वस्तिवाचन, शान्ति प्रकरण तथा संस्कार विधि का भी उत्तम अंग्रेजी अनुवाद शीघ्र प्रकाशित करेंगे।

—धर्मदेव वि० वा०

वेद तत्त्व प्रकाश—

सम्पादक पं० सुखदेव जी विद्या वाचस्पति दर्शन भूषण। प्रकाशक—श्री गोविन्दराम हासानन्द जी आर्य साहित्य भवन नई सड़क देहली। पृ० ६२७ मू० २।। रु०।

यह ऋषि दयानन्द कृत ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका का सरल तथा पूरा भाषा भाष्य है जिसमें स्पष्टी करणार्थ अनेक स्थानों पर टीका टिप्पणियां कर दी गई हैं। प्रत्येक वैदिक धर्म प्रेमों के लिये यह ग्रन्थ तथा इसका यह उत्तम संस्करण उपादेय है। भाषानुवाद करते हुए ऋषि दयानन्द कृत भूल संस्कृत ग्रन्थ का पूरा पूरा अनुसरण किया गया है जैसा कि पूर्व के संस्करणों में अनेक स्थानों पर न था।

—धर्मदेव

परोपकारिणी सभा का नियम संशोधन

(लेखक—श्री पं० गङ्गाप्रसाद जी M. A. रिटायर्ड चीफ जज्)

[श्रीमती सर्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के मान्य उपप्रधान पं० गङ्गाप्रसाद जी एम० ए० रिटायर्ड चीफ जज् ने श्री परोपकारिणी सभा के नियमों में संशोधन विषयक एक विस्तृत उत्तम लेख मेधा है। लेख है कि लेख देर में मिलने और स्थानाभाव के कारण उसके निम्न अर्थों को ही हम इस अंक में प्रकाशित कर सकते हैं—सम्पादक]

श्रीमती परोपकारिणी सभा के नियम संशोधन के सम्बन्ध में मेरा नीचे लिखा प्रस्ताव २ वर्ष से सभा में विचाराधीन है। गत वर्ष २०-१०-४१ को अजमेर में वार्षिक अधिवेशन के समय वाद-विवाद होकर उक्त प्रस्ताव विचार तथा निरचय के वास्ते आगामी अधिवेशन के लिए स्थगित हुआ था जो आगामी वीपमालिका पर होगा। नियम संशोधन का प्रस्ताव वा ड्राफ्ट तैयार करने के लिए जो उपसमिति बनाई गई थी। उसका संयोजक मैं था और उसके दो अन्य

सदस्य श्री दी० ब० हरबिलास शारदा, मंत्री सभा, और श्री प्रो० धीसूलाल जी ऐडवोकेट अजमेर थे। उक्त महोदय मेरे प्रस्ताव से सहमत न थे, परन्तु उन्होंने अपनी ओर से कोई और प्रस्ताव भी पेश नहीं किया। प्रस्ताव के साथ मेरे उस नोट का संक्षिप्त आशय भी नीचे दिया जाता है जो मैंने अपने प्रस्ताव के समर्थन के लिये सभा में पेश किया था। इसके प्रकाशित करने से मेरा अभिप्राय यह है कि आर्य समाज तथा आर्य नेता उक्त प्रस्ताव पर विचार कर सकें और यदि मेरे प्रस्ताव से सहमत न हों परन्तु श्रीमती सभा के संगठन वा नियमों में परिवर्तन आवश्यक समझते हों तो अन्य संशोधन के प्रस्ताव सभा वा आर्य-जनता के सामने रख सकें। सभा के नियमों के अनुसार सब आर्य समाजों को अधिकार है कि ऐसे विषयों पर अपना मत प्रकट करें और सभा का कतव्य है कि उन पर विचार करें। यह दुर्भाग्य की बात है कि बहुत सी आर्य समाजें सभा की ओर से उदासीन रहती हैं और यह उदासीनता बढ़ती जाती है। इसका एक मुख्य कारण मेरी समझ में यही है कि श्रीमती परोपकारिणी सभा के संगठन में आर्य समाजों अबबा

सत्यार्थ प्रकाश—

सम्पादक—श्री गोविन्दराम हासानन्द जी।

अधि दयानन्द की इस अमरकृति का श्री गोविन्दराम हासानन्द जी द्वारा सम्पादित यह संस्करण अपनी कई विशेषताएँ रखता है। प्रत्येक पृष्ठ पर प्रतिपाद्य विषय दिया गया है, विषयों और प्रमाणाँ तथा मुख्य शब्दों की पूरी सूची अन्त में दी गई है तथा अनेक शब्दाओं का भी समाधान कर दिया गया है। इस प्रकार यह संस्करण अत्यन्त उपयोगी बन गया है इसमें सन्देह नहीं। मू० सादी जिल्द १(-) कपड़े का जिल्द १) ४०।

—धर्मदेव

उनकी प्रतिनिधि सभाओं का कोई हाथ नहीं है। इसी कमी को दूर करने के उद्देश्य से मैंने नीचे लिखा प्रस्ताव सभा में उपस्थित किया है।

श्रीमती परोपकारिणी सभा को महर्षि वयानन्द ने अपने स्वत्व तथा कार्य की उत्तराधिकारिणी सभा के रूप से स्थापित किया था। उसके उद्देश्य महान् हैं। यदि उसको आर्य-समाजों का सहयोग प्राप्त हो तो वह सार्वदेशिक तथा प्रान्तिक प्रतिनिधि सभाओं के होते हुए भी बहुत कुछ उपयोगी कार्य कर सकती है। ऐसा सहयोग उसको किस प्रकार प्राप्त हो सकता है यही प्रश्न विचारणीय है आशा है कि इस पर आर्य समाज के नेता अपने विचार सार्वदेशिक अथवा अन्य पत्रों द्वारा प्रकट करने की कृपा करेंगे।

डूफ्ट प्रस्ताव

उपनियम ३—इस प्रकार परिवर्तित किया जाय। इस परोपकारिणी सभा में २५ सभासद निम्न प्रकार से होंगे—

(क) दो सार्वदेशिक आ० प्र० नि० सभा के प्रतिनिधि जिनको एक सभा प्रति वष निर्वाचित करेगी।

(ख) १५ प्रान्तीय सभाओं के प्रतिनिधि जिनका विवरण इस प्रकार होगा।

युक्त प्रान्त आर्य प्रतिनिधि सभा ३, पंजाब आ० प्र० नि० सभा २, पंजाब आ० प्रादेशिक सभा २, बम्बई आ० प्र० नि० सभा २, बंगाल आ० प्र० नि० सभा १, बिहार आ० प्र० नि० सभा १, मध्यदेश आ० प्र० नि० सभा १, मद्रास आ० प्र० नि० सभा १, भारत के बाहर से आ० प्र० नि० सभा १, राजपूताना आ० प्र० नि० सभा १।

(ग) आठ अन्य जिनको वह सभा स्थान रिक्त होने पर चुना करेगी परन्तु शर्त यह है कि

उनमें कम से कम दो अजमेर नगर के और दो राजपूताने के अवश्य होंगे।

नोट

जब तक पंजाब आर्य प्रादेशिक सभा सार्वदेशिक सभा से प्रथक् रहेगी वह अपने प्रतिनिधियों के नाम इस सभा में स्वयं भेजेगी शेष सब प्रान्तीय सभाओं के प्रतिनिधियों के नाम इस सभा में सार्वदेशिक सभा के द्वारा ही आवेंगे।

उपनियम २८ के स्थान में निम्नलिखित परिवर्तित नियम रक्खा जाय।

(क) उन सभासदों के अतिरिक्त जो श्री स्वामी जी के स्वीकार पत्र के साथ नियत किये गये थे शेष सब सभासदों की अवधि ७ वर्ष वा ५ वर्ष होगी परन्तु अवधि ७ वा ५ वर्ष समाप्त होने पर वही सभासद दोबारा चुना जासकेगा।

(ख) सभासदों के स्थान रिक्त होने पर नवीन सभासद इस प्रकार निर्वाचित वा नियत होंगे कि उपनियम ३ (ख) के अनुसार प्रा० प्र० सभा के प्रतिनिधि जितना शीघ्र हो सके पूरे हो जावें।

आर्य शहीदी कलै-डर

हैदराबाद धर्म युद्ध में शहीद होने वाले और समय २ पर आर्य धर्म पर तड़प २ कर प्राण देने वाले, तथा विरोधियों द्वारा सीने में गोली व पेट छूरे लाकर बलि देने वाले ५३ धर्मवीरों का परिचय व ३० के चित्र, मू० (।) ढाक से (।)। के टिकट भेजें।

छवीलदास बांसल

मंत्री—आर्य समाज हांसी,

बि० हिसार (पंजाब)



सामाजिक विशेष समाचार

**दक्षिण भारत में जागृति: आदर्श
क्रान्तिकारों विवाह**

कार्कल (दक्षिण कर्णाटक) से एक विश्वनीय संवाददाता ने निम्नलिखित समाचार 'सार्वदेशिक' में प्रकाशनार्थ भेजा है:—

“कार्कल आर्य समाज की ओर से गत ७-६-४२ रविवार प्रातः ० बजे यहां के आर्य वृत्तपती श्री अच्युतपई जी और उनकी धर्म पत्नी जी के प्रयत्न से जन्मतः ईसाई पूर्व नाम जॉन डी सोजा) होकर नवम्बर सन् १६२७ में श्री पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति द्वारा कराये शुद्धि संस्कार से सकुटुम्ब आर्य धर्म में आये हुए तीर्थ हल्ली (मैसूर राज्य) के सुप्रसिद्ध आर्य श्री ज्ञानेन्द्र प्रभु जी (भू० पू० उपप्रधान दक्षिण भारत आर्य प्रतिनिधि सभा) के सुपुत्र श्री बीरेन्द्र का शुभ विवाहोत्सव यहां के भीयत श्रीनिवास कामथ (जन्मतः ब्राह्मण कुञ्जोत्पन्न) की सुपुत्री सौ० गिरिजादेवी के साथ सार्वदेशिक सभा देहली के प्रचारक श्री मञ्जुनाथ जी के पौरोहित्य में धूम धाम से सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर सैसर, मंगलौर, उड़पी, पुत्तूर इत्यादि विभिन्न स्थानों से आर्य भाई अधिक संख्या में पधारे हुए थे। विवाह समारम्भ यहां की हिन्दू

वालिका पाठशाला के भवन में हुआ। शाला भवन नर नारियों से खचाखच भरा हुआ था। हिन्दू ससाज के सभी सम्प्रदायों और सभी विचारों के प्रतिष्ठित सज्जनों ने इस में भाग लिया था। उपस्थित लगभग ७०० थी। संस्कार पूर्ण वैदिक विधि से व्याख्या सहित हुआ। आमन्त्रित नर नारियों का फलाहार से संस्कार किया गया। इस अवसर पर श्री ज्ञानेन्द्र प्रभु जी ने शुद्ध होने के बाद विरोधियों ने उन्हें जो कष्ट दिये उनका बखान करके आज जो आर्य (हिन्दू) भाइयों ने अपने सच्चे बन्धु की तरह अपना कर हिन्दू समाज में उनके परिवार को सम्पूर्णतया मिला लिया और इस प्रकार उनकी शुद्धि सफल हुई इस आराय का मार्मिक भाषण दिया। सभी लोग प्रभु जी के भाषण से अत्यन्त प्रभावित हुए। इसके बाद आर्य समाज कार्कल के उत्साही मन्त्री श्री केशव रामचन्द्र जी ने हिन्दू समाज की रक्षा के लिये शुद्धि और संघटन की आवश्यकता, अन्तर्जातीय विवाह, विधवा विवाह इत्यादि कार्यों पर जोर देते हुए शुद्ध हुए २ भाइयों के साथ रोटी बेटी का सम्बन्ध स्थापित किये बिना शुद्धि निरर्थक है और इसके बिना हिन्दू जाति जीवित भी नहीं रह सकती

इस विषय पर खोरवार भाषण दिया। धन्यवाद के पश्चात् सभा समाप्त हुई। इस सम्बन्ध में श्री अच्युतपई ज (भू० पू० आर्य ममाज कार्केल) के घर एक आय (हिन्दू) अन्तर्जातीय सदभोज भी हुआ। श्री ज्ञानेन्द्र प्रभु जी ने कार्केल आर्य समाज भवन निर्माण के लिये १०० और सार्वदेशिक सभा देहली के लिये १०) दान दिये विवाह समारम्भ सभी दृष्टियों से अत्यन्त सफल और परिणामकारी हुआ। जनता पर इस क्रान्ति-कारी विवाह का अच्छा प्रभाव पड़ा। सारे प्रान्त में इससे क्रान्ति मच गई है।”

इस समाचार पर अत्रिक टीका की आवश्यकता नहीं। सावदेशिक सभा के प्रचारकों तथा अन्य आर्यों के प्रयत्न से दक्षिण भारत जैसे जाति भेद भूतप्रस्त प्रान्त में भी कैसी धार्मिक जागृति इस समय उत्पन्न हो रहा है इसका यह एक उत्तम उदाहरण है। श्री केशव रामचन्द्र जी के इस विचार से हम सम्पूर्णतया सहमत हैं कि जब तक हम आर्य शुद्ध हुए योग्य व्यक्तियों के साथ रोटी बेटी का सम्बन्ध करने के लिये उत्थित न हों, तब तक शुद्धि का आन्दोलन सफल नहीं हो सकता। आवश्यकता इस बात की है कि जाति भेद और अस्थिरता की जंजीरों से आय नर नरी अपना छुटकारा करा कर आर्योचित उदारता का परिचय दें। जब तक ऐसी उदारता आर्य नर नरियों में नहीं आ जाती तब तक साक्ष प्रवर्तन करने पर भी शुद्धि तथा सगठन का आन्दोलन सफल नहीं हो सकता। ह्व श्री ज्ञानेन्द्र

प्रभु जी और उनके परिवार को इस शुभ मङ्गलासव के उपलक्ष्य में हार्दिक बधाई देते हैं और आशा करते हैं कि श्री वीरेन्द्र आर्य गृहस्थ जीवन का आदर्श जनता के सम्युक्त रत्न कर यज्ञमय जीवन व्यतीत करेंगे।

आन्ध्र प्रान्त में एक आदर्श अन्तर्जातीय विवाह—

सार्वदेशिक सभा के उत्साही सुभाष्य प्रचारक श्री प० मदनमोहन जी विद्याधर वेदालङ्कार के प्रयत्न से एक आदर्श अन्तर्जातीय विवाह ३१ मई को आन्ध्र प्रान्त के गुन्दुर जिले में बड़ा सफलतापूर्वक सम्पन्न हुआ। वर श्री सुभाराव जी नामक एक ब्राह्मण सज्जन हैं जो एक पाठशाला में अध्यापक हैं। वधु श्रीमती हनुमायम्मा कन्या पाठशाला में मुख्याध्यापिका हैं। आप का जन्म एक ऐसे बकुल नामक कुल में हुआ जिसे पौराणिक लोग नाच समझते हैं। वैदिक सिद्धान्तानुसार आप ब्राह्मणी हैं। इस प्रकार कल्पित जातिबन्धन का ताड़कर जो यह विवाह सत्कार श्री प० मदनमोहन जी विद्याधर वेदालङ्कार के पौरोहित्य में सम्पन्न हुआ इसको हम हार्दिक अभिनन्दन करते हैं। मङ्गलमय भगवान् की कृपा से यह जाड़ी फले फूले और जनता के सामने आर्य जीवन का आदर्श रक्खे यही हमारी हार्दिक कामना है। यह जानकर अत्यन्त प्रसन्नता हुई कि इस विवाह का जनता पर अत्युत्तम प्रभाव पड़ा।

आयंत्री दल शिक्षण केन्द्र
सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की अन्तरंग
सभा का ५-७-४० का महत्वपूर्व निश्चय ।

१. यह शिक्षण केन्द्र देहली से १२ मील दूर
बवरपुर गांव के समीप तुराबकाबाद स्टेशन पर
गुरुकुल की धर्मशाला में खोला जाय ।

२. उसमें निम्नलिखित शिक्षा दी जायः—

(क) शारीरिक व्यायाम (ख) संघ व्यायाम
(ग) हवाई आक्रमणों से संरक्षण की शिक्षा
(घ) प्रारम्भिक चिकित्सा (च) चरित्र-निर्माण ।

३. प्रारम्भ में सब प्रांतों से ५, ५ विद्यार्थी
बुलाए जाय जिनका १ मास तक शिक्षण हो । ये
विद्यार्थी अपने प्रांत की प्रतिनिधि सभा की
सिफारिश पर लिये जाय । १ मास के परवान
उसी प्रकार के दूसरे शिक्षार्थियों को शिक्षा दी
जाय ।

४. प्रत्येक विद्यार्थी को १५ मासिक के
हिसाब से अपना भोजनादि व्यय देना होगा ।
शिक्षा का सब काम सार्वदेशिक सभा की ओर से
होगा ।

५. शिक्षण केन्द्र में एक प्रधान शिक्षक और
एक सहायक शिक्षक रखे जायें । इनकी दक्षिणा
तथा अन्य आवश्यक सामग्री के लिए रक्षा निधि
से इस समय १५० मासिक तक का खर्च स्वीकार
किया जाय ।

६. केन्द्र का उद्घाटन २६ जुलाई १६४२ को
कर दिया जाय ।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की युद्ध
विषयक रक्षा कार्यार्थ दान सूची

१००) श्री राधाकृष्ण ओ३म् प्रकाश जी गुप्त बाजार
अमृतसर ।

२) श्री शिवनन्द रामा लेडी बिलिंगटन हस्प-
ताल जयपुर ।

१०) १० ब० डा० हरिप्रसाद जी भेरा
होशियार पुर ।

१५) आ० स० पुसद ।

५) श्री धर्मपाल जी जार पाली ।

१३२)

२०) गुप्त दान

३३२) कुल योग

इन दानी महोदयों को धन्यवाद देते हुए हम
आशा करते हैं कि अन्य सब आर्य एजन्स तथा
समाजें भी इनका अनुकरण करके उदार सहायता
शीघ्र भेजेंगे ।

शोक समाचार—

यह जानकर अत्यन्त दुःख हुआ कि गत
१ जून को आर्य प्रतिनिधि सभा हैदराबाद राज्य
के प्रधान और सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा
देहली के उपप्रधान दक्षिण-केसरी श्री पं०
विनायक रावजी विद्यालकार बार-पेट-लॉ की
धर्मपरायण पत्न्यमाता श्री गीताबाई जी का मंथनी
में देहान्त हो गया । हम श्रीयुव मान्य पण्डित जी
और उनके परिवार के साथ हार्दिक समवेदना
प्रकट करते हैं तथा भगवान् से प्रार्थना करते हैं
कि वे उन्हें इस कठिन दुःख को सहने की शक्ति
प्रदान करें ।

सेठ वैजनाथ जीः—

श्री सेठ वैजनाथ जी भरथिया भिबानी
निवासी देहली प्रवासी की मृत्यु का समाचार देते
हुए हमें दुःख हो रहा है । श्री सेठ जी आर्य समाज
के अनन्य भक्त थे और आर्य समाज के लिए
उनका तन, मन, धन सभी कुल अर्पण था । इस
समय हम अधिक न लिखकर परमपिता परमात्मा
से प्रार्थना करते हैं कि उनकी आत्मा को शान्ति
प्रदान करें तथा उनके दुःखी परिवार को इस दुःख
के सहन करने में समर्थ बनाएँ ।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्य्यों को

चिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर s- नमूना फ्री मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूड़े में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई सम्झाई की कसौटी हो सकती है ।

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

बोक ग्राहक को २५) प्रति सैकड़ा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री पं० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा

“चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अद्वानन्द नाचार, देहली में मुद्रित ।

सार्वदेशिक सभा की उत्तमोत्तम पत्रकें

<p>(१) सफ़्त सवार्थप्रकाश अ० ११ स० १-)</p> <p>(२) प्राक्कायाम विधि १॥</p> <p>(३) वैदिक सिद्धान्त अजिबद सजिबद १॥</p> <p>(४) विदेशों में आर्य समाज ॥)</p> <p>(५) बमपितृ परिचय २॥</p> <p>(६) दधानन्द सिद्धान्त भास्कर १॥</p> <p>(७) आर्य सिद्धान्त विमल १॥</p> <p>(८) अक्षय भास्कर १॥</p> <p>(९) वेद में अस्मिन् शब्द २-)</p> <p>(१०) वैदिक सूत्र्य विज्ञान २॥</p> <p>(११) विरभाषण्य विजय २॥</p> <p>(१२) हिन्दू सुविधान इतिहास (उर्दू में) २॥</p> <p>(१३) इबदारे इक्रीकत (बर्दू में) ॥१॥</p> <p>(१४) सत्य विर्यय (हिन्दू में) १॥</p> <p>(१५) धर्म और असकी आशय्यकता १-)</p> <p>(१६) आर्यधर्मपद्धति सजिद १)</p> <p>(१७) कथा साका १॥</p> <p>(१८) आर्य जीवन और गृहस्थ धर्म १॥</p> <p>(१९) आर्यधर्म की वादी -)</p> <p>(२०) समस्त आर्य समाजों की सूची १॥</p>	<p>(२१) सार्वदेशिक सभा का गतिहास अ० २)</p> <p style="text-align: right;">मानल २॥)</p> <p>(२२) बनिदान ॥)</p> <p>(२३) आर्य दायरेकरी अ० ११) स० १॥)</p> <p>(२४) अथववदीय विधि सा शास्त्र २)</p> <p>(२५) सत्यार्थ नियाय १॥)</p> <p>(२६) कायाकल्प साजल २॥)</p> <p>(२७) पञ्चवक्त्र प्रकाश ॥)</p> <p>(२८) आर्य समाज का इतिहास ॥)</p> <p>(२९) बहिनों की वाते ॥)</p> <p>(३०) Agnihotra Well B and २॥)</p> <p>(३१) Cichixion by an eye with १-)</p> <p>(३२) Truth and Vedis १॥)</p> <p>(३३) Truth-bed rock of Aryan (ulture ॥)</p> <p>(३४) Vedic Teaching १॥</p> <p>(३५) Voice of Arya Varti २॥</p> <p>(३६) Christianity १॥</p> <p>(३७) The Scopes and Mission of Arya Samaj Bound १)</p> <p style="text-align: right;">Unbound १)</p>
---	--

१२५ १५ १५ ५ १६३

३३

अर्थात् आर्य बगत् का समस्त सस्थाओं सभाओं और समाजों का सन् १९४१ ई० की विश्व व्यापी विविध प्रवृत्तियों का वर्णन आर्य समाज के नियम, आर्य विवाह कानून, आर्य वीर दल आदि अन्य आशय्यक शातव्य बातों का समग्र। आब ही आर्दर मेजिये।

मूल्य अशिलद १) पोस्टेज १)

मूल्य अशिलद ११) पोस्टेज १॥)

मिलने का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

इस पुस्तक में आशयसमाज के विद्वान् श्री प० प्रियरत्न जी आर्य ने आशयवद न मत्रा द्वार सत् स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और आवाकता स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में आशयवासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, मूर्त्यकिरष चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शल्य चिकित्सा, सर्पादि विष चिकित्सा, कृमि चिकित्सा, रोग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन प्रकारका म वेद के अनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ अठ पेजी पृष्ठ सख्या ३१२ मूल्य कवल २) मात्र है। पोस्टेज व्यय १) प्रति।

कृण्वन्तो विश्वभायम्



अग्रस्य
१९५२ ई०
भाष्यस्य
१९६६ ई०

सम्पादक मन्डल — पा० अ० जी विद्या गच्छरति
१० धर्मदेव जो विद्यावाचस्पति
श्री रघुनन्धप्रसाद न साठक

वार्षिक मूल्य
(१०००)
विदेश ५००
१०००

विषय-सूची

सं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१.	वैदिक प्रार्थना		२०५
२.	निर्भयता और वीरता	(पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	२०६
३.	सुमन-संचय	(रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२०६
४.	सत्य सनातन आर्य धर्म के मुख्य तत्त्व	(पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	२१०
५.	अध्यात्म-सुधा (मेरा भगवान्)	(श्रीमती विद्यावती देवी जी धर्मपत्नी पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	२१४
६.	सन्ध्या का दिव्यानन्द	(ध्रुव)	२१५
७.	वेदार्थ करने में भूल	(पूव्वपाद श्री महात्मा नारायण स्वामी जीमहाराज)	२१६
८.	शतपथ ब्राह्मण के कुल लोकोपयोगी शब्द	(श्री पं० गङ्गाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० प्रधान संयुक्त प्रान्त आर्य प्रतिनिधि सभा)	२०८
९.	आर्य समाज क्रियात्मक कैसे बने	(पं० विद्यानन्द जी वेदालङ्कार लायलपुर)	२१६
१०.	प्रचार शैली में परिवर्तन की आवश्यकता (भिरंजनलाल 'मौलाना' 'बिरारद')		२००
११.	अ० भा० आर्य वीर शिक्षण केन्द्र का प्रारम्भोत्सव पं० इन्द्र जी का अोजस्वी भाषण		२२५
१२.	ज्ञानधर्म के पुनरुद्धार का अपूर्व अवसर		२२५
१३.	औरादराह जानी का भयङ्कर अग्नि काण्ड (श्री० पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)		२२६
१४.	सदिला-जगत्	(रघुनाथप्रसाद पाठक)	२२८
१५.	नाविक से	(कुमारी शैलवाला 'शैल')	२३२
१६.	अखिल भारतीय आर्य सम्मेलन	(श्री० पं० इन्द्र जी मंत्री सार्वदेशिक सभा)	२३२
१७.	Wonder-Language World Culture	(Pt. Dhareshvar B. A Hyderabad Deccan)	२३३
१८.	National Prayer	(Swami Ramtirtha M. A)	२३६
१९.	आर्य कुमार जगत्		२३७
२०.	सत्याग्रह बलिदान स्मारक दिवस	(मन्त्री सार्वदेशिक आर्य प्र० सभा देहली)	२३६
२१.	सौर पञ्चाङ्ग संशोधन	(श्री० पं० गङ्गाप्रसाद जी रिटायर्ड चीफ जस्टिस का० प्रधान सार्वदेशिक सभा देहली)	२५२
२२.	सम्पादकीय		२४६

बीज

मस्ता, ताजा, बढ़िया सब्जी व फूल-फल का
बीज और गाढ़ हम से मँगाइये ।

पता:—मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये । का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओ३म् ॥



* सार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुस्त्र-पत्र *

वर्ष १७

[अगस्त, १९४२ ई०]

भाव्य १९९९

[दयानन्दाब्द ११८]

अङ्क ६



ओ३म् सोम गीर्मिष्ट्वा वर्यं वर्षयामो वचोविदः ।

सुमृढीको न आविश ॥

भावानुवाद—

प्रभु । मेरी वाणी मे ऐसा, तू अनुपम बल भर दे ।
मेरा कीर्तन सकल विश्व को, तेरा भक्त प्रवर कर दे ।
तेरी स्तुतियों से मुखरित कर, वैं हम नभका वत्त स्थल ।
तेरी महिमा गा गाकर हम, सूँ क विश्व करवैं चञ्चल ।

मेरे गानोंमें, गीतों में, तानों में ध्वनि बन आओ ।
मेरे प्रार्थों में, आत्मा में, बन निश्वास समा जाओ ।
मेरे रोम रोम से प्रति पल, ऐसी श्रुतु मकार उठे ।
सारा जग प्रेमाकुल होकर, तेरा नाम पुकार उठे ।

—सत्यकाम विद्यालङ्कार

वेदामृत—

निर्भयता और वीरता

(ले०—५० धर्मवेव जी विद्यावाचस्पति)

१—ओ३म् सख्ये त इन्द्र वाजिनो
मा भेम शवसस्पते । त्वामभि प्रबोनुमो
जेतारमपराजितम् ॥ ऋ० १।११।२

२—ओ३म् अमयं मित्रादभयममित्रा-
दभयं ज्ञातादभयं पुरोयः । अमयं नक्तममयं
दिवा नः सर्वा आशा मम मित्रं भवन्तु ॥

अ० १।१।५।६

३—ओ३म् इन्द्रः सुत्रामा स्वर्वा
अबोभिः सुसृष्टीको भवतु विरववेदाः । बाधतां
द्रुषो अमयं कृणोतु सुवीर्यस्य पतयः स्याम ॥

ऋ० ३।४७।१२

४—यथा सूर्यश्च चन्द्रश्च न बिभीतो
न रिष्यतः । एवा मे प्राञ्च मा बिभेः ॥

अथर्व २।१।५।३

शब्दार्थ १—(शवसः पते इन्द्र) हे बल के
स्वामी परमेश्वर ! (ते सख्ये) तेरी मित्रता में
(वाजिनः) ज्ञान और बल से सम्पन्न होकर हम
(मा भेम) कभी भयभीत न हों (जेतारम्)
सबको जीतने वाले (अपराजितम्) कभी किसी
से न हारने वाले सर्वशक्तिमान् (त्वाम् अभिप्र-
बोनुमः) आपको ही हम चारों ओर से प्रणाम
करते हैं ।

२—(मित्रात् अभयम्) मित्रों से हमें निर्भ-
यता हो (अभित्रात् अभयम्) विरोधियों से हमें
निर्भयता हो (ज्ञातान् अभयम्) परिचितों से
हमें निर्भयता हो (यः पुरः अभयम्) जो हमारे
सामने हो उससे भी हमें भय न हो । (नक्तम्
अभयम्) रात में हमें निर्भयता हो (नः दिवा
अभयम्) दिन में भी हमें निर्भयता हो (सर्वाः
आशाः) सब दिशाएँ वा उन में रहने वाले प्राणी
(मम मित्रं भवन्तु) मेरे मित्र बन जाएँ ।

३—(सुत्रामा) उत्तम रक्षक (स्ववान्)
आत्म शक्ति से युक्त (विरववेदाः) सर्वज्ञ (इन्द्रः)
परमेश्वर (अबोभिः) अपनी रक्षक शक्तियों से
(नः) हमारे लिये (सुसृष्टीकः भवतु) उत्तम
सुख देने वाला हो । वह (द्रुषः बाधताम्) द्रुष
भाव का नाश करे (अमयं कृणोतु) हमारे अन्दर
निर्भयता को उत्पन्न करे । हम (सुवीर्यस्य पतयः
स्याम) उत्तम वीरता के रक्षक वा स्वामी बनें ।

४—(यथा) जिस प्रकार (सूर्यः च चन्द्रः च)
सूर्य और चन्द्र (न बिभीतः) नहीं डरते और
(न रिष्यतः) न क्षीण होते हैं (एव) इसी
प्रकार (मे प्राञ्च) हे मेरे प्राण ! (मा बिभेः)
तु मत डर ।

वेद के इन मन्त्रों में निर्भयता विषयक अत्यु-
त्तम उपदेश और सङ्कल्पों का प्रतिपादन है ।
निर्भयता के बिना कभी धर्म का आचरण नहीं

किया जा सकता। इसीलिये योगिराज श्रीकृष्ण ने गीता के १६ वें अध्याय में 'दैवी सम्पत्ति का वर्णन करते हुए 'अभयं सत्त्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः' इत्यादि श्लोकों द्वारा प्रथम स्थान निर्भयता को दिया है। धर्म शास्त्रकार मनु महाराज ने भी धर्म के दस लक्षणों में सबसे प्रथम धृति या धैर्य को गिनाया है जिसके अन्दर निर्भयता का समावेश हो जाता है। निर्भयता के साधनों का भी इन तथा अन्य वेद मंत्रों में बहुत अच्छी तरह से निर्देश किया गया है। इन में से प्रथम 'सख्ये त इन्द्र' इस मन्त्र में बताया गया है कि सर्वशक्तिमान् परमेश्वर को अपना मित्र जान लेने पर भक्त निर्भय हो जाता है। ईश्वर भक्ति सारे भय को दूर भगा देती है। सर्वशक्ति सम्पन्न भगवान् को जो अपना मित्र और सहायक मान लेता है उसके लिये भय नाम की कोई वस्तु ही संसार में नहीं रह जाती। वह निर्भयता की मूर्ति बन जाता है। महर्षि दयानन्द सरस्वती, पं० लेख राम जी, धर्म वीर अर्जुनानन्द जी महात्मा गांधी इत्यादि महानुभावों ने सच्ची ईश्वर भक्ति और विश्वास के द्वारा ही निर्भयता प्राप्त की। 'अभयं मित्रादभयमभिन्नात्' इस मन्त्र में मित्र, शत्रु, परिचित, अपरिचित सब प्राणियों से तथा दिन रात हर समय निर्भयता की प्रार्थना है जो अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। बहुत बार यह देखा जाता है कि लोग किसी बुरे रीति रिवाज की जैसे बाल बिबाह, जाति भेद, अस्पृश्यता (अछूतपन) आदि की हानियों को जानते हुए भी केवल मित्रों और बन्धु बान्धवों के डर से उसे करने में संकोच नहीं करते, अनेक बार समाज सुधार के

प्रेमी होते हुए भी लोग केवल मित्रों की नाराजगी के भय से ऐसे सुधार का काम करने में अपने को असमर्थ पाते हैं। अतः विरोधियों के समान ही मित्रों और बन्धु बान्धवों तथा परिचितों और सामने विद्यमान पुरुषों से भी धर्म कार्य में निभय होना अत्यावश्यक है। सूर्य और चन्द्र आदि से भी मनुष्य को शिक्षा लेते हुए उनके समान परोपकारी, शक्तिशाली तथा निर्भय बनने का सदा दृढ़ सङ्कल्प मन में रखना चाहिये। निर्भयता के साथ २ अपने अन्दर सब प्रकार की बीरता लानी चाहिये इस बात का उपदेश 'सुवीर्यस्य पतयः स्याम' इन स्फूर्तिदायक शब्दों द्वारा दिया गया है। ईश्वर विश्वास के साथ २ आत्म विश्वास रखना चाहिये तभी आत्मा की अन्तर्गत अद्भुत शक्तियों का पूर्ण विकास हो सकता है।

आत्मा अजर अमर और अविनाशी है इस तत्त्व को समझ कर आचरण करने से भी मनुष्य निर्भय बन जाता है। उसे मृत्यु का भी भय नहीं रहता जिसने अपने आत्मा की अमरता के उत्तम तत्त्व को पूर्ण रूप से जान लिया हो। वेद भगवान् 'अकामो धीरो अमृतः स्वयम्भूरसेन उद्यो न कुतश्चनोनः। तमेव विद्वान् न बिभाय मृत्योर। त्मानं धीरमजरं युवानम्।' (अथर्ववेद) इन शब्दों के द्वारा परमात्मा और आत्मा की अमरता को जानने वाला मृत्यु से भी भयभीत नहीं होता इस बात का स्पष्ट उपदेश करते हैं। योगिराज श्री कृष्ण ने आत्मा की अमरता के इस तत्त्व का 'नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि, नैनं बह्वि पावकः। न चैनं क्लेशयन्त्यापो न शोषयति माकवः।' गीता। इत्यादि श्लोकों द्वारा बड़ी

सत्तमता से प्रतिपादन किया है जिनमें कहा है कि कोई राक्षस इस आत्मा को काट नहीं सकता, कोई आग इसे जला नहीं सकती, कोई जल इसे गीला नहीं कर सकता और कोई हवा इसे सुखा नहीं सकती। जिसने अपने आत्मा के इस यथार्थ स्वरूप को समझ लिया, भय कभी उसके पास फटक नहीं सकता। यह बात सुक्रराव (जिसने विष के प्याले को पीने के पश्चात् भी इसी आत्मा की अमरता के तत्त्व का शिष्यों को अन्तिम उपदेश दिया) वीर हकीकत राय धर्मो, गुरु-

गोविन्दसिंह के वीर पुत्र, महर्षि दयानन्द सरस्वती, धर्म वीर स्वा० अद्धानन्द जी, पं० लेखराम जी तथा अन्य धर्म वीरों के चरित्रों से जिन्होंने हैंसते २ धर्म की वेदी पर अपने प्राणों की आहुति दे ही स्पष्टतया ज्ञात होती है। ऐसे महात्माओं के चरण चिह्नों पर चलते हुए सभी ईश्वर भक्ति, आत्मज्ञान और आत्म विरवास द्वारा प्रत्येक आर्थ नर नारी को अपने अन्दर निर्भयता और वीरता को धारण करके पीड़ित जनता की रक्षा और सेवा में अपने को समर्पित करना चाहिये।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

मृ त्यु औ र प र लो क

का

सत्रहवां संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बढ़िया कागज

पृष्ठ सं०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र १-

पुस्तक का आर्देर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्देर धड़ाधड़ आ रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा करनी पड़े। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन,

देहली।

सुमन-संचय

कंकण

राजपुत्र जयसिंह का विवाह हुए ६ दिन हुए थे। विवाह का कंकण अभी उनके हाथ में बँधा हुआ था। पति और पत्नी एक नूतन जगत् की सुख-दुःख-फलनाओं में बिभोर थे कि इतने में ही जयसिंह को विक्रम शाह का आदेश मिला कि तत्काल युद्ध-भूमि में जाओ। इस आदेश से जयसिंह की आशा लताओं और उमंगों पर मानों तुधारपात हो गया। वे आज्ञा-पत्र को लेकर अपनी पत्नी के पास गए और उससे विदा मांगने लगे।

आज्ञा-पत्र को पढ़ कर उनकी पत्नी देवकी व्याकुल हो गई और पतिदेव जयसिंह से लिपट कर रोने लगी परन्तु अचानक ही उसके हृदय से मोह का पर्दा हटा और उसका भाव बदल गया। उसने पतिदेव के आदेश को प्रेम पूर्वक सुना इससे उनके हृदय की चिन्ता दूर हो गई। जब विदा होने का समय आया तो दोनों बहुत अधीर और दुःखी हुए परन्तु इस बार भी उन्होंने मोह के संकेत की उपेक्षा कर दी।

पतिदेव को छोड़ कर देवकी अपने महल में गई और वहाँ से एक सुन्दर रण-कंकण लाकर अपने पति के हाथ में बांध दिया। कंकण को बांधते समय रोते हुए बड़े २ मोती उसका आँसों से टपक ही पड़े।

दोनों कंकणों को हाथ में बाँधे हुए जयसिंह उत्साह पूर्वक रण-क्षेत्र में जा रहे हैं। मार्ग में

अवरय उन्हें अपनी धर्म पत्नी की याद आई परन्तु रण-क्षेत्र में तो वे उसे सर्वथा ही भूल गए। युद्ध भूमि में उनका ध्यान किसी और वस्तु की ओर था। वहाँ तो उनका हृदय देश भिमान से परिपूर्ण था। वे सोचते थे कि हमारे प्राणों पर एकमात्र देश का अधिकार है। देश को खोकर जीना मरने के समान है। इस प्रकार देश प्रेम में आविष्ट होकर जयसिंह उत्साह से युद्ध करने लगे।

आकाश, जल थल सर्वत्र ही युद्धमय हुआ था। रात दिन अग्नि वर्षा होती थी और पृथ्वी नर युद्धों से छाई हुई थी। युद्ध के फल से कदाचित् ही कोई बचा हो।

एक दिन जयसिंह घमासान युद्ध में व्यस्त थे और अपनी टुकड़ी के सहित रण-क्षेत्र पर धावा बोल रहे थे कि उन्हें घायलों के बीच में खून से लथपथ एक परिचारिका पड़ी हुई देख पड़ी। जयसिंह ने उसे ध्यान पूर्वक देख कर उसकी छाती पर अपना हाथ रखा और अधीर होकर उसको जगाने लगे। परन्तु वह तो मर चुकी थी उसको जगाने से क्या लाभ था? वह घायलों की सेवा में निरत थी। शत्रु की गोलियों उसका कर्तव्य से च्युत नहीं कर सकी थीं। इस दृश्य को देखकर जयसिंह को इतना शोक हुआ कि वे जहाँ के तहाँ बैठे रह गए। दुःख के साथ २ उन्हें यह चिन्ता हुई कि उनकी प्रियतमा वहाँ कैसे और क्योंकर पहुँची।

इसी समय वहाँ प्रधान सेना पति आ गए और उसकी नारी की शुभ-गति देखकर उन्हें

सत्य सनातन आर्य धर्म के मुख्य तत्व-वैदिक यज्ञ

(ले —५० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली)

‘सावदेशिक’ के गत अङ्क में मैंने वैदिक धर्म के कुछ तत्त्वों पर थोड़ा प्रकाश डाला था। इस लेख में कुछ अन्य मुख्य तत्त्वों पर सक्षेप से प्रकाश डालने का यत्न करूँगा। सत्य सनातन आर्य धर्म का चतुर्थ मुख्य तत्त्व यज्ञ है। यज्ञ का महत्त्व प्रकट करते हुए वेदों में कहा गया है कि ‘यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्या सन् ते ह नाक महिमान सचन्त यत्र पूर्वं साध्या सन्ति देवा ॥ ऋग्वेद १०।१० यजु० ३।१।१६ अर्थात् सत्यनिष्ठ ज्ञानी लोग यज्ञ के द्वारा पूजनीय

परमेश्वर की (यज्ञो वे विष्णु—शतपथ) पूजा करते हैं। उस यज्ञ शब्द के द्वारा सूचित धर्म अत्यन्त उत्तम हैं। यज्ञ करने वाले ज्ञानी मोक्ष को प्राप्त करते हैं। यज्ञ शब्द यज्ञ धातु से बनता है जिसके अर्थ धातु पाठ में देव पूजा, सङ्गति-करण, दान बतये गये हैं। देव अर्थात् परमेश्वर और सत्यनिष्ठ विद्वानों की पूजा जनता का सग ठन करके शुभ कार्य करना और दीन अनाथ तथा दुखियों की सहायता करना ये तीनों मुख्य भाव यज्ञ के अन्दर आते हैं जिनमें हमारे अपने

भी कुछ व्यथा हुईं। उन्होंने देवकी के युद्ध क्षेत्र में आने की कथा सुनाते हुए कहा कि आपके दल के लिए मुझे कुछ परिचारिकाओं की आवश्यकता थी। इसकी मैंने सूचना प्रचारित की और सर्व प्रथम प्रार्थना पत्र भेजने वाली यह वीर नारी थी। इस रीति से देवकी परिचारिकाओं में प्रविष्ट हुई थी और अन्त तक इन्होंने अपना कार्य बड़ी उत्तमता से किया है। मुझे दुःख है कि शत्रु ने इन्हें अन्याय पूर्वक मारा है परन्तु निश्चय है कि वह अपनी इस दुष्टता का शीघ्र ही फल पायगा।

देवकी के बलिदान की कहानी से जयसिंह का क्रोध उमड़ गया और देवकी के शव को सेना पति को सौंपकर उन्होंने प्रण किया कि शत्रु के नगर को भस्म कर चुकने पर ही इस शव का दाह

किया जायगा और यदि मैं शत्रु के हाथ से मारा जाऊँ तो मुझे भी प्रियतमा के साथ भस्म किया जाय।

दूसरे दिन जयसिंह ने अपनी प्रतिज्ञा का पालन किया परन्तु आकाश यान में शत्रु के गोले से आग लगी और वह केन्द्र से कुछ दूरी पर गिरा। इसमें से सैनिकों ने देश-दीपक जयसिंह को खींचा परन्तु वह दीपक पहले ही बुझ चुका था।

दोनों वीरों की लाशें एक स्थान पर रखकर जलाई गईं। यहा वे एक कण्ठ से बचे थे और दूसरे से दोनों बहा जाकर बच गए।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

से बढ़े-अपने समान और अपने से हीन तीनों प्रकार के कर्तव्यों का समावेश हो जाता है। वैदिक परिभाषा में आत्मोद्धार तथा परोपकारार्थ किये गये प्रत्येक शुभ कर्म को यज्ञ के नाम से पुकारा गया है। इसीलिये उसके द्रव्य यज्ञ, तपो-यज्ञ, ज्ञान यज्ञ, स्वाभ्याय यज्ञ, योग यज्ञ आदि अनेक भेद बताये गये हैं जैसे कि भगवद्गीता के “द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञाः, योग यज्ञास्तथा परे। स्वाभ्यायज्ञानयज्ञाश्च, यतयः सशितव्रताः ॥” (गीता ४।२८) इत्यादि श्लोकों में वर्णन है। ये द्रव्ययज्ञ जो अग्नि में धी, चन्दन कर्पूर, गिलोय जावित्री, जायफल आदि सुगन्धित और पुष्टिकारक पदार्थों की आहुति देकर किये जाते हैं आभ्यात्मिक लाभ के अतिरिक्त शारीरिक आरोग्य प्राप्त कराते हैं क्योंकि इनके द्वारा वायु शुद्धि होती है इस बात को वैज्ञानिक दृष्टि से प्रयाग विश्वविद्यालय में विज्ञान विषय के व्याख्याता डा० सत्यप्रकारा जी D. Sc. ने “Agnihotra an ancient process of fumigation” नामक अंग्रेजी पुस्तक में (जो सार्वदेशिक सभा ने छपवाई है) स्वर्गीय डा० बालकृष्ण जी M. A. Ph. D. ने ‘अग्निहोत्र व्याख्या’ में तथा अन्य विद्वानों ने विस्तार से अनेक परीक्षणों द्वारा सिद्ध किया है। डा० पुन्दनलाल जी M. D. D. S. L., M. R. A. S. ने ‘हवन यज्ञ और राजयजमा’ विषयक अनेक लेखों में अपने अनुभव से यज्ञ चिकित्सा की क्षय रोग जैसे भयंकर रोगों में भी सफलता को सूचित किया है जिसके विस्तार में मैं इस समय नहीं जा सकता। किन्तु इतना स्पष्ट करना अत्यावश्यक है कि ये

सब यज्ञ अहिंसात्मक होने चाहियें इस बात को वेदों के हजारों मन्त्र यज्ञ के लिये वारं- ‘अभ्वर’ शब्द का प्रयोग करते हुए जिसकी व्याख्या में श्री यास्काचार्य ने निरुक्त में कहा है कि ‘अभ्वर इति यज्ञ नाम भ्वरतिर्हिंसा कर्मात्प्रतिषेधः।’ (निरुक्त) स्पष्ट करते हैं। उदाहरणार्थ ऋग्वेद १।१४ में बताया है “अग्ने यं यज्ञमभ्वर विरवतः परिभूरसि। स इद् देवेषु गच्छति।” जिसका भावार्थ यह है कि अहिंसात्मक यज्ञ को ही भगवान् और विद्वान् स्वीकार करते हैं।

राजन्तमभ्वराणां गोपामृतस्य दीदिविम्।
वर्धमानं स्वे दमे ॥ ऋ० १।१।८ त्वं होता मनुर्हितोऽग्ने यज्ञेषु सीदसि। सेमं नो अष्वरं यज्ञ ॥ ऋ० १।१४।११ प्रति त्वं चारुम-
ष्वरं गोपीथाय प्रहृषसे। मरुद्भिरग्न आगहि ॥
ऋ० १।१६।१ “स सुकतुः पुरोहितो दमे दमेऽग्निर्पञ्चस्याभ्वरस्य चेतति। क्रत्वा यज्ञ-
स्य चेतति ॥ १।१२।८।४

इत्यादि हजारों मन्त्रों को इस विषय में उद्धृत किया जा सकता है किन्तु विस्तार भय से ऐसा करना उचित नहीं प्रतीत होता। “हते हर्षं ह मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्तां मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे ॥” (यजु० ३६।१८) पशुत् पाहि (यजु० १।१) “पशून्त्रायैथाम् ॥” (यजु० ६।११) द्विपादव चक्षुष्यात् पाहि (यजु० १४।८) इत्यादि सैकड़ों मन्त्र भी पशु रक्षा और अहिंसा का उपदेश करते हैं। ‘न कि देवा इनीमसि न

क्यायोपयामसि । मन्त्रश्रुत्यं चरामसि ।' (सामवेद छन्द आर्चिक अ० २ ख ७ म २) जिसकी व्याख्या में श्रीसायणाचार्ये "हे देवाः युष्मद्विषये (न कि इनीमसि) न किमपि हिंस्रमः मन्त्रेषु स्मार्थं विधि वाक्यप्रतिपाद्यं यद् युष्मद् विषये कर्म तत् आचरामः ।" तथा सुप्रसिद्ध विद्वान् श्री सत्यव्रत सामाजमी बिचरण में "न इनीमसि-प्राणिवधं कर्म परवादियागं न कुर्मः" इत्यादि क्रिया है इस विषयक वैदिक सिद्धान्त को अत्यन्त स्पष्ट करते हैं कि यज्ञों में पशुहिंसा वेद सम्मत नहीं किन्तु वेदों की शिक्षा के सर्वथा विरुद्ध है ।

अरबमेध, गोमेध, अजमेध, पुरुषमेध आदि शब्दों के 'वीर्यं वा अरवः' 'राष्ट्रं वा अरबमेधः ।' (शत० १२।१।६।२) बीजैयंज्ञेषु यष्टव्यम्, इति वै वैदिकी श्रुतिः । अजसंज्ञानि बीजानि, छागान् नो हन्तुमर्हथ ।" (महाभारत शान्तिपर्व अ० ३३७) मेधु-मेधासंगमनयोः गौः—भूमिनामसु वाक् नामसु च निषण्डु १।११ इत्यादि प्रमाणों से वास्तविक अर्थ जाने जा सकते हैं जिनको न समझने के कारण अज्ञानी और धूर्त लोगों ने यज्ञों में पशु हिंसा प्रारम्भ की जैसे कि महाभारत में ।

“सुरा मत्स्याः पशोर्मांसम्,

आसवं कृशरौदनम् ।

धूर्तैः प्रवर्तितं यज्ञे (ह्येतत्)

नेतद् वेदेषु विद्यते ॥”

(शा० प० २६५ ६)

“अव्यवस्थितमर्थादैः,

विमूढैर्नास्तिकैर्नरैः ।

संशयात्मभिरव्यक्तैः,

हिंसा समनुगर्हिना ॥” २६५।४

लुचैर्वित्तपरैर्ब्रह्मन्,

नास्तिकैः संप्रवर्तितम् ।

वेदवादानविज्ञाय,

सत्याभासमिवावृत्तम् ॥ २६५।५

सतां वर्तमानुवर्तन्ते,

यजन्ते त्वविहिंसया ॥

शा० प० २६३। ६

इत्यादि श्लोकों द्वारा स्पष्ट बताया गया है कि वेदों में पशु हिंसा का यज्ञादि में कहीं प्रतिपादन नहीं । नास्तिक धूर्त लोभी लोगों ने वेदों के अर्थों को न जानकर (वेदवादानविज्ञाय) लालच और मोह से (मानाम्मोक्ष लोभाच्च, लौक्यमेतत्प्रकल्पितम् । शा० प० २६५। १०) इस घृणित कार्य को शुरू किया । 'आलभते' का अर्थ 'स्पृशति' (स्पर्श करता है) होता है यह बात 'अथास्य दक्षिणांसम् अधिहृदयम् आलभते ।' (पारस्कर गृह्यसूत्र उपनयन प्रकरण) अर्थात् गुरु शिष्य के दक्षिण कन्धे और हृदय देश को स्पर्श करता है वरो वध्वा दक्षिणांसम् अधिहृदयम् आलभते' (पारस्कर गृह्यसूत्र विवाह प्रकरण) अर्थात् वर वधू के दक्षिण स्कन्ध और हृदयदेश को छूता है इत्यादि से स्पष्ट है । 'आलभते' का मारना अर्थ मानने पर गुरु द्वारा शिष्य और वर द्वारा वधू की हत्या का अन्वय उपस्थित हो जाय । इसलिये यज्ञ प्रकरण में 'आलभते' शब्द

को देखकर पशुहिंसा की कल्पना करना भी सर्वथा अनुचित है।

इसी अहिंसात्मक यज्ञ की सच्चाई को श्री भीष्माचार्य ने निम्न लिखित प्रबल शब्दों में स्पष्ट उद्घोषित किया।

ध्रुवं प्राणिवधो यज्ञे,

नास्ति यज्ञस्त्वहिंसकः ।

ततोऽहिंसात्मकः कार्यः,

सदा यज्ञो युधिष्ठिर ॥

यूपं क्षित्वा पशून् हत्वा,

कृत्वा रुधिरं कर्दमम् ।

यद्येवं गम्यते स्वर्गं,

नरकं केन गम्यते ॥'

अर्थात् निश्चयपूर्वक हम कहते हैं कि यज्ञों में पशुबलि का विधान नहीं। यज्ञ अहिंसात्मक ही होते हैं और ऐसे ही किये जाने चाहियें। शरीर पशुओं के रुधिर की धारा बहाकर यदि स्वर्ग जा सकते हैं तो नरक जाने का मार्ग कौन सा है ?

पशुबलि के खरबहन में इनसे अधिक प्रबल शब्द और क्या हो सकते हैं जिनसे यह स्पष्ट भ्रान्त होता है कि यज्ञों में पशुहिंसा से स्वर्ग की नहीं अपितु नरक (दुःख) की प्राप्ति निश्चित है।

इस प्रकार की पशुहिंसा अज्ञान और लोभ वश महाभारत से कुछ समय पूर्व भी प्रचलित हो चुकी थी ऐसे स्पष्ट प्रतीत होता है। फ़ारस में पारसी मत के प्रवर्तक महात्मा ज़रदुरत ने भी इसके विरुद्ध आवाज उठाई जैसे कि 'वैदिक धर्म और पारसी मत' पर तुलनात्मक दृष्टि से विचार करते हुए दिखाया जायगा। भारत में श्री गौतम बुद्ध ने इसके विरुद्ध प्रबल आन्दोलन किया किन्तु जैसे कि आगे सप्रमाण बताया जायगा वे यज्ञ मात्र के विरोधी न थे तथा ब्राह्मण धार्मिक सुत्त आदि में उन्होंने इस बात को भी स्पष्ट किया कि प्राचीन ब्राह्मण यज्ञों में पशुहिंसा न करते थे। मध्यकाल में लोभी ब्राह्मणों ने इस विषयक कल्पित बचन घड़कर राजाओं से पशु हिंसात्मक यज्ञ कराये जिसका परिणाम बहुत ज़ुरा हुआ। जैन मत के आचार्यों ने भी इस पशु हिंसा को वैदिक धर्म के नाम से प्रचलित देखकर उसका विरोध किया। चम्पूतः यह दोष उन लोगों का था जो वेदों के यथार्थ तात्पर्य को न समझ कर ऐसा निन्दित कार्य करते थे न कि स्वयं वैदिक धर्म का, यह बात ऊपर के लेख से विचारशील निष्पक्षपात पाठकों को स्पष्ट ज्ञात हो जायगी। वैदिक यज्ञ की भावना स्वार्थ त्याग और सेवा की भावना है जो अत्यन्त उत्तम है। (शेष फ़र)

सर्वसमाज के विषयोंपर विचार

१) प्रति सैकड़ा) प्रति

प्रवेश-पत्र ॥) सैकड़ा ।

मिथ्या का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

अध्यात्म सुधा

मेरा भगवान्

(कनयित्री—भीमती विद्यावती देवी भी धर्मपत्नी पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)

(१)

मेरा तो बस भगवान् सुमे,
हर समय खिलाता रहता है ।
मेरे जीवन की उलम्हान को,
वह ही सुलम्हाना रहता है ॥

(२)

मम छोड़े रूपी मानस में,
वह बैठ रहा पारस बन कर ।
कर कर के हर्ष से स्पर्श उसे,
वह स्वर्ण बनाता रहता है ॥

(३)

भोली बाला की भूलों को,
वह सरल विमल है भूल रहा ।

(४)

निज आश्यासन भूलन में,
वह नित्य झुल्लाता रहता है ॥
(४)
जिसके भूलन में मरन मिले,
जिस सुमिरन से जीवन सुधरे ।
ऐसे प्रिय नाम की नीब सदा,
इस जीव में डालता रहता है ॥
(५)
जो भद्रारूपी फूलों की,
माला से मालिक को सिमरे ।
उसके होकर अनुकूल सदा,
हर समय हँसाता रहता है ॥

सार्वधैशिक में विज्ञापन छपाई के रेट्स

स्वाध	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा ,,	३।)	८)	१५)	२५)
चौथाई ,,	२)	४)	८)	१५)

उपरोक्त का धन विचमाजुसार देवकी जाया चाहिये ।

सन्ध्या का दिव्यानन्द

मैं क्या बतलाऊँ कैसा दिव्या-नन्द, ध्यान में आता है ।
 जो क्लेश, शोक, अज्ञान, मोह को, भय को दूर भगाता है ॥
 वह परम सूर्य जब मेरे सन्मुख, उदित तीव्र हो जाता है ।
 नहि उसके आगे अन्धकार का, नाम कहीं रह जाता है ॥१॥
 मैं दिव्य मानु के परम तेज से, तेजस्वी बन जाता हूँ ।
 हो मस्त भक्ति से परमपिता के, अनुपम गुण-गण गाता हूँ ॥
 उस अन्त रहित गुण सागर को स्मर, निज सीमा खो जाता हूँ ।
 नहि पार कहीं पाता महिमा का, फिर भी गाता जाता हूँ ॥२॥
 तब उसकी मुक्त को सब जग में, लीला दिखलाई देती है ।
 अति घोर विपत भी तब मुक्त को, इक खेल दिखाई देती है ॥
 जब गोद मिली आनन्द मयी, माँ की तो क्या मुक्त को है डर ?
 मैं निर्भय चिन्ता रहित हुआ, विचरण करता जगती तल पर ॥३॥
 वह प्रेम मयी मां साथ रहे, सब ओर सदा रक्षण करती ।
 माता मेरी चिन्ता करती, वह नित मेरा पोषण करती ॥
 जब बैदूँ उसकी गोदी में, वह असृत मुझे पिलाती है ।
 मेरी निर्बलता को, भय को, अपने बल से विनसाती है ॥४॥
 मुक्त निर्धन पर करुणा करके, वह शुभ अनुपम धन देती है ।
 नहि चोर चुरा सकते जिसको, ऐसा अक्षय धन देती है ॥
 उसको पाकर मैं तन मन की, अपनी सब सुख बिसरता हूँ ।
 बस मस्त हुआ मैं माता के, चरणों में सीस नमाता हूँ ॥५॥
 मुक्त को जो एक खजाना है, यह शते लगा तुम भजन तजो ।
 मैं झूझूँगा ऐसे धन पर, माता से मुझे हटाता जो ॥
 जो रत्न मुझे अनमोल मिला, सन्तोष मुझे उससे ही है ।
 बौद्धिक धन की परवाह नहि, मुक्तको आमोद उसी से है ॥६॥
 आनन्द तरङ्गो आबो तुम, मेरे भीतर तुम भर जाओ ।
 मुक्त को आनन्द निधान पिता, माता के साथ मिला जाओ ॥
 मैं हूँ हँसाऊँ इस जग के, सारे दुःखों को दूर करूँ ।
 मुक्त में मां जादू यों भर है, आनन्दित बुनियां को कर दूँ ॥७॥

“शुभ”

वेदार्थ करने में मूल

(लेखक—पूज्यपाद श्री महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज)

श्रीयुत परम शिव अय्यर ने अपने रचे ऋक्स (Riks) नामक ग्रन्थ की भूमिका में लिखा है कि “वेदों और वेदाभित ब्राह्मणों का शुद्ध अनुवाद वही कर सकता है जिसका दिमाग लचकदार हो जिनकी कल्पना शक्ति वैज्ञानिक आधार रखती हो जो भूगर्भ, खनिज, रसायन कृषि तथा ज्योतिष का गहरा क्रियात्मक ज्ञान रखता हो।” इसमें इतनी वृद्धि और करने की जरूरत है कि जो वैदिक भाषा और तत्कालीन ज्ञान साहित्य की जानकारी रखता हो। इस वृद्धि करने के हेतु ये हैं:—

(१) ऋषि शब्द आज व्यक्तियों के लिये प्रयुक्त होता है परन्तु वैदिक साहित्य में ऋषि वेद को भी कहते हैं। प्रमाण लीजिए—(क) भोजराजकृत उणादि सूत्र २।१।२५६ की वृत्ति में दण्डनाथ नारायण लिखते हैं “ऋषिः वेदः” अर्थात् ऋषि वेद को कहते हैं।

(ख) हरदत्त मिश्र पाणिनीय सूत्र १।१। ८ की अपनी पद मञ्जरी व्याख्या में लिखते हैं “ऋषिर्वेदः तदुक्तृषिणा इत्यादौदर्शनात्।”

(ग) मनुस्मृति १।१ की टीका में मेधातिथि “सहर्षयः” पद के भाष्य में लिखते हैं कि “ऋषिर्वेदः”।

(२) गोपथ ब्राह्मण में जल के ४ विभाग और चार ही नाम हैं—एक भाग तो खारी होने से अपेय (आपः) कहा गया है। शुद्ध पेय जल

के तीन भाग हैं:—उनके नाम भृगु, अङ्गिरा और अथर्व हैं। इनमें भृगु के द्वारा अथर्वा और अङ्गिरा नाम वाले जलों की उत्पत्ति कही गई है। सब स्थानों से प्राप्त होने से जल की आपः और ऋषि संज्ञा भी है।

(३) ताण्ड्य महा ब्राह्मण (२५।१८१) में लिखा है कि पहले २५० वर्षों में त्रिवृत् स्तोम यज्ञ करे दूसरे २५० वर्षों में पंच दश स्तोम, तीसरे २५० वर्षों में सप्त दश स्तोम और चौथे २५० वर्षों में एक विंश स्तोम साधारणतया होता है। इस पर भीमांसा शास्त्र में विचार चला कि १००० वर्षों की आयु मनुष्य की नहीं होती फिर कोई किस प्रकार इस यज्ञ को पूरा कर सकता है। “काष्यांजिनि” आचार्यने (वेदो भीमांसा ६।२।२७) कुल कल्प की विधि बतलाई अर्थात् पिता यज्ञ शुरू करे और पुत्र पौत्रादि उस समय तक उसे करते चले जावें जब तक १००० वर्ष पूरे होकर यज्ञ पूरा न हो जावे। दर्शनकार ने इस पर आपत्ति उठाई कि जिस व्यक्ति ने यज्ञ शुरू किया है उसी का कर्तव्य होता है कि उसे पूरा करे। इस पर “लातुक्कयन” आचार्य का मत है कि इस ब्राह्मण वाक्य में संवत्सर शब्द गौण मानना पड़ेगा। अन्त में भीमांसाकार ने सिद्धान्त स्थिर किया “अहानिवाभि संख्यत्वात्।” (पूर्व भीमांसा ६।७।४०) अर्थात् संवत्सर शब्द यहां दिन के अर्थ में है।

(४) इन उपर्युक्त उदाहरणों के सिवा निम्न शब्दों और जिन अर्थों में वे प्रयुक्त हुये हैं उन पर विचार करें:—

शब्द किस अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। पता

आरा	दिग्=दिशा	निघंटु ११६
पर्वत	मेघ	” ११०
अमृत	हिरण्य	शतपथ ७३।१।१४
ऋतु	पितर	” २।५।८।३२
अर्जुन	इन्द्र	” ५।४।३७
ऋतु	कर्म	निघंटु २।१
रुद्र	स्तोता	” ३।१६
पृथिवी	अन्तरिक्ष	” १।३

इत्यादि इत्यादि। जितने शब्द यहां दिए गये

हैं इन सब के आज और ही अर्थ प्रचलित हैं। जब रौक्सपियर की अंग्रेजी समझने के लिये पुथक् Dictionary बनानी पड़ी तो वेद के शब्दों को जो रौक्सपियर की अपेक्षा करोड़ों वर्ष पुराने हैं, किस प्रकार आज के प्रचलित कोषों से समझा जा सकता है? यही कारण है कि मैक्समूलर ने हिरण्य गर्भ के अर्थ Golden egg = सुनहरी अंडा और प्रिक्रिय ने “अज एक पाद” के अर्थ one footed Goat अर्थात् एक पाँव की बकरी किये हैं। ऋक्स के लेखक ने भी जिनका ऊपर नाम लिया गया है, प्रिक्रिय ही का अनुकरण किया है। इसलिए आवश्यक है कि वेदार्थ करने में जो भूलें पश्चिमीय विद्वानों ने की हैं उनसे बचा जावे।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईश, केन, कठ, प्रन, मुण्डक, माण्डूक्य पेटरेय, तैत्तिरीय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १२/—

मिलने का पता :—

सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली।

शतपथ ब्राह्मण के कुछ लोकोपयोगी शब्द

(ले० श्री पं० गङ्गाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० प्रधान संयुक्त प्रान्त आर्य प्रतिनिधि सभा)

प्रायः भाषान्तर करने में हमको हिन्दी के शब्द गढ़ने पड़ते हैं हम समझते हैं कि संस्कृत भाषा में उनके पर्याय हैं ही नहीं। हम यहाँ शतपथ ब्राह्मण से उद्धृत करके कुछ शब्द देते हैं:—

- | | | | |
|------|----------------|---|---|
| (१) | उपद्रष्टा | गवाह (Witness) | कस्योपद्रष्टु रिति (श० ३।४।२।३) |
| (२) | पुरोग | अगुआ (Leader) | वज्रमेवैतत् पुरोगां कुरुते ।
(श० ४।३।४।२७) |
| (३) | परिचरः | चाकर (Attendant) | अथयोऽन्यः परिचरो भवति ।
(श० ४।३।४।३) |
| (४) | अपित्सी | साम्नी (Sharer) | यमशोक एवैनमेतदपित्स्विनं
करोति । (श० ४।३।४।२७) |
| (५) | स्वगाकार | विदा (Farewell) | एष एवैतस्य स्वगाकारः । (४।४।४।३) |
| (६) | प्राथम्यीय | पहला (First or opening) | } तवैव प्राथम्यीयस्तवोदनीयः ।
(श० ४।४।१।१) |
| (७) | उदनीय | पिछला (Last or concluding) | |
| (८) | वरुण्य | नियम का भंगी करण
(Criminal) | सर्वेस्माद् वरुण्यात् प्रमुञ्चति ।
(श० ४।४।४।११) |
| (९) | पथ्यास्वस्ति | मार्ग के किये सद्भावना
(Wishing happy journey) | वाग्वै पथ्यास्वस्ति । (श० ४।४।१।४) |
| (१०) | रिवृष्ट | इच्छानुकूल-अच्छा (Desirable) | यद्वा ईजानस्य रिवृष्टं भवति |
| (११) | दुरिष्ट | प्रतिकूल, बुरा (Undesirable) | मित्रोऽस्य तद् गृह्णाति यद्वास्य दुरिष्टं
भवति वरुणोऽस्य तद् गृह्णाति । (श० ४।४।१।६) |
| (१२) | पुरस्ताद् वहनं | भूमिका या प्राक्वचन (Preliminary remarks) | इति नु पुरस्ताद् वहनम् । (श० ४।६।१।२) |
| (१३) | आसंग | चढ़ाई (Attack) | ते ऽसुररक्षसेभ्य आसङ्गाद् विभयां
चक्रुः । (श० ४।६।४।५) |
| (१४) | प्रतिगर | उत्तर (Response) | अथान्वयोः प्रतिगरः (श० ४।६।४।१६) |
| (१५) | वाकोवाक्य | वाद प्रतिवाद (Dialogue) | अथ वाकोवाक्ये ब्रह्मोथ वदन्ति । |
| (१६) | प्रतिप्रति | प्रतिद्वन्द्वी (Rival) | |

आर्य समाज क्रियात्मक कैसे बने ?

(ले०—प० विद्यानन्द जी वेदासङ्कार लायलपुर)

— * —

वर्तमान में केवल चन्दा—निर्भर संस्था खड़ी करना कठिन है। मैंने एक बार गोशालाओं के विषय में एक प्रस्ताव कलकत्ता समाज के उत्सव पर पास करवा कर सरकार को भिजवाया था। बिहार और बंगाल में गांव वालों के पास चरागाह नहीं हैं। यदि सरकार चरागाहों की जमीन का लगान रोक दे, तो, हजारों किसानों को गौ पालने में सुविधा हो जाय। एक तरफ गांव वालों का गला चोटा जाय और दूसरी तरफ गोशाला के लिये शोर किया जाय, वे मतलब है। गौ भलों का प्रथम कर्तव्य है कि पशु पालकों को हर प्रकार की सुविधा और शिक्षा दिलाना। यह काम बिना या कम चन्दा से चल सकता है। परन्तु प्रचार द्वारा जनता तथा सरकार का सहयोग पाकर किया जा सकता है। इसी प्रकार विधवाभ्रम का प्रश्न है। बिहार में विधवा स्त्रियां चल्ती, कोल्हू, चक्की, धान कूटने आदि का काम करती हैं। यदि मशीनों द्वारा इनको बेरोजगार न किया गया होता तो हजारों विधवाओं की भयंकर दुर्वेशा और भिन्नक स्त्रियों और बालकों की वृद्धि नहीं हुई होती। हम एक तरफ लोगों को कुछ धनियों के लिये बेरोजगार करते हैं। फिर उनके प्रति उठने वाले असन्तोष को मिटाने के लिये आभ्रम कायम करते हैं।

अभी तक मेरा अनुभव है कि विधवाभ्रम तरुण स्त्रियों को बसाते हैं। वृद्धा स्त्रियों का कोई प्रकल्प नहीं हुआ।

कलकत्ता में एक बार एक सज्जन ने पूछा—कि खारी प्रचार से क्या लाभ है ? मैंने उत्तर दिया हम घोषी से कपड़े नहीं धुलाते लॉण्ड्री में धुलाते हैं। हम बड़ई से सामान नहीं बनवाते, किन्तु फर्नीचर के कारखानों से मान खरेदते हैं। चमार से जूते नहीं बनवाते, किन्तु जूता कम्पनी से जूता खरीदते हैं। इसी प्रकार छाता आदि। इस प्रकार हम घोषी, बड़ई, चमार आदि लोगों को इन पूजीपतियों का गुलाम बनने को साधारण करते हैं। हम गरीब की जगह धनियों को पालते हैं। यदि हम गरीब को दान नहीं दे सकते, तो रोजगार तो अवश्य दें।

इसी प्रकार हम बर्मा से लौटे लोगों की सेवा करना चाहते हैं। इसके लिये पंजाब के जो हिन्दू अपने खेतों के लिये हिन्दू कार्तकार चाहते थे उनको तैयार कर बसायें। सिध में नौकर, कास्तकार, तथा लेखक आदि हिन्दू अपने यहां हिन्दू रखना चाहते थे। उनको तैयार कर बसा दें। परन्तु पुरानी आदत होने से चन्दा निर्भर केवल पूंजीपतियों के सहारे जीने वाली संस्था खड़ी करने लगे।

यदि हम क्रियात्मक कदम बढ़ाना चाहते हैं। तो Training camp शिक्षण शिबिर प्रत्येक कार्य के लिये कायम करने होंगे। Dairy farm, कोल्हू, कपड़े की बुनाई आदि चमार घोषी इन सब के लिये बसु (बसाने वाला) बनना पड़ेगा।

प्रचार शैली में परिवर्तन की आवश्यकता

(लेखक—निरंजन लाल गौतम “विद्यारद”)

आर्य समाज ने अब से ६० वर्ष पूर्व जिस प्रचार शैली का अनुसरण किया था उसके द्वारा प्राप्त सफलता से कोई भी इन्कार नहीं कर सकता। परन्तु अब ऐसा वीक्ष्य पड़ता है कि आर्य समाज का वर्तमान प्रचार शैली की जड़ में धीमक लग गई है जो इस वृद्ध की बढ़वार में बाधक है। अब से ५०-६० वर्ष पूर्व की परिस्थितियों को देखते हुए वर्तमान शैली से अधिक उपयुक्त कोई अन्य सफलता का मार्ग हो सकता था; इसमें सन्देह है किन्तु समय के साथ देश की परिस्थितियाँ भी बदल चुकी हैं। आर्य समाज के प्रचार से पूर्व ईसाई मिरानरी बीच बाजार में, रास्तों पर, मैलों में और रास्ता चलते अपने

जनता तथा सरकार के उचित सहयोग में विरवास प्राप्त, वृद्ध तथा कर्मठ बनकर काम करना पड़ेगा। हम बी. ए. की जगह B. A. B. T को अध्यापक चाहते हैं। ठीक इसी तरह हम शास्त्री स्नातक की जगह Trained (किसी कार्य को कराने में न केवल बोलने में वृद्ध) उपदेशक चाहते हैं। यह आवाज आज आर्य समाज में पैदा हो चुकी है। श्रोता-सुनने वाले कुछ न करने वाले) बक्ता (बोलने वाले कुछ न कराने वाले) से जनता ऊब चुकी है। नवयुवक आर्य समाजी आज इस समझौते पर श्रोता और बक्ता का सम्बन्ध कायम नहीं रखना चाहते।

ईसाई मत के प्रचारार्थ शास्त्रार्थ करते और भोले-भाले हिन्दुओं की तो बात ही क्या दिग्गज पंडितों को भी बात की बात में मैदान छोड़ने पर बाध्य कर देते थे। बेचारे मन्दिर के पुजारियों को उनके घरों के उत्तर सूक्त ही न थे। दिन-दहाड़े बहला फुसला कर अथवा जालच और दबाव से भोले हिन्दुओं को विधर्मी बना लिया जाता था। अतः आर्य समाज ने विधर्मियों के इस जाल से बचाने के लिए खण्डनात्मक प्रचार, शास्त्रार्थ और शुद्धि के स्वर्ग से ईसाइयों और मुसलमान प्रचारकों का मुँह मोड़ा। जब विधर्मियों ने देखा कि उनके जादू का काट आर्य समाज के पास है, तो उन्होंने अपनी प्रचार शैली में परिवर्तन कर दिया। दिन पर दिन शास्त्रार्थों की संख्या घटने लगी और अन्त में प्रचार मंच केवल आर्य समाज के हाथ रह गया। अब आर्य समाज से शास्त्रार्थ करने वालों की संख्या नगण्य ही कही जा सकती है।

अब विधर्मियों ने हिन्दुओं की कमजोरियों में घुसकर अपना उल्लू सीधा करना आरम्भ किया है। ईसाइयों का केवल एक ही उद्देश्य वीक्ष्य पड़ता है कि हिन्दुओं को पद-वर्धित जातियों को अपनी सेवा द्वारा अपनी ओर आकर्षित किया जाये। वैसे तो ईसाइयत में ऐसी कोई विशेषता नहीं जो हिन्दू धर्म के लिए आकर्षण की वस्तु हो परन्तु उनकी सेवा भावना

निःसन्देह अनुकरणीय है। ईसाई मिशनरी विशाल पहाड़ों की कन्दरा में, घने जंगलों और गन्दे से गन्दे स्थानों पर पिछड़ी जातियों में हिल-मिल कर उनकी सेवा करता है। कोढ़ियों के घाव साफ करता है। बीमारों की औषधि तथा उपचार का प्रबन्ध करता है। उनके ऊपर आई अन्य आपत्तियों में उनका सहायक बनता है। बच्चों की शिक्षा में शिक्षक का काम, मुकद्दमे में वकील का काम, बीमारी में डॉक्टर का काम, भूख में अन्न-दाता के काम ही उसे अपने धर्म प्रचार का अवसर देते हैं, लोग उसकी सुनते भी हैं। उन्हें उस पर विश्वास होता है, उसकी भ्रममूलक बातों पर भी सन्देह नहीं होता, क्यों कि वह मनसा, वाचा, कर्मणा उनका सहायक और सेवक है। वह सब प्रकार की सेवा करता हुआ भी केवल प्रभु ईसा के गुण-गान कराने और अपनी संस्कृति प्रसार के और कुछ वह बचले में नहीं चाहता। लोग उसकी ओर आकर्षित होकर ही अपने को ईसाई कहने में गौरवान्वित समझते हैं और इसी में उनका हित है वे ऐसा समझते हैं।

अब तो ईसाई कहते हुए भी लोगों के नाम बही हैं जो पूर्व थे, थोटी रखते हुए भी ईसाई हो सकता है। केवल मात्र ईसाई कहना ही पर्याप्त है। प्रत्येक ईसाई मिशनरी का अपना प्रचार केन्द्र है उसके आस पास के ग्राम और कच्चे उसके प्रचार क्षेत्र में होते हैं। प्रति दिन इन्हीं ग्रामों में उसकी साइकिल का पहिया बढ़ी तेजी से घूमता रहता है। वह अपनी टोपी पृथ्वी पर रखकर पिछड़ी जातियों के लिये प्रभु-ईशा

सेतुआ मांगता है और इसके बदले में उसे कुछ अनाज, पैसे आदि मिल जाते हैं और परिवार के भरण पोषण के लिये मिशन से कुछ सहायता पाता है।

वह अपने प्रचार केन्द्र का एक मात्र प्रचारक होता है और कभी २ अपने जिले के बड़े मिशनरी द्वारा अपने क्षेत्र का निरीक्षण कराता रहता है। बड़े पाद्री के निरीक्षण के समय उसके प्रचार से प्रभावित पुरुष उसके साथ मिल कर प्रार्थना करते हैं। विदाई के समय बड़ा पाद्री कुछ मिठाई सिलौने आदि बच्चों में बाँट कर अपनी मुसकराहट के साथ नम्रता एवं कृतज्ञता भरी दृष्टि से सब को देखते हुये अगले केन्द्र के निरीक्षण के लिये जाता है। कभी २ निरीक्षण केन्द्र से १-२ बच्चों को पढ़ाने के लिये अपने साथ ले जाता है ये बच्चे साफ सुथरे कपड़ों में कभी २ बड़े पाद्री के साथ मोटर में अपने घर आते हैं जो अपनी जाति और सुहल्ले के लिये एक आकर्षण होते हैं। हठान् अन्य लोग भी अपने बच्चों को मिशन में भेजने को उत्सुक रहते हैं।

कुछ ईसाई मिशनरी शिक्षित वर्ग या कालेजों में अपना कार्य करते हैं। उनकी प्रचार शैली लेक्चर वाजी नहीं है वरन् विद्यार्थियों से मित्रता बढ़ाने की है। वे विद्यार्थियों के अवकाश काल में उनसे मिलते हैं। कभी २ कुछ साहित्य भी वितरण करते हैं और राजनैतिक साहित्य, स्कूल, कालेज, खेल तमारों की चर्चा के साथ धर्म सम्बन्धी चर्चा छेड़ कर अपने मत की विशेषता बताते हैं। परन्तु कभी किसी को यह

नहीं कहता कि वे ईसाई बनें। हां! अपनी बातों से कुछ छात्रों को इसके लिये तैयार करते रहते हैं कि वे मिशन कालेजों में पढ़ें और इस काये में वे उनके परम सहायक बनते हैं।

अब तनिक आर्थ प्रचारकों को देखिये। यदि कोई उपदेशक है तो प्रायः निश्चित समय परघर से निकलकर प्लैटफार्म पर उपदेश देकर कर्तव्य की इति श्री समझ बैठते हैं। वह इस बात का प्रयत्न करता है कि उसका भाषण कथित बड़े २ तथा धनी मानी लोगों के बीच हो। इस प्रकार दलित-वर्ग को हमारे भाषण से आशानुसार लाभ नहीं होता। उपदेशक महाराज अपना काम समाप्त समझ आगले प्रोग्राम का रास्ता पकड़ते हैं। जो सज्जन उपदेशक महाराज के परिचित होते हैं वे तो उनके उपदेश को सुनने की अपेक्षा यह देखते हैं कि श्रोता कितने हैं। लोग ताली पीटते हैं या जो श्रोता होते हैं उन पर उनके उपदेश का प्रभाव क्षणिक होता है। एक स्थान पर एक बार भाषण होने के बाद प्रायः साल छः मास तक जनता को उपदेशाश्रित पान का अवसर ही नहीं आता। अतः इस बीच में पुराना सुना उपदेश भूल सा जाता है। यदि प्रचारक महोदय भजनीक हुए तो वे सिनेमा की तर्ज के ४-६ गीत, भजन या गजल तराने सुनाकर अपने दैनिक कर्तव्य की इति-श्री समझते हैं। फिर वही पुराने राग और वही एक विषय पुराने ढर्रे के साथ, यदि उपदेशक की आबाज सुरीली हुई तो ठीक अन्यथा श्रोता ठहरना भी पसन्द नहीं करते। फिर प्रचार बढ़े कैसे।

(१) हमारे प्रचार की सबसे बड़ी कमी यही है कि एक बार अधिकतम जनता को अपना

उपदेश सुनाकर बहुत समय तक उसकी सुधि नहीं लेते। अतः इस बीच में विरोधी हमारे प्रचार के प्रभाव को नष्ट करने का यत्न करते हैं।

(२) उपदेशकों का प्रचार क्षेत्र बहुत अधिक विस्तृत होने से या अनिश्चित होने से उनके प्रचार का प्रभाव बहुत कम पड़ता है।

(३) केवल भाषण देना और जनता से मिलते रहने की अपेक्षा के कारण जनता का ज्ञान बहुत अल्प होता है अतः ठोस और स्थायी कार्य बहुत कम होता है।

(४) साथ ही वर्तमान प्रचार शैली अधिक खर्चीली और कम लाभप्रद है।

(५) उपदेशकों के कार्य का निरीक्षण भार अवैतनिक निरीक्षकों पर होने से कार्य सुचारु रूप से नहीं होता।

कुछ सज्जनों का यह विचार है कि ईसाई मिशन के पास अधिक धन होने से वे अपने कार्य में सफल होते हैं और हमारे पास धन नहीं है। परन्तु आर्थिक संकट इतना अधिक नहीं है जितना कि उसका भूत हमें डरा रहा है।

उपदेशक जनता में घुलमिल कर अपने केन्द्र के प्रत्येक दूकानदार के यहां एक एक दान पात्र रखकर प्रति मास उसकी आय उसकी सभा को भेजें। यदि इस प्रकार एक केन्द्र में केवल १०० दानी भी दान पात्र रखना स्वीकार कर लें और आठ आना मासिक ही दान पात्र में डाल दें तो ५०) मासिक की आय प्रत्येक केन्द्र से हो सकती है। इसके अतिरिक्त फुटकर दान अलग रहा। इस प्रकार कुछ ही दिनों में हमारा प्रत्येक केन्द्र स्वावलम्बो हो सकता है। इन केन्द्रों की संख्या

बवाई जा सकती है। प्रारम्भ में जितने भी केन्द्र खोले जायें वे अधिकतर ग्रामों और पिछड़े हुई जातियों में होने चाहिये। शहरों और सभ्य कहाने वाली जातियों में अधिक शिक्षित विद्वान् और संन्यासी वर्ग प्रचार करें तो बहुत उत्तम हो। क्योंकि शहरी और शिक्षित जनता अल्प वेतन भोगी उपवेशकों की इज्जत करती है या उनके उपवेशों से लाभ उठाती है इसमें सन्देह है। वर्तमान प्रचार शैली के कारण जितना माग व्यय एक उपवेशकका होता है उसमें थोड़ीसी धन राशि और जोड़ देने पर भी प्रत्येक केन्द्र स्वावलम्बी हो सकता है। और हमारा प्रचार शहरों के साथ २

७० लाख ग्रामों में भी फैल सकता है। कुछ लोग तो ईसाई मिशन के प्रचार को देखकर कह देते हैं कि जब हिन्दुओं में से छुआछूत मिट जायेगी तो अछूतोंद्वारा स्वयं हो जायेगा। परन्तु तनिक सोचिये कि वर्तमान छुआछूत के भूत को मिटाने के लिये कम से कम आधी सदी नहीं तो २५ साल से कम का समय न लगेगा और इस बीच में इन हरिजनों अथवा पिछड़ी हुई जातियों का क्या बनेगा उससे आखें बन्द नहीं की जा सकती अतः गम्भीरता पूर्वक हमें इस ओर ध्यान देना होगा।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बड़िया काराज

पृष्ठ सं०

...

२१६

मूल्य लागत मात्र १-

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये। पुस्तक विक्रेताओं को

उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-भवन देहली।

अ० भा० आर्य वीर शिक्षण केन्द्र का प्रारम्भोत्सव

पं० इन्द्र जी का श्राजस्वो भाषण

तुरालकाबाद, २७ जुलाई ।

कल सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की ओर से तुरालकाबाद में आर्य वीर शिक्षण शिविर पं० ओ३मप्रकाश जी शिक्षक आर्यवीर दल के दलपतित्व में बड़े समारोह के साथ प्रारम्भ हुआ। शिविर में भाग लेने के लिए देहली, बंगाल, मद्रास, राजस्थान, युक्तप्रान्त और पंजाब के सज्जन आए हुए हैं।

शिविर का उद्घाटन करते हुए प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति ने आर्य वीर दल के उद्देश्य और कार्य समझाए। आपने कहा कि आज आर्य वीर दल की आवश्यकता आर्यावर्त, आर्य जाति और आर्य-धर्म की रक्षा करने के लिए है। तीनों में से हम एक को भी नहीं छोड़ सकते। आर्य समाज ने ब्राह्मण तो बहुत पैदा किए परन्तु क्षत्रिय नहीं। आर्य वीर दल उस कमी को पूरा करेगा। वह आर्य समाज में क्षत्रिय वर्ण पैदा करेगा। इसी कार्य का बीजारोपण आज किया गया है और आप में से प्रत्येक का कर्तव्य है कि आप इस काम को आगे बढ़ाएँ। आप लोग दिवाली के दीपकों की तरह हैं जो अपने अपने प्रान्तों में जाकर सैकड़ों दीपक जला देंगे। आप को देश में प्रत्येक व्यक्ति को यह काम सिखा देना चाहिए अगर आपने इसी प्रकार काम किया तो १ मास में ही १ लाख आर्य वीर तैयार हो

सकते हैं। आपको दो चीजें लेकर यहां से जाना चाहिये शक्ति और आर्य देश, जाति व धर्म की रक्षा की भावना।

अन्त में आपने आर्य वीरों को आदेश दिया कि वे इसी समय तीन व्रत ग्रहण कर लें। (१) यह कि वे आर्य धर्म, देश व जाति के लिए सदा प्राणोत्सर्ग करने को तैयार रहेंगे। (२) आर्य वीर दल संगठन में भक्ति के साथ काम करेंगे। (३) जब तक इस शिक्षण में रहेंगे अपने दलपति की आज्ञा को बिना नतुनच किए पालन करेंगे। इस सम्बन्ध में आपने कहा कि सैनिक शिक्षा में प्रजातन्त्र से काम नहीं चल सकता। सार्वजनिक संस्थाओं और आर्य समाज में भी इस अनुशासन की कमी से बहुत घबड़ा चुके हैं।

पं० धर्मदेव जी विद्या वाचरति उपमन्त्री सार्वदेशिक सभा ने श्री पं० इन्द्र जी को सभा की ओर से उनके बहुमूल्य उपदेश के लिए धन्यवाद देते हुए आर्य वीर शिक्षण केन्द्र का दैनिक समय-विभाग और कार्य क्रम सुनाया। वैयक्तिक और सङ्घ तथा सैनिक व्यायाम लाठी शिष्टादि के अतिरिक्त प्रारम्भिक चिकित्सा, हवाई हमलों से बचाव आदि सामयिक और आर्य धर्म, आर्य संस्कृति, आर्य देश आदि सांस्कृतिक विषयों पर इन्के विशेषज्ञ विद्वानों द्वारा व्याख्यानों का भी प्रबन्ध किया गया है।

ज्ञात्रधर्म के पुनरुद्धार का अपूर्व अवसर

३ मास में कम से कम १ लाख आर्य वीर हों

आर्य जनता से अपील

श्री पं० इन्द्र जी बिद्यावाचस्पति मन्त्री सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली ने आर्य जनता के नाम निम्न अपील जारी की है।

“मनुष्य जाति एक भयानक संकट में पड़ी हुई है। उसका कोई भी हिस्सा संकट से नहीं बच सकता। जो बिनाशक शक्तियां संसार का संहार करने में लगी हुई हैं वे न किसी देश को छोड़ेंगी और न किसी जाति को क्षमा करेंगी। इस संघर्ष में से वही जाति बच कर निकल सकेगी जिसने अपने आप को संघर्ष के लिये तैयार किया है। कमजोर या कायर जातियां या तो सर्वथा नष्ट हो जायेंगी अथवा इतनी निर्बल हो जायेंगी कि फिर उनके उठने की कोई आशा न रहेगी।

संसार पर आये हुये उस महान् संकट से आर्य जाति भी नहीं बच सकती। अब भी वह काफी निर्बल है और यदि आते हुये संकट के लिये वह तैयार न हुई तो सम्भव है उसका नाम भी शेष न रहे।

आर्य समाज अपने जन्म काल से ही आर्य जाति का पथदर्शक और सेवक रहा है। इस समय भी वह अपने इस कर्तव्य से मुक्त नहीं हो सकता। आर्य समाज का कर्तव्य है कि वह न केवल आर्य जाति को सावधान होने के लिये सबैत करे अपितु यह भी आवश्यक है कि वह उसे जीवित रहने का उपाय बताये।

वैदिक धर्म मनुष्य जाति में चारों वर्यों की आवश्यकता को स्वीकार करता है। जाति की हरेक आवश्यकता को पूरा करने के लिये वर्यों की रचना की गई है। जिस प्रकार का राजनैतिक संकट सामने से आता दिखाई दे रहा है उसका मुकाबला करने के लिये ज्ञात्रधर्म की आवश्यकता है। आतताइयों के आक्रमण को रोकने और वस्तुओं का नारा करने के लिये क्षत्रियों का जन्म होता है। हमारी जाति में अच्छे क्षत्रियों का अभाव सा हो गया है। यही कारण है कि हमारा देश राजनैतिक दृष्टि से बिल्कुल हीन और हमारी जाति हर प्रकार से अत्यन्त निर्बल देशों को पहुँच गई है। समय चाहता है कि आर्य जाति में ज्ञात्र धर्म का फिर से प्रादुर्भाव किया जाये। ज्ञात्रधर्म के प्रादुर्भाव से मेरा यह अभिप्राय नहीं है कि ऐसे सिपाही तैयार किये जायें जिनका पैसा लड़ाई करना है मेरा अभिप्राय यह है कि जाति में ज्ञात्रधर्म की भावना पैदा हो। प्रत्येक जवान और प्रत्येक नवयुवती अपने देश, जाति और धर्म के लिये ज्ञात्रधर्म के अनुसार युद्ध करने को तैयार हो।

आर्य वीर दल के संगठन की जो योजना सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने प्रारम्भ की है उसका यही लक्ष्य है। यह केवल स्वयं सेवकों की भर्ती नहीं है। उसका उद्देश्य एक भावना को जन्म देकर जाति के अन्दर मानसिक क्रान्ति

औराद शाह जानी का मयंकर अग्नि काण्ड

निष्पन्न ज्ञान कमीशन की मांग

[ले०—श्री प० धर्मदेव श्री विद्यावाचस्पति उपमन्त्री-सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली]

हैदराबाद रियासत में आर्य सत्याग्रह को समाप्त करने के अवसर पर यह आशा की गई थी कि भविष्य में रियासत की ओर से ऐसा उत्तम प्रबन्ध रहेगा कि हिन्दुओं को जिनकी संख्या वहाँ ८८ प्रतिशत के लगभग है किसी प्रकार की शिकायत का अवसर न मिलेगा। किन्तु गत मासों से जो दुर्घटनाएँ हैदराबाद रियासत में

पैदा करना है। उस क्रान्ति का यह रूप होगा कि जो जाति अब तक अपने को निबल समझे हुये है वह बलिष्ठ बनने का संकल्प करे। जाति यह भी सकल करे कि वह अतताइयों का उत्तर देने, अपने उचित अधिकारों की रक्षा करने और न्याय के विरोधियों का दमन करने के लिये क्षात्र धर्म का पालन करने को उद्यत रहेगी।

इस लक्ष्य को सामने रखकर आर्य वीर दल की योजना का प्रारम्भ किया गया है। सभा की इच्छा है कि आगामी ३ महीने के अन्दर अन्दर देश भर में कम से कम १ लाख आर्य वीरों का संगठन हो जाये। प्रायः प्रायः और नगर नगर में आर्य वीर दलों की स्थापना होनी चाहिये। जिस स्थान पर कम से कम ११ आर्य वीर भर्ती हो जायें वहाँ दल स्थापित किया जा सकता है। स्थापित होने की सूचना सार्वदेशिक सभा को शीघ्र देनी चाहिये।

आर्य वीर दलों के नियम सार्वदेशिक सभा

हो रही हैं और जिनके विषय में राज्य के अनेक अधिकारियों ने अपने कर्तव्य का पालन नहीं किया प्रतीत होता; वे अत्यन्त हृद्य विदारक हैं। उनमें से एक का संक्षिप्त वर्णन जनता की सूचनार्थ हम अत्यन्त विश्वसनीय सूत्रों द्वारा प्राप्त समाचारों के आधार पर देते हैं।

२६ मई सन् १९४२ ई० को जुम्मे की नमाज

के कार्यालय से प्राप्त हो सकते हैं। एक बड़ी कठिनाई यह थी कि आर्य वीरों के शिक्षण के लिये शिक्षक नहीं मिलते थे। इस अभाव की पूर्ति के लिये सार्वदेशिक सभा ने दिल्ली के समीप आर्य वीर दल शिक्षण केन्द्र स्थापित कर दिया है जिसमें अभी एक मास का शिक्षण काल रखा गया है। आर्य वीर दलों को उस केन्द्र से लाभ उठाना चाहिये।

इस समय केवल तीन मास का कार्य-क्रम आर्य जनता के सामने रखा गया है। यह विश्वास है कि प्रधानन्द निर्वाण दिवस (दीवाली) तक एक लाख आर्य वीरों की भर्ती अवश्य हो जायेगी। उसके परचात दूसरी तिमाही के लिये हम कम से कम इससे ५ गुना भर्ती का कार्यक्रम अपने जिम्मे ले सकेंगे।

जुम्मे विश्वास है कि समय की विकटता और कार्य की आवश्यकता को देखते हुये आर्य नर नारी पूरे उत्साह और तत्परता के साथ आर्य वीर दलों के संगठन के कार्य में लग जावेंगे।

के पश्चात् औराद शाह जानी (हैदराबाद रियासत) में दोपहर १ और दो बजे के बीच में १०० से अधिक मुसलमानों की सरास एक टोली ने सैनिक ढंग पर 'शाहे उस्मान जिन्दाबाद' 'इत्ते-हादुल मुस्लिम जिन्दाबाद' के नारे लगाते हुए बाजार उत्तरी दरवाजे में प्रविष्ट हो गोरीया भट्टीवा की दुकान से एक साथ गोलियां चलाना आरम्भ कर दिया। जिससे उस दिन बाजार में आये हुए देहाती परेशान हो जान बचाने के लिये सामान को छोड़कर भाग निकले। आर्य युवकों ने बड़ी ही दृढ़ता से मुसलमानों के इस समूह को रोका। पं० देशबन्धु जी उपदेशक आर्य प्रतिनिधि सभा हैदराबाद ने आपस में समझौते के प्रयत्न के लिये नायब तहसीलदार (जो मुसलमान हैं) की सेवा में जाकर कहा 'मुसलमानों को समझाया जाय।' परन्तु नायब तहसीलदार ने वहाँ जाने से इन्कार कर दिया। इसी समय एक रुकमोहान नामक मुसलमान ने गोली चलाई जिससे बेंकट नामक हिन्दू की तत्क्षण मृत्यु हो गई। सायं ६ बजे के लगभग मुसलमानों ने हिन्दुओं की दुकानों को लूटना और आग लगाना शुरू किया जिससे हुए नुकसान का विवरण निम्न-लिखित है।

(१) ३६ दुकानें जिन्हें आग लगाई गई लगभग २५०००) हाली रुपये (२) ६ मकानात मूल्य लगभग ४००००) हाली रुपये (३) ३८ दुकानदारों का सामान लूटा गया जो लगभग ३५ हजार रुपये का था। इस प्रकार लगभग एक लाख रुपये का नुकसान हुआ। यह आश्चर्य की बात है कि दूनों के दो दिन पश्चात् ही मोहम्मदीय

साहेब (अभ्यन्त पुलिस-विभाग) कुछ सिपाहियों के साथ वहाँ पहुँचे स्थानीय हिन्दुओं ने नायब तहसीलदार साहेब को सूचना भी दी थी कि २५ दिन पूर्व ही मुसलमान हिन्दुओं को यह धमकी दे रहे थे कि "औराद को बीदर बना देंगे। किन्तु आश्चर्य और दुःख की बात है कि इनकी तरफ कोई ध्यान नहीं दिया गया। इन सब बातों की की निष्पत्त जांच होना अत्यन्त आवश्यक है। दुःख है कि आज लगभग २ मास बीत जाने पर भी हैदराबाद रियासत ने किसी निष्पत्त कमीशन द्वारा इस भयंकर अतिक्रम की जांच नहीं करवाई। इसलिए प्रत्येक आर्यसमाज, आर्य प्रतिनिधि सभा, हिन्दू महासभा, कांग्रेस तथा अन्य न्याय प्रिय सर्वे संस्थाओं को निम्न आशय का प्रस्ताव पासकर हैदराबाद रियासतके प्रधान-मन्त्री तथा भारत सरकार वेहली के पास भेजनी चाहिए और उसकी एक प्रति सावदेशिक सभा कार्यालय में भेजनी चाहिए। प्रस्ताव का आशय इस प्रकार का हो:—

“इस सभा (समाज या संस्था) ने हुमना-बाद और औराद की हृदय-त्रावक घटनाओं के विवरणों को बहुत ही ध्यान पूर्वक पढ़ा। उन पर विचार करने और अतीतकाल में हैदराबाद रियासत के बीदर गुरुमठ-कल इत्यादि स्थानों में जो घटनाएँ हो चुकी हैं उन पर दृष्टिपात करने के बाद इस सभा (समाज या संस्था) की यह हृदय सम्मति है कि हैदराबाद सरकार को इसके विषय में केवल पुलिस की तहकीकात पर निर्भर न रहना चाहिए अपितु इन घटनाओं की तहकीकात के लिए निष्पत्त कमीशन को नियत कराकर

* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *

महिला-जगत्

माता की पदवी प्राप्त करने वाली देवियों के जानने योग्य बातें

मातृत्व और देश प्रेम

वार्षिक परीक्षा समाप्त होकर परीक्षा परिणाम सुनाया जा चुका था। सुरीला और दमयन्ती को मातृत्व पर सर्वोत्तम निबन्ध लिखने के उपलक्ष्य में कई पुरस्कार मिले थे। कमला बहिन को दिखाने के लिये दोनों बहिनें अपने पुरस्कारों को बहुत सुरक्षित रखती थीं। स्कूल के बन्द होने का ज्यों ज्यों समय निकट आता था त्यों त्यों दोनों बहिनों की प्रसन्नता और उत्सुकता बढ़ती जाती थी। अन्त में नियत दिन आया और सुरीला व दमयन्ती अपने उपहारों और उत्तर पुस्तकों को साथ लेकर घर को रवाना हुईं।

२ मास के अवकाश पर कमला भी घर पर आई हुई थी। वह स्वयं भी दोनों बहिनों के आने की उत्सुकता से प्रतीक्षा कर रही थी। जब से उसे उपहारों के मिलने का समाचार मिला था तब से ही दोनों बहिनों से शीघ्र से शीघ्र मिलने के लिए उसकी उत्कण्ठा बढ़ गई थी। इस बार वह स्वयं बहिनों को लेने के लिये अपने पिता जी के साथ रेलवे स्टेशन पर गईं। बड़े आनंद और स्नेह से उसने स्टेशन पर दोनों बहिनों का स्वागत किया और तीनों बहिनें प्रसन्नता से भरे हुए हृदयों के साथ घर गईं।

ठीक २ जांच करानी चाहिए जिससे भविष्य में ऐसी दुर्घटना न होने पावे।”

प्रस्ताव का अंग्रेजी अनुवाद

This General meeting of the Arya Samaj has very carefully studied the allegations of heart-rending incidents of Humnabad and Aurad and on full consideration of the alleged incidents particularly in the light of what happened in the past at Bidar and Gurmatkal in the

Hyderabad State, this meeting of is confirmed in its opinion, that the Government of His Exalted Highness The Nizam of Hyderabad must not be content merely with a police enquiry into the matter, but that an independent commission must be appointed for a complete and thorough enquiry into the allegations, with a view particularly to prevent the recurrence of such disgraceful events.

दोपहर को भोजनादि से निवृत्त होने पर कमला ने दोनों बहिनों को अपने कमरे में बुलाया और उनको उत्तर पुस्तकें और उपहार भी मंगवाए। उपहारों को देखकर कमला बड़ी प्रसन्न हुई और प्ररन पत्रों के साथ उनकी कापियाँ देखने लग गई। कापियों को ध्यान से देखने के पश्चात् कमला ने दोनों बहिनों से कहा 'तुम दोनों ने वस्तुतः पुरस्कार के योग्य ही प्ररनों के उत्तर लिखे हैं। मुझे सुखी है हम तीनों की मेहनत अकारण नहीं गई परन्तु तुमने 'मरुत्व और देश-भक्ति' का विषय छुआ तक नहीं। प्रतीत होता है स्कूल में तुम्हें यह विषय पढ़ाया नहीं गया।

दमयन्ती ने लजाते हुए कहा—

“बहिन ! स्कूल में हमें मरुत्व पर कुछ भी नहीं पढ़ाया गया था। हमने आपसे जो कुछ इस विषय में सीखा था उसी के आधार पर हमने अपने पत्रें कर दिये थे। यदि आप आज इस विषय पर हमें कुछ बतावे ता बड़ी कृपा हो।”

कमला ने कहा—“भै अधिक तो इस विषय पर नहीं जानती परन्तु जो कुछ जानती हूँ उसको संक्षेप में बताने का यत्न करूँगी।”

“माता की सबसे बड़ी देश-भक्ति यही है कि वह सुयोग्य सन्तान तय्यार करके देश के अर्पण करे जो न्याय और सत्य की सीमाओं के भीतर रहकर अपने देश की सेवा करे और आवश्यकता पड़ने पर देश के लिए अपने सर्वस्व की आहुति दे दे।”

सुरीला ने गम्भीर होकर कहा—

“बहिन तब तो युरोप की माताएँ हम लोगों

से अधिक देश भक्त हैं जो अपने बच्चों को सुखी सुखी युद्धों में बलि चढ़ा देती हैं।”

कमला ने कहा—“शीला ! यदि तुम यह बात न उठाती तो अच्छा था। युरोप की माताओं का अपने बच्चों पर प्रायः अधिकार नहीं होता। उन पर राष्ट्र का अधिकार होता है। वे देश वा राष्ट्र राज विस्तार और दोहन शोषण के लिये लड़े जाने वाले युद्धों में उन बच्चों का प्रयोग करते हैं जिनमें न्याय और मनुष्यत्व का घोर निरावर होता है। यदि युरोप की माताएँ स्वयं अपने बच्चों का लालन पालन और शिक्षण करतीं। संसार के प्राणी मात्र से उन्हें प्रेम करना सिखातीं और दूसरों को लूटने और दास बनाने के लिए लड़े जाने वाले युद्धों में जाने से उन्हें रोकतीं तो यह संसार सुख धाम बन जाता। यदि वे बलपूर्वक यह आवाज उठातीं कि दूसरी माताओं के बच्चों के गले काटने के लिए हमने बच्चे पैदा नहीं किए हैं तो आज संसार का मान चित्र कुछ और ही होता। अन्वे होकर देश के लिए मर जाना देश भक्ति नहीं कहलाती, वरन् विवेकपूर्वक देश की सेवा करना ही देश-भक्ति कहलाती है।

दमयन्ती ने कहा 'बहिन ! मरुत्व और देश भक्ति को जरा विस्तार पूर्वक समझाएँ तो अच्छा हो।’

कमला ने अपनी बात जारी रखते हुए कहा, “माता का सबसे बड़ा कर्तव्य यह है कि वह अपने बच्चों में अपने घर वालों के प्रति प्रेम और सेवा-सहायता के भाव भरे। उनमें अपने घर और अपने बन्धुओं और हितैषियों को उन्नत

करने की लग्न और चाब हो। माता का दूसरा काम यह है कि वह अपने बच्चों में अपने पक्षियों और नगर के लोगों से प्रेम करने का भाव उत्पन्न करे और वे आवश्यकतानुसार उनकी सेवा-सहायता करें। इस रीति से चतुर माताएँ अपने बच्चों में समाज और देश-सेवा का भाव अंकुरित कर देती हैं और ये बच्चे बड़े होकर समाज और देश के लिये बड़े उपयोगी सिद्ध होते हैं। सेवा के भी कई रूप हैं। यह विषय जरा गम्भीर हो रहा है मुझे भय है कि तुम कहीं चकता न जाओ।'

दोनों बहिनों ने उत्सुकता से कहा 'नहीं बहिन, आप पाठ जारी रखें हमें बड़ा रस आ रहा है।'

कमला ने कहा 'कोई अपने शरीर से, कोई अपने धन से, कोई अपनी विद्या बुद्धि से और कोई अपने विमल चरित्र से देश की सेवा करता है। ये सब अपने स्थान पर समाज वा देश के सेवक होते हैं।'

सबको उत्साह और लगन के साथ अपने कुल, नगर, देश और प्राणी मात्र का हित करना चाहिए। साथ ही ऐसे काम करने चाहिए जिनसे सब नगरों के रहने वालों को सुख मिले और अन्त में देश के धनी और वरिष्ठ सुख भोगें। देश में बड़े बड़े कारखाने खुलें। देश की उपज अधिक और उत्तम हो। देश की उत्तम वस्तुएँ परदेश में जहाँ उनकी कमी हो, भेजी जायँ और देश में सदाचार और विज्ञान विद्या का प्रसार हो। इसी को देशाभिमान कहते हैं।

यों देश-भक्त कहलाने वाले तो बहुत हैं पर

काम पढ़ने पर वे बरालें मंंकने लगते हैं। बहुत से केवल नाम पाने की इच्छा से काम करते हैं। यह सुनकर सुरीला हँसी और कहा—

जैसे रामूबाबू! पारसाल राहर में प्लेग हुई तो चुपके से देहात में चले गये। वैसे देश-सेवा की डींग हांकते थे।'

यह सुनकर कमला कुछ मुस्कराई और अपनी बात जारी रखते हुए कहा 'तू बड़ी नट-खट है। लोगों का मजाक बनाने में बड़ी चतुर हो गई है।'

"जो लोग नाम पैदा करने के लिए विद्या-भ्यास, रोजगार वा धर्म के काम करता है वह अपने कुटुम्ब और नगर में अच्छा कहला सकता है पर वह देश भक्त नहीं कहला सकता। जब तक कि कुटुम्ब, नगर, समाज, और देश का उससे कुछ भला न हो। देश को विदेशियों के आक्रमण से बचाने के लिए राजा और शूरवीर लड़ते हैं, परन्तु यह न समझना चाहिए कि केवल वे ही सच्चे देशाभिमानी हैं। जो निर्धन विद्वान् जंगल के बीच एक झोंपड़े के कोने में बैठकर वृक्षों के पत्तों पर ऐसी बातें लिखता है जिनसे देश और विश्व का कल्याण है और उन्हें जगत् में छोड़ जाता है उसे भी बड़ा भारी देश भक्त समझना चाहिये। संसार का उपकारी होना देश भक्त का मुख्य धर्म और कर्म है। जैसे मक्खियाँ राहट इकट्ठा करती हैं और वह सबके काम आता है वैसे ही मनुष्य के आचार, बल, बुद्धि और विद्या के द्वारा अनेक परिणाम निकलते हैं और वे ही देश की संपदा हैं। इस सम्पदा की रक्षा और उसकी सहायता से हजार

गुनी अचल और उपयोगी सम्पदा पैदा करने के लिए जो मनुष्य अपने हिस्से का काम सहर्ष करते हुए अपने देश और संसार के भाइयों का कल्याण करते हैं वे ही सच्चे देश प्रेमी समझे जाते हैं।

“संसार का इतिहास देश-प्रेम विषयक अनेक उवलन्त उदाहरणों से प्रकाशमान है। उसकी किञ्चित् भ्रांती से अनायास ही ‘धन्य’ शब्द मुँह से निकल पड़ता है। राजपूताने के इतिहास को उठाओ। उसमें जन्म भूमि की रक्षा और प्रेम की ऐसी कहानियाँ भरी हुई हैं जिन्हें पढ़ और सुनकर हृदय गद्गद हो जाता है। जब देश प्रेमियों के सामने ‘जन्मी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी’ माता और देश स्वर्ग से भी बढ़िया है” ऐसे विशुद्ध आदर्श थे। तभी तो उनका देश प्रेम आज अभिमान की वस्तु बना हुआ है।

प्रातः-स्मरणीय महाराणा प्रताप और उनके परिवार ने जन्म-भूमि चिचौड़ के उद्धार के लिए कौन सा त्याग है जो नहीं किया ? कौन सा कष्ट है जो उन्होंने सहन नहीं किया ? उनकी करुण कथा आज भी भारत सन्तान के लिये अनुपम सम्पदा बनी हुई है। महाराणा प्रताप के बूढ़े खजौंची भामाशाह की उदारता से कौन परिचित न होगा। जिन्होंने अपने देश की रक्षार्थ अपनी अलुल सम्पत्ति आड़े समय में प्रताप के अर्पण कर दी थी। देश-प्रेम के अनेकों उदाहरण दिए जा सकते हैं।

इंग्लैंड के राजा तीसरे ऐडवर्ड ने फ्रांस पर चढ़ाई की और कॅले शहर को घेर लिया। शहर वालों को भय हुआ कि अंग्रेज शहर में आग लगा देंगे और सब का बध करेंगे। इसलिए उन्होंने ऐडवर्ड के साथ संधि कर ली परन्तु शर्त यह ठहरी कि ६ फ्रांसीसी गले में रस्ती का फंदा लगाकर नंगे पांव फांसी पाने आवें। तत्काल ही युस्टेस डी० सेंट पीअर नाम का एक फ्रांसीसी अपने शहर के भले के लिए आगे बढ़ा। उसे देखकर पांच आदमी और भी तैयार हो गए। सब के सब शर्त के अनुसार नंगे पांव फांसी की रस्ती गले में डालकर ऐडवर्ड के सामने खड़े हुए। यह दृश्य ऐडवर्ड की रानी से देखा न गया और उसने राजा के पैरों पर गिरकर उन फ्रांसीसियों के लिये क्षमा प्रार्थना की। पास ही अंग्रेज सरदार खड़े थे उनकी आंखों में से आंसू बहने लगे। अपने भाइयों के प्राण बचाने के लिए अपने प्राण को तिनके के समान गिनने वाले इन वीर पुरुषों को राजा ने तुरन्त छोड़ दिया और शहर पर से घेरा उठा लिया।

कमला ने ठहर कर कहा कि इस विषय पर बहुत कुछ कहा जा चुका है। अब अधिक बहने की आवश्यकता नहीं। हमारा लीभाग्य है कि हम इस भारत देश में उत्पन्न हुए हैं जिसके सहस्र भूगोल में दूसरा कोई देश नहीं है इसीलिए इस भूमि को स्वर्ग भूमि कहते हैं। हमारा कर्तव्य है कि हम मन, वचन और कर्म से अपने देश की सेवा करें और उसकी महिमा पर गर्व करें।

—रघुनाथप्रसाद पाठक

नाविक से

(लेखिका—कुमारी शैलवाला 'शैल')

— • —

ओ नाविक ! नैया खेता चल !
 उतास लहर—झगमग नैया !
 है बूढ़ रही जीवन नैया !
 पर आरा अरे अब भी बाकी,
 बस आगे आगे बढ़ता चल !
 ओ नाविक ! नैया खेता चल !
 क्या कहा ? न दिल्ली आर पार !
 छाया है मग में अन्धकार !
 नैराश्य निरा बड़ती आती,
 आरा है तेरी रही मचल !
 ओ नाविक ! नैया खेता चल !

है टूट गई पतवार अरे,
 उर में छाया नैराश्य अरे !
 नाविक ! मत तब भी छोड़ आरा,
 निश्चय ही होगा आज सफल !
 ओ नाविक ! नैया खेता चल !
 आरायें जाती जाने दे,
 बाधायें आती आने दे !
 तू ध्यान लगा अपने पब पर,
 बाधायें होंगी तुझे सरल !
 ओ नाविक ! नैया खेता चल !!

अखिल भारतीय आर्य सम्मेलन

— • —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ने निश्चय किया है कि प्रति वर्ष देरा के किसी-किसी भाग में सभा की ओर से अखिल भारतीय आर्य सम्मेलन हुआ करेगा। यह सम्मेलन दीपावली तक हो जाना चाहिये। इस वर्ष के लिये जो प्रान्त अथवा नगर उसे अपने यहाँ बुलाना चाहें, वह अगस्त की १५ तारीख तक सभा को लिखें। उसके परचातु अन्तरंग सभा तारीख तथा स्थान का निर्णय करेगी।

—इन्द्र

सन्नी सार्वदेशिक सभा

GRANDEUR OR SANSKRIT “Wonder-Language of World-Culture”

[By Pandit Dhareshvar B.A., Retired Professor of Sanskrit Usmania University, Hyderabad (Deccan.)]

III

“We hardly consider how mysterious is that instinct which suggested to the first poets the extraordinary variety of rhythm which we find in the Veda. “But there is a charm in these primitive strains discoverable in no other class of poetry”. Every word retains something of its radical meaning; every epithet tells; “every thought”.....if we once disentangle it, “is true correct and complete” (Prof. Max Muller's Hist. Anot. Sansk. Literature, pp. 552-553).

In the opening article of this series, we placed before the reader three great concepts of 'Ila', Bharati, and Sarasvati (Mother-land, Mother-Language, Mother-culture) i.e. India, Sanskrit, and Veda, which have wielded a wonderful influence upon the unity of World-Culture. We pointed out therein, that in future too they can be depended upon in unifying ennobling and harmonising the different conflicting sections of distracted humanity. In the second article, we placed before the reader a few pairs of tiny Sanskrit (Vedic) roots, and showed to what acme of human culture, to what heights of human glory, and to what breadth of

out-look on Life and Destiny of Mankind those tiny roots could take us. In this third article we have placed at the head the never-to-be-forgotten remarks of Prof. MaxMuller about the *charm* of Sanskrit (Vedic) words, carrying radical meanings of great value, as they present ideas which “are true correct and complete”.

Veda, A Mighty Lever

Thus, if we want to raise and unify humanity, we have in Sanskrit and the Veda, the mightiest levers and links. The unique beauty of Sanskrit rests on the fact, that it is both a philosophic and scientific language of universal human culture. Not only every word gives you a true, correct and complete idea, but also every word defines itself and its sense. We shall give here a few more examples in addition to what we have already given. In the Yajur Veda it is said “Vena sees the Supreme Being”. Now the word : *Vena* tells you at once the several qualifications that are required in man to see God. It comes from a root which means activity, knowledge (wisdom), love (devotion) and the splendour of joy. Out of these

several senses, the Latin word Venus (Vedic, Venas-h) has retained only one sense, of love. Men of great activity, wisdom, love and joy can see God; to see God all the four Yogas of Karma, Jnana, Bhakti and Ananda are required, says the Veda, by using the one word Vena. When we have to interpret the Veda we have to look to the root-meanings of Vedic words and then we are on sure ground. Next we take—Man is not only body but mind and soul also. So a fully cultured man is one who trains his body, mind and soul harmoniously. The Vedic word Dharma (from *Dhri* to sustain, to nourish) means the harmony that is necessary to sustain and nourish any organism; be it a plant or a planet, a worm or a world, an animal or a clan, a society or a State, a nation or Nature.

Dharma

Dharma is thus simply the harmony that is needed to sustain an organism, say, the human society; and to keep up this harmony, a perfect balance based on right proportion and proper perspective is absolutely essential. To understand fully what is meant by Dharma, we must know all that is meant by harmony, balance, proportion and perspective. *Manava Dharma* teaches man how to become a real 'whole' man

and how to evolve a perfect human society. For this purpose, all the component parts which go to make man and his society are to be trained well so as to work harmoniously. Man is more mind than body, and more soul than mind; hence to have a real man and a perfect society we must train our mind more than the body, and our soul more than our mind, so that our physical and mental powers can be well-directed, and neither allowed to run to waste nor to run wild and be perverted. True education conceived and conducted along these lines of harmony balance and proportion can give us a well-balanced human society. But the un-balanced crude sort of so-called education that mankind now receives is responsible for the un-manning of men and de-humanising of humanity. Ravana, it is said, had ten heads, (i.e.) vast learning; but as he had not trained his heart and soul proportionately to hold in check his wild passions, he with all his "enlightened civilisation" perished, as all un-balanced dis-harmonious civilisations have to.

Body-Mind-Soul

Vid-Div (Veda-Deva)—To illustrate the above truths we take two tiny Sanskrit (Vedic) roots: *Vid-Div*, How small are these; and yet how great and sublime are the truths

they reveal Wonderful is the lesson they teach First root Vid, means Be, Know, Realise It signifies what is known to Indian Philosophy as Sat-Chit-Ananda (Being-Wisdom-Joy), which, again represent Body-Mind-soul Man is three-in-one (tri-une) as we have already said Veda (from Vid) is the art science and philosophy of Being-Knowing - Becoming (Sat Chit-Ananda) and hence it leads us to Deva, God, Div means give, love, win, shine From this root the word Deva (Latin, Deu, Greek, Theo) comes and it means one who gives, loves, wins and shines These are the attributes of divinity, of godly person, of true sages Thus the connection of Vid and Div implies that before a man (the tri-une man of body-mind-soul) can aspire to be godly and divine (Div, Deva) he must go through the training suggested by Vid (Veda) i e he must develop his body mind soul harmoniously, each latter more than the former Veda takes man to Deva (God. Even if we take only one meaning of Vid-Div (take-give) we know that without taking, securing and possessing we cannot give, and that to take is human but to give is divine. We point out the fact that the Ashrama-Dharma of Brahmacharya, Grihastha, Vanaprastha,

and Sannyasa was based on this same principle of Vid-Div (take-give) During the first period of 25 years the Arvans had to lead the life of Brahmacharya (Subjective Economy) trying to take, secure assimilate and possess everything that is desirable, such as, knowledge (*Jnana, wisdom*) virtue (*veerya, manliness, from Sansk Vir, Latin, Vir, a noble brave man*) During the next 25 years he had to be a Grihastha, house-holder, both taking and giving (Lena-Dena, as it is known in Hindi) After 50 years he had to retire as a hermit-teacher into the forest, giving and imparting more—far more, a good deal more to society, that he got from it And lastly, after 50 years, he had to become a true Sam-Nyas-ee, a wandering preacher, giving to the society every thing he got from it, and striving to be a god (giver Deva, divine) loving all life, benefitting all beings, winning all hearts, and shining in all divine glory, thus becoming a truly super-man, a sage, a god, a ministering angel a true servant of God and man! Thus the Aryans led their glorious lives

Varnashrama Dharma

Let us pause here and ponder The Ancient Aryans reduced life and Society to a beautiful scientific order and precision in the form of their Varna-Ashrama-Dharma If we study

the ancient, medieval and classical Sanskrit literature of India we notice three great characteristics of the Indian people 1st, their deep spirituality, 2nd, their scientific and philosophic bent of mind, and 3rd, their essentially poetic temperament. In fact Spirituality, Science-philosophy and poetry can be said to be the very soul, mind and body of the Aryans of India. They saw the spirit deeply hid in every thing, with the keen eye of Science-Philosophy, and clothed it in the charming garb of poetry. They were not a people who would rest satisfied with the superficial; because superficiality would never satisfy the real man who is himself the hidden spirit. They were a bold brave most original and courageous people who would not rest content until they reached the very root-essence of a thing or problem, 'Ila Bharati, Sarasvati (India, Sanskrit and Veda) made the Aryans reach the pinnacle of virtue nobility and glory.'

Inglorious Contrast

Let us again pause and ponder. This time over our present plight. What an inglorious contrast does our plight to-day present. We were once the most thoughtful, wise, noble, the most original bold sturdy, the most truth-justice freedom-adoring people; for we than prized, 'Ila', Bharati,

National Prayer

—

*God bless our ancient Hind,
Ancient Hind, once glorious Hind,
From Sagar Island to the Sind,
From Kashmir to Cape Cormorin,
May perfect peace e'er reign therein,
God bless our peaceful Hind,
Let all her sons in love unite,
And make them do their duty aright,
Fill them with knowledge ever true,
And let their virtue shine anew,
Your Hand the country doth implore,
Give her a hearing, oh ! once more,
National spirit in her do pour,
Extend her frame from shore to shore,
God bless once powerful Hind*

Swami Ramviraha M. A.

Sarasvati, our mother-land mother-language and mother-culture (Ind-Sanskrit-Veda).

Take only one thing as a woeful contrast, *Brahma-Charya*, the foundation of every thing noble, we have given up, and we have taken to the silly and wily ways of *Bhrama Charya* (Folly) we have given up Veda and Deva, we have given up the Amara Vak, Sanskrit, we have given up the very things that can make us men and angels and gods in the true sense of these words



आर्य-जनता से

'सर्वदेशिक' के गत अङ्क में श्री परिषद् इन्द्र जी का भारत वर्षीय आय कुमार परिषद् की प्रौढ़ शिक्षा योजना के सम्बन्ध में एक वक्तव्य दिया जा चुका है। इस आयोजन को सफल बनाने में आर्य-जनता के सहयोग की नितान्त आवश्यकता है। अतः सभी आर्य-बन्धुओं से साम्प्रद अनुरोध है कि वे परिषद् की इस योजना को अक्षर्य कार्य-रूप में परिणत करें। आर्य-समाज के मन्त्री-महोदयों, आर्य-स्कूलों, कालेजों व गुरुकुलों के अध्यापकों, सञ्चालकों एवं व्यवस्थापकों से साम्प्रद-पूर्वक अनुरोध है कि वे इस योजना को अपने समाज और सस्था की धोर से चलायें। भारतवर्ष में शिक्षा के क्षेत्र में आर्य-समाज ने सबसे आगे कदम रखा है। हमे आशा है कि प्रौढ़ शिक्षा के कार्य में भी वह किसी से पीछे न रहेगा।

परमेश्वरदयाल विद्यार्थी

बी०ए०, एल०एल०बी० मन्त्री, आ० कु० परिषद्

कुमार-सभाओं का नवीन कार्य-क्रम

किसी भी जागृत सस्था का चिह्न यह है कि उसके पास समयानुकूल नवीन कार्य-क्रम हो।

ऐसा कार्य-क्रम जिससे देश में जागृति हो, जिससे देश की व समाज की उन्नति हो और जिसके द्वारा देश की समुचित सेवा हो सके। आर्य कुमार सभाओं के वर्तमान कार्य-क्रम में इस प्रकार की समयानुकूलता का अभाव प्रायः सभी को खटकता है। अतः आर्य-कुमारों एवं आर्य-विद्वानों से हमारा नम्र निवेदन है कि वे कुमार सभाओं के लिए नया कार्यक्रम बनाएँ।

परिषद् ने सभी कुमार सभाओं को लिखा था कि वे अपनी मासिक कार्य की रिपोर्ट परिषद् के कार्यालय में भेजा करें। परन्तु खेद है कि अधिकांश कुमार सभाओं ने अभी तक अपनी मासिक रिपोर्ट नहीं भेजी है। कुमार सभा के मन्त्रियों को चाहिए कि वे हर महीने की १० ता० तक अपने कार्यालय से मासिक रिपोर्ट भेज दिया करें। जिन कुमार सभाओं की मासिक रिपोर्टें प्राप्त हुई हैं। उनका मुख्य कार्य विवरण नीचे दिया जाता है: -

उर्दू—

अधिवेशनों में भाग लेने वाले सदस्यों की औसत उपस्थिति ५० रही, जो प्रशंसनीय है। एक व्यायाम-शाला व अखाड़ा भी है जिसमें १० युवक

प्रतिदिन लाठी सीखते हैं। २०-६-४२ को कुमार-सभा का मासिक पारितोषिक वितरण दिवस धूम-धाम से मनाया गया। १५ जुलाई से प्रौढ़ पाठशाला के लिये एन्ट्रि-पाठशाला आरम्भ हो रही है।

हापुड़—

कुमार-सभा की ओर से समाज मन्दिर में व्यायाम-शाला चल रही है जिसमें २० सदस्य प्रतिदिन आते हैं। एक शिक्षक भी रखा हुआ है। शाम को सम्मिलित रूप से सभ्या होती है। प्रौढ़ परिषद् की प्रौढ़ शिक्षा योजना के अनुसार २० दिन से रात्रि पाठशाला आरम्भ हो गई है।

जमालपुर गागरी (बिहार)

कुमार सभा की ओर से एक पुस्तकालय और वाचनालय तथा व्यायाम-शाला चल रही है जिस में १५ कुमार प्रतिदिन व्यायाम करते हैं। लाठी, तलवार आदि की शिक्षा भी दी जाती है। प्रौढ़ शिक्षा के दो केन्द्र बनाए गये हैं। श्री उमाकान्त शुभ्र 'किरण' तथा श्री शुक्रदेव प्रसाद जी इसके लिए विशेष प्रयत्न कर रहे हैं। बिहार की कुमार-सभाएं जिस लगन व उत्साह से काम कर रही हैं वह दूसरी कुमार सभाओं के लिये अनुकरणीय है।

पसरूर—

आर्ययुवक समाज की ओर से एक व्यायाम शाला खुल रही है। प्रौढ़ पाठशाला का आयोजन भी किया गया है। यहाँ के उत्साही मंत्री श्री देवीदास जी ने इधूचक में एक आर्य-युवक समाज की स्थापना की है।

मोपाल—

गत २० जून को श्री मास्टर कालिका प्रसाद

जी के सभापतित्व में एक आर्य-कुमार-सभा स्थापित हो गई है। इसके निम्न पदाधिकारी चुने गए हैं—

प्रधान—प० महिपाल पथिक।

मन्त्री—श्री आनन्द स्वरूप जी।

कोषाध्यक्ष—श्री विक्रमादित्य जी।

बुरहानपुर—

सभा की ओर से ४ साप्ताहिक सत्संग हुए जिनमें लेख-पठन-भाषण, वाद विवाद प्रतियोगिता तथा वेद पाठ आदि हुए। एक गाव में एक युवक का यज्ञोपवीत किया और ग्राम-वासियों की एक सभा की जिसमें प्रचार किया गया। १६ जून को एक महिला की शुद्धि की गई।

आगामी परीक्षाएँ

भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् की ओर से भारत के भिन्न २ केन्द्रों में इस वर्ष अगस्त १९४२ तथा जनवरी १९४३ में सिद्धान्त सरोज, रत्न, भास्कर और शांती आदि परीक्षाएँ होंगी। इस वर्ष परीक्षाओं की पाठ विधि सरल तथा कम कर दी गई है और परीक्षा शुल्क भी घटा दिया गया है। परीक्षाओं की तिथियों की सूचना समय पर पत्रों द्वारा दे दी जावेगी। परीक्षाओं में सम्मिलित होने के इच्छुकों को कार्यालय से आवेदन पत्र बिना मूल्य मगा कर शीघ्र भर देने चाहिए जिस से वे इसी वर्ष परीक्षाओं में बैठ सकें।

देवव्रत धर्मेन्दु

परीक्षा मन्त्री

आर्य कुमार परिषद् की परीक्षाओं के विषय में श्री बा० पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट उपप्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा यू० पी० का

वक्तव्य

स्वाभ्याय मनुष्य का परम कर्तव्य है। पातजल योग दर्शन में आत्मा के उत्थान के लिए जो पाँच

सत्याग्रह बलिदान स्मारक दिवस

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा (देहली) के निश्चयानुसार हैदराबाद सत्याग्रह में अपने प्राणों की आहुति देने वाले आर्य वीरों की पुण्य-स्मृति में श्रावण शुक्ला पूर्ण मासी तदनुसार २६ अगस्त १९४२ को सत्याग्रह बलिदान स्मारक दिवस मनाया जायेगा इसी दिन श्रावणी का पुण्य पर्व है। इसका कार्यक्रम श्रावणी उपाकर्म के साथ मिलाकर निम्न प्रकार किया जायः—

[१]

प्रातःकाल ७ बजे आर्यसमाज मन्दिरों में सभार्ये की जाये जिनमें उपाकर्म कार्यवाही के पश्चात् सभ उपस्थित भद्र पुरुष तथा देवियों मिलाकर निम्न प्रकार पाठ करेंः—

(१) ओ३म् श्रुतावान् श्रुतजाता श्रुता-
बुधो घोरासो असृतद्विषः । तेषां वः सुम्ने
सुच्छर्दिष्टमे वयं स्याम ये च सूरयः ॥ श्रग्वेद

नियम दिए हैं उनमें एक स्वाध्याय भी है। वर्तमान शिक्षा प्रणाली में धार्मिक पुस्तकों के स्वाध्याय व उनके पठन पाठन के लिए स्थान बिल्कुल नहीं है और प्रारम्भिक काल की यह त्रुटि जीवन भर बनी रहती है। यह इसका ही परिणाम है कि आर्य समाज में मनुष्य वर्षों से सम्मिलित हैं परन्तु न स्वाध्याय की ओर रुचि है और न सिद्धान्तों का ज्ञान।

भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् ने जो परीक्षाएँ प्रचलित की हैं वे अत्यन्त उपयोगी हैं।

(२) ओ३म् अग्ने व्रतपते व्रतं चरिष्यामि
तच्छक्रेयं तन्मे राघ्यताम् । इदमहमनुतात्
सत्यस्युरैमि ॥ यजुर्वेद

(३) ओ३म् इन्द्रं वर्धन्तो अप्तुरः
कृण्वन्तो विश्वमार्यम् । अपध्नन्तो अराव्यः ॥
सामवेद

(४) ओ३म् उपस्थास्ते अनमीवा अयचमा
असमभ्यं सन्तु पृथिवि प्रसृताः । दीर्घं न
आयुः प्रतिबुध्यमाना वयं तुभ्यं बलिहृतः
स्याम ॥ अथर्ववेद

आर्य समाजों के पुरोहित अथवा अन्य कोई वेदज्ञ विद्वान् इन मन्त्रों का तात्पर्य निम्न शब्दों में पढ़कर प्रार्थनादि कराएँ।

(१) जो विद्वान् सदा सत्य के माग पर चलते

उनमें बालक और बालिकाएँ भी सम्मिलित हो सकते हैं और उनसे बड़ी आयु वाग्ने भी लाभ उठा सकते हैं। इनकी चार परीक्षाएँ हैं—सिद्धान्त सरोज, सिद्धान्त रत्न, सिद्धान्त भास्कर, और सिद्धान्त शास्त्री।

यह बात निसन्देह कही जा सकती है कि ये परीक्षाएँ वैदिक साहित्य के प्रचार का अपूर्व आयोजन हैं अर्थात् (हिन्दू) नर नारी, बालक, बालिकाओं को इनसे लाभ उठाना चाहिये।

हुए सत्य की निरन्तर वृद्धि और असत्य के विरोध में तत्पर रहते हैं उनके सुखदायक उत्तम आश्रय में हम सब सदा रहें तथा हम भी उनकी तरह मन, बचन और कर्म से पूर्ण सत्यनिष्ठ बनें।

(२) हे ज्ञान स्वरूप, सब उत्तम सङ्कल्पों और कर्मों के स्वामी परमेश्वर ! हम आज से एक उत्तम व्रत ग्रहण करते हैं जिसके पूर्ण करने की शक्ति आप हमें प्रदान करें ताकि उस व्रत के ग्रहण से हमारी सब तरह से उन्नति हो। वह व्रत यह है कि असत्य का सर्वथा परित्याग करके हम सत्य की ही शरण में आते हैं। आप हमें शक्ति दें कि हम अपने जीवनो को पूर्ण सत्यमय बना सकें।

(३) हे मनुष्यो ! तुम सब आत्मिक शक्ति तथा उत्तम पेशचर्य को बढ़ाते हुए कर्मशील बनकर उन्नति में बाधक आलस्य प्रमादादि दुर्गुणों का परित्याग करते हुए सारे संसार को आर्य अर्थात् श्रेष्ठ सदाचारी धर्मात्मा बनाओ।

(४) हे प्रिय मातृ भूमे ! हम सब तेरे पुत्र और पुत्रियां तेरी सेवा में उपस्थित होते हैं। सर्वथा नीरोग स्वस्थ तथा ज्ञान सम्पन्न होते हुए हम दीर्घ आयु को प्राप्त हों और तेरी तथा धर्म की रक्षा के लिये आवश्यकता पड़ने पर अपने प्राणों की बलि देने को भी तैयार रहें।

इसके पश्चात् मिलकर निम्न कविता का गान किया जावे:—

धर्मवीरों के प्रति भद्राञ्जलि

भद्राञ्जलि अर्पण करते हम,

करके उन वीरों का मान !

धार्मिक स्वतन्त्रता पाने को,
किया जिन्होंने निज बलिवान ॥
परिवारों के सुख को त्याग,
युवक अनेकों वीरों ने ।
कष्ट अनेकों सहन किये पर,
धर्म न छोड़ा वीरों ने ॥
ऐसे सभी धर्मवीरों के,
आगे सीस झुकाते हैं ।
उनके उत्तम गुण गण्य को हम,
निज जीवन में लाते हैं ॥
अमर रहेगा नाम जगत में,
इन वीरों का निश्चय से ।
उनका स्मरण बनायगा फिर,
वीर जाति को निश्चय से ॥
करें कृपा प्रभु आर्यं जाति में,
कोटि कोटि हों ऐसे वीर ।
धर्म देश हित जोकि खुशी से,
प्राणों की आहुति दें धीर ॥
जगदीश्वर को साक्षि जानकर,
यही प्रतिज्ञा करते हैं ।
इन वीरों के चरण बिन्दु पर,
चलने का व्रत धरते हैं ॥
सर्व शक्तिमय दें बल ऐसा,
धीर वीर सब आर्य बनें ।
पर उपकार परायण निशि दिन,
शुभ गुण धारी आर्य बनें ॥

धर्मवीर नामावली

रयामलाल जी महादेव जी,

रामा जी श्री परमानन्द ।

माधव राव विष्णु भगवन्ता,
श्री स्वामी कल्याणानन्द ॥
स्वामी सत्यानन्द महाशय-मल-
खाना श्री वेद प्रकाश ।
धर्म प्रकाश राम नाथ जी,
पाण्डुरङ्ग श्री शान्ति प्रकाश ॥
पुरुषोत्तम जी ज्ञानी लक्ष्मणराव
सुनहरा बेंकट राव ।
भक्त अरूबा मातु राम जी,
नन्दूसिंह श्री गोविन्द राव ॥
बदन सिंह जी रतीराव जी,
मान्य सदा शिव ताराचन्द ।
श्रीयुत छोटेलाल अशाफीलाल,
तथा श्री फकीरे चन्द ॥
माणिकराव भीमराम जी,
महादेव जी अर्जुनसिंह ।
सत्यनारायण, वैजनाथ ब्रह्मचारी,
दधानन्द—नर सिंह ॥
राधाकृष्ण सरीखे निर्भय अमर
हुप इन वीरों का ।
स्मरण करें विजयोत्सव के दिन,
सब ही वीरों धीरों का ॥

[२]

एक व्याख्यान कराया जावे जिसमें इन वीरों ने जिस प्यारे वैदिक धर्म के लिए अपने प्राणों की आहुति दी है उसका ससार के कोने २ में प्रचार करने के लिये आपील की जाय और धन समर्थ करके सार्वदेशिक सभा को भेजा जावे ।

प्रत्येक आर्य नर-नारी का कर्तव्य है कि इस

आर्य समाज स्थापना निधि

जुलाई मास में प्राप्त धन राशि

आर्य समाज	मन्जर (रोहतक)	३)
" "	फैजाबाद	५)
" "	गाजियाबाद	१०)
श्री ज्ञानेन्द्र प्रसुजी	करमीरी तीर्थ हल्ली	१०)
आर्य समाज	मेरठ	१६।।)
" "	पुरवा (उन्नाव)	२।।=)
" "	सरदार पुर (जोधपुर)	११)
" "	काकल	१५)

आशा है अन्य आर्य समाजों भी एक धन-राशि भेज कर अपने कर्तव्य का पालन अवश्य करेंगी ।

दिन वैदिक धर्म के देशदेशान्तर प्रचार के लिए यथा-शक्ति धन प्रदान करें ।

[३]

सायकाल ६ से ७ तक आर्य वीर दल का सामूहिक प्रदर्शन (Rally) हो जिसमें ओ३म् की ध्वजारोहण के पश्चात् उपरोक्त कविता का गान किया जाय । तत्पश्चात् आर्य वीरों के व्यायाम के करतब दिखाये जायें और यथा सम्भव सर्वोत्तम करतब दिखाने वाले आर्य वीरों को पारतोषिक दिया जाय ।

नोट—जिन स्थानों पर आर्य वीर दल नहीं है वहा इस दिन आर्य वीर दलों की स्थापना की जाय और सार्वदेशिक सभा द्वारा प्रकाशित नियमों के अनुसार उनका सङ्गठन किया जाय ।

मन्त्री-सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

सौर पंचांग संशोधन

(ले०—श्री प० गङ्गा-साद जी रिटायर्ड चीफ बस्टिस का० प्रधान सार्वदेशिक सभा देहली)

१—नागरी प्रचारिणी सभा कारी की जयन्ती

नागरी प्रचारिणी सभा कारी ने अपनी श्रेष्ठ जयन्ती के साथ जो आगामी सम्बत् २००० वि० अर्थात् सन् १९४३ ई० में होने वाली है, विक्रम की द्वि सहस्राब्दी मनाने की योजना भी की है। इस सम्बन्ध में पचाग संशोधन का काय भी रक्खा गया है जिसके सयोजक श्री सम्पूर्णानन्द जी हैं, जो कि कॉर्पोस के शासन समय में शिक्षा-सचिव थे।

२—पंचांग शोध सम्बन्धी मुख्य प्रश्न

माघ १९६८ की नागरी प्रचारिणी पत्रिका में श्री सम्पूर्णानन्द जी का एक लेख छपा है जिसमें उन्होंने पचाग शोध के सम्बन्ध में तीन प्रश्नों का उल्लेख किया है और सात विद्वानों की एक समिति बनाने का विचार प्रकट किया है। जो यह निश्चय करें कि उक्त प्रश्नों पर विचार करना कहा तक उचित तथा व्यावहारिक होगा और इस विचार के लिए कारी में एक सम्मेलन करना ठीक होगा या नहीं, इत्यादि।

३—सौर वर्ष की संक्रांतियों में २१ दिन का अन्तर

पूर्वोक्त तीन प्रश्नों में सबसे पहला प्रश्न यह रक्खा गया है कि हमारे सौर पंचांग में सक्रान्ति की तिथियाँ हरय गणित से नहीं मिलतीं जैसे

मेघ वा वैशाख की सक्रान्ति १३ अप्रैल को पड़ती है। यह विषुवत सक्रान्ति कहलाती है जो हरय गणित के अनुसार २३ मार्च को आनी चाहिये, क्योंकि उसी समय दिन और रात समान होते हैं और विषुवत शब्द का अर्थ भी यही है, जैसा कि अमर काय में कहा है “समरात्रिदिवे काले विषुवद्विषुवश्च तत्” अर्थात् जब दिन और रात समान हों उसको विषुवत और विषुव कहते हैं। इसी प्रकार मकर सक्रान्ति वर्तमान पचाग के अनुसार १३ जनवरी को आती है जो वास्तव में २४ दिसम्बर को होनी चाहिए, क्योंकि उसी दिन से सूर्य के उत्तरायण में आने से दिन का बढ़ना आरम्भ हो जाता है। इस प्रकार हमारे वर्तमान पचाग व हरय गणित की सक्रान्ति में २१ दिन का अन्तर है। यह विषय बड़े महत्त्व का है और मैं इसी पर अपने विचार पूर्वोक्त विद्वत्समिति के लिए और साधारणतया जनता के लिए प्रकट करना चाहता हूँ।

४—यह २१ दिन का अन्तर कैसे हुआ

हमारा सौर वर्ष ३६५ दिन का है परन्तु चौथे वर्ष १ दिन बढ़कर ३६६ दिन का होता है जैसा कि अम्रेजी पचाग में भी चौथे वर्ष फरवरी मास २८ दिन के स्थान में २९ दिन का होता है। इस प्रकार सौर वर्ष ३६५½ दिन का हुआ। परन्तु विज्ञान और ब्योतिष के अनुसार सूर्य के चारों ओर पृथिवी की परिक्रमा का समय ३६५ दिन

५ घंटा ४८ मिनट ४६ सेकण्ड है जो तीन सौ सवा पैंसठ दिन से ११ मिनट १४ सेकण्ड कम हुआ। हमारे सूर्य सिद्धान्तादि ज्योतिष के ग्रन्थों में भी सौर वर्ष का मान तीन सौ पैंसठ दिन छः घण्टे से कुछ कम ही माना गया है। यह ११ मिनट १४ सेकण्ड का फर्क प्रति वर्ष बढ़ते बढ़ते सहस्रों वर्षों में बहुत हो जाता है। हमारे वर्तमान सौर पंचांगों में जो २१ दिन का फर्क है वह इसी प्रकार हुआ।

५—भारतीय ज्योतिष के अनुसार उसका कारण

पूर्वोक्त फर्क का कारण हमारे ज्योतिषी अग्र-नांश Precession of Equinoxes को बतलाते हैं। सौर वर्ष वैशाख १ को आरम्भ होता है। हमारे भारतीय ज्योतिष का मत है कि आरम्भ काल में वैशाख १ को ही दिन रात समान थे और इसलिये उसका नाम विषुवत संक्रांति यथार्थ था। परन्तु अग्रन गति के कारण विषुवत का समय प्रति वर्ष ५४ बिकला घटता जाता है। इस प्रकार ६६ वर्ष ८ मास में एक पूरे दिन का अन्तर हो जाता है। इस समय २१॥ दिन से कुछ अधिक का अन्तर है। अब मेष संक्रांति वा वैशाख १ वर्षमान पंचांगों में १३ अप्रैल को दिखा-लाई जाती है। वास्तव में दिन और रात ६ चैत्र अर्थात् २३ मार्च को धमान हो जाते हैं और उसी दिन हमारे पंचांगों में 'सायनमेघेऽर्कः' अथवा 'मेघे हरयोर्कः' लिखा रहता है। जिसका अभि-प्रायः है कि वास्तव में सूर्य ६ चैत्र को मेष राशि में प्रवेश कर गया और देखा गया। यही असली मेष संक्रांति है। क्योंकि संक्रांति शब्द सम्पूर्वक

ऋग्यु (पाद विच्छेपे) घातु से बना है जिसका अर्थ संक्रमण करना है।

६—सायन और निरयण मत

इस विधि को "सायन" विधि कहते हैं। १३ अप्रैल को अर्थात् विषुवत से २१ दिन परचात् जो मेष संक्रांति मानी जाती है उसको 'निरयन' मत कहते हैं। सायन मत ही विज्ञान और वस्तु स्थिति के अनुकूल होने से ठाक है। हमारे ज्यो-तिषी इस बात को मानते हैं कि यह अन्तर जो इस समय २१॥ दिन का है बढ़ता जायगा। उनके अनुसार आगामी १८८८ शक अर्थात् १९६६ ईस्वी वा २०२३ वि० में पूरे २२ दिन का अन्तर हो जायेगा। और इसी प्रकार बढ़ता रहेगा, जब तक कि २७ दिन अग्रनांश न हो जावे।

७—योरप के पंचांग का संशोधन

इस प्रकार का अन्तर योरप के पंचांग में भी था और ईसा की १६ वीं शताब्दी में दस दिन का फर्क पड़ गया था। रोम के पोप ग्रेगरी Gregory V ने जो स्वयं भी ज्योतिष में निपुण था उसका संशोधन इस प्रकार किया कि सन् १५८२ ई० में १० दिन छोड़ दिये गये अर्थात् ४ अक्टूबर के परचात् १५ अक्टूबर तारीख मानी गई। आगे के लिये इस फर्क को रोकने का उपाय इस प्रकार किया गया।

जैसा ऊपर लिखा गया है विज्ञान के अनु-सार सौर वर्ष का सही मान ३६५ दिन ५ घंटा ४८ मिनट ४६ सेकण्ड होता है और सौर वर्ष साधारण रीति से ३६५ दिन ६ घण्टे का होता है। अर्थात् एक वर्ष में ११ मि० १४ सेकण्ड का फर्क हुआ, यह फर्क १२८ वर्ष में १ दिन का,

और ४०० वर्षों में लगभग ३ दिन का हो जाता है। इसलिए पोप ग्रेगरी के संशोधन के अनुसार यह परिवर्तन किया गया कि जो वर्ष १०० से विभाजित हो सके उसमें फरवरी मास २८ दिन का ही होगा परन्तु जो ४०० से विभाजित हो सके उसमें २६ दिन का होगा। इस प्रकार ४०० वर्षों में ३ दिन कम हो गये। कुछ थोड़ा-सा अर्थात् २६ सैकड़ का अन्तर फिर भी रहता था। इसका संशोधन इस प्रकार किया गया कि जो सन् ४००० से विभाजित हो जावे उसमें फरवरी २८ दिन की ही होगी। इस संशोधित पंचांग को ग्रेगरी का पंचांग Gregarian calendar कहते हैं जो अब सारे योरोप और अमरीका में माना जाता है।

८—भारतीय पंचांग का संशोधन

हमारे और पंचांग का संशोधन भी इसी प्रकार हो सकता है, अर्थात् आगामी २००० वि० सम्बन्ध में चैत्र मास के २२ दिन छोड़ दिये जायें और ६ चैत्र के पश्चात् सन् २००१ वि० का प्रथम दिन वैशाख मना जावे, और अविष्य के लिए वही योजना रक्खी जावे जिसका ऊपर वर्णन किया गया। अभिप्राय केवल यह है कि भारतीय पंचांग “सायन विधि” अर्थात् दृश्य गणित के हिसाब से बनाये जाय, जिसको हमारे सब ज्योतिषी जानते व समझते हैं। ऐसा करने से हमारा पंचांग शुद्ध होकर बिल्कुल विज्ञान के अनुकूल हो जावेगा और योरोपीय पंचांग के अनुकूल होते हुए एक प्रकार उससे भी अधिक महत्त्व का होगा। क्योंकि हमारे वर्ष का आरम्भ सदा ठीक पैसे दिन हुआ करेगा जब रात दिन

समान हों अर्थात् असली विषुव Vernal Equinox के दिन, और हमारा वर्षाब्द इसी प्रकार दूसरे असली विषुव Autumnal Equinox अर्थात् २३ सितम्बर को होगा। हमारी मकरसंक्रान्ति २४ दिसम्बर को होगी जिस दिन से सूर्य Winter solstice उत्तरायण में जाता है, और दिन का बढ़ना आरम्भ हो जाता है। इसी प्रकार कर्क संक्रान्ति २३ जून को होगी जिस दिन से सूर्य Summer solstice दक्षिण में जाता है और दिन का घटना आरम्भ होता है।

९—इमके लिए आन्दोलन

मैंने इस विषय पर एक लेख सन् १९३३ में “आर्यमित्र” और “सार्वदेशिक” में छपवाया था जो कारी के दैनिक “आज” में “विज्ञान” में और लाहौर के “हिन्दी मिलाप” में भी छपा था। हिन्दी मिलाप में इम विषय में लेखों द्वारा कुछ वादविवाद भी हुआ था। उसी वर्ष अजमेर में “सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा” की ओर से दयानन्द निर्वाण अर्द्ध शताब्दी मनाई गई थी और सभा की आज्ञा से यह विषय धर्मार्थ सभा के सामने रक्खा गया था। उक्त सभा ने अपने १६-१८-३३ के निरचय संख्या ७ द्वारा पूर्वोक्त योजना को स्वीकार करके यह निरचय किया कि उसकी एक प्रति पंचांगों के सम्पादकों को भेजी जाय और मुख्य पत्रों को भेजकर इस विषय की ओर ज्योतिष के विद्वानों और जनता का ध्यान आकर्षित किया जावे।

मैंने उसी समय अपने पूर्वोक्त लेख की एक प्रति श्री शिवप्रसाद जी गुप्त के पास भेजी थी जिनकी ओर से ज्ञान मण्डल प्रेस काशी से और

पंचांग प्रकाशित होता है। उन्होंने मेरे प्रस्ताव से सहानुभूति प्रकट की थी। मैंने अपने पत्र के साथ एक प्रति श्री पूज्य महात्मना पं० मदनमोहन मालवीय जी के पास भी भेजी थी उन्होंने उस पर विचार करने की आशा दिलाई थी।

१०—सन् १९३५ में इन्दौर के ज्योतिर्वित् सम्मेलन में इस पर विचार और निश्चय

सन् १९३५ में १०, ११ तथा १२ नवम्बर को इन्दौर में अखिल भारतवर्षीय ज्योतिर्वित् सम्मेलन श्री पूज्य मालवीय जी की अध्यक्षता में हुआ था। उसमें यह विषय भी रक्खा गया था। देहरी राज्य के प्रमुख ज्योतिषी श्री पं० मेदिनीधर शर्मा जो राज्य की तरफ से पञ्चांग निर्माण करते हैं, उस सम्मेलन में उपस्थित हुए थे। उनसे मुझको ज्ञात हुआ कि पूर्वोक्त प्रस्ताव का कुछ ज्योतिषियों ने समर्थन किया, परन्तु वह बहुत से गिर गया। और इस विषय पर जो निश्चय संख्या ८ निर्धारित हुआ वह इस प्रकार था, “इस सम्मेलन के मत में धर्मकृत्योपयोगी पंचांग के लिए निरयन माननी प्रदृष्ट करना चाहिये तथा सायन संक्रान्ति भी लिखी जानी चाहिए।”

११ उक्त निश्चय के सम्बन्ध में मेरे विचार प्रस्तुत संशोधन का अभिप्राय केवल यही है कि हमारे पञ्चांग सायन मत के अनुसार बनाये जावें। मुझे कुछ ज्योतिषियों से इस विषय पर

वार्तालाप करने का अवसर हुआ, वे उपर्युक्त संशोधन के महत्त्व को मानते हुए उसमें बहुधा केवल यही आपत्ति बतलाते हैं कि सायन विधि के अनुसार संक्रान्ति मानने से उनमें वह पुण्योत्पन्न करने की शक्ति नहीं होगी जो निरयण मत के अनुसार होती है। यही अभिप्राय पूर्वोक्त इन्दौर के ज्योतिर्वित् सम्मेलन के प्रस्ताव का भी प्रतीत होता है। यह विषय फलित ज्योतिष का है। दुःख की बात है कि फलित के भूटे विचारों के कारण गणित के स्पष्ट सत्य और बस्तु स्थिति का तिरस्कार किया जाता है। यह भी लिखना आवश्यक है कि हमारे त्यौहार और पर्व बहुत संख्या में चान्द्र वर्ष अर्थात् तिथियों के अनुसार होते हैं। सौर पञ्चांग के पूर्वोक्त संशोधन से उनमें कोई अन्तर नहीं आवेगा।

चान्द्र वर्ष ३५५ दिन का होता है। उसका सौर वर्ष से मिलान करने के लिये तीसरे वर्ष एक अर्धमास जोड़ा जाता है। उसका भी हमारे ज्योतिषी उसी प्रकार संशोधित सौर पंचांग के साथ मिलान करते रहेंगे। कुछ थोड़े पर्व सौर पंचांग के अनुसार भी होते हैं, जैसे विषुवत् संक्रान्ति आदि, इन में अबश्य यह अन्तर पड़ेगा कि वर्तमान में यह बहुधा ‘निरयण’ विधि के अनुसार माने जाते हैं तब सायन विधि के अनुसार होंगे।

क्रमशः



आर्य वीर दल संगठन—

पाठक इसी अंक में अन्यत्र सार्वदेशिक सभा के मान्य मन्त्री श्री पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति की आर्य वीर दल संगठन विषयक अपील पढ़ चुके हैं। देश की वर्तमान तथा भविष्य संकटमय परिस्थिति को देखते हुए इस समय आर्य वीर दल के संगठन की अत्यधिक आवश्यकता है। इससे कोई विचारशील आर्य इन्कार नहीं कर सकता। आर्य समाजों और प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभाओं ने सार्वदेशिक सभा की इस विषयक योजना का स्वागत किया है तथा आर्य वीर दलों की स्थापना अनेक स्थानों पर हो गई है यह हर्ष की बात है। लायलपुर इत्यादि कई स्थानों में तो आर्य वीर दल ही नहीं बल्कि आर्य वीरगंगा दल और आर्य बाल दल का भी संगठन हो चुका है। आर्य वीरों ने अनेक स्थानों पर रात में पहरा तथा अन्य प्रकार से जनता की रक्षा और सेवा का कार्य शुरू कर दिया है यह जानकर प्रसन्नता होती है किन्तु अभी इस आर्य वीर दल के संगठन की प्रगति को बहुत तेज करने की आवश्यकता है। सार्वदेशिक सभा कार्यालय में प्राप्त सूचनाओं के अनुसार अब तक लगभग दस हजार आर्य वीर विविध दलों में सम्मिलित हो चुके हैं। इस संख्या को शीघ्र

ही कम से कम एक लाख तक पहुँचाना चाहिए और यत्न करना चाहिये कि आर्य वीर अपने को भाषी संकट के समय दुःखियों की सहायता, अनाथों और विधवाओं तथा आपद् प्रतों की रक्षा और सेवा के पवित्र कार्य के लिए सब प्रकार से योग्य बनावें। आशा है सब आर्य समाजों और आर्य प्रतिनिधि सभाएँ समय की विशेष आवश्यकता को दृष्टि में रखती हुई इस संगठन को हढ़ करने में कटिबद्ध हो जाएँगी तथा सार्वदेशिक सभा द्वारा बदरपुर में संचालित आर्य वीर शिक्षण केन्द्र (बदरपुर, तुंगलकाबाद स्टेशन के समीप) से अधिकतम लाभ उठायेंगी।

अंग्रेजी में आर्य साहित्य-वैदिक भौगोलिक का पुनरुज्जीवन

आर्य समाज का मुख्य उद्देश्य संसार का उपकार करना है जिसका एक प्रधान साधन सत्य सनातन सार्व भौम वैदिक धर्म का देशदेशान्तर में प्रचार करना है। यह महान् उद्देश्य पूर्ण नहीं हो सकता जब तक देश और विदेशों की प्रसिद्ध भाषाओं में वेदादि सत्य शास्त्रों की व्याख्या परक उत्तम ग्रन्थ तथा पत्र न हों। उत्तम साहित्य के बिना धर्म का प्रचार शिथिल बनता में होना असम्भव है। यह लेख की बात है कि इस अत्यावश्यक विषय की ओर अभी तक पर्याप्त ध्यान

नहीं दिया गया जिसका परिणाम यह है कि अब तक चारों वेदों के शुद्ध अनुवाद की तो बात ही क्या है एक भी वेद का शुद्ध अनुवाद अंग्रेजी में विद्यमान नहीं है और शुद्ध रूप में आर्य विद्वानों का प्रचारक एक भी उच्च कोटि का अंग्रेजी पत्र नहीं है। वैदिक धर्म की सार्व भोमता का दावा करने वाली आर्य समाजों के लिये यह अन्वस्था अत्यन्त शोचनीय है। हमें यह जान-कर अत्यन्त प्रसन्नता हुई है कि आर्य प्रतिनिधि समाज पंजाब ने स्व० मेधावी आर्य विद्वान् श्री पं० सुवदत्त जी विद्यार्थी द्वारा प्रवर्तित और सुयोग्य आर्य नेता श्री आचार्य रामदेव जी तथा पं० चमूपति जी द्वारा सम्पादित 'वैदिक मेगज़ीन' के पुनरुज्जीवन का निश्चय कर लिया है यदि प्रारम्भ में कम से कम २०० ग्राहक ५) वार्षिक चन्द्रा देने वाले मिल जायें। लगभग ४० लाख आर्यों में २०० ग्राहक मिलना ज़रा भी कठिन नहीं है आशा है यह अत्यावश्यक कार्य अति शीघ्र योग्यता-पूर्वक प्रारम्भ कर दिया जाएगा। इस पत्र के द्वारा वेदों के शुद्ध अंग्रेजी अनुवाद के कार्य के प्रकाशित होने और जनता के सामने आने में भी सहायता मिलेगी। स्वर्गीय आचार्य रामदेव जी के देहावसान पर उनके प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पण करते हुए श्री मैने लिखा था कि "वैदिक मेगज़ीन" का पुनरुज्जीवन उनका एक अत्युत्तम स्मारक होगा। आर्यजनता को यह ज्ञान कर प्रसन्नता होगी कि सार्वेदेशिक समाज की ओर से सामवेद का अंग्रेजी अनुवाद मैने प्रारम्भ कर दिया है। आशा है अन्य सुयोग्य आर्य विद्वान् अन्य वेदों का अंग्रेजी अनुवाद प्रारम्भ करने का शुभ संकल्प करेंगे जिससे सब के सहयोग से इस अत्यावश्यक कार्य की जो निस्सन्देह सगत् के पुनर्निर्माण कार्य में विशेष सहायक होगा, पूर्ति शीघ्र हो जाए। सार्वेदेशिक

समाज के स्थिर पुस्तकालय को भी इस दृष्टि से उन्नत किया जाएगा है कि वेद-वेदाङ्ग विषयक सब उत्तम ग्रन्थों का संग्रह उसमें हो। इस कार्यार्थ भी वेदप्रेमी दानी महोदयों की उदार सहायता की आवश्यकता है। समाज के निवेदन पर सुकुल कांगड़ी, संयुक्त प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि समाज, परोपकारिणी समाज अजमेर, स्वाध्याय मण्डल श्रीधर इत्यादि जिन संस्थाओं ने अपने उत्तम प्रकाशनों को सार्वेदेशिक समाज पुस्तकालयार्थ उपहार स्वरूप मेजने की कृपा की है उन्हें समाज की ओर से धन्यवाद समर्पण करते हुए हम आशा करते हैं कि अन्य आर्य संस्थाएँ तथा प्रकाशक भी वेद, वेदाङ्ग, धर्म और समाज विषयक अपने प्रकाशनों को समाज पुस्तकालयार्थ उपहार रूप में कर पुण्य के भागी बनेंगे।

अशोकभ्रम की स्थापना

'सार्वेदेशिक' के गत अङ्क में हमने श्री पं० धर्मदेव जी शास्त्री दर्शन केसरी का जौन सार बाबर की पिछड़ी बातियों के उद्धार तथा उनमें वैदिक धर्म प्रचारार्थ विषयक आयोजन प्रकाशित करते हुए उसका अभिनन्दन किया था। यह प्रसन्नता की बात है कि गत मास अशोकभ्रम की स्थापना कर दी गई है और धर्मार्थ चिकित्सालय इत्यादि द्वारा सबी सेवा का कार्य प्रारम्भ कर दिया गया है। इस प्रकार की सेवा से ही धर्म का यथार्थ प्रचार हो सकता है यह हमारा दृढ़ विश्वास है। अपने मान्य मित्र श्री पं० धर्मदेव जी शास्त्री का हम इस किशालय सेवा कार्य के लिये पुनः अभिनन्दन करते हुए आशा करते हैं कि उन्हें जनता का सहयोग अपने शुभ संकल्प के लिये प्राप्त होगा।

— धर्मदेव विद्यावाचस्पति

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली की

शोक समाचार

गत जुलाई मास में निम्नलिखित प्रसिद्ध आर्य सज्जनों और आर्य महिलाओं का देहावसान हुआ जिस पर हम आर्य जगत् की ओर से शोक और उनके सम्बन्धियों से सहानुभूति प्रकाशित करते हैं।

(१) आर्य प्रतिनिधि सभा मध्यप्रान्त और विदर्भ के उत्साही मन्त्री श्री दुर्गाया जी।

(२) सुप्रसिद्ध विद्वान् श्री प्रो० धर्मेन्द्रनाथ जी तर्क शिरोमणि मेरठ की धर्म परायणा देश-भक्ता धर्मपत्नी श्रीमती उर्मिलादेवी जी।

(३) सार्वदेशिक पत्र के सहायक सम्पादक श्री रघुनाथप्रसाद पाठक जी की पूज्या माता श्रीमती हरदेवी जी।

(४) आन्ध्र प्रान्त के सर्व प्रथम आर्य सज्जन श्री नागभूषणम् आर्य जी के होनहार सुपुत्र उप-देशक विद्यालय लाहौर के सुयोग्य विद्यार्थी ब्र० धर्मेन्द्र।

(५) श्री प्रो० शिवदयालु जी एम० ए० की धर्म परायणा धर्म पत्नी जी।

परमात्मा इन सब की पवित्र आत्माओं को सद्गति और इनके सम्बन्धियों को शांति प्रदान करें।

अन्तरंग सभा ता० ५-७-४२ का नि० सं० १७

बढ़ौदा से प्रकाशित होने वाले 'आर्य संदेश' नामक गुजराती पत्र के २३-७-४२ के अंक में पृष्ठ ५ पर इस सभा की अन्तरंग सभा के नि० सं० १७ ति० ५-७-४२ को भ्रम भूलक एवं अशुद्ध रूप में छाप गया है। अतः आर्य जनता की भ्रान्ति निवारणार्थ प्रस्ताव की सत्य प्रतिलिपि प्रकाशित की जाती है।

"विज्ञापन का विषय सं० १५ में कन्या महा-विद्यालय बढ़ौदा का विषय पेश होकर निश्चय हुआ कि उक्त विद्यालय के सम्बन्ध में आर्य प्रतिनिधि सभा बम्बई १६-२-४२ को अपना निश्चय दे चुकी है और आर्य प्रतिनिधि सभा बम्बई के निश्चय के विरुद्ध हमारे पास कोई अपील नहीं है अतः अब इस सभा को इस विषय पर विचार करने की आवश्यकता नहीं है।"

धर्मदेव विद्यावाचस्पति उपमन्त्री
सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

'आर्य' से जमानत की मांग

"सार्वदेशिक" को प्रेस में देते हुए यह समाचार पाकर हमें अत्यन्त दुःख और आश्चर्य हुआ कि पंजाब आर्य प्रतिनिधि सभा के उत्तम मुख पत्र 'आर्य' से पंजाब सरकार ने १००० की जमानत मांगी है। आर्य जनता इस जमानत के इ० की अति शीघ्र पूर्ति करके 'आर्य' पत्र को पूर्ववत् आर्य जगत् की सेवा करने का अवसर देगी इस में हमें अरा भी सन्देह नहीं।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना फ्री मंगाले

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूड़े में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई मन्त्रार्थ का कसौटी हा सकती है ?

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

शोक ग्राहक को २५) प्रति सैकड़ा कमिशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री पं० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा
“चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अहमदनन्द बाजार, देहली से मुद्रित ।

सार्वदेशिक सभा की उत्तमोत्तम पुस्तकें

(१) संस्कृत सत्कार्यसंग्रह	अ० ११ स० १-	(२१) सार्वदेशिक सभा का इतिहास अ०	२)
(२) प्राचाचार्य विधि	१४	सजिल्द	२॥)
(३) वैदिक सिद्धान्त अजितक	१५)	(२२) अग्निदान	॥)
सजिल्द	१५	(२३) आर्येन्द्रायरेकटी	अ० ११) स० १॥)
(४) विद्वानों में आर्य समाज	॥)	(२४) अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र	२)
(५) अमरपिपु परिचय	२)	(२५) सत्यार्थ निर्णय	१॥)
(६) इषानन्द सिद्धान्त भास्कर	१५)	(२६) कायाकल्प सजिल्द	११)
(७) आर्य सिद्धान्त विमर्श	१५)	(२७) पञ्चयज्ञ प्रकाश	॥)
(८) भजन भास्कर	५)	(२८) आर्य समाज का इतिहास	॥)
(९) वेद में अस्ति शब्द	१)	(२९) बहिनो की बातें	॥)
(१०) वैदिक सूक्त विज्ञान	५)	(३०) Agnihotra	
(११) विरसायन विज्ञान	५)	Well Bound	२५)
(१२) हिन्दू सुपिकम इतिहास (उद् में)	५)	(३१) (Iucifixion by an eye	
(१३) इषाहारे हजोक्त (उद् में)	५॥)	witnes १-	
(१४) सत्य विचार (हिन्दी में)	१५)	(३२) Truth and Vedas	१५)
(१५) अर्ध वीर वचनी आचरणकला	१-	(३३) Truth-bed rocks of Aryan	
(१६) आर्येन्द्रायरेकटी सजिल्द	२)	Culture ॥)	
(१७) कथा साक्षर	१५)	(३४) Vedic Teachings	१५)
(१८) आर्य जीवन और गृहस्थ धर्म	१५)	(३५) Voice of Arya Varta	५)
(१९) आर्येन्द्रायरेकटी वाणी	=)	(३६) Christianity	१५)
(२०) समस्त आर्य समाजों की सूची	५)	(३७) The Scopes and Mission of	
		Arya Samaj Bound	१)
		Unbound	४)

स्वा० १५ स० १५) न इत्य

आर्य समाज के अर्थ में
आर्यात् आर्येन्द्रायरेकटी की समस्त सत्याचार्य सभाओं
और समाजों का सन् १९४१ ई० की विश्व व्यापी
विशेष प्रगतियों का वर्णन आर्य समाज के नियम,
आर्य विवाह कानून, आर्य वीर दल आदि अन्य
आवश्यक शासनात्मक बातों का संग्रह। आर्य ही
आर्येन्द्रायरेकटी।

मूल्य अजिल्द १। पोस्टेज १।

मूल्य अजिल्द १५। पोस्टेज १५।

मिलाने का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

आर्य समाज के अर्थ में
इस पुस्तक में आर्य समाज के विद्वान् श्री प०
प्रियरत्न जी आर्येन्द्रायरेकटी के मन्त्रों द्वारा सूत्र
स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा
स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में
आर्यवासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरण
चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शल्य
चिकित्सा, सर्पादि विष चिकित्सा, कृमि चिकित्सा,
रोग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन
प्रकरणों में वेद के अनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का
उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ अठ
पैची छद्म अजिल्द ११२ मूल्य केवल २) मात्र है।
पोस्टेज अजिल्द १। अस्ति १

कृण्वन्तो विश्वमायम्



मिने २४
१९५२ ई०
भाद्रपद
१९६६ सं०

संपादक मण्डल— ०५, ११, २०
२० धर्मशाला का विद्यालय
२१ रघुनाथप्रसाद जी जे क

वार्षिक मूल्य
स्वदेश २
विदेश ५ सि०
६५ १

विषय-सूची

सं०	लेख	लेखक	पृष्ठ
१.	वैदिक प्राचेन्न		२४६
०	देश सेवा और देशोन्नति स्थापन	ध्रुव	२५०
३.	दार्शनिक भूख मुलेय्यां	(श्री पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय M. A. प्रयाग)	२५३
४.	आर्य समाज के चयनते रत्न	(श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी दीनानगर)	२५६
५.	आध्यात्म सुधा	(श्री प्रो० ज्ञानचन्द्र जी एम० ए० उपाध्याय गुडकुल कांगड़ी)	२५७
६	सुमन-संचय	(रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२६०
७.	उद्बोधन	(पं० सिद्धगोपाल जी कविरत्न साहित्य-वाचस्पति देहली)	२६२
८.	योगिराज श्री कृष्ण स्मरण	(ध्रुव)	२६३
९.	आज यदि मैं आर्य होऊँ !	(श्रीयुत उमाकान्त गुप्त 'किरण')	२६३
१०	श्री कृष्ण के जीवन पर एक दृष्टि	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२६५
११.	सत्य सनातन आर्य धर्म के मुख्य तत्व	(पं० धर्मदेव जी विशाखाचस्पति)	२६८
१२.	मैं से	('विक्रम')	२७२
१३.	सौर पंचांग संशोधन	(श्री पं० गंगाप्रसाद जी M. A. रिटायर्ड चीफ जस्टिस)	२७३
१४.	Two Important Bills	(Shri Pt. Ganga Prasad Ji Meerut)	२७५
१५.	Wonder-Language World Culture	(Pt. Dhareshvar B. A. Hyderabad Deccan)	२७७
१६.	साहित्य समीक्षा		२८२
१७.	महिला-जगत्	(श्रीमहात्मा नारायण स्वामी जी महाराज)	२८४
१८.	महा पुरुषों की दिव्य बाणी		२८६
१९.	शाङ्खा समाधान		२८७
२०.	सार्वदेशिक सभा की सूचनाएँ		२८८
२१.	आर्य सत्याग्रह का इतिहास		२९१
२२.	श्री भक्त फूलसिंह जी का बलिदान	(श्री ब्रह्मानन्द जी सरस्वती)	२९२
२३.	सम्पादकीय		२९७

बीज

सस्ता, ताया, बढ़िया सब्जी व फूल-फल का

बीज और गाछ हम से मैंगारूवे ।

पता:—मेहता डी० सी० वर्मा, वेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मैंगाने के लिये ।) का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओ३म् ॥



* सार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुख-पत्र *

वर्ष १७

{ सितम्बर, १९४२ ई० }

भाद्रपद १९६६

[दयानन्दाब्द ११८

} अङ्क ७



ओ३म् ते वेदग्ने स्वाध्याय्यो अहा विश्वा नृचक्षसः ।

तरन्तः स्याम दुर्गहा ॥ ऋग्वेद ८ । ४३ । १० ॥

शब्दार्थ—(अग्ने) हे ज्ञान स्वरूप परमात्मन्
हम (विश्वा अहा) सब दिन, सदा (च) निश्चय
से (ते इत्) तेरे ही लिये (स्वाध्यः) उत्तम
कर्म करने वाले हों (नृचक्षसः) मनुष्यों को
ठीक ठीक पहचानने वाले हों और इस तरह
(दुर्गहा) दुर्गाहिनीय, कठिन प्रसङ्गों को (तरन्तः)
तरते जाने वाले (स्याम) होंगे ।

पद्यानुवाद—

नाथ ! करें शुभ कर्म स्मरण कर, सदा तुम्हारा नाम ।
उसे तुम्हें ही अर्पित कर दें, स्वयं बनें निष्काम ॥
दो सुखुद्धि मानव हृदयों को, ठीक ठीक पहिचानें ।
पार करें जीवन पथ दुर्गम, कुछ भी कठिन न मानें ॥

—सत्यकाम विद्यालङ्कार

वेदामृत—

देश सेवा और देशोन्नति साधन

(१) ओं सत्यं बृहदतमृग्रं दीक्षातपो
ब्रह्म यज्ञः पृथिवीं धारयन्ति । सा नो भूतस्य
मन्वस्य पत्न्युरुं लोकं पृथिवी नः कृष्योतु ॥

अथर्व० १२।१।१

(२) ओं विश्वस्वं मातरमोषधीनां
ध्रुवां भूमिं पृथिवीं धर्मस्था धृताम् । शिवां
स्योनामनुचरेम विश्वहा ॥ अ० १२।१।१७

(३) ओं ये ग्रामा यदरप्यं याः समा
अधिभूम्याम् । ये संग्रामाः समितयस्तेषु
चारु वदेम ते ॥ अ० १२।१।५६

(४) ओ३म् उपस्थास्ते अनमीवा अयत्त्मा
अस्मभ्यं सन्तु पृथिवि प्रसूताः । दीर्घं न
आयुः प्रति बुध्यमाना वर्षं तुभ्यं बलिद्वतः
स्याम ॥ अ० १२।१।६२

शब्दार्थ—(सत्यं) सत्य निष्ठता (बृहत्
श्रुतम्) विस्तृत ज्ञान वा शिक्षा (उग्रम्) तेज-
स्विता (दीक्षा) ब्रह्मचर्यादि व्रतों की दीक्षा तथा
कार्यं वृक्षता (तपः) शीत उष्य, सुख दुःख, मान
अपमान, निम्दा स्तुति आदि द्वन्द्व सहिष्णुता
(ब्रह्म) ज्ञान, धन और अन्न (यज्ञः) परोपकार,
स्वार्थ त्याग और सेवा भाव ये गुण (पृथिवीं
धारयन्ति) पृथिवी को धारण करते हैं, देशोन्नति
के साधक हैं । (नः) हमारे (भूतस्य भव्यस्य

सा पत्नी पृथिवी) भूत और वर्तमान काल की
सब चीजों की रक्षा करने वाली वह पृथिवी
(नः) हमारे लिए (उरुं लोकं कृष्योतु) विस्तृत
कर्म क्षेत्र को तय्यार करे ।

२—(विश्वस्वम्) धान्यादि सब कुछ उत्पन्न
करने वाली अथवा हमारा सर्वस्व (ओषधीनां
मातरम्) ओषधि वनस्पतियों की उत्पादिका
माता (धर्मस्था धृताम्) धर्म द्वारा धारण की हुई
(ध्रुवाम्) स्थिर (शिवाम्) कल्याण करने
वाली (स्योनाम्) सुख देने वाली (पृथिवीम्)
पृथिवी की-मातृ भूमि की या देश की (विश्वहा)
सदा (अनुचरेम) हम सेवा करें ।

३—हे मातृ भूमे । (ये ग्रामाः) जो हमारे
ग्राम हैं (यद् अरप्यम्) जो जगल हैं (भूम्याम्
अधि या. सभाः) भूमि के ऊपर जो सभाएँ हैं
(ये संग्रामाः) जो युद्ध क्षेत्र हैं (समितयः) जो
नियमादि बनाने वाली विशेष सभाएँ, कौंसिल
आदि हैं (तेषु) उन सब स्थानों में (ते चारु
वदेम) तेरे विषय में सदा उत्तम भाषण करें—
तेरे हित का सदा विचार रखें ।

४—(पृथिवि) हे मातृ भूमे ! हम (अनमीवाः)
रोग रहित (अयत्त्मा.) क्षय रोगादि से सर्वथा
रहित-स्वस्थ होकर (ते उपस्थाः) तेरी सेवा में
सदा उपस्थित रहे (ते प्रसूताः) तेरे में उत्पन्न
या तय्यार किये गये पदार्थ ही (अस्मभ्यं सन्तु)
हमारे उपयोग के लिए हों—स्वदेशी वस्तुओं का

हम उपयोग करे। (न दीर्घम् आयु) हमारी दीर्घ आयु हो (वयम्) हम (प्रति बुध्यमाना) ज्ञानी, विद्वान् बनकर (तुभ्य बलिष्ठत स्याम) तेरे लिये आवश्यकता पढने पर प्राणों तक की बलि देने के लिए तन्वार रहे।

इन वेद मन्त्रों में जिन्हें अथर्व वेद के सुप्रसिद्ध पृथिवी सूक्त (का० १२ सू० १) में से लिया गया है देश की उन्नति के साधनों और देश प्रेम का बड़ा उत्तम उपदेश है। वेद भगवान् उपदेश करते हैं कि किसी भी देश की सच्ची उन्नति नहीं हो सकती जब तक लोग सत्यनिष्ठा, सरलता और विस्तृत ज्ञान, तेज, ब्रह्मचर्यादि व्रत, तप, धन और अन्न तथा यज्ञ (स्वार्थ त्याग और सेवा भाव) को धारण करने वाले न हों। (सत्यम्) पृथिवी सूक्त तथा “सत्येनोत्तमिताभूमि” (ऋग्वेद १०।८५।१) इत्यादि अन्य वेद मन्त्रों में सत्य द्वारा पृथिवी के धारण किये जाने का बार बार उपदेश है। जब तक किसी देश के निवासी सत्यनिष्ठ न हों तब तक उनमें परस्पर विश्वास नहीं हो सकता और परस्पर विश्वास के बिना मिलकर प्रेम से किसी भी कार्य को करना असम्भव है। इसलिए यदि हम सचमुच अपने देश की उन्नति चाहते हैं तो हमें सत्यनिष्ठ बनने का दृढ़ निश्चय करना चाहिये। (बृहद् ऋतम्) विस्तृत शिक्षा देश की उन्नतिके लिए अत्यावश्यक है इससे कोई विचार शील इन्कार नहीं कर सकता। शिक्षा के अभाव में मनुष्य न समाज के हित का विचार कर सकता है न देश के कल्याण का। इसलिए राज्य की ओर से अनि-वार्य शिक्षा का प्रबन्ध होना चाहिये, ऐसा ऋषि

दयानन्द जी ने वेद मन्त्रों के आधार पर ठीक ही लिखा है। विदेशी राज्य के कारण हमारे देश की वर्तमान दशा इस विषय में कितनी शोचनीय है जहाँ पुरुषों में कठिनता से ८ प्रतिशतक और स्त्रियों में १ प्रतिशतक शिक्षितों की संख्या है इस विषय में कुछ लिखने की आवश्यकता नहीं। विस्तृत शिक्षा के साथ सरलता की भी जरूरत है ताकि परस्पर विश्वास दृढ़ हो सके।

(उपम) तेजनिष्ठा—क्षत्र बल तथा पराक्रम भी देश की उन्नतिके लिये आवश्यक है। सच्चे तेजस्वी क्षत्रियों व बिना देश की उन्नति और रक्षा नहीं हो सकती यह बात अत्यन्त स्पष्ट है।

(दीक्षा) ब्रह्मचर्यादि व्रत तथा कार्य दक्षता—देशवासियों को शारीरिक, मानसिक और आत्मिक बल की प्राप्ति हो इसके लिये आवश्यक है कि वे ब्रह्मचर्यादि व्रतों की दीक्षा ग्रहण करके पुरुष कम से कम २५ और कन्याएँ कम से कम १६ वर्ष तक ब्रह्मचर्य व्रत का भली भान्ति पालन करें और उसके द्वारा कार्य दक्षता सम्पादन करें। ब्रह्मचर्य घातक बाल विवाहादि कुप्रथाओं के कारण देश का कितना नाश होता है इस विषय के विस्तार में जाने की यहा आवश्यकता नहीं।

तप) सद्गीर्मी, सुख दुःख, निन्दा स्तुति इत्यादि द्वन्द्वों की पर्वाह न करते हुए सदा उत्तम धर्म कार्यों के करने में तत्पर रहना तप कहाता है। जो समाज और देश की उन्नतिके साधक कार्य करना चाहते हैं उनके लिये तपस्वी बनना अत्यन्त आवश्यक है क्योंकि ऐसे कार्यों में अनेक विघ्न बाधाएँ आती हैं, अनेक प्रकार के भयङ्कर

कष्ट उठाने पड़ते हैं उनसे जो घबरा जाते हैं वे देश की सेवा नहीं कर सकते।

(ब्रह्म) ब्रह्म का अर्थ वेद अथवा ज्ञान यह प्रसिद्ध है। उसके अतिरिक्त निरुक्त में उसके अर्थ धन और अन्न भी दिये हैं जिनका यहां प्रहण किया गया है। ज्ञान, धन और अन्न ये तीनों देश की उन्नति और उसके सरक्षण के लिये अत्यावश्यक हैं। देश में सुव्यवस्था तभी रह सकती है जब इन तीनों की ओर उचित ध्यान दिया जाए।

(यज्ञः) यज्ञ शब्द जिस यज्ञ धातु से बनता है उसके ३ अर्थ देव पूजा, सङ्गति करण और दान ये धातु पाठादि में बताये गये हैं जिन में हमारे तीनों प्रकार के मनुष्यों (अपने से उच्च कोटि के, अपने समान तथा अपने से हीन कोटि के) के प्रति कर्तव्यों का समावेश हो जाता है। जो अपने से उच्च कोटि के सत्यनिष्ठ विद्वान लोग (देव) हैं उनकी पूजा वा सत्कार, बराबर वालों के साथ सङ्गति करण वा मेल जोल और अपने से हीन कोटि के अनाथ दीन दलित इत्यादि को दान देना ये तीन भाव यज्ञ शब्द के अन्दर स्पष्टतया आते हैं। स्वार्थ त्याग और सेवा का भाव यज्ञ में ओत प्रोत है। इन कर्तव्यों का पालन करने से देश की उन्नति किस प्रकार हो सकती है यह बात अत्यन्त स्पष्ट है। वेद भगवान् "माता भूमिः पुत्रो अहं पृथिव्याः ॥" "नमो मात्रे पृथिव्यै नमो मात्रे पृथिव्यै" इत्यादि वाक्यों द्वारा

मातृ भूमि के साथ प्रेम करने का हमें उपदेश देते हैं। प्राम, सभा समिति (Councils) रखकर हम कहीं भी क्यों न हों मातृभूमि के हित का विचार हमारे अन्दर सदा रहना चाहिये, कोई हम ऐसा कार्य न करे जिससे उसका अहित होता हो, यह वेद का पवित्र उपदेश है। मातृभूमि की सेवा में यदि प्राणों की भी आहुति देनी पड़े तो उसके लिये भी हमें सदा तय्यार रहना चाहिये यह 'उपस्थास्ते वयं तुभ्यं बलिहृतः स्याम' इत्यादि ऊपर उद्धृत मन्त्रों में कहा है। स्वराज्य के बिना वस्तुतः किसी भी देश का हित साधन नहीं हो सकता इसी लिये वेद भगवान् "आयद् वामीयच्छसा मित्र वयं च सूरयः। व्यचिष्टे बहुपात्ये यतेमहि स्वराज्ये ॥" (ऋग्वेद ५। ६६। ६) सह तत्स्वराज्यमियाय यस्मान्नान्यत् परमस्ति भूतम् ॥ (अ० १-७।३१) इत्यादि वेद मन्त्रों द्वारा स्वराज्य का महत्त्व बतलाते हुए कि उससे उत्तम कोई चीज नहीं व्यापक दृष्टि (उदारता) परस्पर मित्रता (प्रेम) और ज्ञान के द्वारा अत्यन्त व्यापक (व्यचिष्टे) बहुतां के प्रयत्न से रक्षणीय (बहु पात्ये) स्वराज्य की प्राप्ति के लिये प्रयत्न करने का उपदेश देते हैं। 'अस्मभ्यं सन्तु पृथिवि प्रसूताः' (अ० १२।१।६२) इत्यादि में स्वदेशी वस्तुओं के ही उपयोग का भाव भी स्पष्ट है। इस प्रकार प्रत्येक देशवासी को अपनी शक्ति, योग्यता और प्रवृत्ति के अनुसार देश सेवा तथा देशोन्नति के कार्य में तत्पर होना चाहिये।

दार्शनिक मूल भुलैय्याँ

(ले०—श्री प० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय M A प्रयाग)

ससार में अनेक दर्शन हैं, अनेक दर्शनकार हैं, अनेक दार्शनिक हैं और अनेक दर्शन-इतिहास के वेत्ता हैं। हमने यहाँ चार कोटियों गिनाई हैं और यदि पाठक गण विचार करेंगे तो पता लगेगा कि ये कोटियों विल्कुल अलग हैं। इन अनेकों में समानता और असमानता भी भिन्न-परिमाण में पाई जाती है, अर्थात् एक दर्शन दूसरे दर्शन से किन्हीं बातों में समान है और किन्हीं में असमान। कोई दो दर्शन अधिकांश में मिलते हैं। कोई बहुत भिन्न है।

इतने बड़े दर्शनकार आपस में एक क्यों नहीं हो जाते? साधारण जनता के लिए यह एक विचित्र समस्या है। क्योंकि सभी बड़े हैं और जनता चाहती है कि सभी पर हमारी श्रद्धा बनी रहे। यदि ससार के दार्शनिक एक हो जाते तो आगे की बात सरल हो जाती और हम उन छोटी २ बातों को दूर कर सकते जिनसे ससार में शांति भंग होती है। परन्तु यह सुगम नहीं है। दर्शन कारों की कृतियों में ऐसी भूल भुलैय्याँ मिलती हैं जिनका निराकरण न करने से आगे बहुत कुछ अक्षय्य पड़ जाती हैं।

इस यहाँ एक वाक्य मात्र की मीमांसा करना चाहते हैं। वह वाक्य है ससार के बहुत प्रसिद्ध दर्शनकार श्री स्वामी शंकराचार्य का। यह वेदात्त दर्शन के शांकरभाष्य का पहला वाक्य है -

युष्मदस्मत् प्रत्ययगोचरयोर्विषय विषयिणो-

स्तम प्रकाशवद् विरुद्ध स्वभावयोरितरेतर भाषा नुपपत्तौ सिद्धाया, तद् धर्माणामपि सुतरामितरे तर भाषानुपपत्ति । इत्यतोऽस्मत् प्रत्ययगोचरे विषयिणि चिदात्मके युष्मत् प्रत्ययगोचरस्य विषयस्य तद् धर्माणां चाभ्यास ।

मीमांसा से पहले दो कठिन शब्दों का विश्लेषण करें जिससे साधारण पाठक वर्ग का आगे चलकर सुगमता हो सके।

दो शब्द हैं युष्मत् और अस्मत्। युष्मत् का अर्थ है 'तुम' और अस्मत् का अर्थ है 'मैं'। मैं जब 'तुम' का प्रयोग करता हूँ, तब अपने से इतर किसी अन्य वस्तु के लिए करता हूँ, स्वयं अपने लिए नहीं। यदि मैं अकेला ही ससार में होता। मेरे सिवाय और कोई न होता तो तू, या तुम शब्द भी न होते। केवल "मैं" ही "मैं" काफ़ी था।

यहाँ एक बात सिद्ध हो गई कि 'युष्मत्' या 'तुम' का प्रयोग दूसरों के लिए हाता है अपने लिए नहीं। परन्तु एक बात और है। हम युष्मत् का प्रयोग उसी अन्य वस्तु के लिए करते हैं जिससे हमारा सम्बन्ध है। जो हमारे सामने बैठा है या जिसमें हम बात कर रहे हैं। ससार में सैकड़ों और हजारों मनुष्य हैं जो हमारे ही नगर में रहते हैं परन्तु जिनके विषय में हम कुछ नहीं जानते। हमें यह भी मालूम नहीं कि वे हैं भी या नहीं। उनका विषय हमारे ज्ञान से अर्थात्

बाहर है। अतः उनके लिए 'युष्मत्' या 'तुम' का प्रयोग नहीं होता।

अब यह मालूम हो गया कि 'युष्मत्' या 'तुम' का प्रयोग उनके लिए होता है जो हमसे इतर हैं परन्तु जिनके साथ हमारा घनिष्ठ संबंध है। अंगरेजी में युष्मत् को सैकण्ड पर्सन (second person) और फ़ारसी या अरबी में 'मुखातिब' कहते हैं अर्थात् वह जिसके साथ इस समय हम बात कर रहे हैं जो साक्षात् हमारे सामने है, जो हमारे ज्ञान का निकटतम विषय है।

इसलिए युष्मत् का अर्थ हुआ 'विषय'। श्री शंकर स्वामी कहते हैं 'युष्मत् प्रत्यय गोचरस्य विषयस्य'। अर्थात् युष्मत् वह प्रत्यय है जिसका वास्तविक अर्थ है विषय। जो कुछ हमारे ज्ञान में है वह सब विषय है। आप अंगरेजी में उसे Contents of Knowledge कह सकते हैं।

अब चलिए 'अस्मत्' शब्द की ओर अस्मत् का अर्थ है 'मैं' मैं कौन ? ज्ञानी। अर्थात् जो बात कर रहा है। जिसको ज्ञान है। युष्मत् का अर्थ है 'विषय'। इसलिये स्वामी शंकर महाराज ने अस्मत् का अर्थ किया विषयी अर्थात् जिसको विषय का ज्ञान हो। 'अस्मत् प्रत्ययगोचरे विषयिणि'।

अब सारा संसार दो कोटियों में विभक्त हो गया। ज्ञानी अर्थात् विषयी जिसको मैं या अस्मत् कहा। और ज्ञात या विषय जिसको युष्मत् तुम कहा। इन दो कोटियों में सभी का समावेश हो जाता है। 'आलिम' और 'मालूम' (मैं और तुम)

यहाँ तक तो सब ठीक है। फ़लेला कुछ आगे है। प्रश्न यह है कि विषयी और विषय में क्या सम्बन्ध है ? यदि सम्बन्ध न हो तो न विषयी हो न विषय। जब मैं और निद्रा में सोता हूँ और मेरी चारपाई के पास कोई मनुष्य बैठा रहे। मुझे मालूम नहीं होता। वह मनुष्य मेरे ज्ञान में नहीं। मेरा विषय नहीं। इसलिये उसका मैं ज्ञाता या विषयी भी नहीं। इसलिये इतना तो सिद्ध है कि विषय और विषयी का कुछ सम्बन्ध है। देखना यह है कि क्या सम्बन्ध है।

श्री शंकराचार्य जी ने बिना प्रमाण दिए ही पहली बात यह मान ली—'तमः प्रकाशवद् विरुद्ध स्वभावयोः' अर्थात् विषय और विषयी में वह सम्बन्ध है जो अन्धकार और प्रकाश में है। हम को आपत्ति इसी प्रतिपत्ति में है। प्रथमे प्राप्ते मञ्जिका पातः।

आप देखिये। यह ठीक है कि अन्धकार और प्रकाश विरुद्ध स्वभाव के हैं। इतने विरुद्ध स्वभाव के कि एक के रहते हुए दूसरे का भाव संभव नहीं। अन्धकार तभी होगा जब प्रकाश न हो। प्रकाश का एक किरण भी आई और अन्धकार महाराय चम्पत् हुए ! क्षण की देरी नहीं, क्षण के करोड़वें भाग की देरी नहीं। अन्धकार है ही प्रकाश के अभाव का नाम। हम पूछते हैं कि क्या यही सम्बन्ध विषय और विषयी का है ? क्या विषय आते ही विषयी भाग जाता है ? क्या विषयी के अभाव का नाम ही विषय है ? ऐसा तो नहीं है। यदि विषय के आते ही विषयी भाग जाता तो हम कैसे कहते कि विषयी को विषय का ज्ञान है। मालूम नहीं कि शंकर स्वामी ने इस

उपमा को क्यों पसन्द किया और किस सादर्य को देखकर पसन्द किया। इनके पास क्या प्रमाणा था। मेरी समझ में तो यह एक बड़ी भूल-मुल्यथा है।

अब आगे चलिए। 'इतरेतर भावानुपपत्तौ'। अर्थात् एक के भाव की दूसरे के भाव से उपपत्ति नहीं है। इतना तो ठीक है। क्यों कि विषय और विषयी अलग अलग हैं। विषय विषयी नहीं। विषयी विषय नहीं। विषयी का जो धर्म है वह विषय का धर्म नहीं। जो विषय का धर्म है वह विषयी का धर्म नहीं। परन्तु प्रश्न यह है कि विषयी और विषय में अलग होते हुए भी कोई सम्बन्ध है या नहीं।

याद रखना चाहिए कि सम्बन्ध उन्ही वस्तुओं में होता है जो अलग अलग हों परन्तु निकट हों। कलकत्ते के बाग में लगा हुआ गुलाब का फूल पेरिस के बाग में लगे हुये गुलाब के फूल के साथ माला में पुरोया नहीं जा सकता जब तक

वे पास न आवें। सम्बन्ध के लिए दो चीजें जरूरी हैं। एक तो इतर इतर होना, दूसरे निकट होना। यदि दो वस्तुएँ इतर इतर न हों केवल एक ही हो तो सम्बन्ध नहीं। और यदि दो हों परन्तु निकट न हो तो भी सम्बन्ध नहीं। इसलिये यह मान लेने पर भी कि विषय का धर्म और है और विषयी का और यह नहीं कहा जासकता कि विषय और विषयी में अन्वकार और प्रकाश का सम्बन्ध है अर्थात् कुछ सम्बन्ध है ही नहीं। प्रीन-लेण्डका एक कीड़ा और बाली द्वीपका एक पहाड़। ये दोनों अलग अलग हैं और इनके धर्म भी अलग २ हैं। उनमें सम्बन्ध नहीं। प्रीनलेण्ड के कीड़े को बालीद्वीप के पहाड़ का कुछ ज्ञान नहीं। परन्तु विषय और विषयी में इतरेतर धर्म की अनुपपत्ति होते हुए भी इतनी दूरी नहीं। अत इस दूरी का आश्रय लेकर अभ्यास की भावना आरम्भ करना किसी प्रकार ठीक नहीं। 'अभ्यास' का प्रश्न हम आगे लेंगे।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईरा, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य ऐतरेय, तैत्तिरीय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १।=॥

मिलने का पता —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

आर्य समाज के चमकते रत्न

(लेखक—श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी दोना नगर)

सरदार सुचेतसिंह जी

सरदार सुचेतसिंह जी जिला गुरदासपुर में छीना ग्राम के निवासी थे इस ग्राम में प्रधानता जाटों की है और उनका गोत्र छीना है इसी कारण ग्राम का नाम भी छीना ही है।

आप नम्बरदार, जेलदार, डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के सदस्य, आनरेरी मैजिस्ट्रेट के पद पर रहे। अतः जिले में प्रख्यात थे। इस जिले में सरदार विरान सिंह जी रईस भागोवाल आरम्भ समय के आर्य समाजियों में से थे। उनके सग से ही आप आर्य समाजी बने थे और गुरदासपुर जिले के प्रचार मंडल के अध्यक्ष थे। आपकी रुचि वेद प्रचार में अधिक थी। आप प्रायः आर्य समाज के उत्सवों में सम्मिलित हुआ करते थे और आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के सदस्य भी थे।

आपके सन्तान न थी और स्त्री के देहांत होने पर आपने दूसरा विवाह भी नहीं किया था। आपके एक भ्राता थे जिनका स्वर्गवास हो गया था। गृह कृत्य उनकी भावज ही संभालती थी। उसके भी कोई सन्तान न थी।

सम्बन्धियों ने उनकी सम्पत्ति के लोभ से उनको मार दिया और शव को नष्ट कर दिया। परन्तु पुलिस ने परिश्रम करके पूरा पूरा पता लगा लिया। उनके मारे जाने पर उनकी भावज भी अपने भाई के पास चली गईं वहाँ आते समय वह सम्पत्ति भी अपने साथ ले गईं। उस

सम्पत्ति में उनके कागज पत्रादि भी थे। उनके पत्रों में एक पत्र उनके हाथ का लिखा मिला जो उनकी इच्छा को प्रकट करता था।

उसकी भावज और भावज के भाई अनपढ़ थे। उन्होंने वे कागज एक व्यक्ति को दिखाये ताकि पता हो उनमें क्या लिखा है उस व्यक्ति ने जब कागज पढ़े उसे वह कागज भी मिला, जिसमें उनकी इच्छा लिखी थी। उसने आकर आर्य प्रतिनिधि सभा में सूचना दी। सभा ने वह पत्र प्राप्त कर लिया और जब देखा तो उसमें लिखा था मेरी सब सम्पत्ति (चल तथा अचल) आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब को मिले और वह इसकी आय से जिले में वेद प्रचार करे और दो व्यक्तियों को जो उसकी सेवा किया करते थे पाँच पाँच रुपये प्रतिमास उनके जीवन पर्यन्त दिये जाएँ।

उनकी भूमि का सर फ़ज़ल हुसैन जी ८० सहस्र देते थे। वह उस समय एक लाख मॉर्गते थे इस प्रकार एक लाख या ८० सहस्र की संपत्ति सरदार सचेतसिंह जी आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब को वेद प्रचार के लिये लिखकर दे गए।

तब उस भूमि आदि संपत्ति की प्राप्ति के लिये सभा ने न्यायालय की शरण लेकर प्राप्त की।

सरदार जी का एक बाग छीना स्टेशन के साथ ही है जो जिले में अच्छे बागों में समझ

 * * * * *
 अध्यात्म सुधा
 * * * * *

अपना घर

(लेखक—श्री प्रो० लालचन्द्रजी एम० ए० उपाचार्य गुणकुल काङ्गड़ी)

पिछले दिनों श्री भरविन्दजी का 'The Secret of the Veda' पढ़ने का सीमाय्य प्राप्त हुआ। उसमें एक बात बहुत अच्छी लगी, वह थी वेद के चार शब्दों की चर्चा।

॥ सत्यम्, ऋतम्, वृहत्, स्वे दमे ॥

सत्य अर्थात् असलियत सम्यक्-ज्ञान, यथार्थ बोध। ऋत, उस बोध, उस ज्ञान, उस सत्य के जाता था। छीना अमृतसर से पठान कोट को आते समय बटाला और धारीवाल के बीच का स्टेशन है।

इस प्रकार सरदार सुचेतसिंह जी अपनी सारी सम्पत्ति सभा को दे गये और जीवन भर आर्य समाज के प्रचार में भाग लेते रहे। साधारण रीति से पंजाब में ग्रामों में प्रचार अम्बाला कमिश्नरी में ही अधिक है। शेष पंजाब में ग्रामों में प्रचार की ओर किसी का ध्यान ही नहीं है और यदि प्रचार किया जाय तो प्रत्येक जिले में सफलता हो सकती है। पर सफलता उसी समय होगी जब दयानन्द के प्रचारक दयानन्द के चरण चिन्हों पर चल कर काम करें अथवा सरदार सुचेतसिंह जी जैसे वेद प्रचार के प्रेमी हों जो अपना समय और संपत्ति वेद प्रचार पर निष्ठावर करने वाले हों।

अनुसार आचरण। (वृहत्) विस्तृत लोक जो ऋत से मिलता है।

स्वे दमे यह विस्तृत लोक ही अपना घर है। जब इस लोक में आत्मा स्थिर तौर पर रहने लगता है तो यही अपना घर बन जाता है।

❀ ❀ ❀ ❀

मनुष्यों के अन्दर, जातियों के अन्दर एक छिपी हुई इच्छा है कि अपनी भूमि को बढ़ाएँ, बड़े जमींदार बनें, बड़े राजा बनें, बल्कि राजाधिराज बनें। हमारे पास काफी आकारा हो; जहाँ हम बे रोक-टोक विचार सकें। ये सब चीजें सूचित करती हैं कि हम अभी तक अपने घर नहीं पहुँचे। क्या अजीब बात है जो चीज इतनी पास है वही इतनी दूर है।

तद्दूरे तद्वन्तिके, वह दूर है; वह नजदीक है दूर है, वनसे जिन्हें बोध नहीं, पास है उनके जिन्हें उसका अनुभव है।

❀ ❀ ❀ ❀

अपने घर में बैठे हैं अपने घर के बाहर अज्ञान का पर्दा है।

मिस्त आहु के मैं सर गर्दां फिरा सहारा में।

नाक में नाक छिपा था मुझे माखून न था ॥

छिरन की तरह मैं परेशान भटकता फिरा

सहरा में, नामी में कस्तूरी छिपी थी मुझे मालूम न था ।

ॐ ॐ ॐ ॐ
 बात आसान मालूम होती है अज्ञान का पर्दा है, ज्ञान प्राप्त कर लो, वेद शास्त्र पढ़लो, और कुछ नहीं तो सत्यार्थ प्रकाश ही पढ़लो और अच्छी तरह उसे समझ लो, फिर क्या अज्ञान दूट जायेगा ? कुछ तो हटेगा ही पर अपने घर फिर भी नहीं पहुँच सकोगे । उसके लिए एक बड़ी जबरदस्त शक्ति की जरूरत है । वह है श्रुत, जो यम नियम का पालन नहीं करता । जिसका आचरण सत्य के अनुसार नहीं है, जो कहता कुछ है, करता कुछ है, जो व्याख्यानों में, बहसों में तो आसमान की बातें करता है मगर आचार में असत्य का व्यवहार करता है वह चाहे दुनियाँ की सारी पुस्तकें पढ़ले फिर भी अपने घर नहीं पहुँच सकता । घर का दर तो धर्मी को ही खुलता है, सच्चा ही प्रभु के दरबार में जा सकता है, भूटा नष्ट हो जाता है ।

न वा उ सोमो वृश्चिनं हिनोति, न च त्रियं मिथुया धारयन्तम् । इन्ति रचो हन्त्यासद् वदन्तमुभावि-
 म्भूत्य प्रसितौ शयाते ॥

सोम रूप परमेश्वर निस्स्वप्नेह न तो वर्जनीय पाप को बढ़ाता है न दुहरी बात धारण करने वाले बलवान् को बढ़ाता है । वह तो पाप राक्षस का हनन करता है और असत्य बोलने वाले का हनन करता है । ये दोनों ही इस इन्द्र रूप परमेश्वर के बन्धन में पड़ते हैं । कैदी घर नहीं जा सकता ।

ॐ ॐ ॐ ॐ
 अमल बढ़ा या इत्थम्, कर्म बढ़ा या ज्ञान,

ईश उपनिषद् में बड़े जोर से लिखा है कि जो केवल कर्म पर जोर देते हैं वे तो अँधेरे में हैं ही पर जो केवल विद्या पर जोर देते हैं, वे और भी गहरे अँधेरे में हैं । इससे स्पष्ट है कि कर्म का दर्जा ऊपर है । यद्यपि सबसे उत्तम बीज तो है ज्ञान के अनुसार कर्म । थोड़ा ज्ञान और पूरा अमल, बहुत ज्ञान और थोड़ा अमल की अपेक्षा बेहतर है ।

ॐ ॐ ॐ ॐ

श्री अरविन्द जी का एक बहुत सुन्दर वाक्य है ।

Whatever has to come as outward going energy or action must proceed from the truth once discovered and not from the lower mental or vital motives, from the divine will and not from personal choice or preference of the ego. इस वाक्य का भावार्थ यह है कि जो कुछ बाह्य शक्ति अथवा कर्म के रूप में आता है वह साक्षात्कृत सत्य से प्रकट होना चाहिये न कि हीन मानसिक या प्राण सम्बन्धी वासनाओं से, वह दिव्य इच्छा से प्रकाशित होना चाहिये न कि स्वार्थ भावना से ।

ॐ ॐ ॐ ॐ

शास्त्र का ज्ञान तो मिलना आसान है पर जब तक आचार ठीक न हो अन्दर का प्रकाश नहीं मिलता, नहीं बढ़ता । अन्दर का प्रकाश तो श्रुत से बढ़ता है । वेद में एक बड़ा सुन्दर मन्त्र है ।

उर्ध्वं नो लोकमनुमेधि विद्वान् स्ववैत् व्योषि-
 रभयं स्वस्ति । श्रुत्वा त इन्द्र स्थविरस्य बाहू,
 उपस्थेयाम शरया वृहन्ता ॥

हे इन्द्र तू सर्वज्ञ हूँ उस महान् विस्तृत लोक में पहुँचा देता है जहाँ आनन्द, प्रकाश अभय और कल्याण ही है। हे परमेस्वर तुम महान् देव के बाह्य सब विघ्नबाधाओं का नाश करने वाले हैं हम उस तुम्हारी अपार शरण में बैठ जावें। यहाँ जो उरु लोक आया है, इसका इरारा बृहत् की तरफ ही है। Varieties of religious experiences में इसी को Expanded Consciousness या विस्तृत चेतना कहा है। जब मनुष्य अपने आप को सब ब्रह्माण्ड के साथ एक हुआ अनुभव करता है, उस अवस्था में पूरी आजादी है, कोई रोक टोक नहीं है। आनन्द है, प्रकाश है, अभय है कल्याण है; वह ही आत्मा का अपना घर है।

❀ ❀ ❀ ❀

श्रुत या righteous कोई मलौल नहीं है, आसुरी प्रवृत्तियों से लड़ना पड़ता है। लोहे के चने चबाने पड़ते हैं; ठीक क्या है यह तो श्रुत पता लग जाता है पर उस पर डटने के लिये, ताकि कहीं कभी पथच्युत या मार्ग-भ्रष्ट न हों; बड़ी हृदय को जरूरत है, जो लड़ने से चबराता नहीं है जो अपनी तलवार सदा म्यान से बाहर रखता है और जहाँ अन्धर किसी असुर ने सिर

उठाया कि उसे फौरन काट के रख दिया। जो प्रलोभनों में फँसता नहीं और लहरों में चटान की तरह टढ़ रहता है, जो कठिनाइयों से नहीं चबराता; बल्कि उनके साथ युद्ध करने में उसे बड़ा आनन्द आता है, वह ही बृहत् तत्त्व पहुँचता है, और जब वहाँ पहुँच कर वहाँ ही टिकने का अभ्यास करता है वहाँ से प्रेरित होकर सत् प्रवृत्ति में लगता है वह ही अपने घर में रहता है।

❀ ❀ ❀ ❀

अमीर अंगर तो राजा जनक की तरह हों तो कहना ही क्या, वह तो हर तरह से अपने घर में रहते हैं, पर साधारण तौर पर अपने घर में रहते हुए भी जेल में रहते हैं या सराय में रहते हैं, वह घर अपना होता है जिसमें जब तक हम चाहें हम रह सकें मगर यहाँ तो किसी समय भी notice मिल सकता है, घर खाली करो तो अमीरी कैसी और अपना घर कैसा? दूसरी ओर एक गरीब तो मामूली भोंपड़ी में रहता है या किराए के मकान में रहता है पर जो ज्ञानी है, धर्मात्मा है, वह अपने घर में रहता है, जहाँ उदारता है विस्तार है, प्रकाश है, अभय है, कल्याण है।

महरम हो सो जाने साधु ऐसा लोक हमारा।
बिना बापरी बूँदें बरसें बिन सूरज उज्यारा ॥

सार्धसमाप्त के विद्यमोपविचम

१) प्रति लेखका १) प्रति

प्रवेश-पत्र १) लेखका ।

सिद्धि का क्या—

सार्धदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली ।

सुमन-संचय

सच्ची माधुता

(१)

बलख का बादशाह सुल्तान इब्राहीम जो इधन आदम के नाम से प्रसिद्ध है, अपने बुढ़ापे में फकीरों की तरह रहता था। उसके आस-पास सैकड़ों शिष्य इकट्ठे रहते थे और उन सब को उसका एक मुख्य उपदेश यह था कि जो कुछ खाओ मेहनत से रुमाकर खाओ। वह स्वयं सदैव त्याग और सयम का जीवन व्यतीत करता था और जंगल से लकड़ी काट कर और उसे बेचकर रोटी और खजूर खाता था।

एक बार उसको रास्ते में एक मनुष्य शराब पिए हुए पड़ा देख पड़ा। उसका मुँह कीचड़ में सना हुआ था और उसे अपने शरीर की कोई सुख न थी। सुल्तान से उस मनुष्य की दुर्दशा देखी न गई और उसने जलाबि के उपचार से उसे होश में लाने का यत्न किया। जब उस मनुष्य को कुछ होश हुआ तो सुल्तान शुद्ध जल से उसके मुँह की कीचड़ धोने लग गए। उस पर उस शराबी मनुष्य ने पूछा, "सुल्तान। आप ऐसा क्यों करते हैं ?" सुल्तान ने उत्तर दिया "ईश्वर का नाम लेने योग्य मुँह में से शराब की बूबू आना ठीक नहीं है।" इस उत्तर से वह शराबी मनुष्य बड़ा लजित हुआ और उसने उसी दिन से शराब का पीना छोड़ दिया।

एक बार इस त्यागी सुल्तान से किसी ने पूछा, 'साईं साहब, आपको आज तक बड़े से बड़ा

धर्मरत्ना कौन मिला ?" सुल्तान ने उत्तर दिया, 'एक नाई। उस नाई से मैंने कहा कि भाई खुदा के वास्ते मेरी हजामत बना दे। उसने इतने प्रेम से मेरी हजामत बनाई जितने प्रेम से कि वह शायद बादशाह और अमीर की भी न बनाता होगा। मैंने कहा कि अभी तो मेरे पास कुछ है नहीं। लेकिन जो कुछ मुझे सबसे पहले मिलेगा वह तुम्हें दे दूँगा। इतने में मेरे किसी शिष्य ने मेरे पास सोने की मोहरों की थैली भेजी। वह मैं उस नाई को देने लगा तो उसने कहा, 'साईं' क्या तुमने यह न कहा था कि खुदा के वास्ते हजामत बना दो ?—लेकिन मैंने कहा 'भाई, देखतो सही। यह तो हजार मुहरों की थैली है' नाई ने हँस कर जवाब दिया, 'साईं' भन्ती मोहरे इस थैली में नहीं हैं। वे खुदा के वास्ते किये हुए काम में ही हैं।'

देश-सेवा

(२)

युरोप के पश्चिम में हालैण्ड नाम का एक देश है। यह देश कहीं कहीं पर समुद्र के धरावल से नीचा है। समुद्र के पानी को रोकने के लिए वहाँ लकड़ी के तर्तों के बाध बाँचे जाते हैं।

एक बार इसी देश का एक बालक जिसकी अवस्था ६-१० वर्ष की थी अपने पिता के पास जा रहा था। उसका पिता एक कारखाने में नौकर था। बालक जब एक बाँध के पास से निकला तब उसने देखा कि बाँध का एक तर्तवा

एक जगह पर गल गया है और उसमें एक छेद हो गया है। इस छेद से धीरे धीरे पानी निकल रहा था। बालक ने सोचा कि यदि यह पानी इसी प्रकार निकलता रहा तो छेद बढ़ा हो जायेगा और कहीं ऐसा न हो कि अधिक पानी के आ जाने से यह देश ही डूब जाय। यह सोचकर उस बालक ने अपनी हथेली उस सुराख पर लगा दी। हथेली के सुराख पर लगाने से पानी रुक गया।

बालक को सुराख पर हथेली लगाए बहुत देर हो गई परन्तु कोई मनुष्य उधर से न निकला। थोड़ी देर बाद रात हो गई। जाड़ा पड़ रहा था। उस वीर बालक के पास ओढ़ने का पहनने के लिए काफ़ी गरम बख़्श न थे किन्तु फिर भी वह अपने देश की रक्षा के लिए अपने आराम की फिक्र न कर बर्ही हटा रहा और रात भर उसी प्रकार सुराख को हाथ से बन्द किये रहा।

सुबह एक मनुष्य उधर से निकला। उसने

देखा कि बालक मारे जाड़े के कांप रहा है और तख्ते पर अपना हाथ लगाए खड़ा है। उसने बालक से पूछा 'क्यों खड़े हो' ?

बालक ने सारा मामला उस मनुष्य को बता दिया। बालक की बातें सुनकर वह बढ़ा प्रसन्न हुआ और कहने लगा कि यदि तुमने इसे न रोका होता तो आज हालैण्ड का एक बड़ा भाग पानी में डूब जाता। तुम सच्चे देश भक्त हो, और तुमने देश की एक बहुत बड़ी सेवा की है। उस मनुष्य ने इसकी सूचना बाँध के अफसर को दी और उसने आकर फौरन बाँध को ठीक कर दिया।

यह खबर सारे हालैण्ड में फैल गई। चारों ओर उस बालक की देश-सेवा की प्रशंसा होने लगी और समाचार पत्रों में उसके चित्र छापे गये।

— रघुनाथ प्रसाद पाठक

सार्वदेशिक में विज्ञापन दर्राई के रेट्स

व्याप	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूररा पृष्ठ	१०)	२४)	४०।	७५)
एक कालम	६)	१४)	२५)	४०)
आधा "	३।।)	८)	१५)	२५)
चौथाई "	२)	४)	८)	१५)

उत्तरत का वच विचमाजुसार ऐकमी आवा चाहिये ।

उद्बोधन

(ले०—५० सिद्धगोपाल जी कविरत्न साहित्य-वाचस्पति देहली)

१

व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ?
काम डर का कुछ नहीं है फिर अकारण डर रहे हो ।
बात विस्मय की यही तुम विरव में मानव कहाते,
होरहे भवभीत फिर भी क्यों नहीं मन में लजाते ।
काम था मौखिक तुम्हारा विरव से भय को भगाते,
आप निर्भय बन निरन्तर और को निर्भय बनाते ।
तुम हुये विपरीत इसके भाव भय का भर रहे हो,

व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ?

२

भीरु बन जाओ भले क्या मौत तुमको छोड़ देगी,
किन्तु पीरुष और साहस धीरता को छीन लेगी ।
तुम निडर होके रहे तो मौत भी तुमसे डरेगी,
यह अभयता ही तुम्हारी मृत्यु की पीड़ा हरेगी ।
क्यों हृदय दौर्बल्य का आदर्श जग में धर रहे हो,

व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ?

३

वास्तव में आत्मा को तुम नहीं पहिचानते हो,
इसलिये अज्ञानता वरा मृत्यु का भय मानते हो ।
खेद है तुम आत्मा इस वेद को ही 'जानते हो,
इसलिये तुल्य वासवा की छाक दर २ छानते हो ।
और को कब तार सकते जब स्वयं नहीं तर रहे हो,
व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ?

४

तन नहीं हो आत्मा तुम राक्ष से फटते नहीं हो,
अग्नि से जल के हवा से सूख के घटते नहीं हो ।
नीर से गलते न हो तुम भाग में बंटते नहीं हो,
वस्त्र सम तन है फटे पर तुम कभी फटते नहीं हो ।
भूल में भूले सदा तुम सत्य शिव-सुन्दर रहे हो,
व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ?

५

स्वाभिमानी स्वावलम्बी बन जमाने को बना दो,
प्राप्तकर निज आत्म परिचय और संस्तुतिको करा दो
वीर हो तुम भीरुता का भाव जग से अथ भगा दो,
ज्योति जीवन की स्वजीवन से हृदय पथमें जगावो ।
सिंह हो तुम बकरियों के झुण्ड में क्यों चर रहे हो,
व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ?

६

तन मिला मानव तुम्हें यह अमर होने के लिये है,
फकता में प्रेम का प्रिय बीज धोने के लिये है ।
लक्ष्य के पहिचानने को पाप धोने के लिये है,
व्यर्थ का नहि भार ढोने को न रोने के लिये है ।
तत्त्व सारा जान फिर 'गोपाल' कवि क्या कर रहे हो ।
व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ?

योगिराज श्रीकृष्ण स्मरण

कृष्ण जयन्ती के शुभ अवसर पर,
हम खुरी मनाते हैं ।
उनको अपने हृदयासन पर,
गौरव सहित बिठाते हैं ॥

कर्मयोगिवर वे नेता थे,
त्यागी शत्रु विजेता थे ।
उनके अद्भुत गुणगण को हम,
अपने मन में ध्याते हैं ॥

यज्ञ रूप था उनका जीवन,
पर उपकार परायण था ।
हम भी अपने जीवन को अब,
यज्ञिय शुद्ध बनाते हैं ॥

आत्मा अजर अमर अविनाशी,
इस शिक्षा को मन में धार ।
निर्भय होकर धर्म कर्म में,
हम तत्पर बन जाते हैं ॥

समता बुद्धि सभी में रखना,
प्राह्वण हों या हों चण्डाल ।
इस समानता प्रेम मन्त्र को,
निज जीवन में लाते हैं ॥

करो कर्म आसक्ति रहित हो,
फल की नहीं हो मन में चाह ।
कर्मयोग का तत्त्व समझ यह,
चिन्ता दूर भगते हैं ॥

योगिराज श्री कृष्ण नम्रता,
सम विकास की प्रतिमा थे ।
उनके उन्नत जीवन को हम,
निज आदर्श बनाते हैं ॥

कृष्ण महात्मा तुल्य अनेकों,
योगी भारत में जनमें ।
मङ्गलमय जगदीश्वर से हम,
यह ही आज मनाते हैं ॥

३-६-४२

“भुव”

आज यदि मैं आर्य्य होता !

[श्रीयुव उमाकान्त शुभ 'किरण' आयुर्वेद विरारद,
सिद्धान्त शास्त्री, उपमन्त्री बिहार प्रान्त आयुर्वेदकुमार
परिषद् गोगरी]

आज यदि मैं आर्य्य होता !

(१)

वेद का लेकर निमन्त्रण,

जगमगाती सब विरार्ये;

भावनाओं के गगन में,

छा रही सुन्दर घटाये ।

विरच-बीणा के स्वरो में,

क्यों न ऋषि का राग भरता;

आज यदि मैं आर्य्य होता !

(२)

चीर उर पाल्खिडियों का,

आज हम किसको रिमार्शे;

बायु बहती जब प्रणय फी,

क्यों न हम उनको जगायें ।

शुद्ध हिय की कल्पना का,

मेह क्यों बरबस बरसवा !

आज यदि मैं आर्य्य होता !

(३)

देव 'ऋषि' का स्नेह पाकर,

भक्ति बढ़ जाती हृदय की ।

भावनाओं से मुदित हो,

याद आती जब उदय की ।

उत्ससित हो आज उर में,

वेद का वर ज्ञान होता ।

आज यदि मैं आर्य्य होता !

श्री कृष्ण के जीवन पर एक दृष्टि

(ले०—श्री खुनाथ प्रताप पाठक)

हिन्दू जगत् में श्री राम और श्री कृष्ण के समान आदर्श का पात्र कदाचित् ही कोई दूसरा व्यक्ति होगा। हिन्दू समाज को रक्षा की दुहाई इन्हीं दोनों महापुरुषों के नाम पर दी जाती है। इन दोनों में भगवान् कृष्ण अधिक उच्च समझे जाते हैं। इसका कारण यह बतलाया जाता है कि महात्मा राम ने संसार में कर्तव्य और सदाचार तो प्रतिष्ठित किया परन्तु कोई युगान्तरकारी कार्य उनके हाथों से नहीं हुआ। अवश्य उन्होंने अपने आचरण से संसार को कर्तव्य का मार्ग दिखाकर धर्म राज्य की संस्थापना की थी। परन्तु कृष्ण जी के समान उनकी सर्वाङ्गीर्यता पूरी नहीं उतरी। श्री कृष्ण ने धर्मराज्य और धर्म क्षेत्र की स्थापना की थी। उन्होंने राव्यक्रान्ति के साथ २ धर्म और समाज में भी क्रान्ति की। राम राजपुत्र थे और कृष्ण कारागृह में उत्पन्न हुये एक सरदार के पुत्र थे। जिस बातावरण में वे पले, वह बिल्कुल सीधा सादा और प्रामीण जनो का था। उन्होंने अनेक राज्य क्रान्तियां कराईं फिर भी स्वयं राजा नहीं हुये। सर्वत्र व्यवस्था निर्माण में लगे रहे। भगवद्गीता के उपदेश द्वारा उन्होंने ज्ञान और कर्मका ऐसा उदात्त रूप प्रस्तुत किया है जिसकी गौरव-गरिमा आज ५ हजार वर्ष से अधिक हो जाने पर भी अच्युत बनी हुई है और न मात्स्य कब तक बनी रहेगी। गीता में जिस निष्काम कर्म और यज्ञ मय जीवन का प्रतिपादन किया गया है महाराज कृष्ण उस के साक्षात् प्रतिबिम्ब थे।

योगिराज श्रीकृष्ण के जीवन और जीवन के लक्ष्य को भलीभांति समझने के लिये हमें उनके समय की राजनैतिक और सामाजिक स्थिति का अध्ययन करना चाहिये। उस समय भारतवर्ष बहुत से स्वतन्त्र राज्यों में विभक्त था। इन राज्यों को एकत्व में बांधने और उनको नियन्त्रण में रखने के लिये कोई चक्रवर्ती राज्य न था। यही कारण था कि बहुत से राजा स्वच्छाचारी और विलासी बन गये थे और अपनी प्रजा को दुःखी रखते थे। मथुरा के राजा कंस और मगध के राजा जरासंध के अत्याचार तो जगत् प्रसिद्ध हैं ही। कंस तो अपने अत्याचारों में यहां तक बढ़ गया था कि उसने अपने देवता स्वरूप पिता राजा उग्रसेन को भी बन्दीगृह में डाल दिया था। उधर जरासंध ने बहुत से छोटे २ राजाओं को भी कारागृह में डाला हुआ था। कौरवों और पांडवों में गृह-कलह छिड़ा हुआ था। राज शक्ति पर ब्राह्मणों की शक्ति का प्रभाव नाम मात्र को था। धार्मिक प्रवृत्ति के लोगों का एक पृथक् समुदाय बन गया था जो निवृत्ति मार्ग के पथिक बनकर संसार से उदासान रहने में सुख मानते थे। ब्राह्मण वर्ग के घोर निवृत्तिवादी होने—और राजवर्ग के घोर प्रवृत्तिवादी होने से राजसूत्र ऊल जल्ल ढंग पर उद्देश्य रहित घूमता था। प्रजा स्वाने पीने आदि की दृष्टि से सुखी होने के कारण विलासी बन गई थी। इस निरुद्देश्य राजसूत्र के कारण राजाओं का विलासी और अत्याचारी तथा प्रजा का पतित होना अवश्यम्भावी था।

सामाजिक स्थिति खराब होने लग गई थी। यद्यपि वैदिक व्यवस्था का पूर्णतया लोप नहीं हुआ था तथापि उसका हास अवश्य होने लग गया था। उन दिनों च्छात्रधर्म का प्राधान्य हो गया था। हम देखते हैं कि द्रोणाचार्य, कृपाचार्य आदि ब्राह्मणों ने ब्राह्मणवृत्ति को छोड़कर अधिकतर च्छात्रवृत्ति ग्रहण करली थी। यादव वंश वाले च्छत्रिय प्रवृत्ति को छोड़ कर गोपालन आदि वैर्यों का रंधा करते थे और समाज उन्हें शूद्र समझने लग गया था। वरुण व्यवस्था में प्रायः जन्म का प्राबल्य माना जाने लगा था। हम महाभारत में पढ़ते हैं कि एकलव्य नामक एक व्यक्ति को द्रोणाचार्य के चरणों में बैठकर धनुर्विद्या के सीखने का इच्छित्वे सीमान्य प्राप्त नहीं हो सका था कि वह जन्म से शूद्र समझा जाता था।

अवश्य उन दिनों क्षत्रियों में गिरावट प्रारम्भ नहीं हुई थी। उदाहरणार्थ कौरवों की माता गांधारी को ले लीजिये। अपने पति जन्मान्ध महाराज धृतराष्ट्र के प्रति उन्होंने जिन निष्ठा का परिचय दिया वह सब जानते हैं।

एक शब्द में उस समय राजसूत्र अत्याचारी और आततायी राजाओं के हाथ में था क्षी, शूद्र और वैर्यों के लिये ज्ञान-मार्ग का द्वार बन्द रा हो गया था। वरुण व्यवस्था का रूप विकृत होने लग गया था। धर्मजीवी व्यक्तियों का एक पृथक समाज बन गया था और यह समाज निवृत्ति मार्ग का पथिक था। दूसरी ओर अधर्म का प्राबल्य हो रहा था। जो धर्म-जीवी सज्जन धर्म से प्रेम रखते और सांसारिक कार्यों में भी प्रेम रखते थे वे अत्याचारी राजाओं के क्रीतदास

बन गये थे। फिर अधर्म के नारा और धर्म की प्रतिष्ठा का सुयोग किस प्रकार सम्भव था। उस समय धर्म की प्रतिष्ठा और अधर्म के विष्वंख की परम आवश्यकता थी। उसी आवश्यकता की पूर्ति के लिये श्री कृष्ण का प्रादुर्भाव हुआ था, ऐसा कहेंगे तो अत्युक्ति न होगी।

महाराज कृष्ण का सब से पहला कार्य कस, जरासंध आदि आततायी राजाओं का वध समझा जाता है। उन्होंने इन राजाओं को नष्ट करके प्रजा को उनके अत्याचारों से मुक्त किया। विशेषता यह है कि इन राज्यों को उनके सदाचारी और सुयोग्य उत्तराधिकारियों को ही सौंपा वे स्वयं राजा न बने।

इन छोटे मोटे राज्यों की व्यवस्था ठीक करके उन्होंने युधिष्ठिर को चक्रवर्ती सम्राट् बनाने का उद्योग प्रारम्भ किया। अपने इस कार्य में वे सफल भी हुए परन्तु दुष्ट दुर्योधन के कपट जाल में युधिष्ठिर के फंस जाने के कारण उनके उद्योग में बिलम्ब हुआ और अन्त में शान्ति स्थापना का भरसक यत्न करने के परचात् इस काय की पूर्ति और उसके लिये धर्म राज्य की स्थापना के लिए उन्हें महाभारत संग्राम का पांवों द्वारा सूत्र पात कराना पड़ा।

महाभारत से भारत का सर्वनाश हुआ, ऐसा समझदार देशवासी मानते हैं, और उनकी धारणा ठीक भी है परन्तु महाभारत के द्वारा हुए सर्वनाश के लिये कोई भी महाराज कृष्ण को दोषी नहीं ठहरावा। महाभारत की समाप्ति पर केवल १० व्यक्ति शेष बचे थे। अखिल भारत का राज्य युधिष्ठिर को प्राप्त हुआ था। बन्धु

बान्धवों और चत्रियकुल का संहार कर मिलने वाले रक्त-रजित राज्य से धर्मराज का मन प्रसन्न नहीं हुआ।

उन्होंने एक दिन अपने भाइयों, श्री कृष्ण और द्रौपदी के सामने उदासीनता प्रकट करते हुए कहा—“जातीय बन्धुबांधव एव भारत के इतने क्षत्रिय कुलों का संहार करके मिलने वाले इस राज्य में मेरी जरा भी प्रवृत्ति नहीं होती। अच्छा होता हम बनबासी रहकर ही जीवन व्यतीत कर देते और यह भीषण सर्वनाश कारी युद्ध न करना पड़ता। राज्य करने की मेरी जरा भी इच्छा नहीं है। मैं यह चाहता हूँ आप लोग राज्य सम्भाल लें और मैं बन में जाकर शेष जीवन तपस्या में व्यतीत करूँ।” धर्मराज युधिष्ठिर की यह बात सुनकर पांडव तथा द्रौपदी बड़े असंतुष्ट हुए। अर्जुन और द्रौपदी ने तरह तरह से धर्मराज को समझाया भी परन्तु उनकी समझ में कुछ भी न आया। तब श्रीकृष्ण और व्यासदेव ने कहा “धर्मराज, तुम व्यर्थ ही मैं शोक-संतप्त हो रहे हो। बास्तव में तुम में अह-भाव आ गया है। उसी के कारण इस भारत युद्ध को अपना किया समझने लगे हो। परन्तु तुम उसके कर्ता नहीं हो। इसको तो इस रूप में होना ही था। फिर दुष्टों का दमन और धर्म राज्य की स्थापना का कार्य कैसे सिद्ध होता।”

महाराज कृष्ण के इन शब्दों से महाभारत का ठीक ठीक महत्त्व समझने में वेर नहीं लगती। इसके अतिरिक्त इस युद्ध से गीता के रूप में आध्यात्मिक क्रान्ति भी हमारे सामने आई। महाभारत के शीघ्र प्रचलन यदि कृष्ण जी की

इह लीला समाप्त न हुई होती तो आज संसार का मान-चित्र कुछ और ही हुआ होता। दुर्भाग्य से सामाजिक उत्थान की उनकी योजना अधूरी ही रह गई।

दुःख है कि ऐसे महा पुरुष के उदात्त जीवन को विलासी और कलुषित बनाने और प्रस्तुत करने में हमारे हिन्दू समाज को लज्जा नहीं आती। श्री कृष्ण शूरवीर थे, तेजस्वी और यशस्वी थे। व्यभिचार का उनके मत्स्ये दोषारोपण करना उनका अपमान करना है। सबसे बड़ा दुःख यह है कि हिन्दी-साहित्य ने जितना इस महा पुरुष के चरित्र के साथ अन्याय किया है उतना और किसी के साथ नहीं किया।

श्रीकृष्ण की महत्ता के विषय में हम अपने पाठकों का ध्यान इन्द्रप्रस्थ की ओर खींचते हैं; जबकि महाराज युधिष्ठिर राजसूय यज्ञ करा रहे थे। यज्ञ विधि के समाप्त होने पर अबसृष्ट स्नान का अबसर उपस्थित हुआ। इस स्नान के पूर्व समागत महा पुरुषों के पूजन की तैयारी हुई। परन्तु सबसे पहले यह प्रश्न उठा कि पहले किस की पूजा की जाय। धर्मराज युधिष्ठिर ने पिता-मह भीष्म से पूछा। उन्होंने कहा कि समागत लोगों में सर्वे श्रेष्ठ श्री कृष्ण हैं। उन्हीं का पहले पूजन होना चाहिये। पांडवों को तो यह बात पसन्द आनी ही थी सहदेव ने तुरन्त उठकर श्री कृष्ण का पूजन कर दिया, परन्तु पुराने पापी शिशुपाल को यह सख्त न हुआ। वह क्रोध में भर कर बोला “यह कैसे ब्रह्म मूर्खता है। वेदविद्, ज्ञानवान् अनेक लोगों की उपस्थिति में यह अमपूजा का सम्मान सर्वे प्रथम कृष्ण को

कैसे दिया गया ? वृद्ध भीष्म की बुद्धि मारी गई। यह तो केवल पांडवों को प्रसन्न करना ही जानता है। क्या कृष्ण बयोवृद्ध है ? यहां आचार्य द्रोण और वेदवित् व्यासदेव उपस्थित हैं, राज-श्रेष्ठ दुर्योधन, भीष्मक, शल्य, शल्य आदि अनेक महा प्रतापी राजा विद्यमान हैं। फिर कृष्ण ही सर्व श्रेष्ठ क्यों हुआ ? यह न तो आचार्य हैं न वेदवित्, न राजा है। यह है पांडवों का मित्र, इसीलिए पांडवों ने इसकी पूजा की है।”

तब भीष्म पितामह ने कहा “मैं समझता हूँ यहां एक भी ऐसा राजा नहीं है जिसको श्री कृष्ण ने न जीता हो। वे बयोवृद्ध नहीं हैं, परन्तु ज्ञानवृद्ध, बलवृद्ध एवं धनवृद्ध अवश्य हैं। वे वेद वेदांगविद् और सत्यबल सम्पन्न हैं इसलिए सबके आचार्य, पिता, और गुरु हैं। इसलिए उनकी अग्रपूजा हुई है।”

पूज्यतायां च गोविन्दे हेतू द्वावपि संस्थितौ।

वेद वेदाङ्ग विज्ञानं, बलं चाय्यधिकं तथा ॥

शिष्टपाल कृष्ण का सबसे बड़ा विरोधी और शत्रु समझा जाता है परन्तु उसने कहीं भी व्यभिचार वा कदाचार का दोष श्रीकृष्ण के जिन्मे नहीं लगाया। हम जो लोग उन्हें विलासी के रूप में प्रस्तुत करने का यत्न करते हैं वे श्री कृष्ण के शिष्टपाल से भी अधिक शत्रु हैं।

यदि आज की राजनैतिक और सामाजिक स्थितियों की श्री कृष्ण के काल की इन स्थितियों के साथ तुलना की जाए तो जमीन और आकाश का अन्तर देख पड़ेगा। आज संसार में आसुरी

प्रवृत्तियों का बोल बाला है और प्रजा नाना प्रकार के कष्टों और बन्धनों से पीड़ित है। आज का राजसूत्र भी प्रकृति वादियों के हाथ में है और लक्ष्य हीन गति से चल रहा है। आज भी प्रकृति और निवृत्ति भाव के समन्वय पूर्वक राजसूत्र के सञ्चालन और धर्म राज्य की स्थापना की परम आवश्यकता है। वर्तमान महा सप्ताम के परचात पेटलांटिक चाट्टरों आदि के द्वारा संसार को सुखधाम बनाए जाने की योजनाएँ प्रकाश में आ रही हैं। देखें इनका क्या फल होता है ? परन्तु इस समय तो लक्षण शुभ नहीं देख पड़ते हैं। आज संसार को श्री कृष्ण के सन्देश को सुनने और क्रिया में लाने की आवश्यकता है। उनका सन्देश यही है कि अधर्म का नाश और धर्म का प्रसार करो इसी में व्यक्ति और समष्टि का कल्याण है।

आज योरुप के बड़े २ विशप और पाद्री यह कहने के लिए बाध्य हुए हैं कि ईसाई धर्म में आवागमन के सिद्धान्त को स्वीकार किए बिना ईसाई राष्ट्रों का जीवन का भौतिक दृष्टि कोण नहीं बढ़ेगा और बिना इसके बढ़ते जीवन की प्रतियोगिता और उ के फल स्वरूप कलह अशान्ति और युद्ध बन्द न होंगे। यदि वे विशप साहस करें, राजसूत्र की दासता से ऊपर उठें और वर्तमान अशान्ति और युद्ध के विरुद्ध आन्दोलन करें तो वे कृष्ण के सन्देश को क्रियान्वित किए जाने में बहुत कुछ योग दे सकते हैं। क्या हम पेसी आशा करें ?

सत्य सनातन आर्य धर्म के मुख्य तत्व

(ले०—५० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति, उपमन्त्री सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली)

वर्णाश्रम व्यवस्था

सत्य सनातन आर्य धर्म का पंचम मुख्य तत्त्व वर्णाश्रम व्यवस्था है। श्रम विभाग के सिद्धान्तानुसार वेदों में गुण्य कर्म स्वभाव पर आश्रित ब्राह्मण्य, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र इन चार वर्गों का तथा ब्राह्मचर्य, गृहस्थ, व्रतप्रस्थ, सन्यास इन चार आश्रमों का विधान किया गया है जिनके कर्तव्यों का उचित रीति से पालन करता हुआ प्रत्येक मनुष्य अपनी उन्नति के साथ अपनी शक्ति और योग्यतानुसार समाज की अधिक से अधिक सेवा कर सकता है। “वर्णो वृणोतेः” इस निरुक्त प्रतिपादित व्युत्पत्ति के अनुसार वर्णशब्द का अर्थ यह है कि ‘व्रियन्ते गुण्यकर्मादिभिरिति वर्णाः’ अर्थात् गुण्य कर्म आदि से जिनका पुनाव किया जाय वे वर्ण हैं।

वेदों के अनुसार मनुष्यों में जन्म से कोई उच्च या नीच नहीं यह बातः—

“अभ्येष्टसो अकनिष्ठस एते संभ्रातरो वावृधुः सौभगाय । युवा पिता स्वपा रुद्र एषां पृथि-
मार्ता सुविना मरुद्वन्धः ॥” ऋ० १।६।१।४

जिनमें सब मनुष्यों को एक ईश्वर पिता और पृथिवी माता का पुत्र होने के कारण समान रूप से भाई बताया गया है और इस भ्रातृ भावना को धारण करके व्यवहार करने को ही सौभाग्य की वृद्धि का साधन कहा गया है इत्यादि मन्त्रों से स्पष्ट है।

“इते दृष्टे ह मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्तां । मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे ॥”

यजुर्वेद ३६।१८

“शूयवन्तु विश्वे अस्तस्य पुत्रा आ ये धामानि दिव्यानि तस्थुः ॥” यजु० ११।५

इत्यादि वेद मन्त्र जिनमें सब प्राणियों को मित्र की दृष्टि से देखने का उपदेश दिया गया है और सबको अमर परमेस्वर का पुत्र बताया गया है इसी भ्रातृ भाव, विश्व प्रेम आदि के पवित्र वैदिक सिद्धान्त की स्पष्ट घोषणा करते हैं।

वेद के ‘ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद् बाहू राजन्यः कृतः । ऊरू त्वस्य यद् वैश्यः पद्भ्याश्शूद्रो अजा-
बत ॥’ (ऋग्वेद १०।६० यजुर्वेद ३१। ११) इस सुप्रसिद्ध मन्त्र के अन्तर मनुष्य समाज की एक व्यक्ति के शरीर के साथ तुलना करते हुए समाज के आदर्श संगठन का जो निर्देश किया गया है वह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। वेद कहता है कि यदि सच्चे ब्राह्मण का तुम आदर्श जानना चाहते हो तो अपने मुख भाग की ओर देखो। इस मुख भाग के अन्तर आँख, नाक, कान, जिह्वा और त्वचा ये पाँचो ज्ञानेन्द्रियाँ हैं और कर्मेन्द्रियों में से एक वाणी है जो इस भाग में पाई जाती है। सारे अक्षयों में यदि सबसे अधिक स्वार्थ रहित और तपस्वी कोई अक्षय है तो यह मुख ही है। सर्दियों में जब कि सारे

अवयवों को सुख अच्छी तरह से ढांक लिया जाता है तब भी यह सुख का भाग नंगा ही रहता है। इसके अन्दर कितने भी स्वादु पदार्थ क्यों न ढांके जायें यह अपने लिये कुछ न रख कर सारे शरीर में उन्हें वधिरादि द्वारा पहुँचा देता है। इसी प्रकार समाज में जो पुरुष सम्पूर्ण ज्ञान का संग्रह करके वाणी द्वारा उसका प्रचार करते हैं, जो तपस्वी और स्वार्थ रहित हैं वही सच्चे ब्राह्मण कहला सकते हैं। अनुसृति इत्यादि में ब्राह्मणों की पूजा करने का जो इतना महत्त्व बताया गया है, वह इसी लिये कि ऐसे स्वार्थ-रहित तपस्वी, सदाचारी, ज्ञानी पुरुष जब तक समाज के नेता नहीं बनते तब तक समाज की यथार्थ उन्नति असम्भव है। यजुर्वेद में “ब्राह्मणे ब्राह्मणम्” (अ० ३०।४) कह कर इस बात को स्पष्ट कर दिया है कि ब्रह्म अर्थात् ज्ञान के प्रचार के लिये ब्राह्मण को नियुक्त करना चाहिये। जो स्वयं ब्राह्मणानी नहीं और सच्चे ज्ञान के प्रचार का जो यत्न नहीं करता वह पुरुष ब्राह्मणोचित मान के कभी योग्य नहीं हो सकता। अथर्व वेद का० ५ सू० १६ म० ६ में यहाँ तक कह दिया है कि—

ओ राजा मन्यमानो ब्राह्मणं यो जिघत्सति ।

परा तत् सिच्यते राष्ट्रं ब्राह्मणो यत्र जीयते ॥

अर्थात् जो अत्याचारी राजा अपनी शक्ति का प्रयोग करता हुआ ब्राह्मणों को सताता है, उसके राष्ट्र का शीघ्र ही नारा हो जाता है। म० ६ में भी “ब्राह्मणं यत्र विचिन्ति वद् राष्ट्रं हन्ति दुष्कृता ।” कह कर बताया है कि दुर्गति उस राष्ट्र का नशा कर देती है जहाँ ब्राह्मणानी ब्राह्मण की हिंसा की जाती है।

इस प्रकार के सब मन्त्रों में किसी ब्राह्मण जाति का कोई निर्देश नहीं किन्तु ‘ब्रह्म जानातीति ब्राह्मणः’ व्युत्पत्ति के अनुसार सच्चे ब्राह्मणानी का तिरस्कार करने से समाज और राष्ट्र की जो बुरी बुराई होती है उसको सूचित किया गया है। ‘ब्राह्मणोऽस्य सुखमासीद्’ इस मन्त्र का पौराणिक भाई जो ‘ब्राह्मण ब्रह्म के सुख से उत्पन्न हुआ’ इत्यादि अर्थ करते हैं वह कैसा असङ्गत और पूर्वापर विकृत है। यह विस्तार से लिखने की यहाँ आवश्यकता नहीं। इससे ठीक पूर्व के मन्त्र में ‘यत् पुरुषं व्यवधुः’ कतिधा व्यकल्पयन् । सुखं किमस्यासीत् किं बाहू किमूरुपादा उच्येते ।’ (यजु० ३१।१०)

यह जो प्रश्न किया गया है कि समाज की पुरुष के रूप में जो कल्पना की गई है वह कितने प्रकार से है ? उसका सुख क्या है ? बाहु क्या हैं और जङ्घ तथा पैर क्या हैं ? उस प्रश्न का उत्तर ‘ब्राह्मणोऽस्य सुखमासीद्’ इस मन्त्र द्वारा दिया गया है। सुख क्या है ? इस प्रश्न का उत्तर ‘ब्राह्मण सुख से उत्पन्न हुआ यह देना ‘आप्तान् पृष्टः कोविदारानाचष्टे’ इस कथावत को चरितार्थ करना है जिसका मतलब है कि आपम कहां है ? पृष्ठने पर यदि कोई उत्तर दे कि कचनार यहाँ पड़े हैं ? तो सब उसका उपहास करेंगे वैसे ही इस उत्तर को असङ्गत मानना पड़ेगा। ‘बाहु राजन्यः कृता’ इस वाक्य के द्वारा वेद ऋषियों की उपमा बाहुओं से देता है। शरीर में भुजाओं का काम सारे शरीर की बाह्य और आन्तरिक आक्रमणों से रक्षा करना है। जब कभी कोई शत्रु हमें मारने के लिए उपस्थित होता है तो ये हाथ हैं जो आत्म रक्षार्थ सबसे आगे बढ़ते हैं। इसी तरह

यदि कहीं पैर में या दूसरी जगह काँटा लग जाता है तो उसे निकालने का काम ये हाथ ही करते हैं । सारे शरीर में सब से अधिक फुर्तीलापन हाथ के भाग में ही पाया जाता है । इसी तरह जो लोग मनुष्य समाज वा राष्ट्र की आन्तरिक वा बाह्य शत्रुओं के आक्रमणों से रक्षा करते हैं वही शूर फुर्तीले पुरुष क्षत्रिय कहलाते हैं । क्षत्र और क्षत्रिय शब्द अर्थात् वाचक हैं जिनका अर्थ क्षत्र अर्थात् आपत्ति आक्रमण चोट से त्राण-रक्षा करने वाला है जैसे कि कबिकुल शिरोमणि कालिदास ने 'क्षतात्तु विलत्रायत इत्युपम' क्षत्रस्य शब्दो भुवनेषु रुदः ।' इन शब्दों द्वारा रघुवंश में प्रकट किया है । वेद शास्त्र के अनुसार शुक्र स्मृति में क्षत्रिय का निम्न लिखित अत्युत्तम सङ्गण किया गया है :—
लोक संरक्षणे वृत्तः, शूरो वान्तः पराक्रमी ।
दुष्ट-निग्रह-शीलो यः, स वै क्षत्रिय उच्यते ॥

अर्थात् जो लोक रक्षा में चतुर, शूर वीर, मन को बरा में रखने वाला, पराक्रमी और दुष्टों को दबक देने वाला है वह क्षत्रिय कहलाता है । योग-राज श्री कृष्ण महाराज ने:—

‘श्रीर्थां तेजो धृतिर्वाक्, युद्धे चाप्यपलायनम् ।

दानवीर्यवरभावश्च, क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥

(गीता १८:४३)

इन शब्दों द्वारा शूरवीरता, तेज, धैर्य, चतुरता, युद्ध में पैर पीछे न हटाना, दान और शासन योग्यता इन्हें क्षत्रियों के स्वभावानुकूल गुण बताया है । सच्चे ब्राह्मणों और क्षत्रियों का मेल किसी भी राष्ट्र की उन्नति और रक्षा के लिये अत्यावश्यक है यह बात :—

“धत्र ब्रह्म च क्षत्रं च सम्यञ्चौ चरतः सह ।

तं पुण्यं लोकं प्रक्षेपं यत्र देवाः सहाग्निना ॥
यजु० २० ।

इत्यादि वेद मन्त्रों में कही गई है जिनका अर्थ स्पष्ट है कि वह पुण्य लोक वा देश होता है जहां ब्राह्मणत्व और क्षात्र भाव, ज्ञान और शक्ति परस्पर अनुकूल और सहायक होकर विचरण करते हैं । जहां देव—विजयेच्छु क्षत्रिय लोग (यिदु धातु के अनेक अर्थों में से विक्रिगीया अथवा विजयेच्छा इस अर्थ का यहां ग्रहण करना उचित प्रतीत होता है) अग्नि अथवा अग्नी-नेता ब्राह्मण के साथ रहते हैं ।

“ऋतु तदस्य यद् वैश्यः अथवा ‘मभ्यतदस्य यद् वैश्यः (अथर्व वेद) के द्वारा वेद वैश्य के कर्तव्य का उक्तमता से निर्देश करते हैं जिसका तात्पर्य यह है कि शरीर में मध्य भाग का अर्थात् पेट से जङ्घ तक के भाग का जो कार्य है समाज में वही कार्य करने वाले वैश्य होते हैं । शरीर के इसी भाग में अन्न संचयादि होता है । भोजन का परिपाक करके रुधिरादि रूप में उसे परिष्कृत करके ही यह भाग फेफड़ों इत्यादि में उसे भेजना है । एक स्थान से दूसरे स्थान तक जाना जङ्घाओं के बिना असम्भव है इसी तरह जो पुरुष व्यापारादि द्वारा धन को सग्रह करके जनता के लामार्थ उस का उपयोग करते हैं वे वैश्य कहते हैं ।

‘पदभ्यां शूद्रो अजायत’ इस वाक्य के द्वारा शूद्रों की उपमा पैरों से दी गई है । जिस प्रकार पैरों के द्वारा इधर उधर चल कर मनुष्य सेवा कर सकता है, वैसे जो ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य की सेवार्थ इधर उधर जाते हैं ‘दुष्पात्रबतीति शूद्रः’ और जिनके अन्दर सब ज्ञान सम्पादन की

योग्यता न होने के कारण शोक मोहादि रहता है वे शूद्र कहते हैं। उनके बिना भी मनुष्य समाज का कार्य नहीं चल सकता। इसलिये वेद की शिक्षा "प्रियं मा कृणु देवेषु, प्रिय राजसु मा कृणु। प्रियं सर्वस्य परयत उत शूद्र उतार्ये ॥" इत्यादि मन्त्रों द्वारा यही है कि हमें अपने प्रेममय शुभ आचरण और व्यवहार द्वारा ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र सब का प्रिय बनना चाहिए। किसी से भी घृणा न करनी चाहिए। जिस प्रकार शरीर में सिर, बाहु, पैर, पैर इत्यादि सब अङ्ग उपयोगी हैं और सब की सहायता से ही शरीर का काम चल सकता है वैसे ही समाज की उन्नति ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र इन सब के परस्पर प्रेम और सहयोग पर निर्भर है यह सत्य सनातन आर्य धर्म का तत्त्व है। इस वर्ण व्यवस्था का आधार जन्म पर नहीं, किन्तु गुण कर्म पर है, इस बात को-

'शूद्रो ब्राह्मणतामेति, ब्राह्मणश्चैति शूद्रताम्।
क्षत्रियाज्जातमेवं तु, विद्याद् वैश्यात् तथैव च ॥
(मनु १०।४६)

न जात्या ब्राह्मणश्चात्र, क्षत्रियो वैश्य एव न।
न शूद्रो न च वे न्नेच्छो, भेदिता गुण्य कर्मभिः ॥
(शुक्रनीति १।३८)

न कुलेन न जात्या वा, क्रियाभिर्ब्राह्मणो भवेत्।
चण्डालोऽपि हि वृत्तस्थो ब्राह्मणः स युधिष्ठिर ॥
(महाभारत अनु० शा० २१६।४)

शूद्र चैतद् भवेन्नृप, द्विजे तच्च न विद्यते।

न वै शूद्रो भवेच्छूद्रो, ब्राह्मणो ब्राह्मणो न च ॥

(वन पर्व १८०।१५)

इत्यादि सैकड़ों आर्ष वचनों द्वारा प्रमाणित किया जा सकता है जिनमें स्पष्ट घोषणा की गई है कि शूद्र कुलोत्पन्न पुरुष के अन्दर भी यदि ब्राह्मणोचित गुण, कर्म, स्वभाव पाये जायें तो वह ब्राह्मण बन जाता है। इसके विपरीत यदि ब्राह्मण-कुलोत्पन्न पुरुष के अन्दर ब्राह्मणोचित शम, दम, ज्ञान, सत्य, तप, क्षमादि गुण न हों तो वह शूद्र हो जाता है। जन्म से कोई ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र नहीं। यह सब वर्ण भेद गुण कर्म पर ही आश्रित है। ब्राह्मण कुल में जन्म लेने से कोई ब्राह्मण नहीं बनता किन्तु कर्मों से ही ब्राह्मण बनता है। सदाचारी ज्ञानादि सम्पन्न चण्डाल कुलोत्पन्न भी ब्राह्मण ही है" इत्यादि। इस वैदिक तथा शास्त्रीय वर्ण व्यवस्था के तत्त्व को मुला कर जब वर्णों के स्थान पर, जन्म पर आश्रित सैकड़ों जातियाँ बन गईं और उनमें परस्पर ईर्ष्या, द्वेष, विरोध, वैभ्रनस्य उत्पन्न होने लगे तो श्री गौतम बुद्ध ने उस जाति भेद और जन्म मूलक वर्ण व्यवस्था का प्रबल खण्डन करके पुनः गुण कर्मांतुषार वर्ण व्यवस्था का सिद्धान्त जनता के सम्मुख रखा; इस बात को भगले लेख में दिखाया जायेगा। वर्णाभ्रम व्यवस्था पर तुलनात्मक दृष्टि से कुछ अन्य विचार भी उसी लेख में रखेंगे क्योंकि यह लेख पर्याप्त लम्बा हो गया है।

माँ से ?

(ले० "विकल")

माँ ! ऊपर को कर तो मुसकड़ा ।

क्यों रही हाथ पर टेक माथ ?

क्यों हुये धूल भूसरित केरा ?

मुसल मलान बह रही अश्रुधार,

है जननी कैसा आज भेष ?

माँ ! कहीं गया तन का कपड़ा ?

सुजला सुफला जो शाय श्याम,

बसुधा को करती थी निहाल ।

तन क्षीण धीन बल हीन हाथ,

दुस्त्रिया को कर ढाला निढाल ।

माँ ! चाब रही सुखा टुकड़ा ॥

('उषा निमग्न' अग्रप्रकाशित पुस्तक से)

मेरी नस नस में तेरा सुन,

मेरे हर स्वर में तेरा राग ।

जननी का मूक प्रलाप देख,

जलती है उर में विकल आग ।

माँ ! कुछ तो कह सुत सों दुसड़ा

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

मृ त्यु औ र प र लो क

का

सत्रहवां संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एण्टिक बंदिया कागज

शुद्ध सं०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र (-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्डर बढ़ाबढ़ आ रहे हैं ।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा

करनी पड़े । पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा ।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक समा, बलिदान भवन,

देहली ।

मौर पंचांग संशोधन

(लेखक—श्री प० गंगाप्रसाद जी M A रायचण्डे चीफ़ बस्टिस)

गताङ्क से आगे

१२ सायनमन की पुष्टि में शास्त्रों के प्रमाणों
जैसा ऊपर लिखा गया अधिकारा ज्योतिषियों
का यह मत है कि निरयण विधि के अनुसार
माने हुए स्थिर मेघादि विन्दुओं में ही पुण्य
जनकता होती है। परन्तु कुछ शास्त्रकारों ने सायन
विधि के अनुसार पुण्य जनकता मानी है। इस
पर कुछ प्रमाण नीचे दिये जाते हैं, जो कि श्री
उदयनारायण सिंह कृत “सूर्य सिद्धान्त” के हिन्दी
अनुवाद की विस्तृत और गवेषणा पूर्ण भूमिका
से लिये गये हैं—

अयनाश सस्कृतो भानुगोलो चरति सर्वदा ।
अमुख्या राशि सक्रान्ति स्तुल्य काल विधिस्तयो ॥
स्नान दान जप श्राद्ध व्रत होमा दिकर्मभि । सुकृत
चलसक्रान्तावक्ष्य फलमरनुते ॥ (पुलस्त्य स्मृतौ) ।
चल सस्कृत तिग्मंशो सक्रमो य स सक्रम
अजागल स्तन इव राशि सक्राति रुच्यते ॥ पुण्यदा
राशि सक्रान्ति केचिदा दुर्मनीषिण । नैतन्मम
मत यस्मान्प्रयुशेत् सक्राति कक्ष्या ॥ (बसिष्ठ)
सस्कृतायनभागार्क सक्राति रुच्यत किल । स्नान
दान धिषु श्रेष्ठो मध्यम स्थान सक्रम । (सोम
सिद्धान्त) । अयनाश सस्कृताकस्य मुख्या सस्कृति
रुच्यते । अमुख्या राशि सक्राति स्तुल्य काला-विधि-
स्तयो ॥४७॥ (रामरा सिद्धान्त स्पष्टाधिकार) ।
यस्मिन्दिने निररा स्यात्सस्कृतोर्कोऽयनाशकै ।
तद्दिन च महा पुण्य रहस्य मुनिभि स्मृतम् ॥
(ज्योतिर्निर्बंध बसिष्ठ) । यस्मिन्देशे यत्र काले येन

दृग्गणितैक्यकम् । दृश्यते तेन पक्षेण कुर्यात्
तिथ्यादि निर्णयम् ॥

(भा० गोलबधाधिकार)

इन सब प्रमाणों से “सायन विधि” का ही
समर्थन होता है। बसिष्ठ जी ने तो स्पष्ट यह कहा
है कि सायन विधि के अनुसार ही जो सक्रान्ति है
वही सक्रान्ति है। इससे विरुद्ध जो निरयन मत
से राशि सक्रान्ति कही जाती है वह इसी प्रकार
निरर्थक है जैसा कि बकरी के गले के स्तन ।
पुलस्त्य स्मृति में स्पष्ट शब्दों से स्नान, दान, जप,
श्राद्ध, व्रत, होमादि सब कर्मों के लिये सायन
सक्रान्ति को ही पुण्य देने वाला माना है। यही
सोम सिद्धान्त का भी मत है। यह खेद का विषय
है ऐसे प्रमाण हाते हुये भी हमारे ज्योतिषी बहुधा
निरयन मत के ही अनुसार पचाग बनाते हैं।
उनमें ऐसे भी हैं जो सायन मत को सत्य जानते
हुए ऐसा करते हैं। इससे उदाहरण रूप हम श्री
काशी नरेश के किसी गत वर्ष के पचाग का उदा-
हरण देते हैं, जिसमें उस पचाग के निर्माता ने
स्पष्ट शब्दों में यह स्वीकार किया है कि सायन
गणना ही मुख्य है, परन्तु भारतवर्ष में सर्वत्र
निरयन गणना के प्रचार होने से साधारण जनता
की तुष्टि के लिये उन्होंने निरयन गणना से पचाग
रचा—

“महाराज द्विज राज श्री ५ महीश्वर प्रसाद
नारायणसिंह बहादुराख्येन श्री काशी नरेशेन

आदिष्टः पञ्चाङ्ग करणे प्रवृत्तोऽहम् । भवति यद्यप्यत्र सायन गणनैव मुख्यताथाप्यस्मिन् भारतवर्षे सर्वत्र निरयन गणनाया एव प्रचारात् सामान्य जन प्रमोदायेदं तिथि पत्रं निरयन गणनयैव व्यरचयम्” ।

१३ ज्योतिष के विद्वानों से अपील

पूर्व लिखित प्रमाणों से यह स्पष्ट हो जाता है कि फलित के ज्योतिषी भी इस बात में सर्वसम्मत नहीं हैं कि निरयन मत ही ठीक है। ऐसी दशा में आशा की जाती है कि वह विद्वत्समिति जिसको श्री सम्पूर्णनन्द जी ने इस प्रश्न पर विचार करने के लिये नियत किया तथा भारत के अन्य ज्योतिषी आगामी विक्रम द्वि सहस्राब्दी के अवसर पर एक सम्मेलन करने का निश्चय करेंगे जिसमें पूर्वोक्त प्रकार से सौर पंचांग में संशोधन किया जावे। यदि किन्हीं ज्योतिषियों का यही आग्रह हो कि निरयन मत के अनुसार ही पर्वान्दि में फल देने की शक्ति हो सकती है तो उत्तर यह है कि पूर्वोक्त संशोधन होने के पश्चात् भी पंचांगों में निरयन संक्रांति उस प्रकार दिखालाई जा सकती है, जैसे अब सायन संक्रांति दिखालाई जाती है।

१४ सौर वर्ष का महत्व

साधारण जनता के लिये चन्द्र वर्ष जो तिथियों के अनुसार चलता है अवश्य उपयोगी है। हमारे बहुत से त्योहार उसी के अनुसार होते हैं। चन्द्रमा को देखकर साधारण अनपढ़ लोगों को भी तिथियों का हिसाब लगाना सुगम होता है। परन्तु चन्द्र वर्ष को रलते हुए सौर वर्ष का बड़ा महत्व है। उसमें तीसरे वर्ष कोई तेरहवाँ मास नहीं होता है। वह अंग्रेजी पंचांग से बिलकुल मिल जाता है, जिसका प्रचार सारे योरोप व अमरीका आदि में है। आजकल के सौर पंचांगों में बहुधा

एक दो दिन का परस्पर भेद होता है। काशी के ज्ञान मण्डल ग्रैम से जो सौर पंचाङ्ग छपता है उसमें यह कमी दूर कर दी गई है। उसमें १२ मासों के दिन निश्चित रूप से नियत कर दिये गए हैं। सांख्यवैशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने जो भूगोल भर की सब आर्य समाजों की शिरोमणि सभा है अपने २-६-४० के निश्चय स० १० तथा १३-१०-४० के निश्चय स० ७ के द्वारा सभा के सब कार्य में ज्ञान मण्डल काशी के अनुसार सौर पंचांग का प्रयोग करना स्वीकार कर लिया है। युक्त प्रान्त और पंजाब की आर्य प्रतिनिधि सभा तथा काँगड़ी गुरुकुल आदि संस्थाओं में भी सौर पंचांग का ही प्रयोग होता है पंजाब और बंगाल में पूर्व से ही सौर पंचांग का काफ़ी प्रचार है। युक्त प्रान्त के पहाड़ी प्रवेशों में बिलकुल उसी का प्रचार है यदि सारे भारतवर्ष में मुख्यतया सौर पंचांग का प्रयोग किया जावे तो एक प्रकार समान व्यवहार होने से बहुत सुविधा हो जायेगी और यदि विक्रम महोत्सव पर इस पंचांग में जो इस समय त्रुटि है वह दूर करदी जाय तो विज्ञान के सर्वथा अनुकूल हो जाने से उसका महत्त्व बहुत बढ़ जायेगा।

१५ उपसंहार

काशी का सारे भारतवर्ष में मान है। यदि काशी में विक्रम द्वि सहस्राब्दी के अपूर्व अवसर पर भारतवर्ष के ज्योतिषियों के सम्मेलन द्वारा हमारे सौर पंचांग का पूर्वोक्त प्रकार संशोधन हो जाय तो उसका सारे देश में प्रचार हो सकता है। मेरी सम्मति में उक्त सम्मेलन के सभापति पूज्य महामना श्री पं० मदनमोहन मालवीय होने चाहिए जो हिन्दू जगत् के सर्व मान्य नेता और ज्योतिष में भी निपुण हैं।

Two Important Bills

The following note has been submitted to the Government by Pandit Ganga Prasad, M A Acting President Sarvadeshik Sabha, regarding the bills on Intestate Succession and marriage.

Note on Bill Relating to Hindu Intestate Succession

The proposed bill is a great improvement on the existing law of inheritance amongst Hindus and its main features have been well summarised in the explanatory note. The uniformity of law of succession amongst Hindus is in itself a great advantage and the proposed bill attempts to secure it by a compromise between the two schools of Hindu Law viz Mitakshara and Dayabhag, and the claim, that the compromise does no great violence to either of them may well be considered to be justified.

There also can be no two opinions that the Bill seeks to raise the present status of Hindu Women. Such a change in law has been long overdue, and the proposed legislation only seeks in a measure to make it more in accordance with ancient Vedic conception of rights of women than those of later commentators and judge made law. The limited estate of Hindu Woman has been purely a creation of judicial decisions, and finds no support from ancient Vedic texts or Smritis. It

is gratifying to note that this has been done away with and the rights of women have been recognised and placed on an equal footing with those of men. It is further gratifying to observe that several near relations who are at present excluded from inheritance have been included amongst the list of heirs like the son of a paternal aunt and the maternal uncle or aunt's son.

One criticism that we would like to offer with regard to the provisions of this Bill is the question of simultaneous succession by a daughter with a son or sons. This may not be objectionable from a purely religious point of view or Shastric texts, but considering the present state of Hindu society and the practical difficulties and social evils that the provision may lead to we are inclined to the view that this may well be dropped. While it is perfectly legitimate that a Hindu daughter should have absolute estate, in the absence of a son grand son or a great grand son to make her heir along with the son, will be to introduce an element in Hindu society which is likely to lead to

undesirable results and create practical difficulties, particularly in case of persons possessing only small means. It will also be hard on commercial concerns as by introducing the daughters or their husbands as partners, the continuity of established firms is likely to be prejudicially affected.

It will complicate matters, by producing disharmony in the family and sisters who are till now looked upon in ordinary Hindu society with respect and affection, will come to be looked upon with dread as being rival claimants to the father's estate. It will lead to useless litigation between brothers and sisters, as so often happens in the case of Muhammadan families. It will also act as an incentive to Hindu fathers and brothers to marry their daughters and sisters with very close relations or persons of limited means who will remain subservient to their wishes. We visualise such and other difficulties of a similar nature cropping up, if this provision is retained, and are of opinion that it may well be dropped

Note on the Bill Relating to Hindu Marriage.

The Bill is a great advance on the existing Hindu Law. Its most important feature is that it proposes to abolish polygamy even in sacra-

mental marriages. The Sabha entirely agrees with the opinion expressed in the explanatory note, that according to early Hindu Law, Monogamy was the approved rule and Polygamy was an exceptional provision. This is all that can be desired from the reformers' point of view. But it is doubtful if the ordinary Hindus will be satisfied with the proposed Law. It will be argued that bigamy should be permitted in certain special cases e.g. when the wife is proved to be barren or the husband to be impotent. In the case of civil marriages, there will not be much difficulty, as divorce is allowed in those cases. We are of opinion that bigamy may be permitted in such special cases as indicated above.

Regarding the question of divorce, the Sabha should make it clear that according to its view it is quite foreign to the Vedic conception of marriage. But considering the present social condition of the Hindus for whom the Bill is meant some such provision appears to be necessary. It has been adequately provided in the case of civil marriages.

The Sabha is glad to see that the provisions of sub section 24 of the Special Marriage Act have not been reproduced in the Bill and that

GRANDEUR OF SANSKRIT “Wonder-Language of World-Culture”

[By Pandit Dhareshvar B.A., Retired Professor of Sanskrit, Usmania
University, Hyderabad (Deccan.)]

IV

सुरूपकुरुमुत्तये सुदुषामिव गोदुहे ।
जुहूमसि यदियथिवि ॥

“We invoke, day by day, the
Maker of beautiful forms, the Doer

of fair deeds, and the Endower of
grace and use, for our aid and en-
lightenment” (Rig Veda, '4,1).

The moderns are justly proud of

consequently the Hindu^s contract-
ing civil marriages, will no longer
be governed by the Indian Succession
Act in matters of succession but by
the Hindu Law.

The Bill goes a long way in en-
couraging and protecting inter-caste
marriages. There will of course be
no restrictions of caste in civil
marriage as was also the case hither-
to, but the ban has been practically
removed from even sacramental
marriages by extending the factum
valet rule to them. The Sabha
highly appreciates this. The Bill
will thus in a great measure also
serve the purpose for which the Arya
Marriage Validation Act of 1936 was
passed by the legislature through the
efforts of this Sabha.

There is a minor point on which
the Sabha would like to note its
disagreement. In clause 2 (d) even
first cousins have not been included
within the prohibited degrees of

relationship for marriage. The expla-
natory note on page 123 says “There
is a Vedic text pointing to the pre-
valence of such marriages”. We
have not come across any such
Vedic Text and do not believe that
there is any text which permits
such marriages. The idea of first
cousins marrying each other, is very
repugnant to the Hindu mind and
we are of opinion that they should
be included within the prohibited
degrees. In the other Bill on in-
testate succession daughters have
been proposed to get a share along
with sons and other female relations
have been proposed to be heirs. If
the rule of Exogamy as proposed in
clause 2 (b) stands there will be a
great temptation to marry daughters
to first cousins so that the family
property may not go outside. This
will be very objectionable from a
eugenic point of view.

their grand achievements in the field of Physical Sciences. Their mighty works of beauty and utility excite wonder and admiration. What is science and art after all? It is use and beauty in thought word and deed indeed! The Veda calls God the Wonder-Worker and the Endower of all beauty utility and felicity. All beautiful thought, all graceful speech, all fair deed is godly and divine. And every soul that thinks a beautiful thought, utters a graceful word, and does a fair deed, is also godly and divine; for, the ultimate source of all grace, in whatever form it may show itself, is God the supremely graceful. Hence all honour to the moderns who have laboured for Art and Science, for use and grace. It is sin to be-little their worth and work.

Higher Arts and Sciences

But rightly or wrongly they say: familiarity breeds contempt. What was beautiful yesterday loses much of its charm today; and what looks graceful now may appear less so tomorrow. So coming generations may have reason to look down upon moderns, especially if they choose the right way to prize the higher arts and sciences of the soul and the spirit for their soul-enthraling blessings. But, as we said, it is sinful to be-little the work and worth

of the moderns for what they are worth.

If we have not erred, it is equally sinful for the moderns to be-little the glorious deeds of the higher arts and sciences that are to the credit of the Ancients, especially of the Aryans of India: For, art and science are not the exclusive product of the modern mind. If we expect futurity to respect our worth, we too should respect the worth of the ancients. Nay, our principle must be rather: the more ancient, the greater respect we must have. If, as can be shown, at the dawn of recorded history, the Vedic Rishis, inspite of the surrounding gloom, had attained to such high eminence in thought, word and deed and also in the art and science of the soul and the spirit, that they could secure the full freedom and immortality after which every human soul hankers and which is the divine goal of humanity, what shall be our duty both to ourselves the past and the future?

Scientific Foundation

Even if we leave aside the spiritual eminence of our ancestors, Ancient India was the Mother of not only poetry, philosophy and religion, but also of art, thought and science. Everything that the ancient Aryan thought spoke or did was in terms of science and beauty, art and grace,

use and felicity Everything from numbers to names, from letters to language, from music to medicine, from mathematics to manufacture from sericulture to surgery, from education to economy from grammar to government, from etymology, to ethics, from euphony to eugenics, to the socio-religious institutions (Varna-Ashrama-Dharma) was based on a fine scientific foundation Truly, the mind and spirit of Ancient India was cast in a most felicitous philosophic and scientific mould from the very beginning To it all was light and loveliness, love and joy, life and grace For, it saw God in everything and everything in God.

My main object in writing this series is to give the reader just a glimpse into the astounding achievements which are to the credit of the ancient Indian In a paper I have tried to disclose the startling success of Vedic Rishis in evolving a scientific scheme of a Life of Perfect Health and Harmony And in this series we want to reveal how deep even small Sanskrit (Vedic) roots and words go in suggesting a wonderful way is cultural harmony to bind together entire humanity into one grand mutually respecting and loving family

Di-Archy of Brahma-Bhrama

I take here two small words

Brahma-Bhrama, just to see what great lessons they can teach mankind The word Brahma is exactly the antithesis of Brahma and man's course lies between the two He has to cross from bhrama (folly, narrow-vision) to Brahma (Breadth of vision, wisdom) As he is, he is under the di-archy (double rule) of these two. He wants to be great and supreme (Brahma), but being subject to bhrama he cannot attain greatness He has to grow out of bhrama to Brahma. He has to shed bhrama, folly, to attain to Brahma (greatness, supremacy). The ancient Aryans of India had found out a way to cross over from bhrama to Brahma, and this way they called Brahma-Charya (the course of greatness, the way to supremacy the path to attain divinity) They practised this art of arts, as a fine art, to attain to Fullness of Life, to supreme wisdom power and excellence, i.e. to the divine goal

Brahma-Charya

To know fully the meaning of Brahmacharya, we must know fully the meaning of Economy To do this we shall have to extend the term of economy far beyond its modern narrow application to material wealth The word comes from Greek Oikos, home, and nomos, rule (Sanskrit Okas, home, and nyama,

rule); so originally it means home-rule, home thrift; but now it means thrift in general. Thus real economy is elimination of all waste and conservation of all energy wealth power and resources.

The Atharva Veda sings the glories of Brahmacharya as it was conceived in the ancient-most times of recorded history. For lack of space we give here just a few ideas:-

ब्रह्मचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं विरक्षति ।
 आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिणमिच्छते ॥
 ब्रह्मचर्येण कन्या युवानं विन्दते पतिम् ।
 ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाप्नन्त ॥
 (अथर्ववेद ११६)

"The noble King protects his people by means of Brahmacharya; the wise Teacher teaches his pupils by the same means; the lovely young damsel by it secures a worthy consort; and great Sages deal a death-blow to death itself by Brahma-Charya. The resplendent Brahmacharin bears majestic splendour of holy Divine Wisdom by which he controls all the shining forces and energies of Nature as well as those of the human beings". How was all this done and achieved? By practising the Art of Arts; Brahmacharya !

Life of Harmony

Brahma means Nature, Veda, God; and has the general sense of

"Supreme, Great" 'Char' means to practise. Thus Brahmacharya is the practice of the Art to become supreme by leading a life of fulness and harmony devoted to Nature, Veda and God. It is based on the harmonious development of all the faculties of body mind and soul; and also on the conservation of all subjective (human) and objective (material) energy wealth and resources that abound around us within and without This is the full import of Brahma-charya. It embraces the entire field of economy both subjective and objective : and it means Fulness of Life In short the aim of Brahma-charya is to economise and conserve fully all the precious wealth in the form of the manifold Nature-forces and Life-energies, which are now allowed to run to waste. J. B. S. Haldane gives us but a glimpse of what is to be done and secured in this respect by educationists economists and socialists, so as to put a stop to the frightful "waste of human beings" of human energies, and to evolve "an ideal society" on the basis of first individual liberty and second equality of opportunity. Upon this are based the principles of real Economy, true Education, and happy Society. Brahma-charya embraced all this manifold endeavour.

Economic and Social Implications

The few quotations given above from the Veda are enough to prove the fact that Brahmacharya embraced not only subjective and objective economy, but also the educational and religio-social systems of the Ancient Aryans. The Brahmacharya Ashrama was the basis of Aryan Life and Education. Ancient India owed its full glory and great-

ness to Brahmacharya. India had risen by fully practising and adoring that Art of arts; and India fell by slighting it. Nay, not only India but the world has fallen on evil days by its neglect. Nowhere else outside India can you find such a grand all-embracing, all-bracing and all-ennobling concept. It is the best and the most sublime unique gift of India to all the world.

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बकिया काराच

पृष्ठ सं०

...

२१६

मूल्य लागत मात्र ।-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये । पुस्तक विक्रेताओं को

उचित कमीशन दिया जायगा ।

मिलने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-भवन देहली ।

साहित्य समीक्षा

अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र

लेखक—श्री प० प्रियरत्न जी आर्य सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली द्वारा प्रकाशित मूल्य २)

वेदज्ञ विद्वान् श्री प० प्रियरत्न जी आर्य द्वारा निर्मित 'अथर्व वेदीय चिकित्सा शास्त्र' नामक पुस्तक को मैंने ध्यानपूर्वक पढ़ा। विद्वान् ग्रन्थकार की अन्य कृतियों की तरह यह ग्रन्थ भी उनके वैदिक साहित्य के गम्भीर अनुरागीन का परिचायक है। कोई एक वर्ष पहले ऐसे ही ग्रन्थ की आवश्यकता पर मेरी उनसे बातचीत हुई थी। बड़ी प्रसन्नता का विषय है कि उन्होंने इतनी शीघ्रता से उस विचार को कार्य रूप में परिणत कर दिया। पुस्तक में आयुर्वेद शास्त्र के साथ तुलना के आधार पर अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र का विद्वत्ता पूर्ण प्रतिपादन किया है। पुस्तक में मन्त्रों का जो अर्थ किया गया है वह यत्र तत्र स्वसाधक प्रमाणों की अपेक्षा रखता है। इसी प्रकार ग्रन्थकार के कई ऐसे कथन हैं जो प्रमाणों से पुष्ट नहीं किये गये हैं। तो भी सामान्य रूप से पुस्तक की विषय-प्रतिपादन पद्धति सर्वथा प्रशंसनीय है।

आशा है वैदिक साहित्य के अनुरागी विद्वान् पुस्तक का समुचित आदर करेंगे। हम हृदय से ग्रन्थकार महाराय को इस साहित्यिक सफलता तथा लोक सेवा के लिये बधाई देते हैं।

मङ्गलदेव शास्त्री,

M. A. D. Phil (Oxon). प्रिंसिपल
गवर्नमेंट संस्कृत कॉलेज बनारस

वधशाला

रचयिता भी "विकल" मा मन्दिर मण्डी धनौर
मुरदाबाद, मूल्य ॥१॥

श्री "विकल" जी एक राष्ट्रीय कवि हैं जिनके हृदय में स्वतन्त्रता की तड़प है। सामाजिक विषयों में भी उनके विचार बड़े उदार हैं। धार्मिक, सामाजिक, राजनैतिक सभी क्षेत्रों में जो बलिदान हुए हैं उनका अत्यन्त ओजस्वनी भाषा में श्री 'विकल' जी ने बिन्नए इस ग्रन्थ में किया है। उनका ऐतिहासिक ज्ञान भी अत्यधिक प्रनीत होता है। इस ग्रन्थ को पढ़ते हुए कोई भी कवि के भावावेश से प्रभावित हुए बिना नहीं रह सकता। वर्तमान युग के कर्मचोरों में से ऋषि दयानन्द, अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द, वीर केसरी ला० लाजपतराय, महात्मा गांधी आदि का बड़ा ही हृदयद्रावक बर्णन इस ग्रन्थ में किया गया है। शब्द रचना बड़ी प्रभाव शालिनी है। उज्वल राष्ट्रीयता के भाव भरने की दृष्टि से भी यह ग्रन्थ सब देश भक्तों के लिये उपादेय है। सार्वदेशिक के प्राहकों के लिये डाक व्यव माफ़ होगा।

श्री वीर गीता

रचयिता श्री प० रामचन्द्र शर्मा 'भारद्वाज' एम
ए. एल. एल. बी. 'रामचन्द्र भवन' मुलतानी दाँबा
नई देहली, मूल्य ॥१॥

इस पुस्तक में वीर शिरोमणि मर्णादा

पुरुषोत्तम श्रीराम का भारत वासियों के नाम उनके उद्धार के लिये सन्देश सम्वाद रूप से पद्य में वर्णित किया गया है। अबतार वाद आदि कुछ पौराणिक विचार जो इस पुस्तक में पाये जाते हैं उनसे हम सहमत नहीं तथापि सगठन और समाज सुधार के भावों को ओजस्विनी भाषा में भरने का जो यत्न किया गया है वह प्रशंसनीय है। आशा है छन्द विषयक कुछ त्रुटियों को अगले संस्करण में दूर कर दिया जायेगा। 'हिन्दू सगठन और जाति क उद्धार के प्रेमियों के लिये पुस्तक उपादेय है।

स्वामी शङ्करानन्द सन्दर्शन

लेखक श्री भवानीदयाल सन्यासा प्रवासी भवन आदर्श नगर अजमेर, पृष्ठ संख्या ल० ४६० मूल्य २।।)

श्री भवानी दयाल जी सन्यासी आर्ये जगत में अपने प्रवासियों के क्लृप्तार्थ किये विविध कार्यों और हिन्दी के उत्तम लेखक होने के कारण सुप्रसिद्ध हैं। इस ग्रन्थ में आपने श्री स्वामी शङ्करानन्द जी के जीवन और उपनिवेशों में किये उनके प्रशंसनीय, धार्मिक और सामाजिक कार्यों पर बड़ी रोचक शैली और ओजस्विनी भाषा में प्रकाश डाला है। इसके अध्ययन से न केवल श्री स्वामी शङ्करानन्द जी का किन्तु उपनिवेशों की धार्मिक, सामाजिक और राजनैतिक अवस्था का भी पाठकों को अच्छा परिचय मिलेगा। पुस्तक प्रत्येक दृष्टि से उपादेय है।

Hindu Philosophy and Modern Sciences

by Shriyut Rama Chandra V A.
(P.E.S) Retired, Published by Sharada
Mandir Book Depot, Nai Sarak
Delhi, Page 222, Price not mentioned.

पञ्जाब शिक्षा विभाग के निवृत्त अधिकारी श्रीयुत रामचन्द्र जी एम ए. ने 'हिन्दू फिलासफी और वर्तमान विज्ञान' नामक पुस्तक लिख कर आधुनिक शिक्षित जनता का बड़ा उपकार किया है। गुरुकुल काङ्गड़ी विश्वविद्यालय में दर्शनशास्त्र (फिलासफी) के भू० उपाध्याय और सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के भूतपूर्व मन्त्री श्री प्रो० सुधाकर जी एम० ए० ने इस पुस्तक की उत्तम भूमिका लिख कर पुस्तक के महत्त्व को और भी बढ़ा दिया है। "Universe and Ultimate Cause, Universe and Controller, Universe as Creator's Glory, Universe as Creator's Creation Controller and Controlled. इत्यादि विषयक आध्याय विशेष रूप से माननीय हैं। इस उत्तम ग्रन्थ का शिक्षित जनता में विशेष प्रचार होना चाहिए जिससे प्रचलित नास्तिक प्रवृत्ति दूर हो सके। इस उत्तम पुस्तक के लिखने और प्रकाशित करने पर हम सुयोग्य लेखक और प्रकाशक महोदय का हार्दिक अभिनन्दन करते हैं।

धर्मदेव विद्यावाचस्पति

महिला-जगत्

भारतीय सभ्यता और स्त्री जाति

[श्री महात्मा नारायण स्वामी महाराज के इस विषयक लेख से उद्धृत कुछ अंश]

स्वामी दयानन्द और स्त्री जाति

आर्य समाज के प्रवर्तक स्वामी दयानन्द सरस्वती का भ्येय केवल वेदों का प्रचार करना था। इसलिये उनके लिये अनिवार्य था कि वे स्त्री जाति की मानवृद्धि करते। उन्होंने उदयपुर में एक ८, ९ वर्ष की बालिका के सामने नत-भस्तक होकर देरावासियों को बतला दिया कि वे एक छोटी सी बालिका को भी मातृ-शक्ति के रूप में देखते हैं और चाहते हैं कि देश और जाति में "मातृवत्परदारणु" की शिक्षा का फिर से मान होने लगे। श्रीयुत रंग अय्यर M. L. A. ने अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ Father India में उचित रीति से लिखा है ' In the 19th Century Rishi Dayananda Saraswati came as a Messiah to preach the restoration of women to their ancient glory' यह बड़ी प्रसन्नता और सन्तोष की बात है कि स्त्री जाति के सम्बन्ध में अब जाति का दृष्टिकोण बदला हुआ है। अब प्रत्येक माता और पिता अपनी कन्या को सुशिक्षिता देखना चाहता है और प्रत्येक युवक पढ़ी लिखी कन्या ही से विवाह करने का इच्छुक है। परिवर्तन जाति के लिये बड़ा कठिन काल हुआ करता है। ऐसे समय

की कुछ भी भूल विनाशक होजाया करती है।

स्त्री जाति का परिवर्तन काल

स्त्री जाति के भी इस परिवर्तन काल में बड़ी सावधानी अपेक्षित है। कुछेक ध्यान में रखने योग्य सावधानियों का यहाँ उल्लेख किया जाता है।

(१) स्त्री और पुरुष मनुष्य जाति के दो भाग हैं और दोनों की लोक सम्बन्धी आवश्यकताएँ और कतव्य भी पृथक् पृथक् हैं। इसलिये उनकी शिक्षा-पद्धति भी पृथक् पृथक् होनी चाहिये। जो लोग कन्याओं को शिक्षा दिलाने के उत्साह में उन्हें वही शिक्षा जो पुत्रों को दी जाती है, दिलाने लगते हैं, बड़ी भूल करते हैं। सच तो यह है कि प्रचलित शिक्षा-पद्धति में देश की परिस्थिति और जाति की आवश्यकताओं पर दृष्टि डाल कर मौलिक परिवर्तन करने की जरूरत है तब वह पुत्रों के लिये भी उपयोगी बन सकती है और पुत्रियों के लिये उसे एकदम बदल देना पड़ेगा।

(२) दूसरी बात "सम्मिलित शिक्षा" (Co-education) है। प्राचीन काल से इस देश में यही सिद्धान्त बराबर माना और काम में लाया जाता रहा है कि बालक और बालिकाओं की शिक्षा पृथक् पृथक् होनी चाहिये। परिचयी देशों

की नक़ल करके इस देश में कई जगह कन्या और पुत्रों को आश्रमों में इकट्ठा रक्खा गया और उन्हें एक ही शिक्षणालय में एक ही पाठ-विधि से शिक्षा देने का प्रबन्ध किया गया। मुझे जहाँ तक मालूम हो सका है प्रत्येक जगह इस परीक्षण में असफलता हुई। इसलिये इस सम्बन्ध में भी यही नियम प्रतिष्ठित रहना चाहिये कि दोनों बालक और बालिकाओं की शिक्षा पृथक् पृथक् होनी चाहिये। कुछ समय बताता जब अमरीका की एक शिक्षा सम्बन्धी रिपोर्ट में यह शिकायत की गई थी कि अधिकतर स्त्री अध्यापिकाओं से शिक्षा पाकर और उनकी अनेक बातों का अनुकरण करने से लड़के Womanised (स्त्रीवत्) हो रहे हैं।

(३) तोमरी बात यह है कि इस समय शिक्षा पाने वाली कन्याओं में, शारीरिकोन्नति की ओर से उदासीनता आ रही है। इस कुटेव का फल यह है कि अनेक स्त्रियाँ पहले ही प्रसव-काल में मीत के गाल में समा जाती हैं। पुराना तरीका गृह सम्बन्धी सभी काम स्वयं करने का बहुत अच्छा था, परन्तु उन्हें तो अब पढ़ी लिखी स्त्रियाँ छाँड़ रही हैं और उसके स्थान पर और ही कोई व्यायाम करतीं हों ऐसा भी प्रायः नहीं देखा जाता। इसलिये आवश्यक है कि कन्याओं को विवाह से पहले और विवाह के बाद भी, किसी न किसी प्रकार का व्यायाम, चाहे वह गृह-कार्य के रूप में हो, चाहे और किसी प्रकार का आवश्यक-मेव करना चाहिये। माता का सबसे बड़ा काम "बलवान् पुत्र और बलवती पुत्रियों को पैदा

करना है।" यदि माता स्वयं निर्बला है तो वह किम प्रकार बलवती सन्तान पैदा कर सकती है? एक बार मुझे भ्रमण करते हुए एक ग्राम के निकट, एक जङ्गली जाति (हावूडा) की एक माता को बच्चा जनते हुए देखने का अनयायास अवसर मिल गया। मुझे एक बड़े घने वृक्ष की छाया में सड़क के किनारे, प्रीष्म ऋतु की दुपहरी में एक दिन विश्राम करने के लिये बाधित होना पड़ा। उसी समय (हावूडा) जाति का एक जल्था वहाँ आया और उसी वृक्ष की छाया में वह भी ठहर गया। वहाँ आते ही, उस जल्थे के साथ वाली एक माता के बच्चा पैदा हुआ। नाम मात्र की सहायता एक दूसरी स्त्री ने दी थी अन्यथा सारे काम स्वयं उसी बच्चा पैदा करने वाली माता ने कर लिये। थोड़ी देर के बाद वह माता उस बच्चे को एक टोकरे में लिटा कर और उस टोकरे को अपने सिर पर रख कर चल दी। कठिनता से इस काम में ३ घण्टे लगे होंगे। परन्तु पढ़ी लिखी मातायें ३ घण्टे नहीं किन्तु ३ सप्ताह में युरिकल से काम करने के योग्य होती हैं। यह अन्तर, शारीरिक परिश्रम से उदासीनता ही का फल है।

शारीरिकोन्नति के लिये यह भी अत्यन्त आवश्यक है, कि कन्याओं के विवाह की आयु, सोलह वर्ष से किसी हालत में कम न हो—अल्पायु में विवाह होने का यही दुष्परिणाम होता है कि स्त्रियाँ और उनकी सन्तान निर्बल होती हैं।

महा पुरुषों की दिव्य वाणी

महर्षि दयानन्द वचनामृत

(१) “अब अभ्याम्योद्य से और आर्यों के आलास्य प्रमाद, परस्पर के विरोध से अन्य देशों के राज्य करने की तो क्या ही क्या कहनी बिन्दु आर्यावर्त में भी आर्यों का अखण्ड, स्वतन्त्र, स्वाधीन, निर्भय राज्य इस समय नहीं है। जो कुछ है सो भी विदेशियों के पादक्रान्त हो रहा है। कुछ थोड़े राजा स्वतन्त्र हैं। दुर्दिन जब आता है तब देश वासियों को अनेक प्रकार से दुःख भोगना पड़ता है। कोई कितना ही करे परन्तु जो स्वदेशीय राज्य होता है वह सर्वोपरि उत्तम होता है। अथवा सतमतान्तर के आग्रह रहित अपने

और पराये का पक्षपात शून्य, प्रजा पर पिता माता के समान कृपा, न्याय और दया के साथ विदेशियों का राज्य भी पूर्ण सुख शायक नहीं है। परन्तु भिन्न २ भाषा, पृथक् २ शिक्षा, अलग २ व्यवहार का विरोध छूटना अति दुष्कर है। बिना इसके छूटे परस्पर का पूरा उपकार और अभिप्राय सिद्ध होना कठिन है।”

(सत्यार्थ प्रकाश अष्टम समुल्लास श्री गोविन्दराम हासानन्द सम्पादित पृ० २६६)

(२) “मनुष्य उसी को कहना कि मननशील होकर स्वात्मवत् अन्यो के सुख दुःख और हानि लाभ को समझे, अन्यायकारी बलवान् से भी न डरे और धर्मात्मा निर्बल से भी डरता रहे, इतना ही नहीं किन्तु अपने सर्व सामर्थ्य से धर्मात्माओं को चाहे वे महा अनाथ, निर्बल और गुण रहित क्यों न हों उनकी रक्षा, उन्नति, प्रियाचरण और

अधर्मों चाहे चक्रवर्ती; सनाथ, महाबलवान् और गुणवान् भी हो तथापि उसका नारा, अवनति और अप्रियाचरण सदा किया करे अर्थात् जहाँ तक हो सके वहाँ तक अन्यायकारियों के बल की हानि और न्यायकारियों के बल की उन्नति सर्वथा किया करे इस काम में चाहे उसको कितना ही दारुण दुःख प्राप्त हो, चाहे प्राण भी भले ही जावें परन्तु इस मनुष्यपन रूप धर्म से पृथक् कभी न हों।”

(सत्यार्थप्रकाश स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश पृ० ७८६)

श्रद्धा की प्रार्थनाएँ

(३) “हे कृपानिधे ! हमको विद्या, शौर्य, धैर्य, बल, पराक्रम, चातुर्य, विविध धन, ऐश्वर्य, विनय, साम्राज्य, सम्मति, सम्प्रीति, स्वदेश सुख सम्पादनादि गुणों में सब नर-देह धारियों में अधिक उत्तम करो।”

(‘आर्याभिविनय’ शताब्दी संस्करण पृ० ११)

(४) “हे कृपासिन्धो भगवन् ! हम पर सहायता करो जिससे सुनीतियुक्त होंके हमारा स्वराज्य अत्यन्त बढ़े।”

(आर्याभिविनय श० संस्करण पृ० १३)

(५) “हे महाराजाधिराज परब्रह्मन् ! ‘क्षत्राय पिन्वस्य’ अखण्ड चक्रवर्ती राज्य के लिये शौर्य, धैर्य, नीति, विनय, पराक्रम और बलादि उत्तम गुणयुक्त कृपा से हम लोगों को यथावत् पुष्ट कर। अन्य देशवासी राजा हमारे देश में कभी न हों तथा हम लोग पराधीन कभी न हों।”

(आर्याभिविनय श० संस्करण पृ० ६०)

शंका समाधान

आसन सोल (बंगाल) आर्य समाज के उप-प्रधान मा० सुखदेव लाल जी ने ५-८-४२ को जो पत्र सार्बदेशिक सभा के भूतपूर्व प्रधान श्री महात्मा नारायण स्वामी जी को 'अन्त्येष्टि संस्कार' के सम्बन्ध में लिखा था और उसका उन्होंने जो उत्तर दिया उसे हम आर्य जनता के लाभार्थ प्रकाशित करते हैं।

शङ्का

“स्वामी जी रचित संस्कार विधि में “अन्त्येष्टि संस्कार” के सम्बन्ध में “पुरुष” और “स्त्री” शब्द का प्रयोग है। तदनुसार मैंने अपने यहां छोटा लड़का या लड़की, किसी भी उम्र का जब कोई मरा उसका अन्त्येष्टि संस्कार, संस्कार-विधि के नियमानुसार किया अर्थात् मृतक के शरीर का दाहकर्म किया। सनातनी कुछ एक उम्र तक वा माता से मरे हुआ को जलाते नहीं बल्कि गाड़ देते हैं। इनकी देखा-देखी बहुत एक आर्य भी यही करते हैं। लेकिन मैंने 'पुरुष' तथा 'स्त्री' शब्द से किसी भी उम्र का पुरुष वा स्त्री का आशय लेकर अभी ता० ३१-७-४२ को अपनी छः साल की कन्या के शव का वैदिक रीति से अन्त्येष्टि-संस्कार किया, जिस पर कुछ आर्य भाइयों में भ्रम उत्पन्न हो गया है कि मेरा ऐसा करना उचित नहीं होता। कुछ तो यह भी कहते हैं कि आर्य की मनाही है मत कीजिये। पर शोक का चिन्ह दाढ़ी, मूछ, सिर का बाल घोटवा लीजिये। मगर मेरा कहना है

कि संस्कार-विधि में ऐसा करना कहीं नहीं लिखा है। अतः कुछ जो दृढ़ विचार के हैं, वे मेरे मुआफिक कृत्य करते हैं और बाकी आर्य होते हुए भी अन्य प्रकार का कृत्य करते हैं। मेरे नामधारी जाति वाले तो पक्के विरोधी हैं। पर उनकी मैं परवा नहीं करता। तब यह आश्चर्य चाहता हूँ कि भूल न हो।

अतः आपसे व्यवस्था चाहता हूँ जो कृपा कर के केवल मुझ ही को पत्र द्वारा देने का कष्ट न करें बल्कि 'सार्बदेशिक' में आर्य जगत् के उपकारार्थ छपवा देने का कष्ट करें कि शोक का कोई चिन्ह रखना चाहिये वा नहीं, केशोच्छादन करना चाहिये वा नहीं, मृतक दाह के लिये उम्र की भी कैद है वा नहीं। इत्यादि।”

शङ्का-ममाधान

मृतक के सम्बन्ध में वेद का एक ही आदेश है :—

भस्मान्तर्ध्रंशरीरम्॥ यजु० ४०।१४

अर्थात् शरीर का अन्त (अन्तिम संस्कार) भस्म करना है। इसलिये किसी आयु का कोई क्यौं न हो, प्रत्येक का अन्त्येष्टि संस्कार, संस्कार विधि के अनुसार ही करना चाहिये।

(०) किसी प्रकार का शोक का चिन्ह नहीं रखना चाहिये।

(३) बाल मुँडवाने की बिलकुल जरूरत नहीं है।

—नारायण स्वामी

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की सूचनाएं

एक आवश्यक वक्तव्य

देश की वर्तमान परिस्थिति के सम्बन्ध में अनेक आर्य सज्जन तथा आर्य समाज सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की सम्मति अपने कर्तव्य के विषय में पूछ रहे हैं। इस विषय में इतना कथन पर्याप्त है कि सार्वदेशिक सभा जिस वैदिक धर्म का प्रचार करना चाहती है।

आयद्वामीय बहस मित्रवयं च सूरयः ।
व्यचिष्टे बहु पाध्ये यतेमहि स्वराज्ये ॥

ऋग्वेद १।६।७।१।

यतोऽभ्युदयनिःश्रेयसमिद्धिः सधर्मः (वैशेषिक शास्त्र) इत्यादि वैदिक तथा आर्य वचनों और ऋषि विद्यानन्द के लेखों के अनुसार स्वदेश भक्ति, स्वदेशोन्नति और स्वराज्य की प्राप्ति के लिये प्रयत्न भी उसका एक अंग है। इसलिये सभा प्रत्येक आर्य से यह आशा करती है कि वह देश प्रेम को रूढ़ते हुये भारत देश के प्रति अपने कर्तव्य का अपनी शक्ति और योग्यता के अनुसार पूरातया पालन करेगा। शेष राजनैतिक विचारों में और स्वराज्य प्राप्ति के उपाय आदि विषयों में प्रत्येक व्यक्ति को स्वतन्त्रता है क्योंकि आर्य समाज वा उमकी शिरोमणि सार्वदेशिक सभा की उद्घोषित नीति प्रचलित राजनीति में सामूहिक रूप से भाग न लेने की रही है।

गंगा प्रसाद एम० ए०

का० प्रधान, सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,
देहली

(श्री भक्त फूलसिंह बलिदान दिवस

१३ सितम्बर को मनाया जावे)

समाचार पत्रों द्वारा आर्य समाजों को यह ज्ञात होगा कि आर्य समाजों के (विशेषकर हरियाना प्रांत के आर्यों के) सुप्रसिद्ध नेता, गुरुकुल भैमवाल तथा कन्या गुरुकुल खानपुर (जिला रोहतक) के संस्थापक तथा संचालक श्री भक्त फूलसिंह जी निर्देयी घातकों के द्वारा गत १४ अगस्त १९४० को रात्रि समय लगभग ६ बजे स्थान कन्या गुरुकुल खानपुर में मारे गये। आपका परोपकारमय जीवन आर्य समाजों के लिये बड़ा उपयोग था। अनेक वर्ष हुए जबकि आर्य मूले (मुसलमान) जाटों का शुद्धि के लिये हांडन जिला गुडगांवा के पास अठारह दिनों का अनशन व्रत किया था। प्रायः दो वर्ष हुए जब कि आपने मोट गांव (जिला हिसार) के चमारों के उद्धार के लिये लगभग चौबीस दिनों का अनशन व्रत किया था अर्थात् जल पान के सिवाय काई भी वस्तु नहीं खाई थी, नबाब लाहौर की राजधानी में नगर कीर्तन क समय इनकी स्वापड़ी, बाढ़, और पैरों के ऊपर अनेक लाठियां लगी थीं। पसलीकी एक हड्डी भी टूट गई थी जिसके कारण चौबीस घण्टे तक बेहाश रहे थे। इस प्रकार अनेक बार अपने प्राणों को जोखिम में डाल चुके थे। आपके विशेष पुरुषाथ के कारण ही हैद्राबाद सत्याग्रह के समय लगभग सात सौ

सत्याग्रही रोहतक जिले से हैदराबाद भेजे गये थे। इन्होंने अपनी सम्पूर्ण सम्पत्ति को आर्य धर्म के प्रचार में लगाया और अपने बलिदान से भी सैकड़ों के हृदयों में धर्मार्थ जोश भर दिया।

आर्य समाजों से निवेदन है कि आगामी तेरह सितम्बर रविवार को अपने साप्ताहिक अधिवेशन के समय विशेष शोक सभा कर "श्री भक्त फूलसिंह जी" के बलिदान पर शोक प्रस्ताव पास करें। शोक प्रस्ताव की पण्डु लिपि नीचे दी जाती है। जहाँ तक सम्भव हो शोक प्रस्ताव की कार्यायों निर्दिष्ट स्थानों को अति शीघ्र भेजनी चाहिये।

(१) आज ता०.....४२ को आर्य समाज में उपस्थित आर्य सामाजिकों तथा अन्य आर्यों की यह सभा आर्य समाजों के सुप्रसिद्ध नेता श्री भक्त फूलसिंह जी संस्थापक तथा सञ्चालक गुरुकुल भैंसवाल (जि० रोहतक) के बलिदान पर जो १४ अगस्त की रात को लगभग ६ बजे स्थान कन्या गुरुकुल खानपुर में हुआ अत्यन्त शोक प्रकशित करती है और परमात्मा से प्रार्थना करती है कि दिवंगत आत्मा को वह सद्गति और उनके सम्बन्धियों को शान्ति प्रदान करें।

साथ ही यह सभा बंधकों के क्रूर कार्य पर घोर घृणा तथा रोष प्रकट करती और पंजाब गवर्नमेंट से अनुरोध करती है कि वह घातकों का शीघ्र ही पता लगाकर उन्हें समुचित दण्ड देवे ताकि उक्त बलिदान से आर्य जनता में जो अशान्ति फैल रही है वह दूर हो और उक्त प्रकार के क्रूर कार्य करने वालों को भय हो।

(२) उक्त प्रस्ताव की कार्यायों हिज्ज एक्सेलेन्सी श्रीमान् गवर्नर साहब पंजाब, लाहौर, श्रीमती सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली, श्रीमती आर्य प्रतिनिधि सभा गुरुदत्त भवन पंजाब, लहौर, गुरुकुल भैंसवाल (जि० रोहतक) कन्या गुरुकुल खानपुर पो० गोहाना (जि० रोहतक) तथा समाचार पत्रों को भेजी जावें।

आर्यावर्त की रक्षा का व्रत मत भूलो

आर्य वीर शिक्षण केन्द्र का प्रथम सत्र समाप्त
पं० इन्द्र जी का आर्य वीरों को संदेश

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली की ओर से गत २६ जुलाई को जिस अखिल भारतीय शिक्षण केन्द्र का उद्घाटन बदरपुर तुगलकाबाद रेलवे स्टेशन के समोप किया गया था और जिस में मद्रास, बंगाल, राजस्थान, संयुक्त-प्रान्त और देहली के आर्य वीर शिक्षार्थी आये हुए थे उसका प्रथम सत्र समाप्ति उत्सव बड़े समारोह के साथ सार्वदेशिक सभा के मन्त्री श्री पं० इन्द्र जी बिद्या-वाचस्पति के सभापतित्व में २५ अगस्त को मनाया गया। देहली के अनेक प्रतिष्ठित सज्जनों के अतिरिक्त बदरपुर प्रामवासी और गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ के प्रायः सभी कर्मचारी और ब्रह्मचारी इस उत्सव में सम्मिलित हुए। आर्य वीरों ने श्री ओ३प्रकारा जी व्यायाम विहारद के दलपतित्व में व्यायाम का बड़ा उत्तम प्रदर्शन किया जिसके पाश्चात् श्री पं० इन्द्र जी ने उन्हें उपदेश देते हुए बताया कि आर्य धर्म, संस्कृति, आर्य जाति और आर्यावर्त की सेवा तथा रक्षा का जो व्रत उन्होंने इस केन्द्र में ग्रहण किया है उसे वह कभी न

मुलावै। शारीरिक बल के साथ साहस की भी आवश्यकता है जिसे अपने अन्दर धारण करना चाहिए। जाति की शान बचाने के लिये रक्षा और सेवा का समय आगया है। आर्य बीदों को प्रमाण पत्र दिये गये जिसके पश्चात् श्री ओ३म् प्रकारा जी दक्षपति ने सार्वदेशिक सभा के अधिकारियों तथा अन्य महानुभावों के प्रति जिन्होंने इस शिथिल को सफल बनाने में सहायता दी थी, धन्यवाद दिया। सब ये आर्य वीर अपने अपने प्रान्तों में आर्य वीर दल संगठनाय भेज दिये गये हैं।

समस्त समाजों से नम्र निवेदन

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा भेजी गई विज्ञप्ति के अनुसार समस्त समाजों ने मत्यामह बलिदान स्मारक दिवस गत भावणी के अवसर पर ता० २६-८-४२ को समारोह के साथ मनाया होगा, ऐसी आशा है। इस अवसर पर सार्वदेशिक सभा के बढ़ते हुए प्रचार कार्य के सफल सम्पादन के लिए विज्ञप्ति में उल्लिखित आदेशानुसार आपने पर्याप्त धन भी संग्रह किया होगा। अतः स्मरणार्थ निवेदन है कि समस्त समाजों अपना २ धन भाग तुरन्त भेज कर अपने कर्तव्य का पालन करें।

सार्वदेशिक आर्यप्रतिनिधि सभा स्थापना दिवस की दान सूची अगस्त ४२

१०)	आर्य समाज सागर	(मध्य प्रदेश)
५)	" " खड्गापुर	(बंगाल)
५)	" " सिवहारा	(संयुक्त प्रांत)
	(बिजनौर)	
११)	" " महु छावनी	(राजस्थान)
११)	" " अलवर	"
१०)	" " नवा शहर	(पंजाब)
२)	" " अह्मात	
५)	" " टीटागढ़	(बंगाल)

४६।।)

६४६३) गल योग

६६८॥३)

जिन आर्य समाजों ने अब तक आर्य समाज स्थापना निधि का रुपया सभा कार्यालय में नहीं भेजा उन्हें अब भी एकत्रित करके अथवा समाज के कोष से अवश्य तुरन्त भेज कर अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिये।

धर्मदेव विद्याचर्यपति

स० मन्त्री

सार्वदेशिक सभा



आर्य सत्याग्रह का इतिहास

हैदराबाद रियासत में किये गये आर्य समाज के महान् और शानदार सत्याग्रह का पूर्ण
प्रामाणिक तथा विस्तृत इतिहास ।

मनीआर्देर से मूल्य २।।) २० डाक व वी० पी० से ३) २०

(लेखक—पं० सत्यदेव भी विद्यालङ्कार सम्पादक 'विश्वमित्र' देहली)



इतिहास में इन विषयों का विरोध रूप से
विवेचन किया गया है:—

- १—आर्य समाज को सत्याग्रह क्यों करना पड़ा ।
- २—सत्याग्रह का श्री गणेश किस प्रकार किया गया ।
- ३—सत्याग्रह ने किस प्रकार प्रचण्ड रूप धारण किया ।
- ४—जेलों की भीषण यातनायें और अमर शहीद ।
- ५—सारे देश में हुई सत्याग्रह की प्रतिक्रिया ।
- ६—सारे आर्य जगत् की इस यज्ञ में आहुति ।
- ७—सन्धि चर्चा ।
- ८—सत्याग्रह के सम्बन्ध में लोकमत ।

विचार यह था कि सत्याग्रह के इस वर्ष के विजय पर्व आक्ली के शुभ अवसर पर इस ग्रन्थ को प्रकाशित कर दिया जाय किन्तु दिल्ली में भी पिछले दिनों में अशान्ति पैदा होने और व्यवस्थित काम काज के सम्भव न रहने से वैसा न हो सका। अब इसे प्रेस में दे दिया गया है और पूर्ण आशा है कि सितम्बर मास में यह ग्रन्थ प्रकाशित हो जायेगा। आर्य समाजों और आर्य जनता को अधिक से अधिक आर्देर भेजने में देरी न करनी चाहिये। काराज की तंगी और छपाई की मंहगाई के कारण यह ग्रन्थ नियत संख्या में ही तैयार किया जा रहा है।

शहीदी प्लेट

सभा ने हैदराबाद आर्य सत्याग्रह के शहीदों की एक पीतल की पट्टिका तैयार कराई है। यह बहुत सी समाजों में लगवाई जा चुकी है। अतः

जिन समाजों ने अभी न मंगाई हो कृपया शीघ्र मंगा लें। शहीदी प्लेट का मूल्य २५) है।

मन्त्री सर्ववैशिक आ० प्र० सभा

श्री भक्त फूलसिंह जी का बलिदान

(१) जिन दिनों पञ्जाब केसरी श्री लाला लाजपत राय जी ब्रह्मदेश को निर्वासित किये गए थे प्रायः उन्हीं दिनों श्रीमान् महात्मा मुन्शीराम जी की अनुमति से हरियाना प्रान्त के त्रसित आर्यों के बीच प्रचार करने के लिये मैं रोहतक आया था। थोड़े दिनों के बाद ही श्री भक्त जी के साथ मेरा पारचय हुआ और श्री भक्त जी मुझे बारम्बार अपने जन्मस्थान ग्राम माहरा (जिला रोहतक) में ले गए और वैदिक धर्म का प्रचार कराया। धीरे-धीरे वैदिक धर्म का भाव उनके मन में इतना जम गया कि वह वैदिक धर्म के



लोहा के आक्रमण से लौटे हुए स्व० श्री भक्त फूलसिंह जी के घायल शरीर का चित्र

प्रचार के लिये व्याकुल होने लगे।

(२) जिला रोहतक में बनाना एक ग्राम है। जब कि श्री भक्त जी वहाँ माल विभाग की ओर से पटवारी का काम करते थे सभाल का (जिला कर्नाल) के लोग उनके पास पहुँचे और सभालका

में गोपात के लिये हथ्था (जबहथ्थाना) खुलने वाला है इस बात को बड़े दुःख के साथ बर्णन किया। श्री भक्त जी ने तुरन्त ही अपने विभाग के अफसर से छुट्टी लेली और एक जबहथ्थाना के विरुद्ध घूम घूम कर आन्दोलन करने लगे। नियत

तिथि पर कई सहस्र जनसमूह साथ लेकर सभालका पहुँचे और विराधियों के हृदय में भय डाला गया। श्रीमन् छिपुटी कमिश्नर साहब कर्नाल ने बलवे की सम्भावना देकर आजादी कि सभालका में हथ्था नहीं खुलेगा और कुपित जन समुदाय ने शान्त हा अपने २ ग्रामों को प्रस्थान किया।

श्री भक्त जी गोमाता के पुजारी थे और यथा सम्भव उसकी रक्षा के लिये सदा तत्पर रहते थे।

(३) कुछ दिनों बाद उनके हृदय में परचा घाप की आग बलने लगी और उन्होंने माल विभाग की नौकरी छोड़ दी और इस विभाग में

कार्य करते हुए जो रिश्वत इन्होंने ली थी उसे ऋणा करने के लिये अपनी खमीन बेच दी और प्रत्येक रिश्वत देने वाले की सेवा में उपस्थित होकर ग्राम के पञ्चों के सम्मुख रिश्वत का रूपया वापस कर दिया। हिसाब लगाने पर मालूम हुआ कि लगभग साढ़े चार हजार ५५००) रुपये रिश्वत के उन्होंने वापिस किये।

(४) अब उन्होंने सम्झा कि वह वैदिक धर्म की सेवा कर सकते हैं। इस कारण उन्हें ने प्रस्ताव किया कि इस प्रान्त में एक उपदेशक विद्यालय खोलकर वेद धर्म के प्रचारक तयार किये जावें। मैंने सम्मति दी कि गुरुकुल खोलिये और उसके स्नातकों के द्वारा वैदिक धर्म का प्रचार कराये। तदनुसार श्री भक्त जी ने २३ मार्च सन् १९२० को गुरुकुल भैमवाल की स्थापना की और इसके संचालन के लिये तप करने लगे। जिस दिन इस गुरुकुल की स्थापना हुई थी उस दिन लगभग सहस्र रुपये २००००) नकद दान में आए थे।

(५) गुरुकुलार्थ बन संग्रह का काम करते हुए जिस ग्राम में भक्त जी पहुँचते थे वहाँ महर्षि दयानन्द का सन्देश सुनाते हुए विशेष रूप से यह यत्न करते थे कि उस ग्राम के परस्पर के झगड़े मिट जावें, पञ्च बायत की रीति से उनके मामले मुकदमे समाप्त हो जावें, रिश्वत देने की रीति मिट जावे। इन कार्यों में उन्हें प्रायः आशातीत सफलताएँ प्राप्त होती थीं। ग्रामीणों को उपदेश देते हुए प्रायः कहा करते थे कि “जुलम करना पाप है और जुलम को सहना महापाप है।” श्री भक्त जी के प्रचार से रिश्वत देना लोगों ने बन्द

करना आरम्भ किया और रिश्वतखोर भक्त जी से मन ही मन विद्वे लगे।

(६) अब भक्त जी का काम अधिक विस्तृत होने लगा। मूले (मुसल्मान) जाटों की शुद्धि का काम उन्होंने आरम्भ किया। जिला गुडगाँव के कल्वा होबल के पास उन्होंने उक्त शुद्धि के लिये लोगों को समझाया परन्तु लोग न माने, तब अगस्त १९२६ में लोगों पर दबाव डालने के लिये उन्होंने अनशन व्रत धारण किया अर्थात् अठारह दिनों तक सिवाय जल पीने के और कुछ भी नहीं खाया। इस व्रत के कारण लोगों के हृदय पिचलने लगे और भक्त जी का व्रत सुलवाने के लिये बड़े बड़े लोग उनकी सेवा में उपस्थित हुए और श्री भक्त जी को विश्वास दिलाया कि शुद्धि हो जावेगी। जिस पर श्री भक्त जी ने उपवास तोड़ा परन्तु बड़े लोग भी अपने बचनों की पालना न कर सके और उस समय वहाँ शुद्धि नहीं हुई।

(७) अपने भ्रमण काल में नारी जाति की दुदशा इन्होंने देखी और संकल्प किया कि यथाशक्ति इनके उद्धार के लिये भी यत्न करेंगे। तदनुसार सन् १९३६ में ग्राम खानपुर (जिला रोहतक) के जंगल में कन्या गुरुकुल की स्थापना की जहाँ कन्याएँ आर्य्य सिद्धान्तों की शिक्षा पा रही हैं। अखिल भारतीय आर्य्य युवक संघ की परीक्षा सिद्धान्त शास्त्रिणी में उक्त कन्या गुरुकुल की तीन छात्राएँ उत्तीर्ण हो चुकी हैं और कन्या गुरुकुल में शिक्षा देती हुई अबकाश काल में कई ब्रह्मचारिणियों को साथ लिए हुए वैदिक धर्म के प्रचार में संलग्न रहती हैं। उक्त परीक्षोत्तीर्ण

कन्याओं में श्री भक्त जी की दो पुत्रियां श्रीमती सुभाषिणी जी तथा श्रीमती गुणवती जी भी हैं जो एक कन्या गुरुकुल में अथैतनिक मुख्याधि-छत्री तथा अथैतनिक आचार्या का काम इन दिनों कर रही हैं।

(८) एक अबला की पुकार—सूबा दिल्ली में सरसा जांटी एक ग्राम है। वहाँ की एक हिन्दू अबला रोती हुई श्री भक्त जी के पास गुरुकुल मेंसवाल पहुँची और कहने लगी कि उसकी एक कन्या दश ग्यारह वर्ष की लापता है, बहुत खोजी गई परन्तु नहीं मिली, भक्तजी की कृपा हो तो वह मिले और मेरा व्याकुल हृदय शान्त हो। उसके विलाप से भक्त जी का हृदय विशेष दुःखी हुआ और उस खोई हुई कन्या की खोज में वह चल पड़े। विशेष जाँच के बाद पता लगा कि कन्या मुसलमान रांचकों के गांव गूगाहेड़ी में है। श्री भक्त जी ने जाटों के गांव निदाया में पञ्चायत की और गूगाहेड़ी वालों से कन्या मांगी। गूगाहेड़ी वालों ने कहा कि उनके यहाँ कन्या नहीं है। निदाया वालों के पास कोई ऐसा हड़ प्रमाण नहीं था जिससे वे सिद्ध करते कि गूगाहेड़ी वालों के पास ही कन्या है। तथापि न मालूम किस प्रकार और कहाँ से कन्या श्री भक्त जी के पास रात्रि समय पहुँचा दी गई और श्री भक्त जी ने रोती हुई माता की गोद में उसकी पुत्री को जा बिठाया। “श्री भक्त जी निबल्लों के सहायक हैं, अत्याचारियों के अत्याचार दूर करते हैं” यह किम्बदन्ती चारों ओर फैल गई और दुखी लोग प्राण पाने के लिये श्री भक्त जी की शरण लेने लगे।

(९) धीरे धीरे सन् १९३६ ई० का कठिन समय भी आन पहुँचा। निजाम साहब हैद्राबाद के राज्य में आर्यों पर अत्याचार होने लगे जिनके समाचार भवण कर बाहर के आर्य सत्याग्रह के लिए कटिबद्ध हुए। रोहतक के सत्याग्रहियों के अग्रणी श्री भक्त फूलसिंह जी हैद्राबाद की यात्रा के लिये तैयार हुए परन्तु उनके साथ काम करने वाले सज्जनों ने (विशेषकर सत्याग्रह की स्फिडि फूँकने वाले आर्य भजनोपदेशकों ने) श्री भक्त जी को रोक लिया और वह हैद्राबाद न जाकर लगातार सत्याग्रहियों के भर्तों करने में तत्पर हुए। आर्य जगत् को यह बात मालूम है कि श्री भक्तजी और उनके सहायक सज्जनों (विशेषकर आर्य भजनोपदेशकों) के पुरुषार्थ से इस ओर से लगभग ७०० सत्याग्रही हैद्राबाद के लिये रवाना हुए थे, और बहुत से सत्याग्रही जाने को तैयार थे।

१३ मई १९३६ को जब कि मैं (ब्रह्मानन्द सरस्वती) अपने एक सौ सत्याग्रहियों के साथ हैद्राबाद को रवाना होने वाला था, श्री भक्त फूलसिंह जी गुरुकुल मेंसवाल के लगभग तीस अक्षारियों तथा कार्य कर्ताओं के साथ चार सौ रुपये लिए हुए मुझे मान-पत्र (पेट्रेस) देने आ रहे थे। रोहतक की सड़क जो बड़ी मसजिद के पास से गुजरती है वहाँ श्री भक्त जी की संबली भजन गाती हुई जब आर्य मन्दिर की ओर आ रही थी तो कतिपय मुसलमान (न मालूम किस कारण क्रुद्ध होकर) रक्त मण्डली पर लाठियों बर्षाने लगे जिससे गुरुकुल के उप-प्रधान हरद्वारी सिंह जी का सर फूट गया गुरुकुल के कोषाध्यक्ष श्री स्वरूप खाल जी का हाथ

टूट गया, और भी कड़्यों को कठिन चोटें आईं, श्री भक्त जी को भी अनेक लाठिया लगीं। समाज में पहुँचाये जाने के बाद सभी जलमी सरकारी हस्पताल में पहुँचाए गए। हस्पताल में जखमियों ने मुझ से कहा कि वह लोग तो हैदराबाद जाने के लिए आए थे। मैंने उत्तर दिया कि बलिदान का आषा पुण्य आप लोगों को प्राप्त हो गया इत्यादि। मुकदमा हुआ परन्तु मुसलमान सर्दारों के माफ़ी मॉगने पर श्री भक्त जी ने माफ़ी दे दी और किसा के विरुद्ध भी कुछ नहीं किया। श्री भक्त जी का कैसा विशाल हृदय था। घोर अपराधी को भी क्षमा मॉगने पर क्षमा प्रदान करते थे।

(१०) हैदराबाद सत्याग्रह का काम समाप्त करके श्री भक्त जी हरिजनों की शुद्धि की ओर झुके और अनेक स्थानों में कार्य करते हुए दो सितम्बर १९४० को मुसलमान रॉगडों के प्राम मोट (जिला हिसार) में पहुँचे जहाँ चमारों के खोंदे हुए कुएँ को मुसलमानों ने मिट्टी आदि डाल कर बन्द कर दिया था। श्री भक्त जी एक मुसलमान के द्वाजे पर जा बैठे और उक्त कुआँ खोलने के लिए मुसलमानों से प्रार्थना करने लगे जब उन्हें तीन दिन बिना खाए पीये हा गए और द्वाजे से न हटे तब दस बारह मुसलमान उन्हें पकड़ कर ले चले, नाना विधि से उनकी बेइच्छती करते हुए उन्हें मार डालने की धमकी देते हुए मोट गाँव से प्राय एक मील के फासले पर उन्हें छोड़ आये। भूखे प्यासे भक्त जी चलने में असमर्थ थे। कुछ देर तो वहीं बैठे रहे फिर एक दयालु मुसलमान और एक बहिष्क सज्जन

की सहायता से लगभग दो मील चलकर एक हिन्दुओं के प्राम में आए और वहाँ जल पिया। वहाँ से श्री भक्त जी नारनोद प्राम में पहुँचे और वहाँ के चौपाल में छ सितम्बर को व्रत किया कि जब तक माट के चमारों का बन्द किया हुआ कबा कुआँ न खुल जाय और वह पक़्त न बन जाय और चमार उससे बे रोक टोक पानी न भरने लगे तब तक सिबाय जल पीने के वह कुछ भी न खायेंगे। इस व्रत की खबर जब भैसवालादि स्थानों में पहुँची तो भक्त जी के सैकड़ों प्रेमी नारनोद आ गए। प्रतिदिन मेला सा होने लगा। नारनोद के मुसलमान सब इस्पेक्टर श्री भक्त जी के प्रेमी थे। उन्होंने मोट के अपराधी मुसलमानों को लाकर श्री भक्त जी के पैरों पर गिराया और श्री भक्त जी ने उन्हें क्षमा कर दिया। उक्त मुसलमान यह भी कह गए थे कि मोट के चमारों के कुएँ को अब वह बनने देंगे। परन्तु कुआँ न बना। जब सतरह अठारह दिन व्यतीत हो गए और लोगों को श्री भक्त जी के प्राणों की चिन्ता सताने लगी तब श्री सेठ युगलकिशोर जी बिडला नारनोद पहुँचे और श्री भक्त जी के चरण पकड़ लिये और कहा कि एक नहीं दश कुएँ हम चमारों के लिये बनवा देते हैं आप उपवास छाड़िए। श्री भक्त जी ने उन्हें धन्यवाद दिया और कहा कि चमारों के प्रति जो लोगों की घृणा है उसे हम मिटाना चाहते हैं, लोगों की हठ जो चमारों पर अत्याचार करने का है उसे हम दूर करना चाहते हैं। जब तक यह दूर न हो कुनों के बनने से भी कार्य सिद्ध न होगा। श्री बिडला जी निराशा

हो चले गए। फिर श्री सर छाजूरम जी साहब कलकत्ता, श्री महात्मा गान्धी जी महाराज, श्री सर छोट्टराम साहब मिनिस्टर लाहौर के तार आए कि श्री भक्त जी को उपवास छोड़ना चाहिए और श्री सर छोट्टराम साहब ने श्री भक्त जी के प्राण बचाने के लिये अन्य भी अनेक उद्योग किए। श्री महात्मा गांधीजी महाराज के प्रमुख कार्यकर्ता श्री वियोगी हरि जी आए और उन्होंने भी श्री भक्त जी से बहुत प्रार्थना की परन्तु श्री भक्त जी ने उपवास न तोड़ा। फिर श्री विपुटी कमिन्जर साहब हिसार ने पुलिस की एक गारद मोट में भेजी और अनेक प्रतिष्ठित मुसलमानों ने मोट के मुसलमानों को समझाया तब चमारों का उक्त कुंआं तय्यार हुआ। चमारों ने उससे पानी भरा और भक्त जी ने उस कुएँ का जल पान कर अपना उपवास ता० २६ सितम्बर १९४० को अर्थात् चौबीसवें दिन तोड़ा। श्री भक्त जी हरिजनों को छाती से लगाने के लिये लालायित रहते थे। मुझे जहाँ तक मालूम है हरिजनों के लिये जितना कष्ट श्री भक्त जी ने उठाया है उतना कष्ट सिबाय महात्मा गान्धी जी महाराज के और किसी व्यक्ति ने नहीं उठाया।

(११) हरिजन सम्बन्धी नारनोंद् के मत से श्री भक्त जी का कृशित शरीर अभी पूर्ण पुष्ट भी नहीं हुआ था जब कि उन्हे नवाब साहब लोहारू

की राजधानी में वहाँ के आर्यसमाज के उत्सव समय जाना पड़ा। २६ मार्च १९४१ को जब वहाँ नगर कीर्तन हो रहा था श्री स्वा० स्वतन्त्रानन्द जी तथा श्री भक्त फूलसिंह जी पर अधिक लाठियाँ बर्षीं। श्री भक्त जी के शीश से, मुँह से रक्त बहने लगा, पसली की एक हड्डी टूट गई, चौबीस घण्टे तक भक्त जी बेहोश रहे। फिर जागे और हरबिन हस्पताल दिल्ली के डाक्टरों की चिकित्सा से बच गये।

(१२) परन्तु इतनी दुर्घटनाओं से बचे हुए महात्मा, गत चौदह अगस्त १९४२ को रात्रि समय लगभग ६ बजे स्थान कन्या गुरुकुल खानपुर में घातकों की गोलियों से अपनी उनसठ वर्ष की आयु में मारे गये। हरियाना प्रान्त अपने अपूर्व प्रेमी के वियोग के कारण विलाप कर रहा है। श्री भक्त फूलसिंह जी बानप्रस्थी मेरे प्रिय शिष्य थे। पूज्यपाद श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज मेरे गुरु थे। दोनों विरोध धर्म प्रेम के कारण बलिदान हो गए। न मालूम मैं अभाग्य उस पुनीत प्रसाद से वञ्चित क्यों हूँ ?

आर्यों का सेवक—

ब्रह्मानन्द सररबती।

सभासद् सावदेशि आर्य प्रतिनिधि सभा,
देहली।





प्रचार का सच्चा साधन—सेवा

हमें यह जानकर अत्यन्त प्रसन्नता हुई है कि बम्बई आर्यसमाज के ६७ वें वार्षिकोत्सव के अवसर पर सर जुकी लाल भार्गे चन्द मेहता जी के सभापतित्व में शिशुग्रह, बालग्रह और महिलाभ्रम की स्थापना की गई है। शिशुग्रह में १ से ३ वर्ष की आयु के अश्वदाय शिशु रखे जायेंगे। अभी ११ शिशुओं से शिशुग्रह का प्रारम्भ किया गया है। ५० शिशुओं के लिए प्रबन्ध किया गया है। बालाभ्रम में ३ से १४ वर्ष तक के ५० बालकों के रखने की व्यवस्था है। १० प्रविष्ट हो चुके हैं। महिलाभ्रम में भी ५० महिलाओं के रखने की व्यवस्था की गई है १५ प्रविष्ट हो चुकी हैं। श्री कन्दैया लाल मुन्शी ५० पू० मन्त्री बम्बई सरकार और श्रीमती लोलावती मुन्शी इत्यादि ने इन संस्थाओं की आवश्यकता पर प्रकाश डालते हुए कहा कि आर्य समाज ने हिन्दू जाति की सेवा करना अपना धर्म बना लिया है। बोलिम के समय में यही संस्था अपनी जान हथेली पर रखकर रक्षा कार्य करती है। "प्रतिदिन हजारों की सफ़्या में हिन्दू जिन्या विचर्मी होती जा रही है। अगर समाज की रक्षा करनी है तो जिन्यों को रक्षा करो। अगर इनकी रक्षा न की गई तो समाज की शक्ति चौंका हो जाएगी और समाज की नैतिकता भी नष्ट हो जाएगी। पतिता को केवल पथ भ्रष्ट होने से ही न बचाएँ पर उसे पवित्र बनाने के लिए भी कार्य करें ताकि वह देखी बन जाए कि भविष्य में उसे फिर ठोकर न खानी पड़े।" इत्यादि वहाँ सेवा कार्य की दृष्टि से इन संस्थाओं की स्थापना का हम अभिनन्दन करते हैं वहाँ इतना लिखना आवश्यक समझते हैं कि इन संस्थाओं के संचालकों

पर बड़ी भारी उत्तरदायिता है। पूर्ण सदाचारी अनुभवों और उत्साही सजनों द्वारा ही बालग्रह का और सर्वथा सञ्चारिता अनुभववालीनी वृद्ध देवियों द्वारा शिशुग्रह और महिलाभ्रम का संचालन होना चाहिए अन्यथा आर्य समाज के पवित्र नाम पर फलझू लगता है जैसा दुर्भाग्यवश अनेक स्थानों पर हुआ है। हमें विश्वास है कि बम्बई आर्य समाज के अधिकारी तथा संस्थाओं के अन्य संचालक अगनी उत्तरदायिता को पूर्णतया निभाते हुए इस सेवा कार्य द्वारा जनता के हृदयों पर अधिकार जमायेंगे, ऐसे ही उत्तम सेवाकार्य का विवरण आर्यसमाज ग्वा लियर से प्राप्त हुआ है कि आर्य स्वयं सेवक हैजा पीड़ितों की विशेषतः निस्सहाय और अनाथ रोगियों की दिन रात सेवा में तत्पर हैं। वे प्रत्येक मुहल्ले में जाकर हैजा पीड़ितों की दवा इत्यादि का प्रबन्ध करते हैं। उड़नीभा में सांख्यिक सभा के उत्साही कार्यकर्ता स्वा० चर्मानन्द की सरस्वती बालाक्षी आर्य समाज की ओर से चेचक पीड़ितों की सेवा शुभ्र्या में समाज के स्वयं सेवकों सहित तत्पर हैं यह समाचार पाकर अत्यन्त हर्ष हुआ है। अन्य आर्य समाजों और आर्य वीर दल इत्यादि को भी सेवा कार्य द्वारा जनता को अपनी ओर आकर्षित करने का सदा प्रयत्न करना चाहिये केवल स्वस्थान वा पुस्तकादि द्वारा जनता के हृदयों पर अधिकार जमाना सम्भव नहीं। ईसाई मत के इनने बुद्धि विकट होने पर भी प्रचार का यही रहस्य है।

शास्त्रीय चर्चा में शिष्टता—

'आर्ये भानु' मासिक पत्र के सुयोग्य सभादक श्री ५० सतीशकुमार की विद्यालङ्कार ने एक विस्तृत पत्र

हमारे नाम 'देवकामा' 'देवुकामा' इत्यादि विषयक विवाद के सम्बन्ध में मेज़ते हुए अन्त में लिखा है—
 "मेरी सम्मति में सावधेशिक सभा को चाहिये कि वह इस प्रकार के विवादों पर कुछ नियन्त्रण रखे तथा इन विषयों पर प्रकाशित लेखों इत्यादि को प्राप्त कर निष्पक्ष विद्वानों की एक समिति बना विचार कर निर्णय दे अन्यथा ये मेद अन्दर ही अन्दर बुरे रूप धारण करते जाते हैं। मैं आशा करता हूँ कि सावधेशिक सभा अपने अधिकार का प्रयोग कर इस मामले में; पूर्व के देवता-वाद आदि विषयों में तथा भविष्य में उठने वाले इसी प्रकार के विवादों के सम्बन्ध में अपना अन्तिम सर्वमान्य निर्णय दिया करेगी। इस 'देवुकामा' के विवाद को भी विचारार्थ धर्मार्थ सभा के अर्थन कर देना चाहिये तथा जब तक फैसला न हो जाए ऐसे लेखोंपर नियन्त्रण रखा जाए।"

श्री पं० सतीश कुमार जी तथा इस विषय में रुच रखने वाले अन्य विद्वानों की सूचनायें हम प्रकाशित कर देना चाहते हैं कि सावधेशिक सभा की धर्मार्थ सभा के आगामी अधिवेशन में जिनकी तिथियों की ठीक सूचना निश्चय होने पर समाचार पत्रों द्वारा फिर दी जायगी इस विषय को विशेष रूप से प्रस्तुत किया जायगा। अतः जो वेदज्ञ विद्वान् महोदय इस विषय में अपने विचार सभा के सम्मुख रखना चाहते हैं उन्हें सप्रमाण लिखकर सावधेशिक सभा कार्यालय में यथा सम्भव शंभ्र मेत्र देना चाहिये। किन्तु ऐसा करते हुए केवल शास्त्रीय प्रमाणों और युक्तियों से ही काम लेना चाहिये। वैयक्तिक आक्षेपों और व्यङ्ग्य वचनों को ऐसी चर्चा में कोई स्थान न मिलना चाहिये। आशा है सब विद्वान् लेखक शिष्टता पालन विषयक हम निवेदन को ध्यान में रखकर अपने विचारों को लेख बद्ध करके शंभ्र सभा कार्यालय में भेजने की कृपा करेंगे जिससे धर्मार्थ सभा को उचित निर्णय पर पहुँचने में सहायता मिले।

निम्ननीय दमन चक्र—

आर्यसमाज कोटा के मन्त्री महोदयने अपनी सभा

के १६-८-५२ के साधारण अधिवेशनमें स्वीकृत निम्न प्रस्ताव "सावधेशिक" में प्रकाशनायें मेजा है:—

"कोटा आर्य सभा ता० १३ और १४ अगस्त को पुलिस द्वारा कोटा नगर में किये गये अत्याचार पूर्ण लाठी प्रहार व फाइरिङ्ग को जो कोटा राज्य की राब-मक्त व शान्ति प्रिया प्रजा पर किया गया है घृणा की दृष्टि से देखती है और विशेष रूप से जो अमानुषिक लाठी चार्ज निरमहाय क्रियों व अनोख बालक-बालिकाओं पर निर्दयता पूर्वक किया गया है, उसके प्रति अपना रोष प्रकट करती है और श्री बी हजूर बहादुर से प्रार्थना करती है कि इन दुष्ट कृत्यों की निष्पक्ष जांच कराई जाकर अग्रपक्षियों को उचित दण्ड दिया जाव। यह सभा उन व्यक्तियों के साथ अपनी पूर्ण सहानुभूति प्रकट करती है जो इस अत्याचार के पीकार हुए हैं। यह सभा कुछ अज्ञानी, उपद्रव-प्रिय अनुत्तरदायी पुरुषों के टेलीफोन, टेलीग्राफ इत्याद में बाधा उत्पन्न करने को अच्छी दृष्टि से नहीं देखती।"

ऐसे ही दमन चक्र के समाचार ब्रिटिश भारत के अनेक भागों से आये हैं। सभी राष्ट्रीय का इतिहास इस बात का साक्ष्य है कि इस दमन चक्र से स्वतन्त्रता प्रिय देश प्रेमियों की आत्मा को कभी कुचला नहीं जा सकता चर्हे कुछ समय के लिये उन्हें दयाने में सफलता भले ही प्राप्त हो जाए। जैसे कि इङ्ग्लैण्ड के London Times इत्यादि कुछ विचार पूर्ण पत्रों ने भी सूचित किया है कि हम समय विधानात्मक सहानुभूति पूर्ण कार्य किये बिना दमन नीति से काम नहीं चल सकता। देश के मान्य नेताओं को बन्धन मुक्त करके भारत की स्वतन्त्रता की जो प्रत्येक राष्ट्र का जन्म मिद अधिकार है तुरन्त धोषणा ही इस अत्यान्तिकी दूर करने का एक मात्र उपाय है इसमें कोई सन्देह नहीं। 'अनागो हवा वै भीमा' (अथर्ववेद १०।१।१) अर्थात् निरवराधों की हिमा बड़ी भयङ्कर होती है इस वेदोक्त अटल सचाई को किसी को कभी न भूलना चाहिये।

'घ० दे०'

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत् प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना बिना मूल्य मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूड़े में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई सम्झाई की कसौटी हो सकती है ?

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

बोक ग्राहक को २५) प्रति सैकड़ा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री पं० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा

“चन्द्र प्रिन्टिङ्ग प्रेस”, अद्यानन्द बाजार, देहली में मुद्रित ।

सावदेशिक सभा की उत्तमोत्तम पुस्तकें

<p>(१) संक्षिप्त कर्णावर्णिका अ० ११ स० १-</p> <p>(२) प्राचाचार विधि १४</p> <p>(३) वैदिक सिद्धान्त कश्चिन्व सश्चिन्व १५</p> <p>(४) विवेकों में आर्षे समान १६</p> <p>(५) वनापितृ परिचय १७</p> <p>(६) क्वाचान्द सिद्धान्त भास्कर १८</p> <p>(७) आर्षे सिद्धान्त विमर्श १९</p> <p>(८) भजन भास्कर २०</p> <p>(९) वेद में कश्चित् कथं २१</p> <p>(१०) वैदिक सुर्वे विज्ञान २२</p> <p>(११) विस्वात्मन् विज्ञान २३</p> <p>(१२) हिन्दू सुस्थिम् वृत्तिहार (उर्व में) २४</p> <p>(१३) वृषभारे वृत्तिहार (उर्व में) २५</p> <p>(१४) लक्ष विर्ष्व (हिन्दू में) २६</p> <p>(१५) वर्ण और वस्त्र की आचरणकता २७</p> <p>(१६) आर्षेपरम्परेवृत्ति सवित्र २८</p> <p>(१७) कथा माहा २९</p> <p>(१८) आर्षे कीचन और पुष्टन वर्ण ३०</p> <p>(१९) आर्षेवर्ष की वाची ३१</p> <p>(२०) समस्त आर्षे समाकों की सूची ३२</p>	<p>(२१) सावदेशिक सभा का इतिहास अ० २) ३३</p> <p>(२२) वनिदान ३४</p> <p>(२३) आर्षे वाचरेक्टरी अ० १) स० ३५</p> <p>(२४) अयर्वेदीय चिकित्सा शास्त्र ३६</p> <p>(२५) सत्यायव निर्व्यय ३७</p> <p>(२६) क्वाचकल्प सश्चिन्व ३८</p> <p>(२७) पञ्चवस्त्र प्रकाश ३९</p> <p>(२८) आर्षे समाज का इतिहास ४०</p> <p>(२९) अर्षिनी की वार्ते ४१</p> <p>(३०) Agnihotra ४२</p> <p style="text-align: center;">Well Bound</p> <p>(३१) Crucifixion by an eye witness ४३</p> <p>(३२) Truthli and Vedas ४४</p> <p>(३३) Truth-bed rock of Aryan Culture ४५</p> <p>(३४) Vedic Teachings ४६</p> <p>(३५) Voice of Arva Varta ४७</p> <p>(३६) Christianity in India ४८</p> <p>(३७) The Scopes and Mission of Arya Samaj Bound ४९</p> <p style="text-align: center;">,, Unbound ५०</p>
--	--

सभा के नवीनतम प्रकाशन

आर्षे वाचरेक्टरी
अर्षात् आर्षे कर्णात् की समस्त सस्थाओं समाओं
और समाओं का सन् १९४२ ई० की विश्व व्यापी
विचित्र प्रगतियों का बर्षान आर्षे समाज के नियम,
आर्षे विवाह कानून, आर्षे वीर दल आदि अन्य
आचरणक शास्त्रों का संग्रह। आच ही
आर्षे मेचने।

मूल्य अश्चिन्व १) पोस्टेज १)
मूल्य सश्चिन्व १५) पोस्टेज १५)

मिलने का पत्र—

सावदेशिक आर्षे प्रतिनिधि सभा, देहली।

अयर्वेदीय चिकित्सा शास्त्र
इस पुस्तक में आर्षेसमाज के विद्वान् श्री व०
प्रियरत्न की आर्षे ने अयर्वेद के मन्त्रों द्वारा सूत्र
स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा
स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में
आर्षेवाचन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सुर्वेचिकित्सा
चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शल्य
चिकित्सा, सर्पोदि विष चिकित्सा, कृमि चिकित्सा,
रोम चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन
प्रकरणों में वेद के अनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का
उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ अर्षे
पेची वृद्ध संस्कार ३२२ मूल्य केवल २) मात्र है।
पोस्टेज अयव १) इति।

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्



१३५० ई०
 भा० २ न
 १९३३ स०

सम्पादक मरहम—

श्री १ ११ १ ११ १
 १ ११ १ १ १
 ११ १ ११ १ १ १

द्वितीयक मूल्य
 १०० रु०
 विदेश १०० रु०
 १०० रु०

विषय-सूची

क्र०	श्रेण्य	लेखक	पृष्ठ
१.	वैदिक प्रार्थना		२६६
२.	महा मेधा समन्वय		३००
३.	ईरोपनिषद् का प्रथम मन्त्र	(प्रोफेसर बासुदेव विष्णुदयाल जी एम० ए० पोट खुर्रै मारीरास)	३०२
४.	अध्यात्म सुधा	(श्री महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज रामगढ़)	३०५
५.	आर्य और "अनार्य" आचार्य	(प्र० स्ना० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सार्वदेशिक सभा देहली)	३०७
६.	दार्शनिक मूल-सुलैख्यो	(श्री पं० गङ्गाप्रसादजी M. A. प्रधान संयुक्तप्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभा प्रभाग)	३०६
७.	धार्मिक युग की तात्त्विक विवेचना	(श्री चिरमित्र जी आयुर्वेद विशारद उपप्रधान आर्य समाज पीलीभीत)	३१२
८.	युद्ध और धैर्य	(श्री बालमुकुन्दजी मिश्र साहित्यालङ्कार देहली)	३१५
९.	पूर्ण का पूर्णत्व	(पं० सिद्धगोपालजी 'कविरत्न' साहित्य वाचस्पति देहली)	३१७
१०.	चन्दे की समस्या	(श्री निरंजनलाल गौतम "विशारद")	३१८
११.	विद्या-अविद्या	(श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्दजी बीना नगर)	३२०
१२.	शंका-समाधान-प्ररनोत्तर	(श्री पं० इन्द्रजी विद्यावाचस्पति मन्त्री, सार्वदेशिक आर्यप्रतिनिधि सभा देहली)	३२१
१३.	'विजय' का जादू	(पं० हरिश्चन्द्र जी विद्यालंकार देहली)	३२३
१४.	आय्ये बुधक से	(श्री विक्रमादित्यजी वस्त्री 'वसन्त' प्रभाकर)	३२५
१५.	सत्य सनातनधर्म के मुख्य तत्व	(पं० धर्मदेवजी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली)	३२६
१६.	The Place of War in Human Brotherhood	(By Mr. Pooran Chand Ji B. A. L.L. B. Advocate Agra)	३३१
१७.	Vande Matram		३३४
१८.	सुमन-संचय		३३५
१९.	आय्ये डुमार जगत्		३३७
२०.	महिला-जगत्		३३९
२१.	सम्पादकीय		३४०

बीज

सस्ता, साधा, बढ़िया सक्की व फूल-फूल का
बीज और गाछ हम से मँगाइये ।

पता :— मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये । का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओ३म् ॥



उद्देशिक आय प्रानानाथ मभा देहला का मासिक मुम्ब पत्र *

वर्ष १७

अक्टूबर, १९४२ ई]

आश्विन १९६२

[दयानन्दाब्द ११८

अङ्क ८



ओ यतोयतः समीहसे ततो अभय कुरु ।

श नः कुरु प्रजाभ्यो अभय नः पशुभ्यः ॥ यजुर्वेद ३६ । २२

हे परमेश्वर । (यत यत) जहा जहा से
तुम (सम् दृष्टसे) सम्यक् चेष्टा करते हा (तत)
वहा २ से (न) हमे (अभय कुरु) निभय कर
दो । (न) हमारी (प्रजाभ्य) प्रजाओं के लिये
(शम्) कल्याण कुरु) * दा और न
पशुभ्य अभयम्) हमारे पशुओं के लि अभय
कर दो ।

भावानुवाच—

क्या विस्तृत वसुधा तनमे या अतल जलधि के जलमे,
क्या नील अनत गगनमे या इष्यों मे त्रिभुवन मे,
तुम जहा जहा से भगवत् । कर रहे सूत्र सवालच,
अथ रहित हमे प्रभु कर दो मङ्गल हो सबका वर दो।
हो सुखी समस्त प्रजा पशु भों निर्भय हो जाए,
उमडें बस अन्तस्त न म बरवास प्रेम पल पल मे ।

—प० वागीश्वर जी विद्यालङ्कार

वेदामृत—

श्रद्धा मेधा समन्वय

(१) ओ३म् श्रद्धां प्रातर्हवामहे श्रद्धां मध्यन्दिनं परि । श्रद्धां सूर्यस्य निम्नुचि श्रद्धे श्रद्धापयेह नः ॥ ऋग्वेद ८ । ८ । ६ ।

(२) ओं मेधां सायं मेधां प्रातर्मेषां मध्यन्दिनं परि । मेधांसूर्यस्य रश्मिभिर्वचसा वेशयापहे ॥ अथर्व ६ । ११ । १०८ ।

ओ३म् अग्ने समिधमाहार्पं बृहते जातवेदसे । स मे श्रद्धां च मेधां च जातवेदाः प्रयच्छतु ॥ अथर्व १ । ७६ । ६४ ।

शब्दार्थः—(१) हम (प्रातः श्रद्धां हवामहे) प्रातः काल श्रद्धा का आवाहन करते हैं—श्रद्धा को अपने अन्दर धारण करते हैं (मध्यन्दिनं परि श्रद्धाम्) दोपहर को भी हम श्रद्धा को अपने अन्दर धारण करते हैं । (सूर्यस्य निम्नुचि श्रद्धाम्) सूर्य के अस्त होने के समय में भी हम (श्रद्धाम्) श्रद्धा को अपने अन्दर बुलाते हैं (श्रद्धे) हे श्रद्धा देवि ! (नः अत् धापय) हमारे अन्दर सत्य को स्थापित कर ।

(२) हम (सायं, प्रातः, मध्यन्दिनं परि मेधाम् वेशयामहे) सायं, प्रातःकाल और मध्याह्न-काल मेधा—पवित्र दृढ़ बुद्धि को अपने में प्रविष्ट कराते हैं (सूर्यस्य रश्मिभिः) सूर्य की किरणों के साथ हम (वचसा) अपने वचन द्वारा इस

वैदिक भावना द्वारा (मेधाम् आवेशयामहे) मेधा को ही अपने अन्दर प्रविष्ट कराते हैं ।

(३) हे (अग्ने) सब के नेता प्रभो (बृहते जात वेद से) सबसे बड़े सर्वव्यापक और सर्वज्ञ तुम परमात्म रूप अग्नि के लिये (समिधम् आहार्पम्) अपने जीवन की समिधा लाता हूँ—अपने को तेरे प्रति पूर्णतया समर्पित करता हूँ (स जात वेदाः) वह सर्व व्यापक और सर्वज्ञ परमात्मा (मे श्रद्धां च मेधां च प्रयच्छतु) मुझे श्रद्धा और मेधा दोनों का दान करे ।

वेद के इन मन्त्रों में प्रातः, मध्याह्न, सायं-काल हर समय श्रद्धा और मेधा को अपने अन्दर धारण करने की प्रार्थना करने और ऐसी ही भावना रखने का उपदेश किया गया है । साधारणतया 'श्रद्धा' का अर्थ विरवास और प्रायः अन्ध विरवास समझा जाता है । 'वाचा वाक्यं प्रमाणात्' वाले तर्क शून्य बुद्धि विरुद्ध आचरण को प्रायः श्रद्धा का नाम दे दिया जाता है किन्तु वेद भगवान् जिस श्रद्धा को हर समय अपने अन्दर धारण करने का इस प्रार्थना और भावना द्वारा हमें उपदेश देते हैं वह अन्धविरवास नहीं है । उसका तो शब्दार्थ ही यह है कि अत्=धा अत् नाम वैदिक क्रोध निषेध में सत्य का दिया है उस सत्य को सम्पूर्णतया धारण करना अथवा सत्य धारण की शक्ति इसे ही वेद श्रद्धा कहते हैं । जब

हमने शुद्ध बुद्धि, तर्क इत्यादि के प्रयोग द्वारा सत्य का पता लगा लिया तो उस सत्य पर सर्वेदा टूट रहना, उसके लिये आवश्यकतानुसार प्राणों की भी आहुति देने को उद्यत रहना यह श्रद्धा है जिससे अपने जीवन को परिपूर्ण करने का वेद भगवान् हमें बार २ उपदेश देते हैं। इस श्रद्धा के विषय में वेद भगवान् कहते हैं कि 'श्रद्धां भगव्यं मूर्धनि वचसा वेद्यामसि।' हम भग-धर्म का मस्तक रूप इस श्रद्धा को बनलाते हैं। जब तर्क सत्य को धारण करने का कोई मनुष्य अभ्यास न कर ले तब तर्क वह कभी धर्मात्मा नहीं बन सकता, चाहे वेद शास्त्रों को वह कितना ही कण्ठस्थ कर ले।

प्रायः मत मतान्तरों के लोग तर्क और श्रद्धा का विरोध समझते हैं। "मज्जह्व की बातों में अक्ल का दखल नहीं" अर्थात् धर्म की बातों में बुद्धि का कोई काम नहीं, यह केवल विश्वास का विषय है, ऐसा मानने और प्रचार करने वालों की संख्या सम्प्रदाय भाषियों में बहुत अधिक है किन्तु वेद भगवान् जिस प्रकार श्रद्धा की प्राप्ति के लिये हर समय यत्नशील होने का हमें उपदेश करते हैं उसी प्रकार मेधा अर्थात् शुद्ध तर्क अथवा पवित्र बुद्धि के सम्पादन का भी वे "मेधां सायं मेधां प्रातः" इत्यादि मेधा सूक्त के मन्त्रों द्वारा बार २ उपदेश देते हैं। मेधा का अर्थ वह शुद्ध बुद्धि है जो धर्म अधर्म, कर्तव्य अकर्तव्य, सत्य असत्य, पाप पुण्य आदि में भेद कर सकती है।

तर्क का आश्रय भी ऐसे शुद्ध ज्ञान अथवा सत्य की प्राप्ति के लिये आवश्यक है। अतः वेद भगवान् उस मेधा की प्राप्ति करने का उपदेश देते हुए हमें उस विषयक भावना को सदा धारण करने का आदेश करते हैं। मेधा अथवा शुद्ध बुद्धि वा शुद्ध तर्क द्वारा (जैसे कि जर्मनी के कैन्ट आदि विचारकों ने Pure Reason का नाम दिया है) सत्य का ज्ञान प्राप्त करके उसको दृढ़ता के साथ अपने अन्दर धारण कर लेना—कठिन से कठिन आपत्तियों और प्रलोभनों के आने पर भी उसे न छोड़ना—यह श्रद्धा है। इस प्रकार श्रद्धा और मेधा के सुन्दर समन्वय के लिये हम "जातवेदा" ("जाते जाते विद्यते इति वा जातानि वेद इति वा" निरुक्ते) सर्वव्यापक सर्वज्ञ भगवान् से "स मे श्रद्धां च मेधां च जातवेदा प्रयच्छतु" इत्यादि पवित्र वेद मन्त्रों द्वारा दिन रात प्रार्थना करते हैं। केवल विश्वास मनुष्य को अन्धा बना देता है, केवल तर्क मनुष्य जीवन को नीरस अथवा मर्कथा गुच्छ बना देता है अतः वेद भगवान् की आज्ञा यह है कि हम इन दोनों का अपने जीवन में सुन्दर समन्वय करें। "मूर्धानमस्य संसीद्व्य अथवा हृदयं च यत्" (अथर्व ०।२।२६) अर्थात् योगी ज्ञानी अपने मस्तिष्क और हृदय को सीकर कार्य करता है। इस वैदिक आदर्श पर चलते हुए हम अन्ध-विश्वास से बचें और साथ ही भक्ति रूप अमृत का पान कर अपने जीवनो को यज्ञ मय सरस और निर्भय बनाएँ यही हमारा कर्तव्य है।

ईशोपनिषद् का प्रथम मन्त्र

(लेखक—प्रोफ़ेसर बासुदेव विष्णुदयाल जी एम० ए० पोर्ट ब्ले मारीशस)

ओ३म् ईशावास्यमिदं सर्वं यत्किञ्च
जगत्यां जगत् । तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः
कस्य स्विद्वनम् ॥

ईशोपनिषद् और केनोपनिषद् कई बातों में समान हैं। एक यह है कि उनके पहले शब्दों को लेकर उनके नाम रखे गये हैं। परन्तु ईशोपनिषद् नाम रखने का एक दूसरा कारण भी है। इस उपनिषद् में ईश्वर के सत्य स्वरूप को बताने की आरम्भ से अन्त तक चेष्टा की गई है। ईशोपनिषद् का प्रथम मन्त्र आस्तिकों की आस्तिकता को दृढ़ करके नास्तिकों की नास्तिकता का वैयर्थ्य दर्शाता है।

कई विचारकों और विद्वानवेत्ताओं को धर्म एवं ईश्वर से चिढ़ है। पूछ लाछ करने पर मात्स्य हुआ है कि इस चिढ़ का कारण क्या है। मनुष्यों ने अपने गुण दोषों को ईश्वर के सिर मढ़ दिया है। ईश्वर में कोई विशेषता न पाकर कई बुद्धिमानी ने उसके विरुद्ध आवाज बुलन्द करनी शुरू की।

क्या ईशोपनिषद् का ईश्वर भी मनुष्य की शकल में बनाया गया है ? ईशोपनिषद् का प्रथम मन्त्र उत्तर देता है कि नहीं। ईश्वर इस जगत् की हरेक वस्तु को ढांकता है। ढकनी पात्र से बड़ी होती है और टोपी सिर से। सर्व व्यापी ईश्वर भी भारे जगत् से बड़ा है। सारी दुनियाँ

से बड़ा होने से दुनियाँ में रहने वाले मनुष्य से भी बड़ा है। ईशोपनिषद् का ईश्वर anthropomorphic नहीं है।

बच्चों का बड़े हाने का कारण उसकी शक्ति है। ईश्वर सर्व शक्तिमान है; क्योंकि विश्व को चलाने के लिए उसे किसी की सहायता की आवश्यकता नहीं होता। एक राह में पांच पाठशालाएँ हों तो हरेक का एक साधारण हैड-मास्टर होना चाहिए। यदि पाँचों का एक में केन्द्रित किया जाय तो उन पाँचों हैड मास्टरों में से किसी एक में उतना शक्ति नहीं हागी कि वह केन्द्रीय पाठशाला को चलावे। उस पाठशाला के लिए एक बड़ा हैड मास्टर चाहिये जो पाँचों पाठशालाओं के विद्यार्थियों का अपने अनुशासन में रख सके। 'ईशा' शब्द एक वचन में है। उसके स्थान में आया हुआ 'तेन' भी एक ही वचन में है। ईश्वर सारे ससार को अकेला चला रहा है; इसलिये वह शक्तिशाली है। ईशोपनिषद् का ईश्वर कुरान के खुदा की तरह किसी भी क्लर्क को भी नहीं रखता। कोई खास आदमी उसका पैगम्बर नहीं है। जब यह हालत है, तो बाइबिल के ईश्वर से उसकी तुलना कैसे हो सकती है ? कार्य भार को सहने के लिए बाइबिल का ईश्वर दो साथियों की मदद लेता है। अगर सचमुच ईश्वर है तो उसको सर्व-शक्तिमान होना चाहिए। ईशोपनिषद् का ईश्वर सर्वतोभावेन पूर्ण है। प्रथम मन्त्र में

सुन्दर रीति से बतलाया गया है कि ईश्वर अकेला है।

ईश्वर सब वस्तुओं को ढांकता है अर्थात् दुनियाँ की समस्त वस्तुएँ उसकी छत्र छाया में रहती हैं। वह हम सबों का रक्षक है। रक्षक लोग अपने बाहुबल से लोगों की रक्षा किया करते हैं। समाज की रक्षा वीर सैनिकों की भुजाओं पर निर्भर करती है। चात्रबल में थोड़ी सी कमी आ जाय तो बड़े से बड़ा देश एक दो दिनों में समूल नष्ट हो जाता है। यदि संसार नाश को प्राप्त न हुआ तो कारण यही है कि उसकी रक्षा करने वाला, शक्ति वाला, परमेस्वर है।

अब चरा देखें कि ईश्वर से आच्छादित जगत् तथा उसकी हरेक वस्तु किस तरह काम कर रही है। 'जगत्' शब्द का अर्थ है 'जो चलता है'। यह शब्द सोच विचार करके चुना गया प्रतीत होता है। यही शब्द बाइबिल में आता तो गलतियों की कई यातनाएँ सहनी न पड़तीं और विज्ञान वेत्ता धर्म से विमुक्त न होते।

बर्गसन की *Philosophy of Change* से परिचित होने पर ईशोपनिषद् के ईश्वर का असली रूप सामने आता है। उनका कहना है कि हम मैदान में बैठकर प्रकृति के दृश्य को देख रहे हैं। शायद ही हम खयाल करते होंगे कि घास बढ़ रही है और उसके साथ हमारी उम्र। घास ही नहीं बढ़ती (चलती) है, एक एक कण,

एक एक अणु और परमाणु चल रहा है!। Einstein और उसके पहले कैंलविन और लौइ अपनी अपनी दिशा में अन्वेषण करके इसी परिणाम पर पहुँचे हैं।

अग्नेजी में एक कहावत है कि औजार उसी का है, जो उससे काम लेता है। 'जैरे जैरे में' रहने वाला ईश्वर हरेक जैरे को गति देता है, इसलिए जगत का असली मालिक वही ठहरा। हम वायुयान में बैठकर एक देश से दूसरे देश में पहुँच जाते हैं। परन्तु कभी भी यह विचार नहीं आया कि वायुयान हमारा है। नर्वेक मैनेजर के द्वारा खरीदे गये कपड़े को पहन कर रंग-मंच पर आकर खेलता है। खेल के समाप्त होते ही वह कपड़ा उसे वापस करना पड़ता है। इस संसार के रंग-मंच के मैनेजर हम सबों को कपड़ा-लप्ता, धन, दौलत से परिपूर्ण करते हैं। हम नर्वेकों को कभी भूलना नहीं चाहिये कि इन सब वस्तुओं से कभी न कभी हाथ धोना होगा। संसार की हरेक चीज से हम लाभ तो उठार सकते हैं लेकिन किसी वस्तु को हम अपनी न समझें। कृपालु ईश्वर वे चीजें हमें उधार में देता है। वे चीजें उनकी हैं। ही हुई चीजोंको स्वीकार करके उससे संतुष्ट होना - चाहिये; क्योंकि देने वाला विचारवान है। भूत, वर्तमान और भविष्य का जानने वाला है। वह हमें अपने कर्मों के अनुसार फल देता है। दूसरों के धन पर आँसू गाड़ना समाज की शान्ति को भङ्ग करना है—

* Bergson, *La Nature del. Ame*

† J Alexander Duff, *Bergson and his Philosophy* (2)

‘हर जगह मौजूद’ होने वाले ईश्वर को आँखों से न देख पाने से नास्तिक कहते हैं कि ईश्वर की सत्ता होती तो हम उसको देख लेते। मनुष्य अपनी आँखों पर पट्टी लगाकर कहने लग जाय कि सूर्य मुझे दीखता नहीं तो सूर्य का दोष न होगा। भौतिक बाधियों की वृत्ति इस युग में बहुत पुरानी और सारहीन मालूम पड़ने लगी है। जिस किसी वस्तु को हम देख रहे हैं; वह करोड़ों कणों के साथ आने से बनी है। उन कणों को आँख देख नहीं सकती।

हमारे लघु शरीर में तभी तक दिखने बुझने की शक्ति होती है; जब तक कि उसमें आत्मा होता है। चिराट शरीर (संसार) में भी यदि गति है तो उस गति देने वाले के अरथ से, जिसका नाम बड़े शरीर में रहने से परमात्मा पड़ गया। ईश्वर के अस्तित्व का प्रमाण यही है कि वह हरेक कण में गति पैदा करता है। एक एक electron और proton को देखकर मनुष्य का हृदय आस्तिक भाव से भर जाता है।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा
पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य
का
तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

पेन्टिक बड़िया कपड़

पृष्ठ सं०

...

२१६

मूल्य लागत मात्र १-

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

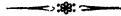
मिहने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-भवन देहली।

अध्यात्म सुधा

आत्म परमात्म सम्मेलन

(लेखक— श्री महात्मा नारायण स्वामी भी महायज्य रामगढ़)



ऋग्वेद में एक ऋचा इस प्रकार से है :—
 “यदन्ने स्यामहं त्वं त्वं वा वा स्या अहम् ।
 स्युष्टे सत्या इहाशियः” ॥ ऋ० ८ । ४४ । २३
 मन्त्रार्थ इस प्रकार है :—हे अन्ने=प्रकाश स्वरूप परमात्मन् ! यदि मैं तू हो जाऊँ और तू मैं हो जावे तो (ते, आशियः, इह, सत्याः स्युः) तेरा आशीर्वाद यहाँ सत्य हो जावे । ईश्वर का आशीर्वाद मनुष्यों के लिये क्या है ? इसका संकेत यजुर्वेद के इस प्रतीक में है: “श्रुतवन्तु विरवे अद्भुतस्य पुत्राः ।” यहाँ मनुष्यों को वेद ने अद्भुत पुत्र कहा है अर्थात् मनुष्यों का अधिकार है कि अमरता का जीवन प्राप्त कर सकें । वह अमरता किस प्रकार प्राप्त हो ? इसका उत्तर इस ऋचा में है कि यदि मैं तू और तू मैं हो जावें तो अमरता प्राप्त हो सकती है ।

ऋग्वेद की इसी शिक्षा के अनुसार पेंतेरेयी लोग पढ़ते हैं :—“तद् योऽहं सोऽसी। योऽसी सोऽहम्” । जायास्य लोग इस प्रकार पाठ करते हैं :—“त्वं वा अहमस्मि भगवो देवतेऽहं वै स्वमसि ।” एक और तीसरे संप्रदाय वाले इस प्रकार पढ़ते हैं :— “तस्यैवाहं ममेवासौ, स यवाहम् ।”

“अहंकार”

अस्तु ! मैं तू और तू मैं हो जावें इसका अर्थ यह है कि मेरे और तेरे बीच में, जिस अहंकार ने आकर, मुझे तुम से अलग कर रक्खा है, वह दूर हो जावे तब मेरे और तेरेपन का भाव मेरे और तेरे बीच में न रहेगा—प्रेम और भक्ति की उत्कृष्ट अवस्था यही है कि प्रेमी भक्त, अपने प्रेष्ठ के प्रेम में इतना लचकीन हो जावे कि उसे अपनी सुख दुःख बाकी न रहे तब उसे इधर उधर सब ओर अपना प्रेष्ठ ही दिखलाई देने लगता है जैसा कि कहा जाता है । “जिधर देखना हूँ उधर तू ही तू है ।” एक उर्दू के कवि ने इसी भाव को इस प्रकार बयान किया है :—“ जलवे से तेरे-भर गई इस तरह से आँखें । हो कोई भी आवा है फ़कत तू ही नजर में ।” अस्तु यहाँ बोका अहंकार पर विचार कर लेना चाहिये । जगत् जब बनना शुरू होता है अर्थात् प्रकृति कारख से काव्ये, प्रकृति से विकृति, अथवा स्वरूप से स्खल होने लगती है तो महात्त्व तक समष्टि ही रहा करती है, उसके बाद अहंकार के प्रादुर्भूत होने से व्यष्टित्व की उत्पत्ति होती है । सूर्य, चन्द्र, मनुष्य, नदी, पहाड़ आदि असंख्य वस्तुयें जगत्

में उत्पन्न हो जाया करती हैं। इसलिये जगत् को उचित रीति से अहंकार की सृष्टि कहा जाया करता है। इस जगत् की रक्षा भी अहंकार के द्वारा ही हुआ करती है मनुष्य-स्त्री, पुत्र, धन संपत्ति आदि की रक्षा तभी किया करता है जब उसके साथ मेरेपन का नाता जुड़ा हुआ होता है। जिसे मनुष्य अपनी नहीं समझता उसकी कब रक्षा करता है ? इसलिये अभ्युदय = सांसारिक उन्नति के लिये अहंकार का आश्रय लिये बिना काम नहीं चल सकता; परन्तु निःश्रेयस = ईश्वर प्राप्ति के साधनों में यह (अहंकार) बाधक है। इसी लिये तीन शरीरों में से दो स्थूल और सूक्ष्म, जो अहंकार का रचना हैं, सांसारिक व्यवहारों से सम्बन्धित हैं। परन्तु कारण शरीर जो अहंकार की पहुँच से परे होता है भक्ति भावात्पत्ति का साधक है। अहंकार को दूर किये बिना परलोक की ओर मनुष्य नहीं चल सकता। सिद्धान्त इसी लिये स्थिर यह किया गया है कि मनुष्य का, अहंकार से काम लेकर अवश्य लोकोन्नति करना चाहिए परन्तु करनी इस प्रकार चाहिए जिससे लोकोन्नति परलोकोन्नति का साधन बन सके। संसार की प्रत्येक वस्तु में, मनुष्य को, अपने समझते हुए भी, भावना यह रखनी चाहिए कि ये वस्तुएँ उस प्रयोग के लिये मिली हैं, इसलिये इन्हें छोड़ना होगा। इस भावना के रखने से,

अहंकार के दोषपूर्ण पहलू समता से, वह बचा रहेगा। प्रयोग काल में, प्रयोग के लिये मिली हुई वस्तु को मनुष्य अपना समझते हुए भी उसे त्यक्तव्य समझता है। इसी भावना के रखने से लोक परलोक का साधक बन जाया करता है। इसी भावना के रखने से लोकोन्नति भी चरम सीमा को पहुँचा करती है। मृत्यु के भय से स्वतन्त्र हुये बिना मनुष्य जगत् में यथेष्ट उन्नत नहीं हो सकता। मृत्यु के भय से स्वतन्त्र होने का एक मात्र साधन, समता रहित हो जाना है। इसलिये लोकोन्नति में, त्याग की भावना एक उत्कृष्ट साधन है। त्याग की भावना रखने और समता रहित हो जाने से मेरे तेरेपन के भाव भी तिराहित होने लगते हैं और इन के सर्वथा छूट जाने से, प्रेम और भक्ति की उत्कृष्ट अवस्था प्राप्त हो जाती है और उसी समय ऋचा का यह आदेश कि मैं तू और तू मैं हो जावे - यहाँ मेरे और तेरे (ईश्वर के) बीच में अहंकार की बाधा बाकी न रहे, पूरा हो जाता है। इन कविताओं में भी यही भाव प्रकट किये गये हैं:—

जब मैं थी तब हर नहीं जब हर तब मैं नाँय ।
प्रेम गली अति सांकरि, जा मे दो न समाय ॥
बेसुदी छा जाय ऐसी दिलसे भिट जाये खुदी ।
उनके मिलने का तरीका अपने खो जाने में है ॥

सावैदेशिक के विषय-विषय

१) प्रति संकथा १) प्रति

प्रवेश-पत्र ॥ १) संकथा ।

मिथने का पता—

सावैदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

आर्य और "अनार्य" भाषाएं

दक्षिण भारत की भाषाओं का संस्कृत से सम्बन्ध

(लेखक—प्र० स्ना० धर्मदेव श्री विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सर्वादेशिक तथा देहली)

—:—

(१)

आज कल के सुशिक्षित लोगों में यह विचार साधारणतया प्रचलित है कि दक्षिण भारत की भाषाओं कर्णाटक वा कन्नड़ी, आन्ध्र वा तिलगु, मलयालम और तामिल का संस्कृत भाषा के साथ किसी प्रकार का सम्बन्ध नहीं है। ये सब सर्वथा स्वतन्त्र अनार्य द्राविड भाषाएँ हैं। एक, डेढ़ बर्य पूर्वकी बात है, मैं व्यासापुर में गुरुकुल काङ्गड़ी के प्रकृति चिकित्सोपाध्याय श्री भवानीप्रसादजी के साथ दक्षिण भारत की परिस्थिति और भाषाओं के विषय में बात कर रहा था। बातचीत के प्रसंग में जब मैंने उन्हें कहा कि दक्षिण की भाषाओं में संस्कृत के शब्द बहुत अधिक पाये जाते हैं (कर्णाटक, तिलगु और मलयालम में हिन्दी से भी अधिक) तो उनको कुछ आश्चर्य हुआ और उन्होंने मुझे इस विषय में एक लेख माला उत्तर भारतीयों के भ्रम निवारणार्थ लिखने का अनुरोध किया। मुझे खेद है कि अभी तक मैं अत्यन्त कार्य-व्यपराधरा उनका इच्छा की पूर्ति न कर सका। इस लेख माला में मैं इसी आश्चर्यक विषय पर प्रकाश डालने का यत्न करूँगा। आशा है इससे शक्ति अनन्त। के इस विषयक भ्रम के दूर होने में कुछ सहायता मिलेगी।

कर्णाटक (कन्नड़ी) और संस्कृत

सब से पूर्व मैं कर्णाटक भाषा व संस्कृत के साथ सम्बन्ध दिखाना चाहता हूँ जिस में व्याख्यान देने,

पढ़ने और लिखने का मुझे पर्याप्त अभ्यास है और जिसमें 'वेद सन्देश' नामक मासिक पत्र का मैं कई वर्षों तक सम्पादन करता रहा। इसका संस्कृत भाषा से कितना सम्बन्ध है, यह दिखाने के लिये उदाहरण के तौर पर हिन्दी के सुप्रसिद्ध भजन "आज मिल सब गीत गाओ उस प्रभु के धन्यवाद।" के कर्णाटक भाषानुवाद को पाठकों के सम्मुख रखना मनोरञ्जक होगा जो निम्न लिखित है, यह अनुवाद स्वर्गीय कवि श्री प्र० सोमनाथराव जी का किया हुआ है।

इन्दु नाबेज़ाद सेरि, ईरान परमेशान ।

चन्दर्दि हाकोत बन्निरि, सर्व जगदाधारन ॥ १ ॥

कन्दर गलोल् मन्दिर गलोल्, गहन पर्वत शिखर-

दोल् । सुन्दर भवनिन्द्य योगि गल्, स्तुतिप

करुणापूरन ॥ २ ॥ अद्भविबोल् गिद्गिद्ब सेरि,

अमित मधुर स्वर गलिम् । विद्दे पञ्च गलेज़्ज

पाकुब, मिस पागत्वारन ॥ ३ ॥ तिलि कलंगली-

वालतिलियद्, जलधियोलगे तटाकदोल् । जलब

कुडियुत जलचर्दर गल्, नलिद पाकुब नाथन ॥ ४ ॥

शूरर्द बीरातिवीरर्, शुद्ध हृदयान्बुज गल ल् ।

सारि सारिगु निन्दु हाकुब, सर्वसुख सम्भातन ॥

पाठक महानुभाव रेखांकित शब्दों को ध्यान

से पढ़ेंगे तं उनको ज्ञात हो जाएगा कि इनमें से

अद्भवि' और 'तटाक' इन दो को छोड़कर शेष

सब शुद्ध संस्कृत के शब्द हैं जिनका कर्णाटक भाषा में साधारणतया प्रयोग होता है। अश्वि शब्द संस्कृत के अदवी और तटाक शब्द संस्कृत के तद्भाग शब्द का तद्भव रूप है। ऊपर उद्धृत पद्य में जिसका का प्रयोग है वह वर्तमान संस्कृत में प्रचलित न होते हुए भी वैदिक संस्कृत में अनेक स्थानों पर पाया जाता है। उदाहरणार्थ ऋग्वेद के १ म मण्डल के १ म सूक्त के प्रथम मन्त्र 'अग्निमीले, पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम्। होतारं रतन धातमम् ॥' में उसी का प्रयोग है। इस सम्बन्ध में ओङ्कार महिमा विषयक एक सुप्रसिद्ध कर्णाटक भाषा के भजन के कुछ पदों का उल्लेख करना अनुचित न होगा।

ओमेश्वर नामतु सर्वेश्वर सर्वोत्तम नामतु सज्जनरे। नेमदि कीर्तिसे बुद्धिगे वृद्धियु, नित्यतु कोइवदु सज्जनरे ॥ १ ॥ ई नामाङ्गद मेले हाकता, मौनि मुनिगल्लु, मज्जरे। गानव माइत आनन्दा-सूत, पान माइतु सज्जनरे ॥ २ ॥ भवगल्लेज्जव भस्सव माइतु, भव्य मन्त्र ावदु सज्जनरे। प्रामाणिकरह भक्तजनर बि-आन्ति धाम विदु सज्जनरे।

इस भजन में भी रेखाङ्कित सब शुद्ध संस्कृत के शब्द हैं यह लिखने की आवश्यकता नहीं। इनका साधारण साहित्यिक कर्णाटक भाषा में भी प्रयोग किया जाता है। मेरा विश्वास है कि कर्णाटक भाषा में कम से कम ६७० प्रति शतक संस्कृत के शब्द पाये जाते हैं जिससे संस्कृत जानने वालों के लिये उसे संभना अत्यन्त सुगम है। ऊपर मैंने कर्णाटक पद्य के दो उदाहरण

दिये हैं। अब आज कल प्रचलित कर्णाटक गद्य के एक दो उदाहरण देना चाहता हूँ जिस से पाठक महानुभावों को ज्ञात हो जाएगा कि पद्य में ही नहीं, कर्णाटक गद्य में भी संस्कृत शब्दों की बहुत अधिकता रहती है। मैं आज कल "वैदिक धर्म और वीर शौच मत" विषयक एक पुस्तक लिख रहा हूँ। वीर शौच का शिक्षाचत नव के सम्बन्ध में 'सिद्धान्त सारावलि' नामक संस्कृत भाषा की सुप्रसिद्ध पुस्तक है जिसके अनुवाद की कर्णाटक भूमिका में से कुछ वाक्य नीचे उद्धृत करता हूँ।

"प्रत्याचने—शौच सिद्धान्तवन्तु प्रतिपादिसुव समस्तग्रन्थ गलिते पुस्तकम् खयन्तिरुव 'सिद्धान्त सारावलि' येन्धे ग्रन्थवु, लोकविख्यातराव त्रिलोचन शिषाचार्येन्धे महनीयरित्त्वं रथिसत्पहिरुवदु। ई शिषाचार्यक शौभागम ग्रन्थ गल्लि सम्पूर्णं ज्ञानवन्तु पठेय वेकेन्धे उदकटेच्छेयिन्ध परशिवनन्तु कुरितु अनुपमवाद् तपस्सन्तु माइ अथन अनुग्रहयिन्ध शौच सिद्धान्तपल्लि अद्वितीय पाण्डित्यवन्तु सम्पादिसि कोण्डुदरिन्ध इवव लोकदल्लि त्रिलोचन शिषाचार्येन्धे पवित्राभिधानयिन्ध विख्यातरागि मेरेव्द ॥"

यह लिखने की आवश्यकता नहीं कि रेखाङ्कित सब शब्द संस्कृत से ही लिये हुए हैं। मैंने तो देखा है कि कर्णाटक में कई ऐसे संस्कृत शब्दों का सर्व साधारण लोग भी जो संस्कृत नहीं जानते प्रयोग करते हैं जिनको उत्तर भारत में साधारण संस्कृतज्ञ भी कठिनाता से समझ सकते हैं। उदाहरणार्थ पानी के लिये नीह (संस्कृत

दार्शनिक मूल मूल्यवाँ

(लेखक—श्री पं० गङ्गाप्रसादजी उपाध्याय M. A. प्रधान संयुक्तमान्तीय आर्य प्रतिनिधि समा प्रयाग)

—:—

पिछले लेख में हम दिखला चुके हैं कि विषय और विषयी में तम—प्रकारा का सम्बन्ध नहीं है। यह उपमा विषम ही नहीं किन्तु दूषित है और सत्य की खोज में साधक नहीं किन्तु बाधक। हम अब देखना चाहते हैं कि “अमृत प्रत्ययगोचरे विषयिणि चिदात्मके” “युष्मत्प्रत्ययगोचरस्य विषयस्य तद् धर्मायां च” ‘अभ्यास’ का क्या अर्थ है।

गांव के किसी खेत में खड़ा हुआ किसान जिस प्रकार आकारा में उड़ते हुये वायुयान को देखकर चिंत हो जाता है, इसी प्रकार साधारण पाठक भी ‘अमृत प्रत्यय’, युष्मत् प्रत्यय’ और उनके परस्पर ‘अभ्यास’ के लम्बे चौड़े शब्दों को

‘नीर’) नाई के लिये ‘क्षौरिक’ अथसर वा मौक्रे के लिये सन्दर्भ, भेई वा फ्रके के लिये ‘व्यत्यास’ भाषण के लिए ‘उपन्यास’ विशेषता के लिये वैशिष्ट्य, क्रूरता के लिए क्रौर्य, गडबड के लिये ‘अस्तव्यस्त’ तुच्छ के लिये सुल्लक इत्यादि शब्दों का प्रयोग है। नाई की दुकान के लिये बहुत जगह ‘आयुष्कर्म शाला’ शब्द का प्रयोग होता है जो विचित्र होते हुए भी ‘तेन व आयुषे वपामि सुभोग्याय स्वस्तये।’ इत्यादि चूसाकम संस्कारोक्त मन्त्रों के अनुकूल है। इतनी संस्कृतमय भाषा को अनार्य भाषा कहना कितना भ्रान्तिपूर्ण है ? (शेष अगले अङ्कों में)।

सुनकर अकित हो उठते हैं। दार्शनिक खोग जगत् और जीवन की समस्या को सुलभते नहीं किन्तु और उलम्भ देते हैं। इन्हीं के विषय में उर्दू के महाकवि अकबर का एक पद है—

फिल्सफ़ी को इस जहाँ का कुछ पता लगता नहीं,
ओर है जलमी हुई इसका सिरा मिलाता नहीं।

‘अभ्यास’ किसे कहते हैं ? श्री शंकर स्वामी के शब्दों में सुनिये—

आह—कोऽवमभ्यासो नायेति

- (१) उच्यते—स्मृतिरूपः परत्रपूर्वदृष्टावभासः।
- (२) तर्केचित्—अन्यत्रान्यधर्माभ्यास—इति वदन्ति।
- (३) केचित्तु—यत्र यदभ्यासस्तद् विवेकाग्रहनिबन्धनो भ्रम इति।
- (४) अन्ये तु—यत्र यदभ्यासस्तस्यैव विपरीतधर्मत्वकल्पनाम् आचक्षते—इति
- (५) सर्वथापि त्वन्यस्यान्धधर्मावभासतां न व्यभिचरति।

यहां ‘अभ्यास’ की चार अलग २ व्याख्यायें कीं और पांचवीं में सबका समावेश कर दिया।

(१) पहले देखी हुई किसी चीज का स्मृति रूप से कहीं दूसरी जगह ‘अवभास’ अभ्यास कहलाता है। जैसे ‘शुक्रिका हि रजतवदवभासते’। सीपी चांदी सी दिखाई देती है। पहले चांदी कहीं देखी थी। उसमें एक विचित्र प्रकार की सकेदी थी। अब सीपी देखी तो चांदी की सकेदी

की याद आ गई। और हमने समझा कि यह भी चांदी है। यहां सीपी चांदी तो नहीं है। चांदी का ज्ञान हमारी स्मृति में है:—

अनुभूतविषयासम्प्रमोचः स्मृतिः ।

क्योंकि चांदी केविषय को हम अनुभव कर चुके हैं यदि पहले चांदी न देखी होती तो सीपी को भी चांदी न समझते। हमारी स्मृति ने चांदी के विषय का सीपी में 'अभ्यास' कर दिया।

(२) अन्य में अन्य के धर्म को अभ्यास कहते हैं। यह भी ऊपर की वपमा में ठीक बैठता है। सीपी का धर्म वह सफेदी नहीं है जो चांदी में है। चांदी सम्बन्धी सफेदी का सीपी में समझ लेना अभ्यास है। यहां मूल कारण तो स्मृति ही है। इसको भूलना नहीं चाहिये।

(३) जिसका जिसमें अभ्यास किया जाता है उन दोनों में जो 'विवेक' या पहचानहोनी चाहिये, उसके न होने से भ्रम हो जाता है। तात्पर्य यह है कि सीपी और चांदी में बहुत सी समानताएँ हैं और कुछ विरोधताएँ भी हैं। पहचान विरोधताओं के कारण होती हैं; समानताओं के कारण नहीं। दूर से हम सब गायों को देखकर यह तो जानते हैं कि गायें आ रही हैं परन्तु कौनसी मेरी है कौनसी आपकी। इसका ज्ञान तो तभी होगा जब निकट में आकर उनकी विशेषताएँ भी देखली जावें। यहाँ भी पहले और दूसरे लक्षण कुछ न कुछ काम करते हैं। 'विवेक' अर्थात् 'पहचान' स्मृति में है। परन्तु इस समय सामान्य, गुण का प्रहय होता है। विशेष का 'अग्रह' है। अतः भ्रम उत्पन्न हो गया।

(४) कुछ कहते हैं कि नि सी वस्तु में विपरीत धर्म का समझलेना अभ्यास है। विपरीत का क्या अर्थ है वह स्पष्ट नहीं किया गया। यदि 'विपरीत' का भाव वहाँ है जो अन्वकार और प्रकारा का है; अर्थात् परस्पर विरोधी होना। तो यह प्रतिपत्ति ठीक न होगी। गाय में नील गाय का भ्रम हो सकता है। चोड़े में गवे या खरक का, वृष के ठूँठ में चोर का। क्योंकि इनके धर्मों में समानताएँ हैं केवल विरोधता का 'अग्रह' है। अर्थात् पहचान का ज्ञान नहीं हो पाया। परन्तु क्या किसी को हाथी में दूध का भी भ्रम हुआ है? सोन में चांदी का भ्रम सुनते हैं परन्तु सोप में ऊँट का भ्रम क्यों नहीं सुनते? विपरीत धर्म तो सीप और ऊँट के भी हैं। इसका उत्तर यही है कि सीप और ऊँट की पहचान तो दूर से ही प्रहय हो जाती है। दूध बेचने वाले दूध में पानी ही क्यों मिलाते हैं, लोहा क्यों नहीं मिला देते? इसलिये कि दूध में पानी का मिलाना सुगम है, विवेक का अग्रह संभव है। दूध में लोहा कैसे मिलेगा? उसे तो हाथ ही पहचान लेगा।

इसलिये आवश्यक है कि 'विपरीत धर्मत्व' में 'समान-धर्मत्व' के अतिवृत्त और प्रभाव-सम्पन्नत्व की आवश्यकता है। केवल भिन्न भिन्न धर्म होने से ही अभ्यास न होगा।

बच्चे खेल में बीच की डैगली को पहचानवाते हैं और जब कोई बीच की डैगली को नहीं पकड़ सकता तो 'हँसी गेव' है। आप जानते हैं कि बच्चे क्या करते हैं? वे बीच की डैगली की समानता को तो अधिक स्पष्ट कर देते हैं और उसकी विरोधता को इस प्रकार छिपा लेते हैं कि

पकवाने वाले को उसके 'भ्रम' के कारण भ्रम हो जाता है। यदि वही बीच की रैगली काली काली कोटी के बीच में छिपा दी जाय तो कभी छिप न सके। वह 'विवेक' का 'भ्रम' असंभव हो जाय।

कहने का तात्पर्य यह कि अभ्यास या भ्रम के बिचे समान धर्मों पर जितना बल होता है उतना निपरीत धर्मों पर नहीं। खोला होता ही तब है जब समान धर्मों का आधिभाष और विशेष धर्मों का तिरोभाव हो सके। अभ्यास के जितने दृष्टान्त हैं चाहे बह रस्ती सांप का हो, चाहे बाँदी सीपी का, चाहे युगपुष्प का और जल का। सब में यह एक बात सामान्य है और इसे कभी भुलाना नहीं चाहिये।

परन्तु प्रतीत होता है कि इन बात को भुलाकर ही श्री शंकराचार्य जी ने निम्न प्रतिपत्ति स्थापित की:—

तथाप्यन्योन्मत्तमिभ्रमन्योन्यात्मकतामन्योन्यधर्मो
 ब्राम्भस्वेतरेतरात्रिवेकेनात्यन्तविधिकयोर्धर्मधर्मि-
 षोर्मिष्याह्वान विमिश्रः सत्यानुते मिथुनीकृत्य
 'ब्रह्मिद्' 'भ्रमेद्विपति' नैसर्गिकोऽय कोकव्यवहारः।
 वह कहते हैं कि मनुष्य का नैसर्गिक व्यवहार यह है कि विवेक शून्य होने के कारण अत्यन्त

विधिक अर्थात् बिल्कुल अलग अलग और भिन्न २ धर्मों का गोलमाल करके वह 'मैं' और 'मेरे' का व्यवहार करने लगता है।

पहले लेख में हम स्पष्ट कर चुके हैं कि श्री शंकराचार्य जी के मत में विषयी अपने में विषय का अभ्यास करता है अर्थात् ज्ञाता ज्ञेय का। ज्ञाता का धर्म अलग है और ज्ञेय का अलग। जब ज्ञाता ज्ञेय को जानता है ता वह माने अपने में ज्ञेय का अभ्यास करता है। यदि इस प्रतिपत्ति को मान लिया जाय तो ज्ञान का अर्थ अज्ञान होगा। मैंने सूर्य देखा। मैं ज्ञाता हूँ। सूर्य ज्ञेय। मैंने अपने में सूर्य के धर्मों का अभ्यास किया। इसी का अर्थ हुआ सूर्य का ज्ञान। यही तो हुआ सूर्य का अज्ञान। क्योंकि अभ्यस भ्रम है अभ्यास अज्ञान है। यह अविवेक से आता है। यदि मुझ में 'नैसर्गिक अविवेक' न होता तो मैं सूर्य को न देखता। ये ही तो हैं दारानिक भूल भुलैटग।

अल्ले ही बला जाती हैं इन्सान पे अक्सर।
 अन्ये ही यहाँ अच्छे है बीनां नहीं अन्धा ॥
 "नैसर्गिक" अविवेक कैसा ? इसके विषय में फिर कभी।

सार्वदेशिक में विज्ञापन छपाई के रेट्स

स्थान	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दुमरा प्रेस	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
५ भावा ,,	३॥)	-)	१५)	२५)
नौबाई ,,	२)	४)	८)	१५)

उद्धरण का जब विवनानुसार देखा जाया चाहिये।

धार्मिक युग की तात्विक विवेचना

(लेखक—श्री विश्वमिथ भी आयुर्वेद विशारद उपप्रधान आयुष्य समाज पीलीभीत)



सृष्टि के प्रारम्भ के साथ साथ मनुष्य समाज को सुनियमित रखने के लिये ईश्वरीय आह्वानों संसार में अवतीर्ण हुईं। इन्हीं को दूसरे शब्दों में हम धर्म के नाम से पुकारते हैं जिसका पालन मनुष्य मात्र के लिये कर्तव्य है। सृष्टि के आदि से लेकर आज तक उसके स्वरूप में अनेकों परिवर्तन हुये जिनको ५ भागों में विभाजित किया जा सकता है। प्रथम वैदिक काल, जिसका आरम्भ सृष्टि आदि में ईश्वरीय ज्ञान वेद से हो कर महाभारत के समय तक रहता है। दूसरा काल जिसको हम वामकाल के नाम से पुकारते हैं, महाभारत के पश्चात् से आरम्भ होकर हज़रत ईसा से २४३६ वर्ष पूर्व तक रहता है। तीसरा नास्तिक काल जा ईसा के २५३६ वर्ष पूर्व से आरम्भ होकर ११ वीं शताब्दी तक रहा। इसके पश्चात् चौथा भक्ति काल ११७ ई० से आरम्भ हो कर १२३० ई० तक रहा। इसके पश्चात् संस्था-काल का आरम्भ होता है, जो वर्तमान समय तक चल रहा है। ये पाँचों काल जहाँ एक दूसरे से पृथक् प्रतीत होते हैं, वहाँ इनका कारण रूप से एक दूसरे से सम्बन्ध भ है। सम्प्रदायवाद की तात्विक विवेचना करने से हमें इस परिणाम पर पहुँचना पड़ता है कि अमस्त सम्प्रदायों का मूल ज्ञात वैदिक धर्म ही है। जितने भी धर्म संस्थापक आज तक हुये हैं, शयनपि वे उन धर्मों के प्रवक्तक कहलाते हैं मगर वे वास्तव में सुचारक ये

जिन्होंने मानव सामक की सेवा की दृष्टि से अथवा अपना बर्हणन स्थिर रखने की दृष्टि से या भोले लोगों को फांसने की दृष्टि से सम्प्रदायों का निर्माण किया। प्रोफेसर मैक्समूलरने Chips from a German Workshop "चिप्स फ्रॉम ए जर्मन वर्कराफ" में कहा है कि "आदि सृष्टिसे लेकर आज तक कोई भी भिन्नकुल नया धर्म नहीं हुआ" There has been no entirely new religion since the beginning of the world". (Maxmuller) इसी प्रकार मैडम ब्लेवेट्स्की "Secret doctrine" में कहती हैं कि "अनेक बड़े २ विद्वानों ने कहा है कि उस समय भी कोई नवीन धर्म प्रवक्तक नहीं हुआ जब आर्यों, सेमीटिकों, और तुरानियों ने नया धर्म व नवीन सच्चाइयों का आविष्कार किया था। वे धर्म प्रवक्तक भी धर्म के पुनरुद्धारक थे, मूल शिक्षक नहीं" "There never was a religious founder..... These founders are all transmitters, not original teachers". (Blavatsky) जिनने भी क्रांतो का परिवर्तन हमारे सामने है वह उस समय की स्थिति का परिचायक है ये सब काल वास्तव में एक दूसरे के कारण स्वरूप हैं।

वैदिक काल

मानव समाज के लिये यह एक सुनहरा काल था। लगभग २ अरब वर्ष तक आर्यों ने चक्रवर्ती

राज्य किया और अपनी सभ्यता, अपना धर्म, अपनी राजनीति, कलाकौराज, आध्यात्मिकता का संसार में प्रसार किया। यूगर्भ विद्या के अन्वेषकों, शिखाशेखों से यह बात बहुत कुछ स्पष्ट हो जाती है। विदेरी आक्रमणकारियों की साम्प्रदायिक मनोवृत्तियों के कारण भारतीय विज्ञान का बहुत बड़ा भाग अग्नि के भेंट हो गया जिससे भावों का शृंखला बद्ध इतिहास दुष्प्राप्य सा है। प्राचीन इतिहासों में केवल रामायण और महाभारत ही प्राप्त हैं जिसके पढ़ने से उस समय के सदाचार, सभ्यता, पराक्रम, रणकुराहता, कला कौराज इत्यादि का पता चलता है। किसी भी समय की विशेषता और संस्कृति के उच्चतम आदर्श इसी बात से जाने जा सकते हैं, जब कि हम उस संस्कृति में ढले हुये उस समाज के चरित्रों और मनोवृत्तियों को जानें। यह बात इतिहास सिद्ध है कि धर्म के प्रत्येक काल की अपेक्षा वैदिक काल का चरित्र और मनोवृत्तियां बहुत शुद्ध और पवित्र थीं। उपनिषदों की गाथायें, उनमें शुद्ध शिष्यों का भावज्ञाप तपस्वी और त्यागियों से परिपूर्ण जीवन एक छाड़ी हैं। राजा भरवपति के काल में जब कि सप्तर्षि उनके यहां विचरय्य करते हुये भाये दो उन्होंने राजा का आतिथ्य स्वीकार करने से इन्कार कर दिया। तब राजा भरवपति ने अपने राज्य का वर्णन करते हुये कहा कि—

“न मे स्तेनो जनपदे न कवच्यो न मद्यपो
नानाहितानिर्नाविद्वान् न स्वैरी स्वैरिषी कुतः”
अर्थात् मेरे जनपद अर्थात् प्रजातन्त्र राज्य में
कंक भी चोर, एक भी कंचूस, एक भी शराब पीने

वाला, एक भी अप्रिहोज न करने वाला, एक भी अविद्वान् एकभी परस्त्रीगामी तथा बेरया नहीं है। चरित्र के इस उच्चतम आदर्श का मुख्य कारण वेदों की वह शिक्षा थी जो ईश्वरीय ज्ञान के रूप में मानव-समाज को मिली थी जो समस्त सत्य विद्याओं का संहार है। संसार की कोई भी विद्या ऐसी नहीं कि जिसका मूलतत्त्व वेदों में विद्यमान न हो। उन्हीं विद्याओं को विस्तार रूप में ऋषियों ने दर्शनों, उपनिषद् इत्यादि ग्रन्थों में, चरक, सुश्रुत, सूर्यसिद्धान्त, मनुस्मृति, अष्टाध्यायी इत्यादि के रूप में विस्तृत किया जो एक बहुमूल्य वस्तु है जिसे देखकर संसार चकित हो जाता है। जिस विषय का प्रतिपादन जिस ऋषि ने किया है उन्होंने उसको सूक्ष्मसे सूक्ष्म स्थान तक पहुँचाया। उन शिक्षाओं का सबसे महत्वपूर्ण अंग यह है कि उन शिक्षाओं का सम्बन्ध किसी जाति, वर्ग, सम्प्रदाय विशेष से नहीं है किन्तु मानव-मात्र से है सबके लिये समान हितकारी हैं। जीवन की वह समस्त समस्यायें जिनका सम्बन्ध हम लोक और परलोक से है वैदिक धर्म से हल हो जाती हैं। पश्चिमी जगत् के प्रसिद्ध विद्वान् लैंग साहब ने अपनी एक पुस्तक “भावीकाल के प्रश्न” में कुछ उन प्रश्नों का समाह किया है कि जिनका हल करने में उस समय के विद्वान् असमर्थ रहे थे, वे लिखते हैं कि “वर्तमान पश्चिमी विद्वान् इन प्रश्नों का यथार्थ उत्तर देने में समर्थ नहीं हैं; इसलिये वे आशा करते हैं कि भावीकाल के महान् विद्वान् अपनी महात्त विद्या के बल से अपने लिये इन प्रश्नों का उत्तर दे सकेंगे। वे प्रश्न यह हैं जैसे—पृथ्वी कब से बनी, सूर्य और

तारागण की बनावट और प्रकृति का अन्तिम स्वरूप क्या है, गति किसे कहते हैं, आदि सृष्टि में देहधारी कैसे उत्पन्न हुये मनुष्य जाति कब से है इत्यादि। लैंग साहब के ये प्रश्न, जिनको सुलझाने में पश्चिमी जगत् अत्यन्त धार्मिक या वैदिक-काल के ऋषियों ने उनका उत्तर युक्तिपूर्वक अपने शास्त्रों में दिया है। वैदिक शिक्षा का वह विज्ञान भारत से मिस्र, अरब, ईरान ने, ईरान से यूनान ने, यूनान से रोम वालों ने और उन से अंग्रेजों ने सीखा। भारत ने ऋषियों से और ऋषियों ने वेदों से सीखा जो ईश्वरीय ज्ञान है। वैदिक संस्कृति का संसार पर इतना अधिक प्रभाव था कि अन्य देशों के लोग यहाँ शिक्षाभाव से अभ्यसन करने आते थे। यहाँ के प्रचारक ममस्त देशों में गुरुवत् पूजे जाते थे। महाभारत के सुप्रसिद्ध युद्ध में कौरवों और पांडवों की ओर से अमरीका से बभ्रुवाहन, इंग्लैण्ड से विद्यानाथ, चीन से भगवत्, ईरान से शल्य, अफगानिस्तान से राकुनि, सम्मिश्रित हुये थे। योरोपियन देशों के बहुतसे नाम संस्कृत नामों के बिगड़े हुये स्वरूप हैं, जैसे अजगाहनस्थान का अफगानिस्तान, आयस्थान ईरान, पालीस्थान पैलिस्टायन, शरमन्-जरमन्, धेनुमार्ग-डेन्मार्क, सुषोषन, स्वीडन इत्यादि। राजनैतिक क्षेत्र में भी वैदिक सभ्यता का अन्य देशों पर अमिट प्रभाव था। फ्रांस के प्रसिद्ध विद्वान् जैकसियट महोदयने अपनी एक पुस्तक "The Bible in India" में लिखा है कि "मनुसृष्टि के अनुवाद यूनान, मिस्र और रोमन राज्य में करते जाते थे। रोमन शासन के नियमों को मनुस्कोरों के साथ तुलना करके उस

विद्वान् ने यह सिद्ध कर दिखाया है कि सम्पूर्ण सभ्यता जातियों के, कानूनवानों के आदिगुरु महर्षि मनु ही हैं। आगे लिखते हैं "कि मैं अपने ज्ञान नेत्रों से भारतवर्ष को अपना राज्य, राष्ट्र अपने संस्कार, अपनी नीति, अपना धर्म मिश्र, यूनान, ईरान और रोम को देते हुए देख रहा हूँ। पुराने भारतवर्ष के महत्त्व का अनुभव करने के लिए वह सम्पूर्ण विद्या जो योरोप में सीखी जाती है, किसी काम नहीं आ सकती। पुगने आर्यावत के महत्त्व का अनुभव करने के लिये हमें ऐसा प्रयत्न करना चाहिये जैसा कि एक बालक नई रीति से शिक्षा धारण करता है। हमो प्रकार यहाँ के चरक सुश्रुत का अनुवाद अरबी में होकर विदेशों में गया ज्योतिष-विद्या में जो उन्नति प्राचीन आर्यों ने की वह आश्चर्यजनक है। वेली नामक ज्योतिषी अपने प्राचीन ज्योतिष के इतिहास नामी ग्रन्थ में लिखता है कि "यद्यपि आर्यों का ज्योतिष शास्त्र इस समय भी महोन्नत है, परन्तु स्मरण रखना चाहिये कि वर्तमान ज्योतिष उनके प्राचीन महोन्नत ज्योतिष का शेष भाग मात्र है। कैलिनी, वेली, जर्टीक, प्लेकेचर नामक योरोपीय ज्योतिषी लिखते हैं कि हिन्दुओं ने ज्योतिष सम्बन्धी ऐसी २ धटनयें बतलायी हैं कि जो ईसा के जन्म से ३००० वर्ष पूर्व की थीं और उनके वे आदिष्कार उस समय भी ज्योतिष-सम्बन्धी अत्युच्च योग्यता प्रदर्शित करते हैं। फ्रांस के राजा चतुर्वर्षी लुई का लावर नामक राजवत् १८८७ ई० में रयामदेरा से सूर्य-ग्रहण के कई चित्र लाया था और दक्षिण भारत के कर्णाटक के निरुवलोत स्थान से पाटोइल्लट तथा जर्टीक नामक योरोपियनों ने सूर्य-ग्रहणों के कई चित्र

युद्ध और धैर्य

(लेखक—श्री नालयुक्तन्धी मिश्र साहित्यालङ्कार देहली)



युद्धाग्नि की लपटों में आज सभी राष्ट्र कुलस रहे हैं। भविष्य में न जाने किस समय भारत एक दम युद्ध का प्रमुख स्थल बन जाय। ऐसे विकट समय की उष्णता से बचना असम्भव है। यदि इस संकट से हम कुछ अपना बचाव व

यूरोप में भेजे थे। यूरोप के प्रसिद्ध ज्योतिषी बेनी ने जब उन चिन्तों को देखा कि एक सूर्य-प्रहण उनके समय से ४३८२ वर्ष पूर्व का है तो स्वयं गणना करने लगे, उस गणना से यह पता लगा कि एक प्रहण की गणना में आर्यों ने १ मिनट की भी भूल नहीं की है। इसी प्रकार व्याकरण के सम्बन्ध में पाणिनि की तारीफ करते हुये मिस्टर गोल्डस्कर तथा अन्य विद्वान् एक स्वर से कहते हैं कि पाणिनी जैसे व्याकरण आज तक संसार में उत्पन्न नहीं हुआ। इंटर साहब का कथन है कि वेदों में आये हुये सात स्वर गान विद्या के मूल हैं जो यहाँ से अन्य देशों में गये। लोक सम्बन्धी उन्नति के साथ २ पारलौकिक उन्नति में भी महत्वपूर्ण स्थान है। आत्मिक शान्ति के लिये शौपनहार जैसे विद्वानों ने उपनिषदों का अभ्ययन किया, दाराशिकोह ने उसका अनुवाद कराया। इस प्रकार वैदिक काल में आर्यों ने जीवन के हर पक्ष से उन्नति की, चाहे वह आभ्यात्मिक हो या सांसारिक। यह कारण था कि उन्होंने एक बहुत काल तक संसार पर अपना राजनैतिक, चारित्रिक सांसारिक प्रभाव जमाये रखा।

रक्षा कर सकते हैं तो इसका मुख्य उपाय धैर्य है। भारतीय धर्म शास्त्रकारों ने भी धृति या धैर्य को ही धर्म का प्रथम लक्षण माना है। हिन्दी साहित्य के कवि सम्राट् संत तुलसीदासजी ने—

“धीरज धर्म मित्र अरु नारी।

आपत्काल परस्त्रिये चारी ॥”

बखान कर धैर्य को आपात्काल की कसौटी मानी है। जो महानुभाव संकट के समय धैर्य को त्याग देते हैं; उनकी विचार और स्थिति शक्ति तो प्रायः नष्ट हो जाता करती है। मानव की दानवता किकर्तव्य विमूढ़ बन जाती है। आंखों में अन्धकार छा जाता है, मार्ग स्मृता नहीं, ठोकरें खाते हैं तथा संशय प्रसन्न आत्मा धैर्यहीन होकर अनुष्य को पथभ्रष्ट कर देती है।

जिन लोगों ने परिवर्तन और विकट संकट के समय धैर्य रक्खा है; वे सदैव सफल और कृतकार्य हुए हैं। महापुरुषों ने विपदा के समय धैर्य रूपी अस्त्र से ही अपनी विपत्तियों को छिन्न-भिन्न किया है। मर्यादा पुरुषोत्तम श्री राम ने बनवास तथा सीता हरण के समय अपने को सान्त्वना दे और धैर्य रख के ही मर्यादा का आवरण स्थापित किया था। महाभारत के काल में पाण्डवों ने द्रौपदी चौर-हरण के अपमान और बनवास के महान् कष्टों को धीरज से ही सहन करके साम्राज्य प्राप्त किया था। महाराणा प्रताप और शिवाजी जैसे शूरवीरों के प्रयत्नों को धैर्य ने

ही पूर्ण कराया था। सिक्ख गुरुओं ने दुःखों को हँसते २ मेल और वैश्य रख केवल अपने ही दुःखों को नहीं अपितु दूसरों के कष्टों को भी निवारण कर दिया था। मुस्लिम पराक्रमियों ने भी धीरज का हाथ पकड़ उत्तर भारत को फतह किया। अंग्रेजी राज्य तो भारत में वैश्य ही अपने साथ लेकर हुआ था और आरुढ़ होगया।

संकटकाल में विचारशील भद्र जन वैश्य को छोड़ इधर-उधर, मारे मारे नहीं फिरते हैं। अपितु संकट में वैश्य रखकर विपदा से बचने के उपाय सोचते हैं। कोई प्राणी न सदा एकमात्र रहा है, न रहेगा। न कोई प्रलय पर्यन्त तक धनाढ्य रह सकता है न दरिद्र। विरथ की प्रत्येक वस्तु परिवर्तनशील है। परिवर्तन की क्रान्ति को कोई नहीं रोक सकता। युद्ध के भय से अपनी काबा रक्षा के कभी टीकों में जाना, बनने की शरण लेना,

कभी पहाड़ की कन्दराओं में निवास-स्थान बना बसने की तरंगें, धराहट मनुष्य में धीरज न होने की निशानियाँ हैं। वैश्य विहीन मनुष्यों का अति चंचल मन कहीं नहीं ठहरता पल-पल, क्षण-क्षण में व्याकुल हो क्लान करता है और मनुष्य की मेधा शक्ति भी स्थिर नहीं रह पाती।

युद्ध रूपी प्रलयान्ति में अस्मीभूत होनेसे बचने का एक यही श्रेय मार्ग है; कि वैश्यको उगमगा देने वाले समाचारों की चाहे वे झूठे हों वा सच्चे हों अधिक चिंता न करनी चाहिये। अपितु आने वाले भयङ्कर समय से मोर्चा लेने के लिये कटि-बद्ध हो जाना चाहिये। अपना कर्तव्य कर्म पहचानते हुए हमें अपनी रक्षा के उपाय करने चाहिये और वैश्य न छोड़ना चाहिये।

युद्ध के विषम काल में तो वैश्य ही सङ्घट से रक्षा का एक अति उत्तम साधन है।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईरा, केन, कठ, प्रन, मुण्डक, माण्डूक्य ऐतरेय, तैत्तिरीय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १२/॥

मिलने का पता : -

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

पूर्ण का पूर्णत्व

(लेखक— १० विद्योपास भी 'कवित्वन' साहित्य वाच्यवति देहली)

पूर्ण में परिपूर्ण पाया ।

पूर्ण वह है पूर्ण यह है पूर्ण से पूर्ण कहाया ।

(१)

पूर्ण से ले पूर्ण को फिर पूर्ण ही अवशेष रहता ।
पूर्ण ही को पूर्ण जाने पूर्ण ही को पूर्ण कहता ।
पूर्ण की परिपूर्ण सरिता में अमल आनन्द बहता ।
पूर्ण से आवेय का आभार पूर्णाधार सहता ।
पूर्ण का जीवन जगत् भी पूर्ण से ही जगमगाया ।
पूर्ण में परिपूर्ण पाया ।

(२)

पूर्ण यदि होता नहीं तो पूर्ण कैसे जानते हम ?
पूर्णता बिन पूर्ण को परिपूर्ण कैसे मानते हम ?
पूर्ण साधन से सदा ही पूर्ण को पहिचानते हम ।
पूर्ण से ही पूर्णता का तत्त्व सारा जानते हम ।
पूर्ण ने ही पूर्ण में है पूर्ण पन अपना दिखाया ।
पूर्ण में परिपूर्ण पाया ।

(३)

हरयमान अनेकता में एकता का तार देखा ।
एक ही व्यापार में बहु भौति का व्यापार देखा ।
सारमय संसार की निःसारता का सार देखा ।
किंतु सार असार का ज्ञया पार है नहि पार देखा ।
पार पाने को चला था पर न उसका पार आया ।
पूर्ण में परिपूर्ण पाया ।

(४)

कान थे पर कान उसके शब्द कोई सुन न पाये ।
नेत्र थे पर नेत्र ने उसके नहीं दर्शन कराये ।
ब्राह्म जिज्ञा आदि साधन काम कोई भी न आये ।
काम आते किस तरह जब कामना में काम लाये ।
पूर्ण ध्यान अपूर्ण ध्याता बन न पूर्ण ध्यान लाया ।
पूर्ण में परिपूर्ण पाया ।

(५)

प्रेम की आँधी ठठी थी आज हृदयाकाश देखा ।
उड़ चला मन रागमय अनुरागमय उल्लास देखा ।
पूर्ण का संकल्प क्या था पूर्ण ही के पास देखा ।
वह जहाँ पर भी चला उसका वहीं आवास देखा ।
यह कहाँ उसमें समाता वह स्वयं इस में समाया ।
पूर्ण में परिपूर्ण पाया ।

(६)

अब न जाऊँगा कहीं यह ठान दिलमें ठान ली है ।
जाननी जो वस्तु थी उसके कथा अब जानली है ।
जानली थी एक दिन जिसने बही अब जानली है ।
मान था जिसका न मनमें आज मनने मानली है ।
पूर्ण पद का पूर्ण गावन प्रेममय "गोपाल" गाया ।
पूर्ण में परिपूर्ण पाया ।

चन्दे की समस्या

(लेखक—श्री निरंजनलाल चौतम "विद्यारत्")



समय के साथ २ जितनी शीघ्रता से अनेकों नवीन आर्थ संस्थाओं का जन्म होता रहता है चन्दा न मिलने के कारण उतनी ही शीघ्रता से पुरानी संस्थायें वा तो नष्ट हो जाती हैं या सूतप्राय होकर जीती हैं। यदि चन्दा न आया तो हवन बन्द या घी के स्थान पर वनस्पति घी से काम चलाया जाता है और कपूर के स्थान पर रुई से अग्नि चैतन्य की जा सकती है। 'क्या करें इतना चन्दा ही नहीं आता कि मन्दिर में सफाई करने के लिये चपरासी रख सकें; अतः धूल मिट्टी पड़ी ही रहती है'; यह शिकायत तो प्रायः बहुत से स्थानों की समाजों में सुनी जाती है।

चन्दा नहीं आता तो प्रचारक की दृष्टिया कहां से मिले; अतः प्रचार बन्द करो। चन्दा तो है ही नहीं अतः प्रचार के लिये साहित्य कहां से छुपे! देश के कोने २ में वैदिक नाद बजे कैसे, चन्दा तो मिलता ही नहीं। शुद्ध शुद्ध परिवारों को कोई सहायता देने में असमर्थ हैं; क्योंकि इतना चन्दा नहीं। दीर्घ विद्यार्थियों को छात्रवृत्ति का प्रबन्ध नहीं हो सकता; क्योंकि इस निधि में चन्दा न आने से धनाभाव है। अनाथाश्रमों में चन्दा न होने से अनाथों का प्रवेश द्वार बन्द है। ईसा-इयों के प्रचार का हम मुकाबला नहीं कर सकते; क्योंकि हमारे पास इतना चन्दा नहीं आता। ये दिन प्रतिदिन की परेशानियाँ हैं जो चन्दा के कारण हमारी अनेकों आर्थ संस्थाओं को हतोत्सा

हित करती रहती हैं और उन्हें पनपने नहीं देतीं या उन्हें लोप होने के लिये बाध्य करती हैं। परन्तु क्या इस 'चन्दा' के अभाव के लिये हम जनता को दोष दें या अपनी कार्य प्रयासों में परिवर्तन करें, दो प्रश्न हैं जिनपर गम्भीरता से विचार करना है। जहाँ तक जनता के चन्दा देने का प्रश्न है, उसे अधिक दोषी नहीं ठहराया जा सकता क्योंकि चन्दा देने वालों की संख्या सीमित है और किन २ संस्थाओं को चन्दा दिया जाय उनकी संख्या गिनना कठिन है। यहाँ तो नित्य प्रति नवीन संस्थाओं का जन्म होता है और जन्म से अन्त तक वे चन्दा आश्रित रहती हैं।

ऐसी परिस्थिति में उन संस्थाओं को कैसे अमर बनाया जाये यह प्रश्न विचारणीय है। वास्तविक बात तो यह है कि शुभ कार्य के लिये स्वर्ष घटाने की अपेक्षा भाय बढ़ाना और उस कार्य को और भी उन्नत करना कहीं अधिक श्रेयस्कर है। अतः आर्थ संस्थाओं को चन्दा की इस समस्या से मुक्त करना प्रत्येक आर्थ का कर्तव्य है। मैरा। यह अस्मिन्नाय नहीं कि आर्थ लोग चन्दा देना अपना कर्तव्य न समझें। जिस प्रकार अब तक अपनी भाय का शतांश देना प्रत्येक आर्थ का कर्तव्य रहा है वसी प्रकार भविष्य में भी वे अधिक से अधिक दान देने की मनोवृत्ति को अधिकसे अधिक जागृत करें। परन्तु जन साधारण को चन्दा के भार से मुक्त करना और आर्थ

संस्थाओं को चन्दा पर ही आभित न रखकर स्वावलंबी बनाना अधिक उपयोगी है।

आर्य समाजों की प्रान्तीय सभाओं और उनकी शिरोमण्डि सभा के विविध फंडों की रकमों का हिसाब लगाया जाये तो करोड़ों रुपये नहीं तो लाखों रुपये अवश्य हैं और वह सब पूंजी विविध बैंकों की शोभा बढ़ा रही है।

उन राशियों पर बैंकों से केवल मात्र १ या १।१ प्रतिशत के व्याज से अधिक नहीं मिलता। यदि वही सब धन किसी उद्योग धन्धे में लगाया जाये तो हज़ारों गरीबों का भरण पोषण ता हो ही, केवल मात्र इसके लाभ से ही अब से दूनी संस्थायें चल सकती हैं और उनको चन्दा लेने की आवश्यकता न रहे। यदि आर्य समाज की ओर से केवल १ करोड़ रुपये की पूंजी लगाकर भी कोई कार्य आरम्भ कर दिया जाये और न्यूनतम

१० प्रतिशत भी उसपर लाभ होता रहे तो लाखों रुपये की आय आर्य समाज को हो सकती है। इस धन से कितना प्रचार बढ़ेगा, इसे प्रत्येक व्यक्ति अनुभव कर सकता है और क्यालबाप आगरा जैसी संस्थायें इसका प्रमाण हैं। ये उद्योग-धन्धे आर्य समाज को जहाँ धन का लाभ पहुँचावेंगे वहाँ उसके नाम को भी दूर दूर फैलाने में सहायक होंगे और उस दशा में आर्यसमाज धार्मिक, आर्थिक और देश की कला-कौराल में भी एक साथ सहायक हो सकेगा।

[इस लेख को हमने जनता के विचारार्थ प्रकाशित किया है। लेखक महोदय ने बड़े उत्तम भाव से अपने विचार इस विषय समस्या के विषय में प्रकट किये हैं इसमें सन्देह नहीं।

सम्पादक]

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

सृ त्यु और प र लो क

का

सत्रहवां संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एष्टिक बद्धिवा कागज

४४ सं०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र १-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्डर बढ़ावक आ रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा करनी पड़े। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन,
देहली।

विद्या-अविद्या

(लेखक—श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द श्री दीना नगर)

—०:३३:०—

अत्यार्थप्रकारा में नवम समुल्लास के आरम्भ में पाठ है।

विद्यां चाविद्यां च बस्तुद्वेदोभयं सह ।

अविद्यायां मृत्युं तीर्त्वा विद्यायाऽमृतमश्नुते ॥

यजुर्वेद ४०, १४

जो मनुष्य विद्या और अविद्या के स्वरूप को साथ ही साथ जानता है वह; अविद्या अर्थात् कर्मोपासना से मृत्यु को तरके विद्या अर्थात् यथार्थ ज्ञान से मोक्ष को प्राप्त होता है।

इस प्रकार में अविद्या के अर्थ कर्मोपासना किये हैं यहाँ 'अ' निषेध वा भिन्नार्थ में नहीं है, वह अत्यार्थ में है यथा अनुद्वरा देवदत्त कन्या; यहाँ उदर रहित न मानकर अल्प-उदर ही अर्थ होता है। इसी प्रकार विद्या की अपेक्षा कर्म, उपासना न्यून महत्त्व वाले होने से अविद्या के अर्थ अल्प-विद्या (कर्मोपासना) आचार्य ने किया है। आगे पाठ है। "अविद्या का लक्षण—

अनित्याद्युधि दुःखानात्मसु नित्य

द्युधि सुखात्म क्यातिरविद्या ।

पार्तञ्जलदर्शन साधनपाद सूत्र ५" ।

आगे इस सूत्र के विस्तार से अर्थ दिए हैं। वह सारा पाठन लिखकर संक्षेप से इतना लिखना पर्याप्त होगा कि अनित्य को नित्य, अद्युधि को द्युधि, दुःख को सुख, अनात्मा को आत्मा मानना अविद्या है और योगदर्शन में अविद्या पाँच क्लेशों में मानी है। यह बात अत्यार्थप्रकारा में

भी है और इसी अविद्या के लिए पतञ्जलि जी लिखते हैं—'अविद्या क्षेत्रमुच्यतेषाम्' अर्थात् अस्मिता, राग, द्वेष, अभिनिवेश का क्षेत्र अविद्या ही है। इन सूत्रों के अर्थ में किसी भी टीकाकार ने भेद नहीं किया। सब इसी अर्थ से सहमत हैं।

अब प्रश्न होता है नवम समुल्लास मोक्ष विषयक है, और यजुर्वेद का मन्त्र लिखकर आचार्य लिखते हैं—'मोक्ष को प्राप्त होता है उन्नी मन्त्र के अर्थ में 'अविद्या अर्थात् कर्मोपासना' लिखा है। क्या अविद्या का अर्थ जो कर्मोपासना है, वही यही सूत्र लिखित अविद्या है वा कोई और है यदि यही है तो यह तो क्लेशा है और क्लेशों का क्षेत्र है, अनात्मा को आत्मा, अनित्य को नित्य, अद्युधिको द्युधि, दुःखको सुख मानकर मृत्यु से तरनेकी कथा तो भिन्न है, यह तो मृत्यु के कारण है। अतः इस सूत्र लिखित अविद्या का इस मन्त्र लिखित अविद्या से कोई सम्बन्ध ही नहीं प्रतीत होता है। यदि किसी को प्रतीत होता हो तो वह लिखने की कृपा करे। जो बात मेरी समझ में आती है वह यह है।

इसी समुल्लास में आगे जाकर 'अविद्याऽस्मिता राग द्वेषाभिनिवेशाः पंच क्लेशाः' योगदर्शन पाद २ सूत्र ३ लिखा है। यहाँ अनुबन्ध निरूपण के परचात् मैत्री आदि का बयान है यहाँ है "इसमें से अविद्या का स्वरूप कह आये" इस स्थान से यह पाठ इटाकर सूत्र के पूरे अर्थ लिख

शंका-समाधान-प्रश्नोत्तर

वर्तमान राजनैतिक आन्दोलन और आर्यसमाज

(लेखक— श्री पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति मन्त्री, सार्वदेशिक आर्यप्रतिनिधि समा, देहली)

—:ॐ:—

सरदारपुरा (बोधपुर) से श्री ब्रह्म प्रकाश जी विद्या वाचस्पति ने निम्न लिखित प्रश्न चत्तर के लिये भेजे हैं :—

(१) विश्व चन्दा महात्मा गांधी जी की अभ्य-
क्षता में राष्ट्रीय महासभा ने बन्दई में जो प्रस्ताव
पास किये हैं, सार्वदेशिक रुभा उन्हें पूर्णतया
माननीय या अमाननीय समझती है।

(२) यदि आर्य समाज कॅंप्रेस के स्वतन्त्रता
संग्राम को शुद्ध और स्पष्ट भारत का हित-चिन्तक

समझती है तो इस आन्दोलन में भाग क्यों नहीं
लेती ?

(३) क्या व्यक्तिगत रूपेण कोई भी आर्य
समाजी वा आर्य समाज का उपदेशक, पुरोहित
और पदाधिकारी स्वतन्त्रता संग्राम में भाग ले
सकता है ?

(४) यदि कोई आर्य समाज का पुरोहित,
अभ्यापक, या उपदेशक राष्ट्रीय आन्दोलन में भाग
लेवे तो क्या उसे उस संस्था से त्याग पत्र देने के

देने चाहिये। यह साफ़ पाठ जो नवम समुल्लास
के आरम्भ में 'अविद्या का लक्षण' कह के लिखा
है। उस सूत्र के अर्थ में चला जाय तो पाठ की
संगति हो जायगी और ६म समुल्लास के आरम्भ
में 'मोक्ष को प्राप्त होता है' इसके परचात् अर्थात्
कर्म और उपासना अविद्या इसलिए है कि यह
बाह्य और अन्तर क्रिया विरोध है, ज्ञान-विरोध
नहीं। इसी से मन्त्र में कहा है—कि बिना शुद्ध
कर्म और परमेस्वर की उपासना के मृत्यु दुःख
से पार कोई नहीं होता। इस प्रकार पाठ होने से
मन्त्र के अर्थ और भाव साफ़ हो जाता है और
पाठक की समझ में भी आ जाता है।

प्रतीत होता है सत्यार्थप्रकाश के छपते समय
यह पाठ अपने स्थान से बदलकर दूसरे स्थान में
आ गया और अब तक सत्यार्थप्रकाश छापने-

वालों के ध्यान में नहीं आया अथवा न बदलने
का कोई और कारण होगा जिसे छापनेवाले ही
जानते हैं। इस प्रकार करने से आचार्य का पाठ
पूरे का पूरा रहता है केवल स्थान बदलना होगा।
यदि स्थान न बदलना हो तो इस प्रकरण के
अर्थ लगते ही नहीं हैं। अतः आर्यसमाज के
विद्वानों को विचार करके निरचय करना
चाहिए।

यदि कोई पाठक वा विद्वान् मुझसे सहमत
न हो तो उसे इसका समाधान सार्वदेशिक में
छपवा देना चाहिए अथवा पत्र द्वारा मुझे सूचना
दे देनी चाहिये; ताकि मैं उस पर विचार कर
सकूँ और ठीक होने पर मैं अपने विचार भी
बदल सकूँ।

पञ्चात् ही भाग लेने का अधिकार है या अपने कार्य के अतिरिक्त समय में वह त्याग पत्र दिये बिना ही राष्ट्रीय कार्य करने का अधिकारी है।

(४) क्या आर्य समाज केवल विद्युद्ध धार्मिक संस्था है। यदि यही नियम है तो क्या स्वतन्त्रता प्राप्त करना अधर्म है और क्या महर्षि दयानन्द का यही उद्देश्य था जो कि इस समय आर्य समाज का है ?

उपर्युक्त प्रश्नों के उत्तर क्रमशः निम्नांकित हैं :—

सार्धवैशिक आर्य प्रतिनिधि सभा अन्तरंग सभा का एक विशेष अधिवेशन अक्टूबर १९४२ की १५ तारीख को होगा। उस में वर्तमान राज-नैतिक आन्दोलन के सम्बन्ध में सभा का मन्तव्य स्पष्ट रूप से निश्चित किया जावेगा। तब तक सभा की ओर से कोई उत्तर न देकर मैं एक आर्य की हैसियत से श्री ब्रह्मप्रकाश जी के प्रश्नों के उत्तर यहाँ अंकित करता हूँ।

(१) बम्बई में राष्ट्रीय महासभा की समिति ने महात्मा गांधी के नेतृत्व में जो ठहराव स्वीकार किया है, उस के सम्बन्ध में दो मत नहीं हो सकते। उस प्रस्ताव में सरकार से यह निवेदन किया गया है कि वह भारतवासियों को राज-नैतिक स्वाधीनता देकर आक्रमणकारी शत्रु से आत्म रक्षा करने का अवसर प्रदान करे। हरेक वैदिक धर्मो स्वीकार करेगा कि उसे अर्धिन होकर अपने देश और धर्म की रक्षा करने का केवल अधिकार ही नहीं प्रत्युत यह उसका परम धर्म है। ऐसी दशा में हमें मानना पड़ेगा कि समिति की मांग सर्वथा बर्नातुक्क थी।

समिति ने महात्माजी को अधिकार दिया था कि वह देश की माँग वाबसराय के सामने रखें। स्वीकार हो जाये तो बहुत ठीक. यदि न स्वीकार हो तो उन्हें अधिकार दिया गया था कि वे मत्याग्रह आरम्भ कर सकते हैं। यह स्पष्ट है कि समिति ने बाध-धीत और सुलाह का रास्ता खुला रखा था और सत्याग्रह का आरम्भ भी परिस्थितियों के अनुसार ही करने का आदेश दिया था। इस निरन्धय के औचित्य में किसी भी समझदार व्यक्ति को सन्देह नहीं हो सकता।

(२) आर्यसमाज या सार्धवैशिक सभा का समूह-रूप से राजनैतिक संभ्राम में भाग लेना आर्यसमाज के नियमों के अनुसार वैधानिकरूप से सम्भव नहीं है। आर्यसमाज का वर्तमान सगठन धर्म-प्रचार की दृष्टि से बना है। इस कारण उसे वर्तमान राजनैतिक आन्दोलन के उपयोग में नहीं लाया जा सकता। हाँ, जो आर्य नर-नारी व्यक्तिगतरूप से या समूहरूप से अपने देश के स्वतन्त्रता-संभ्राम में हिस्सा लेना चाहें उन्हें बैसा करने की पूर्ण स्वाधीनता है। राजार्य सभा के निर्माण का प्ररन सार्धवैशिक सभा के सामने है। राजनैतिक, सामाजिक तथा अन्य सार्धजनिक प्ररनों पर विचार और आंदोलन करने के लिए आर्य-सम्मेलन पहले से विद्यमान है; जिसके पुनरुद्धार का प्ररन भी सभा के सम्मुख है। विरवास रखना चाहिए कि शीघ्र ही सार्ध-वैशिक सभा इस प्ररन के सम्बन्ध में अपना मन्तव्य प्रकाशित कर सकेगी।

(३) व्यक्तिगत रूप से आर्यसमाज का प्रत्येक सभासद, उपदेशक, पुरोहित और पदाधिकारी

'विजय' का जादू

(लेखक—प० हरिभद्र या विद्यालंकार देहली)



विजय दशमी इस वर्ष भी आ पहुँची। कहते हैं कि उस जमाने में लंकाधिपति रावण, आर्य-शिरोमणि महाराजा रामचन्द्र की अनुगामिनी सती सीता को छलबल से हर ले गया था। बनवासी महाराज ने अपने बनवामी अनुवरों की सहायता से ही उस पर हमला किया और विजय प्राप्त की। यह विजया उसी दिन की पवित्र स्मृति है।

ठीक इसी दिन रावण पर विजय पाने की बात में कितनी ऐतिहासिक सच्चाई है—इस की गहराई में जाने की आवश्यकता नहीं। परन्तु यह तो निश्चित है कि विजया दशमी हमारा जातीय स्योहार है। कोई व्यक्ति अन्याय से हमारे या हमारे भाई के साथ कोई अत्याचार करता है तो उसका जब तक घुटने टेकने के लिए विवश न काढ़ें, तब तक हम चैन से नहीं बैठ सकते—यह

स्वतन्त्रता-संग्राम में न केवल इतना ही कि हिस्सा ले सकता है, किसी न किसी रूप में हिस्सा लेना उसका धर्म है।

(४) जो आर्य-पुरुष या आर्य-स्त्री राष्ट्रीय आन्दोलन में भाग ले 'उसे आर्यसमाज के पदाधिकार से अवकाश तो लेना चाहिए ताकि उसके अभाव में काम में हजे न हो, परन्तु त्याग-पत्र देना अनावश्यक है क्योंकि राष्ट्र धर्म का पालन करना आर्य का कर्तव्य है कोई गुनाह नहीं।

(५) आर्यसमाज एक धार्मिक संस्था है। परन्तु आर्यसमाज जिम वैदिक-धर्म पर विश्वास रखता है, राजनीति इमका एक अत्यावश्यक अंग है। वैदिक-धर्म मजहब नहीं है, वह मनुष्य जीवन के प्रत्येक भाग में मार्ग-प्रदर्शन का कार्य करता है। आपने पूछा है कि क्या आर्यसमाज विशुद्ध धार्मिक संस्था है। धर्म तो विशुद्ध होता ही है परन्तु वह परिमित नहीं होता। जिवना विशाल

मनुष्य-जाति का क्लेश्वर है उससे कहीं अधिक विशाल धर्म का क्लेश्वर है। इतना बड़ा होता हुआ भी वह विशुद्ध ही है। आपने इसी प्रश्न में पूछा है कि क्या महर्षि स्वामी दयानन्दजी का यही उद्देश्य था जो इस समय आर्यसमाज का है। इम प्रश्न का उत्तर मैं इस रूप में देता हूँ कि आर्यसमाज का वही उद्देश्य होना चाहिए और है भी कि जो महर्षि दयानन्दजी का उद्देश्य था।

ये उत्तर मैंने यह समझते हुए दिए हैं कि सार्वदेशिक सभा का मन्त्री होने से मेरी एक उत्तरदायिनी है; जिसका ध्यान रखते हुए ही मुझे अतमान परिस्थिति पर सम्मति देनी चाहिये। सार्वदेशिक सभा की ओर से वर्तमान परिस्थिति पर अन्तर्ग-सभा में विचार किया जायगा। इसके परचान् प्रामाणिकरूप से सभा का मत आर्य-जनता के सामने प्रस्तुत कर दिया जायेगा।

इस दिन का पवित्र संदेश है। यदि आज हम किसी कारण इस पवित्र संदेश को नहीं सुनते तो निस्संदेह वह हमारी अकर्मियता है—हमारी कायरता है, अन्याय और अत्याचार के विरुद्ध विजय की भाषांचा न रखना—दूसरे शब्दों में नपुंसकता है।

नपुंसकता—अर्जुन की देन ?

महाबली अर्जुन को कौन नहीं जानता। महाभारत का भीषण संग्राम उसी के बाहुबल और युद्ध चातुरी के आधार पर जीता गया, यह सभी जानते हैं। परन्तु कौरव-पांडवों की विशाल सेनाओं के मध्य 'न काक्ले विजयं कृष्ण ! न च राव्यं सुखानि च' की पुकार मचाने वाले महाबाहु अर्जुन की बाणी को आज हमने अपना लिया है। महाबाहु अर्जुन ने ममता के वशीभूत कर्तव्य से विराग पैदा करने की ठानी थी—परन्तु आज ममता के साथ लोभ-जालच भी हमारे साथी हैं। ऐसी अवस्था में हम भला विजय की महत्वाकांक्षा को कैसे आश्रय दे सकते हैं। हमने अर्जुन की बाणी को तो अपना लिया. परन्तु कृष्ण के उत्तर वचन 'क्लेश्यं मास्म गमः पार्थ !' को हम भूल गये। अन्याय और अत्याचार के सामने सिर झुकाना निस्सन्देह कायरता है, नपुंसकता है। सामाजिक अत्याचार और अन्याय से रक्षा करना ही सच्ची वीरता और क्षत्रियत्व है, तीतर-बटेरों का शिकार करने में क्षत्रधर्म मानना कहां की बुद्धिमत्ता है ?

इस लिए विजय दशमी का दिन हमें कृष्ण के उन वचनों को याद दिलाने के लिए है जो उसने ब्रह्मते हुए योद्धा अर्जुन को उबारने के लिए कहे थे। 'क्लेश्यं मास्म गमः पार्थ ! नैतस्वव्युपपद्यते।' महाराज रामचन्द्र के युग में जिन दिनों की याद, यह पुण्य दिन है, कायरता हमारे चरित्र नायकों के मन में शंका पैदा करने लायक नहीं हो सकी थी। परन्तु महाभारत के युग तक वह तर्क की छाती पर सवार हो कर बीरों के हृदय तक जा पहुँची थी। निष्काम रूप से कर्तव्य पालन की भावना की जगह विरव प्रेम के आधार पर मया-ममता ने उनके वीर हृदयों पर अधिकार कर लिया था। आज तो जैसे हम कृष्ण की रीति को भूल ही गये हैं। अर्जुन का ढंग ही हमें असली ढंग और सही रास्ता माहूम पड़ता है।

फिर विजय दशमी की विजय केवल राज-नैतिक क्षेत्र में ही नहीं, बौद्धिक और सामाजिक क्षेत्र में भी पदे-पदे हमारे ध्यान में आनी है। बौद्धिक दृष्टि से हमें अपने भीतरी शत्रुओं और शारीरिक रोगों पर विजय प्राप्त करनी है। रोगों से भी हम तभी तक बचे हैं जब तक कि इन्हें जीतने का हृद-संकरूप करने में हिचकिचाते रहते हैं। सामाजिक बीमारियों का भी यही हाल है। अधिक विस्तार में न जाते हुए इतना ही कहना चाहता हूँ कि विजय दशमी के इन पुण्य दिन की ऐतिहासिकता के भंगड़े में न पड़ इस के नाम में जिस शब्द का जादू है—वह जादू हमें सदा याद रखना चाहिए।

आर्य्य युवक से —

[भी विक्रमादित्यजी वरुणी "चलन्त" प्रभाकर]



१
आर्य्य युवक ! क्यों तुम बैठे हो,
हाथ पसारे औ मन मारे ।
केवट बन कर आज लगादो,
नाथ जगत् की पार किनारे ॥

२
क्यों कहते हो, आज जगत् में,
छाया है तुफान बबएडर ।
सुल्यु की घनघोर घटाएँ,
आज डराती तुम्हें निरन्तर ॥

३
देखो ! आज जगत् की नौका,
डगमग डगमग डोल रही है ।
तुफानी लहरों के कारण,
भय की बोली बोल रही है ॥

४
पथिकों का संघ छिड़ा है,
अन्धकार में हुई लड़ाई ।
देख ! देख ! साहम पर कैसी,
सर्वनाश की छटा दिखाई ॥

५
मांझी आज अनिश्चित बैठा,
तट का है कुछ पता नहीं ।
कैसे आज बचेगी नौका,
इस का भी कुछ पता नहीं ॥

६
चिन्ता क्या है, नहीं तुम्हारा,
आज जगत् में संगी साथी ।

चिन्ता क्या है, भाग गये जो,
मतलब के सब अपने नाती ॥

७
मोह माया का काम नहीं अब,
बीत गये वासंती मेले ।
सहयोगी की चिन्ता फिर क्यों,
बड़े चलो ! तुम आज अकेले ॥

८
एकाकीपन का क्यों रोना,
आर्य्यजगत् सब साथ तुम्हारे ।
बाधाओं की चिन्ता क्या है,
सुदृढ़ हृप संकल्प तुम्हारे ॥

९
वैदिक-दिव्य संदेश सुना कर,
आगे ही अब चलना होगा ।
जग को आलोकित करने को,
आज तुम्हें यह करना होगा ॥

१०
आर्य्य युवक ! तुम दीपक बन कर,
अन्धकार में माग बताओ ।
जग के इस अशान्ति के युग में,
वैदिक-शान्ति-सुधा बरसाओ ॥

११
वेद-सुधा के प्याले पीकर,
आज तुम्हें बनना है साकं ।
पीना और पिलाना सबको,
जब तक सांस रखोगे बाकी ॥

सत्य सनातनधर्म के मुख्य तत्व

वर्ष व्यवस्था

महात्मा गौतमबुद्ध के विचार

(लेखक— प० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सार्बदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली)

—:ॐ:—

सार्बदेशिक' के गत मास के अङ्क में वैदिक वर्षीय व्यवस्था पर कुछ प्रकाश डालते हुए मैंने लिखा था कि 'जब इस वैदिक तथा शास्त्रीय वर्षीय व्यवस्था के तत्व को भुला कर ४ वर्षों के स्थान पर (जिनका आधार गुण कम स्वभाव पर था) जन्म पर आश्रित सैकड़ों जातियां बन गईं और उनमें परस्पर ईर्ष्या, द्वेष, विरोध, वैमनस्य उत्पन्न होने लगे तो श्री गौतमबुद्ध ने उस जाति भेद और जन्म मूलक वर्षीय व्यवस्था का प्रबल खण्डन करके पुनः गुण कर्मानुसार वर्षीयव्यवस्था का सिद्धान्त जनता के सामने रखा इस बात को अगले लेख में दिखाया जाएगा। वर्षीयव्यवस्था पर तुलनात्मक दृष्टि से कुछ अन्य विचार भी उसी लेख में रखेंगे।' इत्यादि

जन्म सिद्ध जाति भेद का प्रबल खण्डन श्री गौतमबुद्ध ने किया यह बात बसिष्ठमुत्त, हृषल मुत्त-अग्निमुत्त सोणदरहमुत्त इत्यादि बौद्धग्रन्थों के पढ़ने से अत्यन्त स्पष्ट हो जाती है। धम्मपद् नामक अत्युत्तम बौद्ध ग्रन्थ के 'ब्राह्मण वग्ग' में भी यह बात स्पष्ट बता दी गई है कि जन्म से कोई ब्राह्मण नहीं विरोध गुणकर्म स्वभाव के धारण करने से ही मनुष्य ब्राह्मण बन सकता है। विस्तार भय से निम्नलिखित बुद्ध भगवान् के

वचनों को उद्धृत करना ही पर्याप्त होगा। जो विस्तार से जानना चाहें उन्हें श्री राजगृह सांस्कृत्यायन तथा भिक्षु जगदीश कारयप एम. ए. कृत 'दीर्घनिकाय' इत्यादि का हिन्दी अनुवाद अक्षर्य देखना चाहिए। मुत्तनिपात के ६५० श्लोक में श्री गौतमबुद्ध ने इस सिद्धान्त का स्पष्ट प्रतिपादन किया कि

न जन्मा ब्राह्मणो होति, न जन्मा होति अज्जाब्राह्मणो।
कम्मया ब्राह्मणो होति, कम्मया होति अज्जाब्राह्मणो॥
इस पाली श्लोक का अचरराः संस्कृत अनुवाद यों होगा—

न जात्या ब्राह्मणो भवति,

न जात्या भवति अज्जाब्राह्मणः।

कर्मणा ब्राह्मणो भवति,

कर्मणा भवति अज्जाब्राह्मणः॥

अर्थात् जन्म से कोई ब्राह्मण नहीं होता और जन्म से कोई अज्जाब्राह्मण (हृत्रिय वंश्य वा शूद्र) नहीं होता। कर्म से ही मनुष्य ब्राह्मण होता है और कर्म से ही अज्जाब्राह्मण होता है। इसकी पूर्ण लेख में उद्धृत—

“न जात्या ब्राह्मण (इच्छात्र) हृत्रियो वैश्य एव न।
न शूद्रो न च वैश्लेष्ठा, भेदिता गुण कर्माभिः॥

—शुक नीति।

न कुत्सेन न जात्या वा, क्रियाभिर्ब्राह्मणो भवेत् ।

—महाभारत ।

इत्यादि श्लोकों के साथ तुलना देखने योग्य है । सुत्तनिपात श्लोक ६४५ में बुद्ध भगवान् के निम्न वचन पाये जाते हैं :—

“तपेन ब्रह्मचरिणेण, संयमेन दमेन च ।

एतेन ब्राह्मणो होति, एतं ब्रह्मणमुत्तमम् ॥”

अर्थात् तप, ब्रह्मचर्य, संयम और मन को बश में करना इन से ही मनुष्य ब्राह्मण बनता है और ऐना ब्राह्मणत्व ही उत्तम है । इसकी भगवद्गीता के—

शमो दमस्तपः शौचं, चान्तिराजव मेव च ।

ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं, ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥

१८ । ४२

इत्यादि श्लोकों के साथ अद्भुत समानता है । दम, तप शब्द दोनों में समान रूप से आये हैं । ब्रह्मचर्य का शब्दार्थ ही ब्रह्म— ईश्वर और वेद का ज्ञान प्राप्त करना तथा उन में विचरण करना है । ज्ञान, विज्ञान और आस्तिक्य शब्द उसी भाव के सूचक हैं । ऐसे उत्तम रूप से शास्त्रीय वर्णव्यवस्था के तत्त्व के प्रतिपादक महात्मा बुद्ध को नास्तिक कहना कितनी भूल है ?

धम्मपद का ब्राह्मण वर्ग (वर्ग) इस विषय में सम्पूर्णतया माननीय है जिसमें वेदोक्त शास्त्रीय वर्णव्यवस्था का बड़े उत्तम शब्दों में प्रतिपादन किया गया है । उस में से निम्न लिखित श्लोकों को उद्धृत करना यहां पर्याप्त होगा :—

न जटाहिं न गोत्सेन, न जप्ता होत ब्राह्मणो ।

यन्निह सच्चं च धम्मो च, सो सुची सो च ब्रह्मण ॥

संस्कृतानुवाद—

न जटाभिन गोत्रेण, न जात्या भवति ब्राह्मणः ।

यस्मिन् सत्यं च धर्मश्च, स शुचिः स च ब्राह्मणः ॥

अर्थात् जटाओं से, गोत्र से अथवा जन्म से कोई ब्राह्मण नहीं होता । जिस में सत्य और धर्म हैं वही पवित्र है और वही ब्राह्मण है ।

यस्स कायेन वाचाय, मनसा नरिथि दुक्करम् ।

संयुतं तीनिण्येनेहि, तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥६॥

अक्कोसं बधबन्धं च, अद्दुट्ठो यो तितिवस्सति ।

खन्तीवलं बलानीकं, तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥१५॥

अर्थात् शरीर बाणों और मन से जिस के अन्दर पाप वा विकार नहीं है जो इन चीनों को पवित्र रखता है उसको ही मैं ब्राह्मण कहता हूँ । जो स्वयम् दुष्ट न होते हुए दुष्टों के दिये हुए गाली गलौज तथा हिंसा को सहन करता है, क्षमा ही जिसका बल है उसको मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

न चाहं ब्राह्मणं ब्रूमि, योनिज मत्ति संभवं ।

अकिचनं अनादानं, तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥

धम्मपद ३६६ ।

अर्थात् मैं उसे ब्राह्मण नहीं कहता जो ब्राह्मण के घर में अथवा ब्राह्मणों माता से उत्पन्न हुआ है । जिस के पास धन कुछ नहीं और न जो लोगों से मांगता फिरता है ऐसे निःस्वार्थ और निर्लोभ शान्त पुरुष को ही मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

धम्मपद ३८८ में ब्रह्मण और संन्यासी का अर्थ श्री गौतम बुद्ध ने निम्न प्रकार किया है :—

‘वाहितपापोऽति ब्राह्मणे,

सम चरिया समणोति बुच्चति ।

एव्वाजयमत्तनः मरु,

तरत्ता पन्वत्तितोति बुच्चति ॥

अर्थात् ब्राह्मण वह है जिसने सब पापों को दूर कर दिया है, जो समता भाव को धारण करके विचरण करता है वही भ्रमण है। जो अपने सब मलों को हटा देता है उसे ही परित्राजक वा संन्यासी कहते हैं।

इस प्रकार वह अत्यन्त स्पष्ट है कि बुद्ध भगवान् ने केवल जन्म सिद्ध जातिभेद का खण्डन किया न कि गुण कर्मानुसार वयाव्यवस्था का जैसे कि कई लोग अशुद्धि से समझते हैं।

पारसियों के धर्म ग्रन्थ जिन्दावस्था में भी ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य शूद्र के समान समाज का चार वर्गों वा वर्णों में विभाग पाया जाता है जिन्हें आश्रवण (आथर्वण-आथर्ववेद वेत्ता ब्राह्मण) रथेस्तर (रथेष्ठः क्षत्रिय

जैसे कि आश्रवण ब्राह्मणो-त्राश्रवर्चसी जायताम् आराष्ट्रे राजन्यः शूद्र इकन्य जिष्णू रथेष्ठः सभेयो युवास्य वजमानस्य बीरो जायताम् ॥ (बजु० २२। इत्यादि वेद मन्त्रों में प्रयोग है। बत्रियोरय (वैश्य) हुतेस (शूद्र) नामों से पुकारा गया है। प्रो० डार्मेट्टर ने जिन्द अवस्था के अनुवाद में स्पष्ट

लिखा है कि "We find in it a description of the four classes which strikingly reminds of the Brahmanical account of the origin of castes and which were certainly borrowed from

India" (Zind Avesta part I Introduction P. 38)

अर्थात् ४ वर्गों के इस वर्णन को पढ़ते ही चार वर्णों के ब्राह्मणोक्त मूल का सहसा स्मरण हो उठता है जो निस्सन्देह भारत से ही लिखा गया था।

प्रसिद्ध पारसी विद्वान्, मैसूर युनिवर्सिटी के प्रोफेसर वाडिया ने Zoroaster—His life and teachings नामक अपनी उत्तम पुस्तक में इस विषय पर प्रकाश डालते हुए

बहती गंगा

(कवि—श्री "विकल")

तू पड़ा क्यों सो रहा है।
हा! समय को खो रहा है ॥
जग उठा है विरव सारा—
देख तो क्या हो रहा है ॥

रक्त रंजित हैं दिरायें।
रक्त रंजित हैं घटायें ॥
लग रही है आग नभ में—
रक्त रंजित तारिकायें ॥

गा रही है प्रतः बेना।
धन्य जग में आज मेला ॥
है वही सौभाग्यराली—
मीत से जो खेल खेला।

है 'विकल' वह धन्य जो माता के बंधन आज खोले।
बहती गंगा में धरे! उठ! ओ अभागे हाथ धोले ॥

लिखा है कि "As in the early Vedas, so also among Iranians, society was divided into three castes The Iranian Athravans and Rathestans corresponded to the Brahmins and Kshatriyas among the Hindus.

These divisions were by no means rigid on the other hand, they were as elastic as they were in the early Hindu society." P 75

अर्थात् वेदों की तरह ईरान देशवासियों में भी समाज का विभाग ३ वर्णों में था। ईरानियों के आग्रवण और रयेस्तर ब्राह्मण क्षत्रिय के समान थे। ये विभाग कठोर न थे बल्कि प्राचीन हिन्दू समाज की तरह लचकीले थे अर्थात् एक वर्ण का दूसरे में परिवर्तन हो सकता था। (यहाँ केवल द्विजों की गणना करते हुए संख्या ३ दी गई है।)

वैसे तो प्रो० मैक्समूलर, वीवर आदि प्रायः सभी पाश्चात्य विद्वानों ने "If then with all the documents before us, we ask the question does caste as we find it at the present day, form part of the most ancient teachings of the Vedas. we can answer with a decided 'no' (chips from a German workshop by Prof Max mullar) इत्यादि शब्दों द्वारा स्पष्ट स्वीकार किया है कि वर्तमान जाति-भेद का प्रतिपादन वेदों में कहीं भी नहीं, किन्तु प्रायः पाश्चात्य तथा उनके अनुयायी अन्य भारतीय विद्वान् भी 'वर्ण' का अंग्रेजी में अनुवाद 'Castes' कर देते हैं जो बिल्कुल भ्रमजनक है। इस भ्रम का निवारण करके वर्ण व्यवस्था के स्वरूप को बहुत कुछ शुद्ध रूप में रखने का प्रयत्न मेरे मित्र हौलैयड के

डॉ० गौल्थरस मीच एम० ए० (कैम्ब्रिज) एल० एल० डी० (लीडन) (Dr. Gaultherus H. mees M A L L. D नामक निष्पक्षपात विद्वान् ने 'Dharma and society' और The Human family and India the Reshaping of the social order' इत्यादि पुस्तकों में किया है जिनमें उन्होंने बताया है कि वर्ण और जाति (Caste) बिल्कुल भिन्न भिन्न और विरोधी वस्तुएं हैं। वर्ण का Natural or cultural classes अर्थात् स्वाभाविक या सांस्कृतिक वर्ग इस रूप में ही अनुवाद हो सकता है Castes या जाति नहीं। उनके अपने शब्द इस विषय में स्पष्ट हैं कि

Varna and caste are contrarious things. The Varnas form the ideal after which the social constitution has to be formed. Varna can only be translated by natural or cultural class. The theory of the four natural classes is a most helpful hypothesis for clarifying the thoughts of the people about the structure of society इत्यादि

(Human family and India P.23-24) विस्तार भय से इस विषय को यहीं समाप्त किया जाता है।

श्री महात्मा नारायण स्वामी जी की सर्वोत्कृष्ट रचना

छान्दोग्य—उपनिषद् टीका

वैदग्धाद-मत्य ग्रह में श्री नारायण स्वामी जी ने जब पहले जल्थे का नेत्रत्व किया, तो उन्हें सादे ६ मास गुलबर्गा जैन में रहने का अवसर मिला, तभी उन्होंने छान्दोग्य उपनिषद् की मरल टीका लिखी जो अब सुन्दर रूप में छपकर तैयार है।

छान्दोग्य उपनिषद् सब उपनिषदों में श्रेष्ठ मानी जाती है क्यों कि इसका मुख्य विषय उपासना है इसमें विस्तार से बतनाया गया है कि आत्मा और परमात्मा का क्या सम्बन्ध है और उपासना की सच्ची विधि क्या है? मोक्ष अथवा मुक्ति क्या है और वह कैसे मिल सकती है? इसी तरह इस उपनिषद् में और भी कई महत्त्वपूर्ण विषयों पर प्रकाश डाला गया है, जिन्हें समझने के लिए जिज्ञासु प्रभु-भक्तोंको बहुत इच्छा रहती है। सबसे मुख्य विशेषता इस उपनिषद् की यह है कि यह अन्य सभी उपनिषदोंसे सरल है। प्रायः सभी कठिन स्थलोंपर सरल व राचक कथा-प्रसङ्ग अथवा प्रश्न-उत्तर के रूपमें सवाद देकर गूढ़ विषयों का भी सरल बना दिया गया है।

इस टीका में श्लोकों का अन्वय, शब्दार्थ, भावार्थ देकर श्री नारायण स्वामीजी ने इतनी सरल व हृदयग्राही व्याख्या की है कि पाठक अवश्य इसकी प्रशंसा करेंगे।

दैनिक स्वाभ्यास और कथा रूप में पाठ करने के लिए यह टीका सर्वथा उपयुक्त है।

एक बार अवश्य इस ग्रन्थ-रत्न को पढ़ देखे, आप प्रतिदिन इसका स्वाभ्यास करना पसन्द करेंगे।

पृष्ठ संख्या करीबन ५००—कपडे की पक्की जिल्द सहित मूल्य केवल सवा दो रुपया। एक प्रति संगाने के लिए दो रुपया आठ आने का मनीआर्डर भेजें, पुस्तक आपके पास पहुँच जावेगी।
नोट—श्री नारायण स्वामी जी कृत अन्य उपनिषद् व्याख्याएँ तथा उनकी सभी पुस्तकें हम से मिल सकती हैं।

प्रकाशक—

महाशय राजपाल ऐपड संज्ञ, आर्य पुस्तकालय,

अनारकली, लाहौर।

THE PLACE OF WAR IN HUMAN BROTHERHOOD

(By Mr Pooran Chand Ji B A LL B Advocate Agra)



The most important question inviting our attention at the present juncture is the great world-wide devastating war that is going on in the world. The war is creating havoc causing intolerable loss of material and man power. There are two distinct schools of thought regarding the utility and justification of war. There is a class which condemns war and deems it a curse for the human society, while others think it an inevitable, essential or to say the least a necessary evil and hence justifiable at least on the ground of 'niti - policy equity and justice if not on the basis of dharma in its strict sense. Our duty is to find out the truth and create harmony between these two outwardly conflicting schools of thought. The most strange thing is that both these schools owe their origin to the teachings of the Holy Vedas the oldest books in the library of the world. Ahimsa has been laid down as the paramount duty or Dharma in the Vedas. There are many Mantras in the Vedas in

which stress has been laid on the beauty and efficacy of non-violence. The same thought prevails throughout all the Upanishads. Out of the six systems of Indian philosophy one is Patanjali's Yoga darshan. In Yoga darshan five Niyamas & five Yamas have been laid down for the guidance of the individual & social conduct of human beings. One of these Yamas is Ahimsa. The idea of Ahimsa was the guiding principle of the human society prior to five thousands years ago—that is, up to the age of Mahabharat. After the Mahabharat period came the age of Vam marg the path of leftists in the domain of religion that is the path of over-indulgence, the life of eat drink and be merry. Thought controls conduct and conduct creates ideal & principles dogmas and doctrines. As a reaction to the path of the leftists, the idea of atheism and disbelief in transmigration of soul sprang up. Only those can afford to ignore all virtuous conduct who do not believe in the Divine existence and the theory of 'karma

To counteract the vicious teachings of the leftists, lord Buddha and the Jain Acharya had to emphasise and lay stress on the doctrine of 'non-violence'. Lord Jesus Christ followed the same course. The great present adherent and supporter of this doctrine is Mahatma Gandhi. As against this the very same Vedas contain many Mantras which glorify war and inculcate its necessity under certain circumstances. There are four Upa-Vedas attached to the four Vedas. One of these is Dhanurveda which deals with the science and art of warfare. In the Smriti period Manusmriti is the oldest and leading. In Manusmriti Ahimsa is laid down as one of ten ingredients of Dharma while ethics and regulations of war have been laid down. There are two great epic poems of the Aryas or the Hindus the Ramayan & the Mahabharat. In the Ramayan the great ideal in the person of Ram had recourse to warfare as against Ravan. The whole of Ramayan deals with the life sketch of the Holy Ram and the war he waged. In the Mahabhart Lord Krishna is the most prominent figure. Mahabhart deals with the war between the Kaurvas and the Pandavas. Lord Krishna to whom both the exponents of violence and non-violence appeal, exhorted Arjuna in the name of God, religion

duty and love of country to have recourse to war in order to set right the unrighteous conduct of the Kaurvas and to protect the rights of the Pandavas. All subsequent history is full of mention of the terrible wars waged from time to time. Thus we see that we find support for both the schools of thought in our religious books and our national history. We are now in a position to trace the underlying harmony between the two. There is one more aspect to be cleared. Every law requires a sanction for its support. We should respect the person and property of others if we want our own person and property to be respected is the great ethical law. There are persons who out of greed, lust and avarice are bent upon transgressing this law. Sometimes in addition to love and righteousness, the sense of fear as regards the consequence of their action is also a great psychological factor in keeping under control and check the evil propensities of greed and lust. War is meant to serve the purpose of thus creating such a fear or 'atank'. The law of every state gives scope for the exercise of right of self-defence to counteract the aggressive attitude of the cruel, the tyrant and the evil-doer to be in the form of a thief, robber,

dacoit or a war-monger on a wide nationalistic scale. If we study the five 'niyams' and five 'yams' of the Yogdarshan along with the essential attributes of soul as laid down in Nyayadarshan the true prospective will be clear to us. To regulate our individual action including feeling and willing, purity of body, mind and heart is required and perseverance and tolerance is also required. In our dealing with others, purity of conduct is required as well as the spirit of non-violence. To achieve this, we should be free from the influence of passion and anger. If our conduct is inspired by pure ideas and perseverance and is uninfluenced by passions and anger, the result will be ahimsa. It would be non-violence in spirit, even if some harm and injury is caused to the other. If a tyrant or aggressor comes forward to deprive an individual or a group of individual of their legitimate rights and if to resist him violence is to be used, then that violence is to be deemed equivalent to non-violence. Intention and motive is the chief question. In any human brotherhood and society war and war-spirit cannot be avoided. It shall have to be regulated and if properly regulated, war sometimes shall be as righteous a conduct as not to fight normally is. The criterion is the

same both in war and peace. There is conflict of interest in the world, there is conflict between haves and have-nots. Have-nots have to be taught to be alert and active and to be contented with their lot in the end. 'Haves' have to be taught to be charitable, God-fearing and loving towards others. Love of God and fear of God is to be inculcated. Under such conditions, wars there would be, but they would be an abnormal feature. *Remedies to regulate the war methods*, external measures such as treaties, alliances and disarmament resolutions would not do. The only proper remedy is to regulate the head, and the heart of the nations and the individuals. Then only the raising of hand of the mob in democracy and of one dictator in autocracy can be regulated and set right. There should be sound head and whole someheart and then only the raising of hand sensibly can be ensured. The head and the heart can only be regulated and brought under *maryada* that is discipline by the teachings of religious ideas and ethical principles on a wide and cosmopolitan scale. It is also a part of the regulations of the war method that it should be confined to a particular section of the people who are fit for it according to their taste and capacity.

Kshatriya is one of the four Var-
nas recognised in the Vedas

The word 'Varna' means choice
There is no question of compul-
sion, allurements or conscription It
should also be confined to a particu-
lar part of the territory There
ought to be preserved battle fields
as the plain of Kurukshetra Inno-
cent men, women and children
should be immune from attack or
effect of war. The people other than
belligerent should be kept separate
from the field and scope of belliger-
ency so that there may be no ex-
cuse for the enemy to attack them
Disarmament is not practical and
is not of any utility in the long run
The idea of disarmament is based
on the assumption that the existence
of arms is the cause of existing
war, while the real danger is in the
fighting mentality of the people
based again in its turn on Godless-
ness, greed and avarice If any
people of a nation are keen on fighting
arms or no arms war there shall be
arms will be invented In commu-
nal riots we have seen that the use
of lithis was prohibited the
collection of bricks and stones was not
allowed till when the mob and
rioters were in fury, soda-water bottles
and bamboos supporting the that-
ches were utilised for mutual at-
tacks The existence of effective and

strong weapons adds to the glory of
the nation and also to their strength.
The science and art of weapon-
making should be a part of national
curriculum In the end I would
like to appeal that an attempt should
be made by or on behalf of the
International fellowship and such
other organisations to put an end to
the present war mentality which is
causing havoc all over the world

Vande Mataram !

Vande Mataram ! Vande Mataram

*Mother ! famed abroad for ageless hoary hills
Like some royal prophets in a trance
Sung by alien bards for classic lore that fills
With the echoes of a high romance*

*Flowering forest glades where fearless
sages dreamed
Truth—ensouled death defying dreams
Where the fluted strains of pleading
music streamed
In seductive sense—deluging streams*

Vande Mataram ! Mataram !

*Thou remembered for thy chiming temple bells
And the muzzzins soaring call to prayers
Patriot vigils mother's vows and chanted spells
Song triumphant over envious cares !
Mother ! mother of a beauteous star gemmed sky
Mother of an ancient race of seers
Who proclaim a Beauty that can never die,
And a victory that has no fears !*

Vande Vande Mataram !

*Lo ! the splendour crown'd immortal kneel
and pray
Bharat mata ! Madara-Hind ! for thee,
God shall touch thine aching limbs to day
With re-surgent hope and liberty,
So in conquest thou may'st learn to love forgive
Seek for ever soul emboldning truth
Churn from raging seas incarnate dreams
that live*

*Wasn the vector of Unaging youth !
Vande, Vande Mataram !*

—By CYRIL MODAK

(V R)

सुमन-संचय

पारस मधि

(१)

वह लाहौर की ७० वर्षीय बुढ़िया कहारी थी। उसका एक निकट सम्बन्धी महाराज रणजीतसिंह को स्नान कराने के कार्य पर नियुक्त था। एक दिन वह बुढ़िया उसके घर गई और कहा "भय्या तुम बड़े भाम्यशाली हो जो महाराज की सेवा टहल करने का पुन लूटते हो। एक हम हैं जो उनके दरसनो का भा तरसते हैं। महाराज को अपने हाथों से अस्नान कराने की मेरी बड़ी लालसा है। अगर तुम अपने साथ मुझे राज-महल में ले जाओ तो मेरी लालसा पूरी हो जायगी और तब मैं अपने जीवन को सुफल समझूंगी।"

वह कहार बुढ़िया को अपने साथ महल में ले आने के लिए राजी हो गया और उसके साथ एक दिन बुढ़िया राजमहल में स्नानालय में पहुँच गई।

य्योही महाराज रणजीतसिंह स्नान करने के लिए स्नानालय में प्रविष्ट हुए, य्योही बुढ़िया एक कोने में छुप कर बैठ गई। कहार महाराज को स्नान कराने और बड़े प्रेम और मनोयोग से उनका शरीर मलने लग गया। बुढ़िया ने अबसर पाकर अपने आंचल में छुपाए हुए लोहे के एक मोटे तबे को निकाला और लगी उसे महाराज की पीठ पर मलने। उस समय ऐसा प्रतीत होता

था मानो मखमली गहों पर आराम करने वाला व्यक्ति ठेलों पर सो रहा है। लोहे के संघर्ष से महाराज की पीठ झिल गई। बुढ़िया के इस व्यापार से वह कहार भौचक्का रह गया। और उसे इसका कारण समझ में न आया। बात की बात में समस्त राजभवन में यह खबर फैल गई और प्रहरियों ने दौड़ कर बुढ़िया को पकड़ कर बन्दी गृह में ढाल दिया।

आधी रात हो गई थी परन्तु बुढ़िया की आंखों में नींद न थी। वह जेलखाने में अपनी कोठरी में बैठी तारे गिन रही थी। आधी अनिष्ट की आशाका ने उसे व्याकुल कर रक्का था। स्वयं महाराज की अपराधिनी होने के कारण उसको अपने जीवन की आशा नहीं रही थी। महाराज रणजीतसिंह का आर्तक प्रसिद्ध था। उनका अपराध करके दण्ड से बच जाना एक अनहोनी बात समझी जाती थी। इस विचार ने बुढ़िया को और भी व्यथित कर दिया था और इसी कारण उसको नींद नहीं आती थी।

दूसरे दिन दरबार लगा। महाराज दरबारी बेष में एक भव्य सिंहासन पर आकर बैठे। सर्व प्रथम बुढ़िया का मामला लिया गया। बुढ़िया उनके सामने उपस्थित की गई।

उस क्षण बुढ़िया की दशा देखते ही बनती थी। उसके हाथ पाँव और सब शरीर मारे भय के कांप रहा था। महाराज को अपने जीवन में देखने का उसका पड़का ही अबसर था। उनके

निकटतम सम्पर्क में रहने वाले व्यक्तियों का कहना था कि उनका चेहरा इतना रौब का था कि उन्होंने कभी भी उन्हें आँखें भरकर नहीं देखा था। फिर उस गरीब अपराधिनी बुढ़िया का तो साहस ही क्या हो सकता था जो उनके उस समय के क्रोधमय चेहरे की ओर देख सके। महाराज की रौद्र मूर्ति को देखकर बुढ़िया के होरा उड़ गए। वह गर्दन नीची करके हृदय को अपने हाथ में थामकर अपने जीवन मरण के निर्णय को सुनने के लिए बैठ गई।

सबसे पहले बुढ़िया के सम्बन्धी कहार का बयान लिया गया और उसने बुढ़िया के राज महल में आने की घटना वित्तावरपूबक बयान की और चिल्ला कर कहा “इसने मेरे साथ छल किया है ?”

दरबारियों को बुढ़िया के इम व्यापार से बड़ा आश्चर्य था और वे इम रहस्य का भेद जानने के लिए बड़े उत्सुक थे। कहार के बयान से भी जब रहस्योद्घाटन न हुआ तो उनकी उत्सुकता और कौतूहल और भी बढ़ गए।

महाराज ने बुढ़िया को अपना बयान देने की आज्ञा दी। बुढ़िया ने हाथ जोड़कर कहा ‘महाराज मैं आपसे प्राणों की भीख मांगती हूँ। मैंने सुन रखा था कि आप पारस हैं। आपके छूने से लोहा सोना हो जाता है। मेरे जीवन की लालसा थी कि मेरे पास ६-७ सेर सोना हो जाय। इसी लालसा को पूरा करने में मुझे यह अपराध हो गया है।’

बुढ़िया का बयान सुनकर दरबार में एक दम सन्नाटा छा गया और सब जाग कौतूहल भिन्नित

नेत्रों से महाराज की ओर देखने लगे। बुढ़िया के बयान से महाराज स्वयं कोमल भावनाओं के प्रवाह में बह गए थे। उन्होंने तत्काल खजांची को बुलाकर आज्ञा दी कि बुढ़िया के तवे के बचन के बराबर सोना तोल दिया जाय। आज्ञा का पालन होते-होते जरा भी देर न लगी और बुढ़िया मन ही मन महाराज को आशीर्वाद देती हुई सोने को लेकर अपने घर चली गई।

प्रजा वत्सलता

(२)

रात के १२ बज चुके थे। परन्तु शाहजहाँ बादशाह के कर विभाग का अध्यक्ष अपने हिस्साब की जाँच पड़ताल में व्यस्त था। उस वर्ष लगान में बहुत वृद्धि हुई थी। शाहजहाँ बादशाह की आज्ञानुसार इसका कारण जानने के लिए उसको गत कई वर्षों के काराजान देखने पड़ गए थे। यही कारण था कि वह इतनी रात्रि गए तक अपने काम में लगा हुआ था।

सहसा ही शाहजहाँ की नींद उचटी। गत कई दिन में उनका मन अशान्त था। और उनकी कई रातें बिना पूरी नींद सोए व्यतीत हो गई थी। लगान क वृद्धि के विषय में वे नाना प्रकार के तर्क और कल्पनाएं करते थे। कभी वे सोचते कि लगान वसूल करने वालों ने अपनी कार-गुजरी दिखाने के लिए तो ऐसा नहीं किया है ? यदि ऐसा हुआ तो बेचारे किसानों पर जुल्म हुआ होगा। कभी वे सोचते कि पिछले वर्षों में कर्मचारियों की लापरवाही के कारण लगान कम प्राप्त होता रहा होगा। बहुत सोच-



“याद रखिए”

भारत वर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् की परीक्षाओं के जो केन्द्र जनवरी १९४२ में स्थापित थे उनमें से बहुतसों ने इस वर्ष जनवरी १९४३ के लिए आवेदन पत्रादि नहीं मंगाए हैं। सब केन्द्रों के पास पाठ विधि तथा अन्य आवश्यक सूचनाएं भेज दी गई हैं। उन केन्द्रों को पुनः स्मरण कराया जाता है कि कृपया वे प्रयत्न करें कि उनके नगर में इन परीक्षाओं का अधिक से अधिक प्रचार हो और इन में अधिक से अधिक संख्या में परीक्षार्थी सम्मिलित हों; अतः सब विचार करने के पश्चात् भी शाहजहाँ को इसका कारण समझ में न आया।

शाहजहाँ चाग पाई से उठते ही सीधे दफ्तर में गए और माल विभाग के अभ्यक्ष को अपने कर्तव्य में व्यस्त देखकर पूछा ‘कहो, कर वृद्धि का कारण विदित हुआ।’

अभ्यक्ष ने समुचित अभिवादन करके कहा ‘जहाँ पनाह! कर वृद्धि का कारण ज्ञात हो गया है। इस वर्ष कई नदियों ने अपने मार्ग बदल दिये हैं और कई नदियों के सूख जाने से

केन्द्र लौटती ढाक से आवेदन पत्र मंगा लेंगे। १ नवम्बर १९४२ आवेदन पत्र भर कर भेजने की अन्तिम तिथि है; अतः १ नवम्बर तक सब के आवेदन पत्र कार्यालय में भर कर आ जाने चाहिए। इस के परचात् आवेदन पत्र केवल १५ दिन तक अतिरिक्त शुल्क के साथ स्वीकार किया जा सकेगा।

आज ही मंगाइए

भारत वर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् के परीक्षा बोर्ड का पठन क्रम कालेज ब स्कूलों के छात्रों तथा कन्याओं की योग्यतानुसार बहुत वर्षों उनके किनारों पर खेती हुई है, यही कारण कर वृद्धि का है।’

इस बात से शाहजहाँ के हृदय की उलम्फन सुलभ गई और वे प्रसन्न होकर बोले

‘यह ईश्वर की तरफ से किसानों के लिए देन है। इसमें हमारा कोई हक नहीं। बड़े हुए कर की आया को उन किसानों को वापस कर दिया जाय।’

शाहजहाँ की आज्ञा का पालन हुआ और किसानों ने उन्हें हृदय से धन्यवाद दिया।

रघुनाथ प्रसाद पाठक

के अनुभव तथा विद्वानों की सम्मति से तैयार किया गया है। बोर्ड की परीक्षाएं सरकारी युनिवर्सिटी के ढंग पर होती हैं। अतः जिन स्कूलों, पाठशालाओं और छात्रालयों में अभी तक ये धार्मिक परीक्षाएं नहीं होतीं उनको नियमावली व पठन क्रम मंगा कर परीक्षा करानी चाहिए। आवेदन पत्र तथा पाठ विधि कार्यालय से बिना मूल्य मिल सकती है। १ नवम्बर १९४२ आवेदन पत्र भर कर भेजने की अन्तिम तिथि है।

परीक्षार्थियों तथा केन्द्र व्यवस्थापकों से

निम्न लिखित सूचनाओं के अनुसार आवेदन पत्र भरवा कर परीक्षा मन्त्री भारत वर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् के पास पहुंच जाने चाहिए।

१. प्रवेश पत्र उन्हीं छात्रों को भरने चाहिए जो शुद्ध लिख सकते हों और जिन्होंने परीक्षा की पुस्तकों का अध्ययन कर लिया है या परीक्षा तक पूरा हो जाने की आशा है।
२. जिस ढंग के प्रवेश पत्र जिन छात्रों के लिए नियत हैं उन्हें वही भरने चाहिए।
३. आवेदन पत्र व्यवस्थापकों को अपने सामने भरवाने चाहिए, जिस से उन में अशुद्धियां न रहें।
४. प्रवेश पत्र में नाम पूरा और साफ लिखना चाहिए एम. एल. आर्य या पी. सी. आर्य्य की तरह नहीं लिखना चाहिए, मनोहरलाल आर्य्य या प्रेमचन्द्र आर्य्य लिखना चाहिए। आवेदन पत्र में पिता का नाम सम्मानपूर्वक पूरा लिखना चाहिए।
५. प्रवेश पत्र हिन्दी में भरने चाहिए।
६. प्राइवेट परीक्षा देने वाले छात्रों को फार्म पर

अपना पूरा पता अलग लिखना चाहिए। फार्म पर किसी स्थानीय एक प्रतिष्ठित सज्जन के हस्ताक्षर कराने चाहिए और यह भी लिखना चाहिए कि किस केन्द्र से परीक्षा देना चाहता है।

७. आवेदन पत्र यदि हिरायतों के अनुसार या शुद्ध न भरे हुए होंगे तो वापिस कर दिए जाएंगे।
८. सब परीक्षार्थियों के आवेदन पत्र परीक्षा बार नरथी कर के १ नवम्बर १९४२ तक आ जाने चाहिए बार २ न भेजने चाहिए बार २ भेजने से रील नं० आदि में गड़बड़ी हो जाती है।
९. परीक्षा शुल्क प्रवेश पत्रों के साथ ही भेज देना चाहिए ताकि शुल्क के लिए व्यर्थ पत्र व्यवहार न करना पड़े।
१०. यदि आवेदन पत्र लच जायें तो परीक्षा बोर्ड को वापिस कर देने चाहिए और यदि आवश्यकता हो तो और मंगा लेने चाहिए।
११. परीक्षा के व्यवस्थापक बहुधा आर्य्य संस्थाओं के मन्त्रियों, प्रधानों, स्कूलों के हेडमास्टर, और गुरुकुलों के मुख्याधिष्ठाताओं को बनया जाता है। यदि वे किसी कारणवश व्यवस्थापक का कार्य न कर सकते हों तो अन्य किसी जिम्मेवार सज्जन का नाम और उनकी स्वीकृति तथा पूरा पता लिख भेजना चाहिए।
१२. अधिक आवेदन पत्र भर कर भेजने की दशा में उनका बजन करवा कर टिकिट लगाने चाहिए। बैरंग आवेदन पत्र नहीं छुड़ाए जाएंगे।

महिला-जगत्

पारिवारिक शान्ति

(लेखिका—भीमती सब्बी बी)

घर-गृहस्थी में चिरन्तन शान्ति बनाए रखने का केवल एक ही उपाय है, विरोध न करना । कभी कभी ऐसे अवसर भी आ उपस्थित होते हैं कि किन्हीं बातों का विरोध करना पड़ जाता है, और तब घर की शान्ति को व्याघात पहुँचने का भय आ उपस्थित होता है । किन्तु उस समय धिस्त का शान्तमय रखकर मीठे और मुलायम शब्दों से इच्छित वस्तु को प्रकट करना ही सर्व-श्रेष्ठ होता है । बिनम्र शब्दों में कही गई बात अवश्य ही प्रभावकारी होती है और उस समय बातों से यह न प्रकट होने देना चाहिए कि जो कुछ कहा जा रहा है, वह किसी विशेष बात के विरुद्ध कहा जा रहा है । बल्कि यदि सम्भव हो तो प्रेममय भावना से एक दो शब्द अपने को

लक्ष्य करते हुए कह दिये जाय तो उससे बर्ष बात का बल बढ़ता ही है ।

किन्तु इस प्रकार की बातचीत-कुशलता सेब किसी को आसानी से नहीं आ सकती है । तब, केवल एक ही उपाय शेष रह जाता है, जिससे कि उक्त सिद्धि प्राप्त हो सकती है ।

प्रिय वचन' ही एक मात्र ऐसी वस्तु है जिसका द्वारा कठिन से कठिन समय भी बड़े-बड़े कार्य पूरे हो जाते हैं । यह सब किसी को बरा में रख मकने का एकमात्र मन्त्र है, जिस प्रकार बैन की सुरीली आवाज सुनकर बहरीला साप भी मुग्ध हो जाता है, उसी प्रकार सद्-वचन सुनकर कटु और कठोर हृदय भी पिघल जाता है तथा सद् भाषी बड़े से बड़े कार्य सिद्धि के भेय का भागी होता है ।

बहन । आप तो घर की स्वामिनी हैं । बच्चों की शासिका और शिक्षिका दोनों हैं । अगर आपने किसी भी बच्चे को कठोर वचन कह दिया तो (उसका चाहे दोष ही क्यों न हो रहा हो) उसका नन्हा सा दिल सूखकर जरा सा रह जाया करता है और इस प्रकार की छोटी छोटी चीजें हमारे बच्चों के जीवन में महत्वपूर्ण होती हैं । बच्चों को आप इतना निर्भय कर सकें कि वह अपने किए हुए दोषों को स्वयं स्वीकारें और स्वयं ही भविष्य में ऐसे दोष न करने का प्रयत्न कर लें, तो समझिए कि आप एक सफल मा हैं, शिक्षिका हैं, और शासिका हैं ।

३. कुछ आद्य सस्थाएँ आवेदन पत्र मगा लेती हैं परन्तु भर कर नहीं भेजतीं । यदि किसी कारण से आवेदन पत्र भरवा कर न भिजवा सकें तो परीक्षा मन्त्री को सूचना दे देनी चाहिए ताकि बार २ व्यर्थ पत्र व्यवहार न करना पड़े ।

परीक्षा मन्त्री

भारत बर्षीय आर्य्य कुमार परिषद्
दीवान हाल दिज़ी ।

जहां तक पति से सीधे संबंध का सवाल है; वहां भिन्न-भिन्न परिस्थितियों में भिन्न २ उपाय सुझये जा सकते हैं; ऐसी बातों के लिए कोई एक बात नहीं कही जा सकती। हां, शूद्र भाषा होना वहां भी आपकी सफलता का कारण बन सकता है और शूद्र भाषण को तो कभी भूलना ही नहीं चाहे क्योंकि शूद्र-भाषा होना तो नारी का भूषण है। (वी० अ०)

श्रीयुत भगवान् स्वरूपजी मन्त्री

आर्य प्रतिनिधि सभा राजस्थान व मालवा
का वक्तव्य

भारतवर्षीय आर्यकुमार परिषद् की परीक्षाएं

भारतवर्षीय आर्यकुमार परिषद् ने विगत कई वर्षों से सिद्धान्त सम्बन्धी परीक्षाओं का प्रबन्ध कर रखा है। यह सन्तोष की बात है कि इसकी उत्तरोत्तर उन्नति हो रही है परीक्षार्थियों की संख्या बराबर बढ़ रही है, नवीन पाठविधि को मैंने देखा, हर्ष है कि इनमें जहां उत्तमोत्तम पुस्तकों का समावेश किया गया है वहां यह भी सुविधा रख दी गई है कि परीक्षार्थी एक दम चाहे जिस परीक्षा में सम्मिलित हो सकता है। अष्टरा: परीक्षा देने की बात इसमें हटा दी गई है, इससे अब यह सुविधा हो गई है कि शिक्षित वर्ग भी ऊँची परीक्षा में सम्मिलित होकर वैदिक सिद्धान्तों का भलीभांति अनुशासन कर सकता है। यह बात निर्विवाद है कि परीक्षा के बढ़ने प्रश्नों का स्वाभ्यास जितना सर्वसाधारण कर सकते हैं अन्य प्रकार से उतना नहीं। पंजाब जैसे उर्ध्व भाषा प्रधान प्रान्त में हिन्दी भाषा का

इतना प्रचार हिन्दी की रत्न, भूषण और प्रभाकर परीक्षाओं ने ही किया है और बराबर होता जा रहा है। इस समय इंगलिस के हाई स्कूलों और कॉलेजों में धर्म के सम्बन्ध में जो जानकारी अपनी संस्थाओं तक में होती है वह नहीं के बराबर होती है। अतएव इन परीक्षाओं के प्रचार से विद्यार्थियों में विशेष लाभ की आशा है।

आर्य समाजों को इस ओर विशेष ध्यान देना चाहिए जिससे कि प्रत्येक आर्य समाज में इसका केन्द्र बन जावे और अधिक से अधिक इन परीक्षाओं का प्रचार हो।

दान सूची आर्य समाज स्थापना दिवस

सितम्बर १९४२

संयुक्त प्रान्त

१.	आर्य समाज इनाहाबाद (चौक)	१४
२.	" " मबाना कसौ (मेरठ)	१०
३.	" " धामपुर (बिजनौर)	६=
४.	" " फतेहाबाद (आगरा)	२
५.	" " नैनीताल	२५
६.	" " राजा कायमपुर (एटा)	१

पंजाब

७.	" " दास बाबा लुधियाना	५
८.	" " मोर सराय देहली	५
९.	" " टोबा टेक सिंह	११
१०.	" " लीमार पुर देहली	१०
११.	" " फीरोजपुर	५

राजस्थान

१२.	" " अलवर	१५।।
-----	----------	------

		मध्यप्रदेश	
१३.	" "	आकोट (अमरावती)	४।।
		बंगाल	
१४.	" "	कलकत्ता	६)
		मद्रास	
१५.	" "	बङ्गपी	५।)
१६	" "	मंगलौर	५।)
		१३-।।=)	
		गत योग ६६८।।=)	
		सर्व योग ८३१।।=)	

प्रशंसनीय दान

सार्वदेशिक आय प्रतिनिधि सभा के कार्कतर्ता प्रधन श्री पं० गङ्गाप्रनाद जी एम० ए० रिटायड बंफ नस्टिस ने अपने सुपुत्र श्री जगदीशस्वरूप जी बी० एस० सा० के श्रीमती विन दिना बी० ए० के साथ अन्तर्जातीय विवाह के उपलक्ष्य मे -५) सार्वदेशिक सभा को दान दिये हैं; जिसके लिये उनका धन्यवाद है। आय जगन् की ओर से हम इस आय्य दन्त' को बगई देते हैं।

अन्य आर्य सज्जनों को भी ऐसे मङ्गलोलम्बों पर दान देते हुए सार्वदेशिक सभा को न भूलना चाहिये और सभा के वेद प्रचार तथा आय बीर हल सगठनादि कार्याथ उदार सहायता देनी चाहिये।

सत्याग्रह स्मारक दिवस का दान

अगस्त, सितम्बर ४२

१.	आर्य समाज	नया बांस देहली	६)
२.	" "	गुरुकुल पिपौड़	१)
३.	" "	जौनपुर	१।।=)
४.	" "	श्रीरोष्णाबाद (भागरा)	५)
५.	" "	मंगलौर	२)
६.	" "	साहोवाल	२)
७.	" "	सीवानहाल देहली	३०=)।।।

४६।।।।।

जिन आर्य समाजों से आर्य समाज स्थापना दिवस और सत्याग्रह स्मारक दिवस के उपलक्ष्य मे दान प्राप्त हुआ है उनको सभा की ओर से मैं धन्यवाद देता हूँ। अन्य आय समाजों दो भी शिरामण सभा के प्रति अपने कृतज्ञ और अनुरासन का पालन करने के लिये इन दिवसों का रु० संग्रह करके अथवा यदि वह सम्भव न हो तो समाज बाष मे अवरय अति शीघ्र भेज देना चाहिये। इस मे विलम्ब न करना चाहिये। जिस से बजट को पूर्ति होर प्रचार विस्तार मे सहायता मिले।

— धर्मदेव विद्यावाचस्पति

स० मन्त्री सार्वदेशिक

आर्य प्रतिनिधि सभा





अस्पूरयता का घोर अभिशाप

सपाटू (शिमला) जिला) निवासी एक हरिजन युवक ने खिन्हेने दयानन्द आर्युर्वेदिक कालेज लाहौर से सन् १९३७ में 'वैद्य कविराज' और १९३८ में उच्च कलाज की अन्तिम परीक्षा 'वैद्य-वाचस्पति' अच्छे अङ्क लेकर उत्तीर्ण की थी एक हृदयद्रावक पत्र सभा कार्यालय में भेजा है जिसमें से निम्न उद्धरण पर्याप्त हैं :—“अत्यन्त दुःखी होकर सेवा में निवेदन करता हूँ कि आज तक दास को कोई भी सन्तोषजनक नौकरी नहीं मिली।

परीष होने के कारण पास घन नहीं कि अपना औषधालय खोल सकूँ। यदि किसी प्रकार अपना थोड़ा बहुत काम शुरू भी करता हूँ तो सर्वथा हिन्दू भाई मेरी दवाई खाना पसन्द नहीं करते और जो भाई छुतछात को नहीं मानते वे भी मेरी औषध नहीं खाते। इनको विश्वास नहीं कि आया यह तुच्छ जाति का व्यक्ति चिकित्सा भी कर सकता है या नहीं। मेरे पास 'परीष' दक्षिण आते हैं किन्तु इन लोगों से मैं क्या ले सकता हूँ ? आर्य समाज के प्रमुख नेताओं से कई बार मिल चुका हूँ किन्तु बड़े ही दुःख की बात है कि किसी ने भी कोई समुचित स्थान नहीं गिलाया। 'दुर्भाग्यवश सेवक का विवाह भी चिरकाल से हो चुका है और परिवार के ४ जीवों

का भयङ्कर काल, क्या किया जाय। आत्मघात करना भी एक सच्चा आर्य युवक महा पाप समझता है और एक ऋषि भक्त अन्य मत का भी अवलम्बन नहीं करना चाहता 'किसी आर्य-समाजो के औषधालय में लगा देवें बड़ी कृपा होगी।”

इस पत्र को पढ़ते हुए किसी भी सहृदय के नेत्रों से अभ्रधारा निकलना स्वाभाविक है। इससे अस्पूरयता का अभिशाप स्पष्ट रूप से प्रकट होता है। सवण हिन्दुओं की इस मनोवृत्ति में ज न तक परिवर्तन नहीं होता तब तक समाज का सचचा उद्धार और संगठन असम्भव है। लेव की बात तो यह है कि अभी आर्य समाज के कई सदस्यों में भी यह सच नीच भावना और अस्पूरयता गुप्त रूप से घर किये हुए है। इसी पत्र में उस युवक ने लिखा है कि "दलितोद्धार सभा के आधीन ३ औषधालय हैं। उसके मन्त्रीजी से मिला और निवेदन किया। जवाब मिला कि भाई हम तो तुमको स्थान दे देवें किन्तु सर्वथा तुम्हारी औषध खाना पसन्द नहीं करते।” यदि यह बात सच है तो अत्यन्त निन्दनीय है। अस्पूरयता कलङ्क के समूलोन्मूलन का पवित्र व्रत जिस समाज ने लिया हुआ है उसकी अधीनस्थ संस्थाओं

के संभालकों से भी यदि ऐसे बेहूया उत्तर योग्य युवकों को मिलें तो इससे बढ़कर शोचनीय बात क्या हो सकती है ? प्रत्येक आर्य का कर्तव्य है कि झूठे जात पांल और अशुचतपन की दलदल से निकल कर दलितोद्धार और अस्पृश्यता भिन्नरूप के पवित्र कार्य में तन मन धन से तत्पर हो ताकि जाति बन्धन और अस्पृश्यता का यह अभिशाप जो समाज की जबों का खोलला कर रहा है और सच्चे समठन का घोर शत्रु है हमसे शीघ्र दूर हो।

एक सुन्दर दिव्य स्वप्न

सयुक्त प्रान्त के सुप्रसिद्ध उत्साही आर्य श्री श्यामसुन्दर लाल जी B A B So LL B ऐडवोकेट् मैनपुरी ने 'आर्य पुरुषो' अब महर्षि के अनुकरण का विशिष्ट समय है।" इस शीघ्रक से एक लेख 'आर्य मित्र' आदि कई आर्य पत्रों में प्रकाशित कराया है जिसके अन्त में उन्होंने लिखा है —

"अतएव मैं श्रीमती सार्वदेशिक (सार्वभौमिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली और उसके अधकारियों की सेवा में नम्र निवेदन करता हूँ कि आज कर्म के विकट भयकर समय में जबकि समस्त औगोलिक गणनीय साम्राज्य और उनकी सामान्य प्रजाप आतताबीपन से प्रभावित और उसमें लिप्त हो रही हैं इसी महती सभा का जो वैदिक धर्म का प्रतिनिधित्व करती है कतव्य है कि वह अपने कतव्य पालन रूप एक सार्वभौमिक धार्मिक सम्मेलन की आयोजना करे और उसका स्थान मेरी सम्मति में ऋषीवेश पवित्राङ्गा का तट हो और उसमें हिन्दू, मुस्लिम, ईसाई, जैव

आदि समस्त मानवीय समुदायों के विद्या और आचर्य ऋषि दृष्टि से आदर्श नष्ट नारी उनके प्रतिनिधि रूप में निमन्त्रित किये जाए और उनसे निवेदन किया जाए कि वे सब एकत्र होकर पारस्परिक बौद्धिक मथन द्वारा ऐसे सार्वभौमिक सिद्धांतों को स्वीकार कर उनके अनुकरण की प्रेरणा ससार मात्र से करें कि जिन पर कटिबद्ध होने से मनुष्यमात्र सुख चैन और सच्ची शान्ति की नींव सो सकें और आपस के कलह और ऋगठे समाप्त हो सकें।"

मन्त्री सार्वदेशिक सभा के नाम लिखे इसी विषयक पत्र में श्री ऐडवोकेट महोदय ने यह भी प्रस्ताव किया है कि महारमा गांधीजी ही इस सम्मेलन के सम्मेलन में ।

हमें इससे बढ़कर प्रसन्नता न हा सकती थी यदि सार्वदेशिक सभा ससार की इस विषम परिस्थिति में देश देशान्तरों से देवता पुरुषों को एकत्रित करके एक सार्वभौमिक धर्म सम्मेलन की आयोजना करने की स्थिति में होती और पूव्य महात्मा गांधी जी उसके सभापतित्व को स्वीकार कर सकते, किन्तु वस्तु स्थिति से अश्लि भीचना किसी के लिए सम्भव नहीं। अपनी प्रिय मातृभूमि के लिए स्वतन्त्रता की चाषण। पर बल देने के 'घोर अपराध' में महात्मा गांधी जैसे आदर्श देवता पुरुष असीमित काल तक बन्धन में रख दिए गए हैं। विरथ व्यापी युद्ध जन्य परिस्थिति के कारण यातायात के साधनों में ऐसी अच्यवस्था हो चुकी है कि चाहते हुए भी दूर देशस्थ लोगों का एक स्थान पर एकत्रित होना दिन प्रतिदिन अधिक कठिन होता जा रहा है।

ऐसी परिस्थिति में सार्वभौमिक धार्मिक सम्मेलन की आयोजना को एक सुन्दर दिव्य स्वप्न के अतिरिक्त क्या कहा जा सकता है ? किन्तु जैसे कि हमने अपने मन्मित्र श्री श्यामसुन्दरलाल जी को पत्र में लिखा था, हम सबको मिलाकर ऐसा प्रयत्न करना चाहिए और भगवान से प्रार्थना करनी चाहिए कि हमारा प्रिय भारत स्वतन्त्र होकर शीघ्र ऐसे सर्वभौमिक धार्मिक सम्मेलन की जगद्वन्द्य महात्मा गाँधीजी के सभापतित्व में आयोजना करने की स्थिति में हो जिससे सारे जगत् का कल्याण हो सके। जगत् के पुनर्निर्माण में वैदिक धर्म और उसके प्रचारक आर्यसमाज का एक अत्यन्त आवश्यक भाग होगा जिसके लिए अभी से आर्यों को पूर्ण तयारी करनी चाहिए। अंग्रेजों तथा अन्य पाश्चात्य भाषाओं में वेद की शिक्षा, वषयक साहित्य निर्माण के कार्य की तो तुरन्त आवश्यकता है जो अन्धकार में भटकती हुई अशान्त आत्माओं को ब्यातिरतम्भ और अमृत का काम दे सके।

आर्यवीर दल संगठन

सार्वदेशिक सभा की ओर से प्रत्येक आर्य समाज को जो आदेश दिया गया था कि वह आर्यवीर दल का संगठन करे उसका पालन बहुत सी आर्यसमाजों ने किया है और अन्य भी इस विषयक प्रयत्न में तत्पर हैं। शिबूटों की कमी को पूरा करने के लिए सभा की ओर से जो दक्षिण भारतीय शिक्षण केन्द्र बद्रपुर में खोला गया था उसमें शिक्षित युवक अपने २ प्रान्तों में आर्यवीर दल संगठन करने में तत्पर हैं। प्रांतीय समर्थों को भी आर्यवीर शिक्षण शिविरों की

योजना करनी चाहिए इस कार्य के लिए मार्ग प्रदर्शनार्थ सार्वदेशिक सभा ने श्री भोमकाशजी संयोजक अखिल भारतीय आर्यवीर दल द्वारा एक पुस्तक "आर्यवीर शिक्षण शिविर—कार्य तथा पाठक्रम" नाम से लिखवाई है; जो प्रेस में है और आशा है एक दो सप्ताह में प्रकाशित हो जाएगी। उसका मूल्य (—) होगा उसे और आर्यवीर दल नियमावली को मंगवा कर आर्यसमाजों को सेवा और रक्षा कार्यार्थ आर्यवीर दलों के संगठन में पूर्ण सहायता देनी चाहिए।

सामाजिक विशेष समाचार

शुद्ध चक्र—यह जान कर अत्यन्त प्रसन्नता हुई कि भारतीय हिन्दू शुद्ध सभा अग्रा द्वारा जुलाई और अगस्त मासों में कुल १२२ शुद्धियाँ मलकाने राजपूतों व अन्य विधर्मियों की बीगई। जैसे कि 'सार्वदेशिक' के अगस्त अंक में हमने लिखा था कि जब तक आर्य (हिन्दू) शुद्ध शुद्धा भाई बहिनों के साथ समानता का व्यवहार करने को तय्यार न हो जाएं तब तक शुद्धि अन्दोलन सफल नहीं हो सकता। हम आशा करते हैं कि शुद्धि सभाएं इस विषय में भी विशेष ध्यान देकर शुद्ध चक्र की अधिक प्रगाढ़ दिशा रुकेंगी।

आर्य पुरोहित पर घातक आक्रमण :— श्री बनवारीलाल जी सं० मन्त्री आर्य समाज ओड़ गाँव (आर्य नगर) तथा श्री तोताराम जी प्रचारक द्वारा यह जान कर अत्यन्त खेद हुआ कि प० रघुबरदयालु जी पर जो आर्य समाज के अनेक वर्षों तक गढ़वाल में प्रचारक रहे हैं और जो आज कल चौद कोट आर्य समाज के पुरोहित

हैं कुछ समय पूर्व एक सवर्ण (विट) हिन्दू ने घातक आक्रमण कर दिया। जिसका कारण यह बतलाया जाता है कि उन्होंने अन्य सवर्ण हिन्दुओं की तरह शिलानकारों को भी जिन्हें जात्यभिमानी हिन्दू अस्पृश्य मानते हैं शुद्ध करके आर्य समाज में प्रविष्ट कराया था जिस से कई कट्टर विट लोग चिढ़ते थे। ईश्वर की कृपा से परिहृत जी बच गये पर उन्हें गले, पांव और पेट में सखत चोटें आईं जिसके कारण उन्हें हस्त ल में दाखिल कराना पड़ा। अपराधी को उचित दण्ड दिलाने के अतिरिक्त प्रेम पूर्वक प्रचार और सेवा द्वाारा इन कट्टर पन्थी सवर्ण हिन्दुओं की नीच मनोवृत्ति को बदलने का पूर्ण प्रयत्न करना चाहिये। आर्य समाज, हरिजन सेवक सङ्घ तथा अन्य सब सुधारक संस्थाओं को इस कार्य में परस्पर सहयोग देकर संमिलित प्रयत्न अस्पृश्यता के घोर अभिशाप निवारणार्थ करना चाहिये।

एक देश भक्त आर्य बोरान्गना—आन्ध्र-प्रान्त में सावधैशिक सभा के सुयोग्य उत्साही प्रचारक प० मदनमोहन जी विद्याधर वेदालङ्कार की धर्मपत्नी डा० ज्ञानचन्द्रजी की सुपुत्री श्रीमती शान्ता देवी जी को तैनाली सबकोर्ट में ११ सित० को पिकेटिङ्ग करने पर १६ सितम्बर को १ वर्ष की कड़ी सजा सुनई गई और रायवेल्लूर जेल भेज दिया गया। दक्षिण भारत के प्रतिकूल भोजन तथा अन्य असुविधाओं का विचार न करके अपना कर्तव्य समझ कर इन मान्या आर्य देवी ने निर्भयता पूर्ण देश भक्ति का जो परिचय दिया है उस के लिये हम उनका अभिनन्दन करते हैं और भगवान् से उनके

स्वस्थ्य के लिये प्रार्थना करते हैं। साथ ही अधिकांशों की निन्दनीय कठोर दमननीति का हम घोर प्रतिवाद करते हैं।

शोक-समाचार—उवालापुर आर्य वानप्रस्थाश्रम के भूतपूर्व मन्त्री श्री म० ठाकुरदास जी वानप्रस्थी का २७ सित० को वानप्रस्थाश्रम में लगभग ७६ वर्ष की आयु में देहावसान हो गया। यह जान कर हमें अत्यन्त खेद हुआ। श्री ठाकुरदास जी बड़े स्वाध्याय शील उत्साही आर्य सज्जन थे। आपने हैदराबाद आर्य सत्याग्रह में भी भाग लिया था। आश्रम के सत्सङ्गों में वेद मन्त्र व्यख्या प्रायः आप ही किया करते थे। परमात्मा उनकी पवित्र आत्मा को सद्गति और उनके सम्बन्धियों को जिन से हमारी समवेदना है, शान्ति प्रदान करें।

देहली न्युनिसिपैलिटी के सीनियर वाइस् प्रेजिडेन्ट चौधरी देशराज जी के पूज्य पिता श्री चौ० दीनानाथ जी के देहान्त का समाचार जानकर हमें दुःख हुआ। हम आर्य जगत् की ओर से चौ० देशराज जी और उनके सब सम्बन्धियों से समवेदना प्रकट करते हुए दिवंगत आत्मा की सद्गति के लिये प्रार्थना करते हैं।

दक्षिण में धार्मिक जागृति-कन्याओं का यज्ञोपवीत संस्कारदि

कार्कल (द० कर्णाटक) आर्यसमाज के उत्साही मन्त्री श्री केशव रामचन्द्रजी ने समाचार भेजा है कि गत ६-६-४२ को उनके निवास स्थान 'आर्य-कुटीर' में कुमारी सुरशीला और सुमित्रा का यज्ञोपवीत संस्कार सावधैशिक सभा के उत्साही प्रचारक श्री मंजुनाथजी के पीरोहित्य में हुआ और

उसमें नगर के गण्यभ्रान्धवस्त्री पुढप बड़ी सफया मे सन्निहित हुए। लोगों मे आर्य सम्राज के प्रति श्रद्धा और सत्यार्थ प्रकर्षा आदि आर्य मन्त्रों की मांग बढ रही है। 'सावदेशिक' मे सम्बन्धेशिक मभा के उत्साही योग्य प्रचारक साधु शिकमस्यव जी के प्रयत्न से हाल मे विशेष प्रचार के क्लि-रिक्त = आर्यसमाजों की स्थापना हुई है। 'सप्रस आर्य समाज मे रगून निष्पासिनी श्रीमती, राजेश्वरी का रगून टाइम्स' के स० सम्पादक श्री दामोदरन् के साथ अन्तर्जातीय 'विवाह सरकार वैदिक रीति से प० सुन्दरम जी के पौरोहित्य मे धूमधाम से सम्पन्न हुआ। 'एकलिंग भारत जैसे कट्टर पन्थियों के गढ़ मे ये धार्मिक जागृनि के चिन्ह विशेष अभिनन्दनीय हैं।

साहित्य समीक्षा

मनमन्दिर—लेखक श्री पूर्णचन्द्रजी बी० ए०, एल् एल् बी ऐडवोकेट आगरा। प्रकाशक श्रीकार प्रिंटिंग प्रेस अजमेर पृष्ठ लगभग १३० मूल्य १।)

यह पुस्तक वैदिक सन्ध्या की व्याख्या रूप में लिखी गई है जिसमें ईश्वर भासि और उसके साधन, उपासना का मूल्य, आचमन, अङ्ग स्पर्श मार्जन, प्राणायाम, अक्षमर्षण, मनसापरिक्रमादि पर सरल और उच्चम रीति से विचार किया गया है और अन्त में सन्ध्या मन्त्रों के अर्थ अथि दवानन्दकृत पञ्च महायज्ञ विधि के आचार पर दे दिये गये हैं। योग्य लेखक की सरलता और निरभिमानता इस बात से स्पष्ट है कि प्राणायाम के विषय में विचार करते हुए उन्होंने निरसङ्कोच शिक्षा दिया है कि 'दुर्मास्यवरा इन पक्षियों के लेखक को प्राणायाम के क्रियात्मक अभ्यास करने

का धर्म। अबसर नहीं मिला' इत्यादि। इस पुस्तक द्वारा वैदिक सन्ध्या विषयक साहित्य में अभिनन्दनीय वृद्धि हुई है जिसका ह्य अभिनन्दन करते हैं। पुस्तक सब दृष्टियों से स्फादेश है।

Marriage and married life by Pandit Ganga Prasad Ji Upadhyaya M. A. Published by Aryasamaj chowk Allahabad. Pages about 215. Price Re 1

विवाह के विषय मे यह अत्युत्तम पुस्तक सुप्रसिद्ध आर्य विद्वान् प० गङ्गाप्रसादजी उपाध्याय एम० ए० ने आर्मी लिखी है जिसमें विवाह की आवश्यकता, उद्देश्य, विवाह योग्य आयु, वैदिक विवाह पद्धति आदि विषयों पर बड़ी आकर्षक सरल रीति से विस्तृत विचार किया गया है। पुस्तक प्रत्येक गृहस्थ में प्रवेशाभिलाषी युवक और गृहस्थ के लिये अत्यन्त उपयोगी है। ४० दे०

प्राहक महोदयों से

'सावदेशिक' पत्र का सुयोग्य लेखक और कवि महातुभावों के सहयोग से सब प्रकार से उन्नत करने का निरन्तर प्रयत्न किया जा रहा है और अनेक मान्य प्राहकों के इस विषयक अभि नन्दनारमक प्रोत्साहनक पत्र प्राप्त हो रहे हैं। यदि प्रत्येक प्राहक कम से कम अपने तीन मित्रों को इस पत्र का प्राहक बनाने का प्रयत्न करे ता शीघ्र ही इसे स्वावलम्बी तथा अधिक उन्नत बनाया जा सकता है। आशा है सब प्राहक महातुभाव इस विषयक पूर्ण सहयोग देकर अपने कर्तव्य का पालन करेंगे।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

जगत् प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर ५ नमूना बिना मूल्य मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूडे में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई सच्चाई की कसौटी हो सकती है ?

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

बोक ग्राहक को २५) प्रति सैकड़ा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराज चावला द्वारा

“बम्बू प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अद्वानन्द बाजार, देहली में मुद्रित ।

सामवेदिक समा की दृष्टि में

(१) सस्कृत सत्यार्थप्रकाश	अ० १ म० १-	(२१) सामवेदिक समा का इतिहास	अ० २
(२) माहात्मा विधि	१॥		मन्त्रिद २॥
(३) वैदिक सिद्धान्त कविवर्य	१॥	(२२) ब्रह्मदान	१॥
सविन्द	१॥	(२३) आर्ये वायरेकटी	अ० १॥ स० १॥
(४) विदेशों में आर्य समाज	१॥	(२४) आर्यवेदीय चिकित्सा शास्त्र	२
(५) ब्रह्मविद् परिषद्	२॥	(२५) सत्यार्थ निबन्ध	१॥
(६) ब्रह्मविद् सिद्धान्त भास्कर	१॥	(२६) कायाकल्प सन्निह	१॥
(७) आर्य सिद्धान्त विमर्श	१॥	(२७) पञ्चयज्ञ प्रकाश	१॥
(८) भक्त्य भास्कर	१॥	(२८) आर्य समाज का इतिहास	१॥
(९) वेद में प्रसिद्ध शब्द	१॥	(२९) बहिनो की बातें	१॥
(१०) वैदिक सूची सिद्धान्त	१॥	(३०) Agnihotra	Well Bound २॥
(११) विरजामन्द विमल	१॥	(३१) (incision by an eye	witness १॥
(१२) हिन्दू मुस्लिम इतिहास (उद्गम)	१॥	(३२) Truth and Vedas	१॥
(१३) इन्द्रादे इकीकृत (बर्तु में)	१॥	(३३) Truth-bed-rock of Aryan	Culture १॥
(१४) सत्य विचार्य (हिन्दी में)	१॥	(३४) Vedic Teachings	१॥
(१५) धर्म और बलकी आशयवकला	१॥	(३५) Voice of Arya Varta	१॥
(१६) आर्यवेदीयव्यक्ति मन्त्रिद	१॥	(३६) Christianity in India	१॥
(१७) कला माता	१॥	(३७) The Scope and Mission of	Arya Samaj Bound १
(१८) आर्ये जावन और गृहस्थ धर्म	१॥		Unbound १
(१९) आर्येवर्ष का बाका	१॥		
(२०) समस्त आर्ये समाजों का सूची	१॥		

आर्यात् आर्ये समस्त सत्यात् समाजों और समाज का सन् १९४१ ई० की विज्ञे व्यापी विविध प्रगतियों का वर्णन आर्ये समाज के नियम, आर्ये विवाह कानून, आर्ये धर्म दल आदि अन्य आश्चर्यक ज्ञातव्य बातों का समग्र। आर्ये ही आर्दर देखिये।

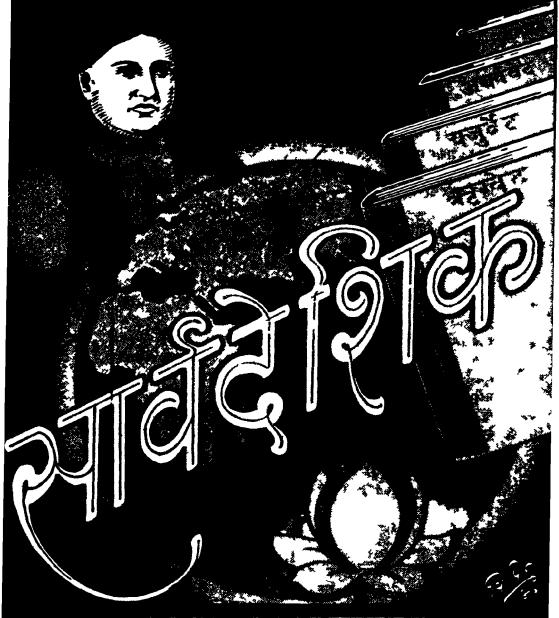
मूल्य आर्येद १॥ पोस्टेज १॥
मूल्य सविन्द १॥ पोस्टेज १॥

मिलने का पता—

सामवेदिक आर्ये प्रतिनिधि समा, देहली।

इस पुस्तक में आर्येसमाज के विद्वान् श्री प० प्रियरत्न की आर्ये ने आर्येवेद के मन्त्रों द्वारा सृष्ट स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान म आर्येवासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरण चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शल्य चिकित्सा, सर्पदि विष चिकित्सा, कृमि चिकित्सा, राग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन प्रकरणों म वेद के अनेक महत्त्वपूर्ण रहस्यों का उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ आठ पेची पृष्ठ सख्या ३२२ मूल्य केवल २॥ मात्र है। पोस्टेज व्यय १॥ प्रदि।

कृष्वन्तोवश्वमार्यम्



सावदेशिक

नवम्बर
१९५२ ई०
साविक

सम्पादक—

प० धर्मदेव जी मिद्वान्नालङ्कार नियमवाचस्पति

वार्षिक मूल्य
रु० २०
विक्रेत ५.००

विषय-सूची

सं०	श्रेण	लेखक	रुप
१.	बैदिक प्राचन	(श्री सत्यकाम विश्वकर्मा)	३५०
२	निष्पाप जीवन	(श्री धर्मदेव)	३५८
३.	समन्वयवादी द्धानन्द	(श्री प० गंगाधरसह जी धर्म ए० प्रधान सयुक्त प्रान्तीय धार्य प्रतिनिधि सभा)	३५०
४	धार्य समाज का जन्म क्यों हुआ	(श्री बाह मुकुन्द मिश्र, साहित्यालय नगर देहली)	३५२
५.	महर्षि द्धानन्द और धार्यसमाज	(प्र० स्ना० धर्म देव विद्यावाचस्पति सं० मन्त्री साधदेशिक धार्य प्रतिनिधि सभा)	३५४
६.	विद्युत दर्शन	(श्री "बिजल")	३५८
७.	धार्य व्यापार मण्डल और बैंक	(श्री टी० एस० कौशिक, कोल सन्वायट रमोह सी० पी०)	३५६
८.	हिन्दी-ज्ञातिका	(श्री उमाकान्त गुप्त "किरण" मि० शास्त्री M A M S आयुर्वेद विहारारद, गंगरी)	३६१
९	धार्यकुमार जगन्		३६२
१०.	शाका-समाधान	(श्री लक्ष्मण आर्षोपदेशक देहली)	३६४
११.	पहले राम फिर सब काज	(श्री महात्माकाजी, विद्यावाचस्पति, आयुर्वेद शास्त्री, पुराहित धर्मसमाज सरदारपुरा जोधपुर)	३६६
१२	ग्रन्थ के सुमन	(प० सिद्धगापाल जी, 'कथिरत्न' साहित्य- वाचस्पति देहली)	३६६
१३.	आदर्श योगी ऋषि द्धानन्द	(श्री म० नार यण स्वामीजी मझाराज रामगढ़)	३७१
१४	वेद्यों का हीपावली	(श्री निरजनलाल गौतम, विहार)	३७३
१५	सुमन-सचय	(श्री रघुनाथप्रसाद पाठक)	३७६
१६.	महिष्मा जगन्	(श्रीमती शैल बाबा जी)	३७६
१७.	ऋषि की जय	(श्रीमती सुरीक्षा कुमारा जी)	३७६
१८	वेदोद्धारक आचार्यधर म० द्धानन्द	(प्र० स्ना० धर्मदेवजी विद्यावाचस्पति सं० मन्त्री साधदेशिक सभा देहली)	३८०
१९.	महापुरुषों की विषयवाची		३८४
२०.	Rishi Daysaunda The Great (Tributes Paid by many Prominent Persons)		३८२
२१.	साहित्य समीक्षा		३६४
२२.	सम्पादकीय		३६४

बीज

सत्ता, ताया बढिया सञ्जी ब फूल-फल का
बीज और गन्ध हर्म से मैगहवे ।

पता :— मेहता डी० सी० वर्मा, वेगमपुर (पटना)

साधदेशिक पत्र का नमूना मैगने के खिचे । का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओ३म् ॥



✽ सार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुक्त-पत्र ✽

वर्ष १७

{ नवम्बर, १९४२ ई० }

आश्विन १९९४

[दयानन्दानन्द ११८]

{ अङ्क ६ }



ओ३म् सोम रारन्धि नो हृदि गावो न यवसेष्वा ।

मर्य्य इव स्व ओक्ये ॥ ऋग्वेद १-६१-१३

(सोम) हे शान्ति स्वरूप प्रसो (गाव) यवसेषु
न) जैसे जी के खेतों के बीच में गावें रमण
करती हैं (मर्य्य: स्वे ओक्ये इव) जैसे मनुष्य निजी
घर में सुखपूर्वक निवास करता है जैसे ही (नः
हृदि आरन्धि) तुम हमारे हृदय में आनन्दपूर्वक
रमण करो ।

पद्यानुवाद

रसो रसो अभिराम ।

जैसे वेतु रमें यव वन में

बसैं मनुज निज सौक्य सदन में

जैसे ही मिय । मेरे मन में

बिहरो तुम अभिराम

भक्तों के प्रेमार्त हृदय मे

करो हरे । विश्राम ॥

—भी कल्पकाम विद्यालङ्कार

वेदासूत—

निष्पाप जीवन

(१) ओ३म् मह्यं यजन्तु मम यानि-
हव्याकृतिः सत्या मनसो मे अस्तु । एनो
मा निर्गा क्रतमबनार्हं विरवे देवासो अधि-
बोचता नः ॥ ऋग्वेद १०।१२८।४

(२) ओ३म् प्रति पन्थापपवूमहि
स्वस्तिगामनेहसम् । येन विश्वाः परिद्विषो
वृष्यन्ति विन्दते वसु ॥ यजुर्वेद ४।२६

(३) अपामीवामपमुधमप सेधत दुर्भतिम् ।
आदित्यासो युयोतना नो अंहसि ।

सामवेद पूर्वाचिक ५।१।७

(४) परोपेहि मनस्याप किमशस्तानि
शंससि । परेहि न त्वा कामये वृषां वनानि
संचर गृहेषु गोषु मे मनः ॥ अथर्व ६।४५।१

शब्दार्थः—(१) (मम यानि हव्या) मेरे जो
प्रदण्य करने योग्य गुण हैं वे (मह्यं यजन्तु) मुझ
में सङ्गत-एकत्रित हो जाएं (मे मनसः आकृतिः)
मेरे मन का सङ्कल्प (सत्या अस्तु), सत्यमय हो ।
(अहम्) मैं (क्रतमत् च न) किसी भी (एनः)
पाप को (मा नि ण्) न प्राप्त होऊँ—न कलं
(विरवे देवासः) हे सब सत्यनिष्ठ विद्वान् लोगो
(नः अधिवोचत) तुम हमें उत्तम उपदेश दो
जिस से हम ऐसे निष्पाप बनें ।

(२) हम (स्वस्तिगाम्) कल्याण और आरोग्य
को प्राप्त कराने वाले (अनेहसम्) पाप रहित (पन्थाप

अपघाहि) मार्ग पर चलते रहें । (येन) जिस
धर्म मार्ग पर चलने से मनुष्य (विरवाः द्विषः
परिवृणक्ति) सब द्वेष भावनाओं का परित्याग
कर देता है और (वसु विन्दते) उत्तम ज्ञानादि
प्रेरक्यों को प्राप्त कर लेता है ।

(३) (आदित्यासः) हे आदित्य ऋषयारियो
वा सूर्य के समान तेजस्वी विद्वान् लोगो ! तुम
(अमीवाम्) रोग को (अप) हम से दूर करो
(सूधम् अप) हिंसा को हम से दूर करो
(दुर्भतिम् अप) दुष्ट बुद्धि को (अप सेधत)
हम से दूर रखो (नः) हमें (अंहसः युयोतन)
पाप से सर्वथा मुक्त करो ।

(४) (पाप मनः) हे पाप का संकल्प करने
वाले मन (परोपेहि) तू हमारे से दूर भाग जा
(किम् अशस्तानि शंससि) तू क्यों बुरी बातों
का चिन्तन करता वा उनकी प्रशंसा करता है ?
(परेहि) तू भाग जा (न त्वा कामये) मैं तुझे
नहीं चाहती (वृषां वनानि संचर) हे मनुष्य
पाप वासना से बलग रहने के लिये तू वृषाँ और
बनों के बीच भ्रमण कर (मे मनः गृहेषु गोषु)
मेरा मन अपने घर के कर्तव्य पाठन तथा
गोपाखनादि में लगा हुआ है अतः बुरे भावों के
चिन्तन का मुझे अवकाश ही नहीं ।

ऊपर बारी वेदों से एक २ मन्त्र उद्धृत किया
गया है । ये सब मन्त्र बड़े ही महत्त्वपूर्ण हैं जिन

में जीवन को नष्पाप बनाने का उपदेश है और उसके साधनों का भी प्रार्थना तथा दृढ़ संकल्प रूप से प्रतिपादन किया गया है। मनुष्य तब तक पाप रहित नहीं हो सकता जब तक वह ऐसा बनने का दृढ़ संकल्प न करे। "एनो मा निगां कृतमभ-नाहम्" में कभी पाप न करूँ ऐसी दृढ़ इच्छा प्रत्येक व्यक्ति को सदा धारण करनी चाहिये। केवल शारीरिक पाप से ही पृथक् होने की नहीं किन्तु मानसिक पापों से भी मनुष्य को सदा पृथक् रहना चाहिये इस लिये "आकृतिः सत्या मनसो मे अस्तु" ऐसी प्रार्थना यहाँ की गई है कि मेरे मन का सङ्कल्प भी सर्वथा सत्यमय हो। सत्य का मन वचन कर्म से जो पालन करेगा वही निष्पाप जीवन व्यतीत कर सकेगा क्योंकि असत्य से बड़ा कोई पाप नहीं और सत्य से बड़ा कोई धर्म नहीं। "नार्ति सत्यात्परो धर्मः, नानृता-त्पातकं परम्। "बहूँ सर्वे शास्त्र सम्भव सिद्धान्त हैं जब कभी मन के अन्दर बुरे भाव उत्पन्न हों तो दृढ़ इच्छा शक्ति का प्रयोग कर के उन्हें सर्वथा दूर भगा देना चाहिये। बातों और जंगलों के अन्दर जहाँ सुन्दर प्राकृतिक दृश्य

देखने को मिलें भ्रमण करने और गोपालन गृह सम्बन्धी कर्तव्य पालनादि के अन्दर चित्त को लगाने से भी ऐसे बुरे भावों का दूर किया जा सकता है। सत्यनिष्ठ विद्वानों की सङ्गति जीवन को निष्पाप बनाने के लिये अत्यन्त आवश्यक है। ऐसे ज्ञानियों से उत्तम उपदेशों को ग्रहण कर के तदनुसार आचरण करने से मनुष्य अपने को पाप रहित बना सकता है। ऋषि दयानन्द जी जैसे आदर्श देव पुरुषों के जीवन चरित्र और स्फूर्तिदायक ग्रन्थ, पढ़ने से भी मनुष्य के अन्दर पापों से ऊपर उठने का बल आ सकता है। अतः ऐसे महात्माओं के जीवन चरित्रों और ग्रन्थ रत्नों को सदा पढ़ते रहना चाहिये। परम पवित्र परमात्मा का श्रद्धा भक्ति पूर्वक सदा स्मरण करना पाप रहित होने के लिये अत्यन्त आवश्यक है क्योंकि सत्यनिष्ठ ज्ञानी लोग भी उसकी उपायना से ही अद्भुत आत्मिक बल अपने अन्दर धारण करते हैं। इस प्रकार वेदोक्त साधनों को काम में ला कर हम में से प्रत्येक को पाप रहित आदर्श आर्य बनने का प्रयत्न करना चाहिये। "धर्मदेव"

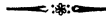
सार्वदेशिक में विज्ञापन ब्यापार के रेट्स

व्याप	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दूसरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा "	३।)	८)	१५)	२५)
चौथाई "	२)	४)	८)	१५)

उत्तरत का यह विषयानुसार देखनी आवा चाहिये।

समन्वयवादी दयानन्द

(लेखक—श्री परिवर्त गङ्गाप्रसाद जी एम. ए. प्रधान संयुक्त प्रान्तीय कार्य प्रतिनिधि सभा)



ईश्वर की सृष्टि में समन्वय है। इसीलिए यह सृष्टि चल रही है। मनुष्य विरलेष्य करके चीजों को अलग करता है। परन्तु यदि उन विरलैष्ट पदार्थों का फिर समन्वय कर देता है तो काम चल जाता है। यदि उसका उपयोग विरलेष्य तक ही सीमित रहे तो काम बिगड़ जाय। एक उदाहरण लीजिये। ईश्वर ने घी, शक्कर, नमक, खटाई, आदि अलग अलग उत्पन्न नहीं किये। दूध में घी भी है और शक्कर भी और कुछ नमक भी। सेब में ये सब चीजें मिली हुई हैं। नारंगों में भी और अन्य फलों में भी। पोलक के शाक में अन्यान्य पदार्थों का समन्वय है। मनुष्य ने दूध में से घी निकाला, खारे पानी में से नमक निकाला। चुकन्दर या गन्ने में से चीनी निकाली। परन्तु घी, नमक, चीनी, घुना आदि सब बेकार हैं यदि उनके समन्वय से हलवा, पेडे या समोसे आदि न बनाये जायें। इसी समन्वय का नाम शान्ति है। 'श्रीः शान्तिः' इत्यादि मन्त्र का लोग बहुत रासव अर्थ समझते हैं। वह समझते हैं कि ईश्वर से घी और अन्वरीष्ट सम्बन्धी शान्ति की प्रार्थना की गई है। ऐसा नहीं है। पहले उस स्वारह वाक्यों में 'शान्ति' के पीछे 'अस्ति' शब्द अभिप्रेत है। अर्थात् ईश्वर ने इन सब चीजों को 'शान्त' या समन्वित' बनाया है। तभी तो ये

सृष्टि के आधार रूप हैं। प्रायेण केवल अन्तिम वाक्य में है। "सामा शान्तिरेषि" अर्थात् जो शान्ति ईश्वर ने समस्त अन्य पदार्थों को प्रदान की है वह प्राथी के हृदय को भी प्राप्त हो।

मनुष्य स्वतन्त्र है। यह ईश्वर-कृत पदार्थों से विरलेष्य करके चीजें अलग करता है। परन्तु सबकी इतनी योग्यता नहीं कि समन्वय कर सकें। समुद्र के जल से नमक तो निकाला जा सकता है परन्तु उससे खाद्यिष्ट समीसे बनाना कठिन है। इसीलिए ईश्वर से प्रार्थना की गई है कि जो समन्वय सृष्टि भर के पदार्थों में है वह मुझ को भी मिले। अर्थात् ईश्वर मुझे ऐसी योग्यता दे कि मैं भ्रान्तरिक और बाह्य शान्ति का स्वामी बन सकूँ।

जिस प्रकार भौतिक पदार्थों का विरलेष्य है उसी प्रकार वैज्ञानिक या दार्शनिक नियमों का भी मानव जाति के नेता भी विरलेष्य करते रहते हैं। इन्हीं को गरमवृक्ष या नरमवृक्ष के नाम से पुकारते हैं। परन्तु सब से अच्छा नेता वह है जो विरलैष्ट सिद्धान्तों का समन्वय कर देवे। जो समन्वय नहीं कर सकता वह एकजो कड़वावा है। उसकी शिक्षा किसी विशेष परिस्थिति में तो लाभ कर हो जाती है। परन्तु सर्वतन्त्र नहीं हो सकती। वह उस कच्चे बैध के समान है जो कभी कभी अटकल से किसी रोग को अच्छा कर

देता है। परन्तु बहुतों के रोग को बढ़ा भी देता है। ऐसे मूल्य वैद्य भी संसार में बहुत मिलेंगे और ऐसे नेता भी बहुत।

ऋषि दयानन्द की शिक्षा की विशेषता यह है कि उन्होंने भिन्न २ मतों का समन्वय कर दिया है। इस विषय में एक अच्छा बड़ा ग्रन्थ तैय्यार हो सकता है। परन्तु इस छोटे से लेख में मैं केवल संकेत ही करता हूँ।

(१) कुछ लोग केवल चेतनता को देख कर अद्वैतवादी बन गये। कुछ केवल जड़ता को देख कर अनौरवर वादी। स्वामीदयानन्द ने कहा कि सृष्टि न केवल अभिन्न-निमित्त-उपादान ब्रह्म से बन सकती है न जड़ प्रकृति से। इस लिये पुरुष भी है और प्रकृति भी।

(२) कुछ लोगों ने अविद्या का विरलेषण कर के जीव के कर्मों पर विचार करते हुए यह माना कि ईश्वर कोई नहीं। जीव ही पर्याप्त है। कोई जीव को भी ईश्वर का अरा या रूपान्तर ही मान बैठे। स्वामी दयानन्द ने समन्वय करके बताया कि ईश्वर और जीव सत्ता रूप से एक नहीं।

(३) सगुण ईश्वर और निर्गुण ईश्वर वालों के मगड़े प्रसिद्ध हैं। स्वामी दयानन्द ने सगुण और निर्गुण का वास्तविक अर्थ बता कर मगड़ा समाप्त कर दिया।

(४) सनातनियों ने ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र को अलग अलग कर के मगड़े का बीज बो दिया। सोशियलिस्टों ने सब को बराबर कर दिया। दोनों ही ग़रमदक थे। स्वामी जी ने कहा कि आदर्श समाज ब्राह्मण, क्षत्रिय वैश्य और शूद्रों का समन्वय है।

(५) जीव की स्वतन्त्रता और परतन्त्रता (Free will and determinism) के मगड़े दर्शन ग्रन्थों में भरे पड़े हैं। ऋषि दयानन्द के कर्म-सिद्धान्त में दोनों का समन्वय है। वही कल्याणकारी है। जीव न तो सर्वथा स्वतन्त्र है न सर्वथा परतन्त्र वह कर्म करने में स्वतन्त्र और फल पाने में परतन्त्र है।

(६) पैगम्बरों के विषय में कितने भयानक मगड़े हो रहे हैं। ऋषि दयानन्द ने इस मगड़े को यों ठीक कर दिया कि आदि गुरु तो ईश्वर ही है। और आदि मानवी गुरु आदि ऋषि। अध्यापक सभी हो सकते हैं और होते रहेंगे। ईसा, मुहम्मद आदि अध्यापक थे और माननीय हैं परन्तु इन पर अन्तिम मुहर नहीं लग सकती। और न इन में से कोई सिफारिश कर सकता है। गुरु (Teacher) और बात है और सिफारिश करने वाला (शप्रीअ या Mediator) और।

(७) राजावाद और प्रजावाद भी भयङ्कर सीमा पर पहुँच गया है। इसने बहुत बड़ी अशान्ति फैला दी है। ऋषि कहते हैं कि राजा भी रहे और प्रजा भी परन्तु समन्वित होकर।

यज्ञ में प्रायश्चित्त की एक आहुति होती है जिसे सिष्टकृत आहुति कहते हैं। इसके अर्थों पर विचार कीजिये। सीमा से अधिक करना या अति न्यून करना दोनों पाप हैं। अग्निसिष्ट-कृत है। वह समन्वय करदेती है। ईश्वरभी सिष्ट-कृत है क्योंकि वह भी समन्वय करता है। धार्मिक नेता को भी सिष्ट-कृत अथवा समन्वयवादी होना चाहिए। शान्ति-स्थापना का वही एक उपाय है।

आर्य समाज का जन्म क्यों हुआ ?

(लेखक—श्री बालमुकुन्द मिश्र, साहित्यालङ्कार देहली)



भारतवर्ष की गत शताब्दियों में कई सन्त महात्माओं ने जन्म लेकर भाग्यवाद में पतित भारतवासियों को पुनः आर्य्य आदर्शों की ओर ले जाने का प्रयत्न किया। यदि उन सगंन व्यक्तियों का आविर्भाव उस समय न हुआ होता तो निश्चय ही भारतवर्ष विदेशीय सस्कृति और मतों के प्रचलन से ग्रस्त होता तो स्वयं अस्त (व्यस्त) हो जाता। सन्तों की दिव्य वाणियों ने सुतक भारत में पुनः प्राण फूंक दिये थे। उनके उपदेशों ने भूले-भटकों को सम्मार्ग दिखाया। परन्तु कुछ काल के परचात सन्तों की कथित वाणियां हिन्दू धर्म को लुप्त होने से बचाने में असमर्थ सी होने लगीं। साधारण जनता को उन वाणियों से अपने धर्म की दार्शनिकता का बोध न हुआ। शनैः शनैः ईसाई सभ्यता का आक्रमण इस देश पर होने लगा। ईसाई पादरिषों ने भारतवर्ष में शिक्षणालय स्थापित करके देश के नवयुवकों पर ईसाई मत का प्रभाव डालना प्रारम्भ किया और मुसलमान भी पुनः जाग्रत हो तन्मौग की दुन्दुभी बनाने लगे। पुगारणों की रहस्यमयी कथाओं की अश्लील और विपरीतार्थता का उल्लेख करके उनके द्वारा हिन्दू धर्म को पशु धर्म प्रमाणित करने की अनधिकार चेष्टा वे करते रहे। अबोध भारतीय लोगों की चेष्टाओं का धर्म न समझ सकें। ईसाई मिशनरियों ने क्रिश्चियन मत का एकल रूप प्रदर्शित किया। बहुत से भारतीय,

परम्परागत मर्बादा को त्याग करके ईसाई मत में प्रविष्ट होने लगे। इस प्रकार लोग पब भ्रष्ट होकर अज्ञान और प्रलोभन के बशीभूत होकर अन्धकार में हाथ पैर पीट रहे थे। देश में सनातन धर्म का हानन दिनों दिन होता जा रहा था।

अन्धकार के परचात ह प्रकाश का दौर-दौरा होता है। ब्रह्म समाज ने जन्म लिया और भारतवासियों को मार्ग मिला। परन्तु पीछे प्रवर्तक श्री राजा राम मोहनराय की आकांक्षाओं के विरुद्ध इस समाज ने अपनी प्रचार प्रयाशी को परिवर्तित कर दिया। फलतः संशयवादिता तथा कुछ अंश तक नास्तिकता ने ब्रह्म समाज को दबा लिया। परिचमीय तूफान के प्रवाह में बह कर ब्रह्मसमाज ने अपना डेर कर लिया। इस समाज से जो देशवासियों को आशा थी, वह पूर्ण न हो सकी। प्राचीन आर्य्य सस्कृति और भारतीय आदर्शों को पुनः स्थापित करने में ब्रह्म समाज असमर्थ रहा। उस समय वैदिक धर्म पूर्णतया संकट में पँस चुका था। रुढ़ियों की शृंखलाएं भारत-समाज को और गत में डुबा रही थीं। भारतीय धर्म का आन्तरिक विकास उस समय सर्वथा रुक सा गया था। आङ्गल सभ्यता के चरख भारतवासी घूमने लगे। भारत समाज की अन्त-रात्मा वास्तव में उस समय अत्यन्त पीड़ित थी। विदेशी विचार धाराओं में देशवासी तरङ्गित हो रहे थे। उस समय अति आश्चर्यकता थी कि

कोई धर्म ग्लानि तथा अघर्ष का कड़ा प्रतिकार करने वाला छटे।

संसार में दो प्रकार के बीर पुरुष समय-समय पर प्रकट हुआ करते हैं। एक तो वे जो शारीरिक शक्ति के भरोसे देश के अधान का प्रशंसीय प्रयास करते हैं और दूसरे वे जो अपनी विद्या और मेधा शक्ति द्वारा ज्ञान की गंगा के ज्ञानासुव पान से त्रस्त प्राणियों में जीवन या स्फूर्ति पैदा करके देश को समुन्नत करते हैं। सम्बत १८३१ विक्रम में मल्लकाहटा नदी के तटवर्ती टंकारा ग्राम में उस समय औद्योग्य ब्राह्मण के यहां द्वितीय प्रकार के एक परोपकारी सुधारक आत्मा का प्रादुर्भाव हुआ। यही बालक बड़ा होकर श्री दयानन्द जी सरस्वती के नाम से जगती पर प्रसिद्ध हुआ। आपने अपनी बुद्धि तथा ज्ञान की पैनी तलवार लेकर मातृ-धर्म के सबसे बड़े शत्रु अज्ञानान्धकार तथा प्रचलित रूढ़ियों को विध्वंस किया। वे अपनी शक्ति के अनुसार भारतोद्यम के मार्ग में देश और जाति की उन बाधाओं की बाढ़, जिनके कारण देश की उन्नति रुकी हुई थी, हटाने लगे। आपने भारत में से उन बुराइयों को मिटाने का बीड़ा उठाया जिनके कारण भारत की सम्मत्ता स्थिर ऊँचा करके ढँढने में अयमर्थ थी। स्वामी दयानन्द ने अपनी गर्जना-वर्जना द्वारा भारत की सोपी हुई जाति में हलचल मचा दी; जिसके कारण उसे अपनी शताब्दियों की निद्रा से छटना ही पड़ा और भूले हुए सत्य सनातन धर्म का पुनः आश्रय लेना ही पड़ा। स्वामी दयानन्द जी के मूढान म आने से पूरे भारत देश अन्ध परम्परा की गाढ़ में विभ्राम कर रहा था।

आत्मी जब सोया पड़ा हो उस समय उसे जगाने के हेतु चक्का देते हैं, इधर-उधर हिलाते हैं, परन्तु खोने वाला अपना अग्रमान नहीं समझता। उन्होंने खण्डन-मण्डन रूपी घोष से चोर निद्रा में पड़े हुए भारत को जगाया। उनकी कृति से लोगों में विवेक बुद्धि की प्रचुरता हुई। हृदयों में आवेश और जातीयता की भावना उत्पन्न हुई।

श्री दयानन्द जी सरस्वती के कार्य-क्रम के दो भाग थे। एक रचनात्मक दूसरा पास्त्यखण्ड खण्डनात्मक थे ही दो पहलू (दृष्टिकोण) उनके जीवन के प्रोग्राम थे। उनके ग्रन्थों में एक ओर अग्र्यात्म, आत्मिक उन्नति का अजस्र-मखल-मधुर प्रवाह बहा है तो दूसरी ओर सनातन पथ से दूर अग्रैक्य मतावलम्बियों का खण्डन है। इनो कार्यक्रम का पूर्ति में स्वामी जी के जीवन के अन्तिम दिन व्यतात हुए। वह समय ऐसा था कि हम अपने पुरस्कारों के काठन तपस्या द्वारा सञ्चित धन का खो रहे थे। बहुत से हम रे उत्तमात्तम ग्रन्थ ता मुश्किल काल में ही नष्ट भ्रष्ट हो चुके थे और जो शेष थे उन्हें हमने अलमारियों में बन्द करके रख दिया था। उन्होंने बचे हुए ग्रन्थों को सम्भाला और समार के सम्मुख भारताय सा हत्य का महत्ता का यथार्थ आदेश पेश किया। स्वामी जा क अनयक पारश्रम के कारण भारताय सस्कृति का बहुत कुछ भाग नष्ट होने से बच गया। हमारे धर्म-परायण देश की सभ्यता के उद्यान को कोई उजाड़ न सके— इसके लिए आपने अपना सवस्व स्वाहा कर दिया। प्रयाजन ही पूति क हेतु उन्हीं अपने जावन का आन्तम घाढ़या तक प्रयास किया।

महर्षि दयानन्द और आर्यसमाज

आन्तरिक सुधार की आवश्यकता

(लेखक—प्र० स्ना० बनेश्वर विद्यावाचस्पति स० मन्त्री सावैदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा वेदकी)

महर्षि दयानन्द सरस्वती ने किस पवित्र और उच्च उद्देश्य से आर्य समाज की स्थापना की यह बात आर्य समाज के नियमों को देखने और 'आर्य' शब्द के अर्थ को मछी भांति मम करने से स्पष्टतया ज्ञात होती है। आर्य समाज के १० नियमों में षष्ठ नियम में महर्षि ने आर्य समाज के उद्देश्य को इन लतम और उदार शब्दों में प्रकट किया था—

“आर्य समाज का उद्देश्य संसार का उपकार करना है अर्थात् शारीरिक, आत्मिक और सामाजिक उन्नति करना।” किसी एक ग्राम, नगर,

उन्होंने जीवन के प्रत्येक पार्ष्व को वैदिकता की आभा से आभासित करने के लिए बायीं और लेखनी के सत् प्रवाह से आर्य जाति को धर्म पराधाय बनाने में क्लौकिक प्रतिभा के साथ सहुचोग किया उन्होंने अपने ज्वाल्बानों में और जेष्ठों में वेद की गुणगरिमा प्रसारित की। भारतीय संस्कृति और साहित्य की रक्षा हो इन्हीं बातों पर उन्होंने जोर दिया। उन्हें भारत वर्ष के मूल निवासियों की दशा और अकर्मव्यवस्था का पूरा खेद था। उस विपत्ति से देश को बचाने का उन्हें केवल एक यही उपाय सूझा कि सम्प्रदायों के सब जोग अपने अपने मतों की धारा को त्याग कर यदि वेद के उपासक बन जाँव तो मंमट

प्रान्त वा देश का ही नहीं किन्तु सारे संसार का उपकार करना। इस से बढ़ कर उच्च और उदारता सूचक उद्देश्य और क्या होसकता है। सन् १८७५ में बम्बई में प्रथम आर्य समाज की स्थापना करते हुए महर्षि दयानन्द ने जो २८ नियम निर्धारित किये थे उन में प्रथम यह था “सब मनुष्यों के हितार्थ आर्य समाज का होना आवश्यक है।”

“सत्य के प्रहण करने और असत्य के छोड़ने में सदा उद्यत रहना चाहिये।” (नियम सं० ४)

“सब काम धर्मात्सुसार अर्थात् सत्यासत्य का विचार कर के करने चाहिये।” (नियम सं० ५)

समाप्त हो जाव। वैदिक धर्म के आचार के कुछ तरीके भी स्वामीजी ने अपनी गवेषणा और बुद्धि अनुसार नियुक्त किए। इसी निश्चय को दयानन्द जी ने कार्य रूप में परिणत करके भारतवर्ष में सन् १८७५ में आर्यसमाज की स्थापना की।

श्री स्वामी दयानन्दजी सरस्वती के बचन किये बीजों के फलों को यदि हम देखें तो पता लगता है कि जो आर्यसमाज किसी समय एक सुदूर पर्वतीय नाले के सहारा था आज वह एक महानदी के रूप में मानव धर्म का प्रचार और विरच में असंख्य प्राणियों का कल्याण कर रहा है।

“सब से प्रीति पूर्वक धर्मालुसार यथा योग्य कर्तना चाहिये। (सं० ७)

“अविद्याका नारा और विद्या की वृद्धि करनी चाहिये।” (नियम सं० ८)

“प्रत्येक को अपनी ही उन्नति में सन्तुष्ट न रहना चाहिये किन्तु सब की उन्नति में ही अपनी उन्नति समझनी चाहिये।” (नियम सं० ९)

“सब मनुष्यों को सामाजिक सर्वे हितकारी नियम पाठने में परतन्त्र रहना चाहिये और प्रत्येक हितकारी नियम में सब स्वतन्त्र रहें।” (नि० सं० १०)

इत्यादि नियमों की सर्वोपयोगिता और सर्वभौमता तथा उपादेयता में किसी को उरा भी सन्देह नहीं हो सकता। वेदशास्त्रों के अनुसार आर्य शब्द का अर्थ ही ईश्वर का सच्चा पुत्र (आर्यः—ईश्वर पुत्रः निरुक्तं) श्रेष्ठ, धार्मिक, सदाचारी, न्यायपथावलम्बी, उदार चरित, शान्त-चित्त कर्तव्य परायण व्यक्ति है ऐसे पुरुषों का समाज ही आर्य समाज बन सकता है। इसी लिये बन्दई में निर्धारित नियमों में महर्षि दयानन्द ने स्पष्ट लिखा था कि—“इस समाज में सत्युद्ध, सदाचारी और परोपकारी सभासद बनाये जायेंगे।” (नियम सं० ८)

“इस समाज में प्रधानादि सब सभासदों को परस्पर प्रीति पूर्वक, भूमिमान, हठ, दुराग्रह और श्लेषादि दुर्गुणों को छोड़ कर, उपकार और सुहृद्भाव से निर्भर हो कर स्वात्मवत् सब के साथ बर्तना होगा।” (सं० २२)

“जो मनुष्य इन नियमों के अनुकूल आचरण करने वाला, धर्मात्मा सदाचारी हो उसको उत्तम

सभासदों में प्रविष्ट करना, इस के विपरीत को साधारण समाज में रखना और अत्यन्त प्रत्यक्ष दुष्ट को समाज से निकाल ही देना। परन्तु वह काम पक्षपात से नहीं करना, किन्तु ये दोनों कार्य श्रेष्ठ सभासदों के बिचार से ही किये जाएं अन्यथा नहीं।” (नियम सं० २४)

इन लगभग ६७ वर्षों में आर्य समाज ने धार्मिक और सामाजिक सुधार, शिक्षा प्रसार तथा लोकोपकार के लिये अत्यन्त प्रशंसनीय कार्य किया है। इस बात से उसके कट्टर विरोधी भी इन्कार नहीं कर सकते। गुरुकुल, स्कूल, कालेज कन्या पाठशाला, कन्या गुरुकुल, अनाथाश्रम, विधवाश्रम, दलितोद्धार सभा, शुद्धि सभा इत्यादि संस्थाओं के द्वारा आर्यसमाज ने भारत की धार्मिक तथा सामाजिक दशा सुधारने का जो प्रयत्न किया वह अत्यन्त अभिनन्दनीय था और वह स्तुत्य प्रयत्न अब भी जारी है किन्तु मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि आर्यसमाजके प्रशंसनीय कार्य की प्रगति बढ़ाने और महर्षि दयानन्द द्वारा निर्दिष्ट उस के उच्च उद्देश्य की पूर्ति के लिये आन्तरिक सुधार की बड़ी भारी आवश्यकता है। कुछ दिन पूर्व की बात है, एक बृद्ध आर्य सज्जन मुझे सुना रहे थे कि आज से ३०, ४० वर्ष पूर्व आर्यों की सत्यनिष्ठता की घाक इतनी जमी हुई थी कि एक मुकद्दमे में एक यूरोपियन जज ने ११ साक्षियों के विरुद्ध १ आर्यसमाजी की साक्षी को अधिक विरवसनीय मानते हुए उसके अनुसार निर्णय दिया था पर बही कहते थे कि अब अबस्था बहुत बदल गई प्रतीत होती है। अब अनेक आर्यों के अन्दर सत्यपरायणता के अभाव के कारण उन पर

विश्वास करना भी कठिन हो गया है। स्वर्गीय ब्रह्म फूलसिंह जी के जीवन की इस चटना से कि आर्य समाज में प्रवेश करते ही उन्होंने न केवल रिश्तबंद खोरी बन्द कर दी बल्कि रिश्तबंद में भी हुई लगभग ४४०० की राशि को उन्होंने लौटा दिया यह बात स्पष्टतया सूचित होती है कि आर्यसमाज के अन्दर प्रवेश मनुष्यों में किस प्रकार नवजीवन का संचार कर देना था परन्तु दुर्भाग्यवश अब वह सत्यनिष्ठा, विश्वास पात्रता और एक नैतिक सदाचारमय जीवन अनेक आर्यों के अन्दर दिखाई नहीं देते। आर्यों के अन्दर पहले जो स्वाभ्याय शीलता और धर्म प्रचारार्थ उत्साह था जिस का सब से उत्तम उदाहरण संयुक्त प्रान्त के एक लगभग अशिक्षित आर्य चौकीदार का ५००० बरों से सोने वाले जागो' इन शब्दों से रात को पहरा देकर सत्यार्थ-प्रकारा की सैकड़ों प्रतिभा बिकवाने और कई स्थानों पर आर्यसमाज की स्थापना कराने का है (जैसे कि श्री महात्मा नारायण स्वामी जी आदि श्रद्धे महात्माओं द्वारा ज्ञात हुआ है) उसकी अब न्यूनता प्रतीत होती है। सन्ध्या हवन भजन प्रार्थना स्वाभ्याय वैदिक ब्रह्म और सस्कार आदि विषयक नियमों का पालन करने वाले आर्य सज्जनों विशेषतः आर्य परिवारों की संख्या सन्तोषजनक नहीं है। अस्तु पारिवारिक जीवनो को आर्य बनाने की ओर अब तक पर्याप्त ध्यान नहीं दिया गया। यद्यपि यह निश्चित बात है कि जब तक परिवारों के अन्दर वैदिक आचार विचार प्रवेश नहीं कर जाते तब तक कभी वैदिक धर्म और आर्यसमाज का सच्चा प्रचार नहीं हो

सकता। इन सब बातों को ध्यान में रखते हुए आन्तरिक सुधार आन्दोलन को जोर से चलााने की आवश्यकता है जिसके निम्न आवश्यक अंग होने चाहिए।

(१) प्रत्येक आर्य पुरुष और स्त्री अपने वैदिक जीवन को अधिक स अधिक पवित्र, सत्यमय और निष्कलक बनाने का प्रयत्न करे।

(२) पारिवारिक जीवनो को धार्मिक और वैदिक आदर्शानुसृत बनाने का विशेष रूप से प्रयत्न किया जाय। पारिवारिक सत्संगों की आयोजना की जाय जिनमें परिवारों के सब नर नारी बालक बालिकाएँ मिलकर सन्ध्या, हवन भजन, कीर्तन, स्वाभ्याय आदि करें और वेद की कथा हो। वैदिक ब्रह्म और सस्कार गृह्य रूप में परिवारों में प्रचलित हों न कि पौराणिक और वैदिक विधियों की खिचड़ी पकाई जाय जैसे कि आज कल प्राय किया जाता है। प्रत्येक परिवार में इसी प्रकार प्रातः व सायंकाल सब नर-नारी बालक बालिका मिलकर प्रेम से सन्ध्या, हवन भजन कीर्तन स्वाभ्याय करते हुए वैदिक वासुदेवब्रह्म बनाने का पूर्ण यत्न करें। प्रत्येक गृहस्थ सज्जन एक पत्नीव्रत और आयुर्वेदी पतिव्रता का गृह्य आदर्श स्थापित करे

(३) आर्यों का सामाजिक जीवन भी ऐसा पवित्र हो कि उनकी अस्पृश्यता, प्रेम, स्वाय सेवा तथा परोपकार भावना से सब स्वयं प्रभावित होकर आर्यसमाज के प्रति आकर्षित हों। आर्यसमाज के साप्ताहिक सत्संगादि का कार्यक्रम ऐसा हो जो शोकापी को क्षिप स्मृतिदायक और नवीन दिव्य जीवन संचारी हो जो सभी शुभक

है जब कि केवल पूर्ण सदाचारी वेदज्ञ विद्वानों को ही वेदि से बोलने का अधिकार दिया जाए और भजनवादि द्वारा भक्ति का सबा वायुमण्डल ध्वज किया जाय। आर्यसमाजों के अधिकारी बही पुने जांब जो न केवल आर्य सिद्धान्तों के ज्ञाता और वैदिक धर्म के प्रचार की लगन रखने वाले हों किन्तु जो तन, मन, धन, से वेद की पवित्र आज्ञाओं का पालन करने वाले हों। केवल संस्था वृद्धि के लिए प्रयत्न न करते हुए समासदों की गुण्य वृद्धि की ओर विशेष ध्यान दिया जाय।

(४) जन्ममूलक जातिभेद और अस्पृश्यता का का क्रियात्मक आचरण द्वारा विरोध करने का साहस आर्यों के अन्दर हो। जात पांत तोड़कर विवाहादि सम्बन्ध किए जाएं केवल गुण्य कर्म

स्वभाव देखकर ही विवाह सम्बन्ध निरचय किया जाए। शुद्ध शुद्ध व्यक्तियों के साथ समानता और प्रेम का व्यवहार किया जाय अन्यथा शुद्ध आम्बोजन कभी यथार्थतया सफल नहीं हो सकता।

(५) वेदों के स्वाभाव और उनके अनुसार आचरण करने की ओर अतिविशेष ध्यान दिया जाए।

(६) प्रत्येक आर्य नर नारी के अन्दर कम से कम इतनी देशभक्ति अवश्य हो कि वह राष्ट्रभाषा (हिन्दी) का अफझा अभ्यास करे। शुद्ध स्वदेशी वस्त्रों और यथा सम्भव अन्य सब स्वदेशी वस्तुओं के ही प्रयोग का प्रत ले। इस प्रकार करने से आर्य समाज अपने एक उद्देश्य की पूर्ति में अधिक सफल हो सकेगा, इसमें सन्देह नहीं।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

मृ त्यु औ र प र लो क

का
सत्रहवां संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

प्रथम बर्ष कागज

रुद्ध सं०

लगभग १००

मूल्य लागत मात्र १-)

पुस्तक का आर्बेर देने में शीघ्रता कीजिये क्योंकि आर्बेर खदाबद्ध आ रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा करनी पड़े। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक समा, बलिदान भवन,
देहली।

दिव्य दर्शन

[शो० श्री "बिकल"]

—ॐ—

शुचि दयानन्द

वेदों का प्रकारा कर, धर्म का बताया मर्म,
पल में नसाई चटा, छाई छल छद् की ।
आइ में शिकार सब, फसना ही भूल गये,
कटौं जब झोरिया अघर्मियों के फद् की ॥
पवित अनाथ हित, तूने ही बढ़ाये हाथ,
बोये अभिमानियों की, मनमानी बद् की ।
वेशा की स्वतन्त्रता का, फूक गया शुक मत्र,
"बिकल" थी दिव्य ज्योति, दिव्य दयानन्द की ॥

स्वर्गीय तिलक

है स्वराज जन्म सिद्ध, अधिकार भारत का,
जपता हमेशा मत्र, देशा अभिमानी था ।
करदी प्रचरह क्वाळा, तूने ही स्वतन्त्रता की,
झोका सर्वस्व धीर दानी महा दानी था ॥
कर्म धीर तेरा ही था, एक मात्र सेवा धर्म,
गीता ज्ञान गौरव का, तू ही गम्य ज्ञानी था ।
देशा का दुलारा धीर, सर्वस हमारो अभ्य,
भारत के भाग की तिलक ही निरानी था ॥

स्वामी अर्धानन्द

शिव औ धृषीच से भये तो कहा दानी भये,
हेर कर हारे कर्ण बलि अभिमानी भी ।
करके प्रयत्न थके, हर चन्द हरिचन्द्र,
बेच पुत्र रानी हाथ, भरा नित पानी भी ॥
पेसा न दिया है नहीं, वे हैं नहीं देग कोई,
विरव में हुआ न और होगा कोई दानी भी ।

"बिकल" भद्रा का बार, पार ना भद्रा के नन्द,
पानी के पिलाने में पिलाई सिद्धगानी भी ॥

कवीन्द्र रवीन्द्र

शान्ति निकेतन के शान्त स्वावलम्बी सव,
शुचि सौम्य साहस सुरस सरसा गये ।
जीते जागते ये जगती में ज्यों सजीवन हो,
जीवन में जीवन की ज्योति को जगा गये ॥
दासता विलासता कुवासता को नासता के,
राष्ट्रता के 'बिकल' पताके फहरा गये ।
गुरुदेव । भारत के गौरव रवीन्द्र नाथ,
कविता की सरिता को विरव में बहा गये ॥

श्री० मालवीय जी

हिन्दू विरव विद्यालय, नित गुण गान करे,
सुयरा पताका शुभ, उसी निर्बनी की है ।
'बिकल' विभूति भव्य जीती जागती है ज्योति,
त्यागी कर्म धीर धीर सम्मति सभी की है ॥
हिन्दी का हितैषी धर्म हिन्दू का हिमायती है,
माये पै सुबिन्दी रज हिन्दू अबनी की है ।
विरव बद्नीय पूजनीय प्राप्तदर्शीय,
शोक माननीय मूर्ति मालवीय जी की है ॥

[—महा पुरुषों की प्रशंसा में ऐसी ही कवितायें
फहनी हों तो 'दिव्य दर्शन' पुस्तक मंगाइये पाकेट
साइक, पृष्ठ १०० मूल्य (२) में मन्दिर् मन्दी
धनीरा मुरादाबाद यू० पी० ।]

“आर्य व्यापार-मंडल और बैंक”

(लेखक — श्री टी० एस० कौशिक, कोल सत्याग्र दमोह, सी० पी०)

—

आर्य-समाज एक जीती जागती सस्था है। जिस काम को उसने अपने हाथ में लिया उसको प्रत्यक्ष कार्य रूप में परिणत कर दिखाया। यदि किसी सार्वजनिक सस्था में एक भी आर्य पुरुष रहता है तो वह उस सस्था को सच्ची जगन के साथ लगातार चलाकर सफलीभूत कर दिखाता है। ऐसे बहुत कम उदाहरण मिलेंगे कि सार्वजनिक सस्थायें आर्य पुरुषों के होते असफल रही हों। इसके ही कारण आर्य समाज का गौरव और विश्वास जनता को है। स्त्री शिक्षा, विधवा विवाह, हुक्मि, दलितोद्धार, मातृ-भाषा, भारतोद्धार, जातीय सगठन, गौरव, अनाथालय, वाचनालय, आर्य भाव मध्य निषेध, सामाजिक कुप्रथाओं का दूर करना आदि जितने कार्य आर्य समाज ने शुरू किये वे धीरे धीरे सब सनातन अर्थान् हिन्दू जाति और देश सभाओं ने अपना लिये हैं। अब आर्य समाज के लिये वेद प्रचार तथा ईश आराधन में उन्नति करने कराने के अतिरिक्त एक और अटिक्त अत्यावश्यक समस्या का हल करना रह गया है और वह सर्व जन साधारण हितार्थ शिल्पकारी अर्थान् पवार्य विज्ञान की ओर अंशान् ध्यान देना उतना ही आवश्यक है जितना कि पहला। क्रांति और गुरुकुल आदि से निकले हुए विद्वानों को भी जो साइन्स (पवार्य विज्ञान) आदि विद्याओं की ओर रुचि रखते हैं वह भी पवार्य साधन बाहर न निकलने से उदर पूर्ति के

हेतु (मजबूरन) बाध्य होकर उपदेशकी बकासत डाक्टरों, वैद्यक, सम्पादकी, अथवा नौकरी की शरण लेनी पडती है। दूसरी ओर हजारों आर्यों को उदर पोषणार्थ अन्य लोगों की सेवा करनी पडती है और इस पर भी बहुधा बेकार बेरोजगार ही फिरते रहते हैं।

यदि आर्य समाज सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की आधीनता में एक केन्द्रीय “आर्य व्यापार मण्डल, आर्य बैंक, तथा आर्य शिल्पालय” स्थापित कर उसके आधीन भारतवर्ष के प्रत्येक प्रांत में वह धीरे धीरे शाखायें खोलती चली जाय तो अनगिनत आर्यों के लिये इन सस्थाओं में से रोजगार निकल कर उनका उदर पोषण होने लगे और अन्य लोग भी जो आर्य समाज में केवल इस रुकावट से नहीं आ सकते कि उनका उदर पोषण किसी दूसरे ही के कारण चल रहा है आर्य समाज की ओर आकर्षित हो सकेंगे।

कई विद्याओं में निपुण (माहिर) विद्वान् जो आर्य सस्थाओं के साधन न होने के कारण दूसरी जगह काम कर रहे हैं। अगर आर्य समाज के पास साधन हों तो वे केवल निर्वाहार्थ ही वेतन लेकर अपनी सेवायें देने को तैयार मिलेंगे। यह सब कार्य उस ही समय हो सकता है जबकि भारत के सब आर्य व्यापारी मिलकर एक आर्य व्यापार मण्डल स्थापित कर व्यापार को उन्नति देते हुए आर्य समाज को धनवान् बनायें। वे

व्यापारी जहाँ अन्य संस्थाओं के स्थापनमें सहायता देते हैं वहाँ इसकी स्थापना द्वारा उनको और उनके परिवारों को भी लाभ पहुँचेगा। इस मण्डल द्वारा व्यापारियों के परस्पर सहयोग से प्रत्येक व्यापारी की उन्नति तो अवश्य निःसन्देह होवेगी ही। कार्य व्यापार का आधार भी ससार में स्थापित हो सकेगा किन्तु इसकी सहायतायें एक "कार्य बैंक" इसके साथ साथ अवश्य होना चाहिए जिससे कि व्यापार मण्डल को समय समय पर आर्थिक सहायता मिल सके "कार्य व्यापार मण्डल" को स्थापित करके सबसे पहिले इसको एक कार्य बैंक का काम अपने हाथ में लेना पड़ेगा और उसकी नींव बड़ी आसानी से पड़ सकती है। (आरम्भ में प्रत्येक कार्य हज़ारों व्यापारी, किसान, बकील, डाक्टर, मजदूर, नौकर पेशा, सब गृहस्त्री आदि जो अपना अपना सेविंग बैंक, अन्य बैंकों, बीमा कम्पनी, तथा अन्य जगहों पर रखते हैं उनमें से अनेक हर्षपूर्वक अपना धन कार्य बैंक में जमा कर सकेंगे। इनकी पूँजी से इस समय अन्य ही लाभ उठा रहे हैं। यदि सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा के अधीन आज कार्य समाज का एक भी विरबसनीय "सार्वदेशिक कार्य बैंक" होता तो कोई कार्य अपना अपना दूसरे बैंकों में न रखता। इस विषय पर योजना (स्कीम) कार्य रूप में परिष्कृत करने के लिये फिर किसी समय पर आवश्यकतानुसार उपस्थित करूँगा। इस दृश्य से समय पर न केवल शिल्प शाखाओं को

सहायता मिलती अपितु कार्य व्यापारियों और स्वयं कार्य समाज और उसकी अधीनस्थ संस्थाओं को आर्थिक लाभ पहुँचता। और इसके द्वारा हजारों व्यक्तियों का पावन पोषण हो सकता तथा सब कार्यों का धन भी सुरक्षित रहता। सार्वदेशिक आ० प्र० नि० सभा के अधीन ऐसी एक शाखा की अत्यन्त आवश्यकता है कि जो इस भाँति के एक व्यापार मण्डल और कार्य बैंक की स्थापना करे। आशा है कि कार्य समाज के प्रतिष्ठित नेता, बड़े व्यापारी गण इस विषय की ओर ध्यान देकर इस को कार्य रूप में परिष्कृत करने का प्रयत्न करेंगे। यदि इस से पहिले किसी महानुभाव ने इस पर विचार किया हो तो वह अन्य महाराज मन्त्री सा० आ० प्र० नि० सभा देहली के पास, या लेखक के पास अपने विचार लिख भेजें। जहाँ तक मुझे बाद पक्का है निःसन्देह एक प्रयत्न सम्पन्न के एक महाराज ने कार्य-परिवार मंडलके नामसे स्थापित करनेके लिये किया था और उसके ' ' ५) २० प्रति व्यक्ति की मांग की थी। मेरा अनुमान है कि उसकी स्थापना सारे भारत के कार्य पुरुषों तक नहीं पहुँची होगी। सम्भवतया इसी कारण बन्द होगा। (शेष फिर)

[इसने इस लेख को कार्य जनता के विचारार्थ प्रकाशित किया है। अनुभवशी कार्य व्यापारी इस विषय में गम्भीर विचार करके कि यह योजना कहाँ तक कितात्मक हो सकती है सार्वदेशिक सभा को सूचित कर सकते हैं। सम्पादक]

हिन्दी-कृतिका

[श्री उमाकान्त गुप्त "किरण" सि० शास्त्री, M.A.M.S. आयुर्वेद विद्यार्थ, गोगरी]

हम स्नेह सखिल से सींच सींच, हिन्दी-कृतिका पनपाते हैं ॥

हम बिहार नन्दन कानन में,
नगर नगर झाल झाल में,
धूम धूम कर, भूम भूम कर,
दिल मिल जुल कर साल साल में,

निज अद्भुतलि चढ़ा चढ़ा कर, भक्ति भाव दरसाते हैं ॥

हम स्नेह सखिल से सींच सींच, हिन्दी-कृतिका पनपाते हैं ॥

फिर बन कर विहंग उस बन के,
बल्लरियों की झाल झाल में,
फुदक फुदक कर, चहक चहक कर,
अकण 'किरण' की ररिम जाल में,

उस कृतिका की हृत्तन्त्री को, बार बार मनकाते हैं ॥

हम स्नेह सखिल से सींच सींच, हिन्दी-कृतिका पनपाते हैं ॥

फिर शत्रु राज बसंत कभी जब,
महफिल साज सजाते हैं,
बन उनके अतुचर हम अपना,
अपना साज बजाते हैं,

उस कृतिका की स्वर-सहरी को, ही गीतों में गाते हैं ॥

हम स्नेह सखिल से सींच सींच, हिन्दी कृतिका पनपाते हैं ॥

कभी बैठ इस रम्य विपिन में,
हम योगी बन जाते हैं,
अपनी रूपना वेदि पर,
धुँबली धुनी रमाते हैं,

बेलुच होकर बीच बीच में, अविकल अलख जगाते हैं ॥

हम स्नेह सखिल से सींच सींच, हिन्दी-कृतिका पनपाते हैं ॥

अभी अभी तो किसलय ही है,
किसलय से कलियों होंगी,
कलियों से फिर कुसुम कुसुम में,
मीठी रंग रलियों होंगी,

इसी लिये तो बिचे हृदय हम, मधुप बने मंझराते हैं ॥

हम स्नेह सखिल से सींच सींच, हिन्दी-कृतिका पनपाते हैं ॥



परीक्षा व्यवस्थापकों से निवेदन

१. व्यवस्थापक महोदयों को चाहिए कि परीक्षा फल घोषित होते ही आगामी परीक्षा के लिए आवेदन पत्रादि मैंग लिया करें और अभ्य-यन कराते समय इन परीक्षार्थियों की तैमा-सिक परीक्षा ले लेनी चाहिए जिससे छात्रों के अभ्ययन का ज्ञान हो सके।
२. वैदिक धर्म में विशेष रुचि रखने वाले छात्रों को किसी स्थानीय संस्था की ओर से पारिवेपिक तथा छात्र वृत्ति देकर उल्साहित करने की भी बड़ी आवश्यकता है।
३. किसी संस्था के छात्रों के अधिक संख्या में अनुपस्थित होने से ज्ञात होता है कि उस संस्था के कार्यकर्त्ताओं का सद्य जितना वैदिक धर्म की ओर होना चाहिए उतना नहीं है। संस्थाओं में इस ओर पूरा ध्यान देने की आवश्यकता है। कार्यकर्त्ता महोदय यदि इस ओर थोड़ा सा भी ध्यान देने की कृपा करें और छात्रों को इन परीक्षाओं की ओर आकर्षित करें तो छात्र परीक्षा से अनुपस्थित नहीं रह सकते।
४. रात्री छात्रों के लिए परीक्षाओं की पुस्तकों का प्रबन्ध स्वयं कर दें या किसी अन्य सज्जन से करा देना चाहिए।
५. परीक्षा से पहले छात्रों को परीक्षा के नियम तथा उत्तर आदि लिखने का ढंग बता देना चाहिए।
६. परिषद् परीक्षा बोर्ड की फाइल बरतना लेनी चाहिए।
७. परीक्षा प्रतिवर्ष करानी चाहिए। परीक्षा का क्रम टूटने से परीक्षा का महत्व नहीं रहता और छात्रों की रुचि परीक्षा की ओर से हट जाती है।
८. जो आवेदन पत्र बिना शुल्क के कार्यालय में आवेंगे उनको तब तक स्वीकृत नहीं किया जा सकेगा जब तक कि उनका शुल्क न आ जायगा।
९. इस बात का विशेष ध्यान रक्खा जाय कि जो परीक्षार्थी एक समय में एक ही परीक्षा दे सकेगा, वो परीक्षाओं के आवेदन-पत्र एक परीक्षार्थी से नहीं भरवाने चाहिए।

व्यायाम-संजीवनी

(लेखक—प० देवचन्द्र विद्यालङ्कार सहायक मुख्याधिष्ठाता मुम्बई कागड़ी)

—:०:०:—

यह पुस्तक लेखक ने बड़े परिश्रम से लिखी है। इसमें सब प्रकार के व्यायाम, जिन से मनुष्य के स्वास्थ्य की रक्षा हो सकती है, चित्रों सहित दिए हुए हैं। किस प्रकार व्यायाम करना चाहिए, कितनी देर करना चाहिए, किन लोगों को किस प्रकार का व्यायाम करना चाहिए और किस र

परिस्थिति वाले मनुष्य किस प्रकार का व्यायाम न करें यह सब इस अमूल्य पुस्तक में बताया गया है। थोड़ा समय मिलने वाले, जैसे क्लर्क आदि भी सुविधा पूर्वक तथा समयानुसार इन असाधारण व्यायामों को कर के अपने शरीर को दृढ़-पुष्ट बना सकते हैं। पुस्तक का मूल्य केवल 1।।) आने है जिस में सवा सौ पृष्ठ हैं। यदि आप भी अपना शरीर स्वस्थ और सुन्दर देखना चाहते हैं तो लिखिए।

१०. जिस परीक्षार्थी ने आवेदन पत्र भरा है। केवल वही परीक्षा में सम्मिलित हो सकेगा। उसके अनुपस्थित होने पर किसी अन्य छात्र को बिठाने का नियम नहीं है।

आशा है व्यवस्थापक महोदय उपरोक्त बातों पर विशेष ध्यान देने का कष्ट करेंगे।

देवचन्द्र चर्मन्टु

परीक्षा मन्त्री

नए शहरों में केन्द्र

जो भाई बहिनें इन परीक्षाओं में सम्मिलित होने के उत्सुक हों और उन के नगर में अभी तक उन परीक्षाओं का केन्द्र न हो उन्हें अपूर्णतय से ज्ञापन हुआ केन्द्र स्थापना फर्म में गा लेना चाहिए और प्रयत्न करके अपने नगर में थोड़े बहुत अपने साथी या किसी भी परीक्षा के परीक्षार्थी तैयार कर केन्द्र स्थापित करा लेना चाहिए। फर्म बिना मूल्य प्राप्त हो सकेगा।

मन्त्री—प्रकाशन विभाग

भारतवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद्
दीवान हाक दिल्ली

पुकादश

विहार प्रान्तीय आर्य्यकुमार सम्मेलन

प्रान्त की समस्त आर्य्यकुमार सभाओं को विदित हो कि आगामी सम्मेलन नवम्बर मास में न हो कर दिसम्बर मास के तृतीय सप्ताह में, स्वागत कारिणी समिति के निश्चयानुसार, होना निश्चित हुआ है। सभापति के लिए प० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय पम० ए० से प्रार्थना की गई है। निश्चित तिथि की सूचना शीघ्र ही जायगी। सम्मेलन की तैयारी शुरू चोरों से हो रही है।

उमाकान्त गुप्त "किरण"
स्वागत मन्त्री,

शंका-समाधान

अक्तूबर १९४२ के सार्बदेशिक में विद्या-अविद्या शीर्षक लेख में पूज्य श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी ने सत्यार्थ प्रकरा समुदास ६ के आरम्भ में परिवर्तन की आवश्यकता का प्रश्न उठाया है। उस के विषय में प्रस्ताव स्वामी जी से पुनः विचार करके इस प्रश्न को वापस लेने की प्रार्थना करता हुआ निम्न लिखित पंक्तियाँ आप्य जनता की भेंट करता हूँ।

१—महर्षि ने विद्या अविद्या, बंध और मोक्ष विषय में यजु० अ० ४० मं० १४ को परमोपयोगी समझ और सर्व प्रथम लिखा है।

विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयथुः सह।

अविद्याया मृत्युं वीत्वा विद्यायाऽमृतमश्नुते ॥

दूसरी पंक्ति वाले अविद्या शब्द से महर्षि ने कर्मोपासना का ग्रहण किया है और इसके परभाव योग दर्शन का प्रमाण उद्धृत करके विद्या और अविद्या का सङ्ख्य पेश किया है। परन्तु इस सङ्ख्य में कर्मोपासना का शब्द न जाने से स्वभावतः शंका का समाधान करना पड़ा तो आप ने स्पष्ट लिखा, कर्मोपासना अविद्या इस लिये है कि यह बाह्य और अन्तर किये विशेष है ज्ञान विशेष नहीं। यह निर्बिबाह है कि शंका बटने पर ही निवारण होना चाहिये अतः स्वामी जी को योग सूत्र के पीछे ही यह शब्द लिखने थे, इन्हें किसी और जगह ले जाना ठीक नहीं। २—यह याद रहे कि बिबादात्पद वेद मंत्र में विद्या और अविद्या का स्वरूप सङ्ख्य नहीं दिया गया वनक

फल बताया गया है। पूर्व मंत्र में कहा गया विद्या का फल और है अविद्या का और, और पुरुष ऐसा ही सुनाते हैं। सो वह फल क्या है ? इसका उत्तर इस मंत्र में है कि अविद्या का फल है मृत्यु को तरना और विद्या का फल है अमृत या मोक्ष। इस दृष्टि कोण से योग सूत्रों से मंत्र की तुलना या पंच क्लेशादि की बहस बड़ा अनावश्यक है। ३—मंत्र में यह सिद्धान्त समझाया गया है कि विद्या और अविद्या दोनों का ज्ञान हो, न केवल विद्या का, न केवल अविद्या का, इस लिये कि १२ वें मंत्र में केवल एक के ज्ञान को धीर दुःख का कारण बताया है।

वैदिक साहित्य में परा अपरा, परोक्ष प्रत्यक्ष सत्यासत्य, धर्माधर्मादि द्वन्द्व बर्णित हैं। उन सब के भीतर विद्या अविद्या नाम दो शब्दों की under current ही काम करती है। जो मनुष्य सत्यासत्य, सरा-स्रोटा दोनों प्रकार का ज्ञान नहीं रखता वह सत्य के नाम पर असत्य को ग्रहण कर सकता है और स्वर्ग के स्थान में चमकवा हुआ सुलम्मा खरीद बैठता है। इसी प्रकार ब्रह्म और प्रकृति का ज्ञान एक साथ न हो तो प्रकृति से विभक्त होना तथा ब्रह्म की प्राप्ति करना असम्भव है। इस दृष्टिकोण से भी योग दर्शन वाले सङ्ख्य तथा व्याख्यादि से वेद मंत्र के शब्दों की तुलना करना विषयान्तर में जाना है। ४—महर्षि ने अपने वेदभाष्य में विद्या से विद्या और अविद्या के सम्बन्धी साधन उपसाधनों का और अविद्या के

अविद्या और बसके उपयोगी साधन समूह का अर्थ लिया है और साथ ही इन शब्दों को स्पष्ट करने को लिखा है कि शरीरादि के सब साधन समूह से किये पुरुषार्थ से मरण दुःख के भय को उल्लङ्घन करना अविद्या है और आत्मा और शुद्ध अन्तःकरण के संयोग वाले धर्म से उत्पन्न हुए यथार्थ दर्शन को विद्या कहा है। यह एक गहन विषय है और इस पर भली भांति मनन करने पर अर्थापत्ति से सिद्ध होता है कि योग सूत्र वाला लक्षण (अनित्य, अशुचि, दुःख और अनात्मा, में नित्य, शुचि, सुख और आत्मा को मानना यथार्थ दर्शन के अभाव रूप अविद्या के ही अन्तर्गत है तथा सांख्य दर्शन का विपरीत ज्ञान

और प्रशास्त्र स्वामीजी का माना हुआ अल्प ज्ञान सब वेदोक्त अविद्या के अन्तर् ही है। यथार्थ दर्शन रूप विद्या से भिन्न सब कुछ अविद्या में है जैसे १०० मील दूर नगर में पहुँचने के लिए कुछ पग रोष रहने पर भी मनुष्य मार्ग में ही है। वैसे ही पवित्र से अवित्र कर्मोंपासना भी अविद्या में ही है। सार यह है कि वाद विवाद की कोई भी शैली जिससे वेद तथा शास्त्र के किसी पार-स्परिक अन्तर का संकेत मिले, यथार्थ स्थिति को दिखला नहीं सकती तथा सत्यार्थ प्रकारा के ६ समुदास के आरम्भ में परिवर्तन होने के लिए कोई कारण मौजूद नहीं।

लक्ष्मण आर्योपदेशक देहली।

एक क्रान्तिकारी पुस्तक

नापाकिस्तान

(लेखक—श्री पं० बगत् कुमार शास्त्री आर्योपदेशक)

विषय नाम से ही स्पष्ट है अर्थात् इस में भारत विभाजन योजना की पोल खोल कर हिन्दुस्थान की अखंडता प्रमाणित की गई है। भाषा सुदकीली और भोजपुरी। काराय और छपाई उत्तम। मूल्य १ प्रति ५ आने तथा २५ प्रतियों का ६ रु० मात्र। सावधानी के साथ अधिक से अधिक संख्या में तुरन्त मंगालें। पीछे पछताना पड़ेगा। धबाधड़ विक रही है। ढाक ज्यय प्राहकों के जिन्मे। आर्य समाजों और हिन्दू सभाओं को इस का खूब प्रचार करना चाहिये। मिलने का पता—

अध्वर, राष्ट्रीय ट्रेक्ट मासा, आर्य नगर रोड, नई देहली।

पहले राज फिर सब काज

(ले०— श्री ब्रह्मप्रकाश जी, विद्यावाचस्पति, आधुवेंद शास्त्री, पुरोहित आर्यसमाज सरदारपुर, बोधपुर)

— ❦ —

मैं अपने इस छोटे से लेख में आर्यजनता, आर्यसमाजों तथा आर्यनेताओं के सम्मुख अपने कुछ स्वतन्त्र विचार तथा सुझाव रख रहा हूँ जो कि प्रायः कुछ नवीन तथा आश्चर्योत्पादक सिद्ध हों। परन्तु इतने पर भी यह प्रार्थना करूँगा कि अपने को सत्यप्रवर्तक ऋषि दयानन्द का अनुयायी मानकर सद्धर्म प्रचार की तात्त्विक बाधाओं पर गम्भीर विचार करें।

पाठक गण। आपकी ही भाँति मैंने भी एक दृढ़ आर्यसमाजी घराने में जन्म लिया है। मैं आर्य हूँ, वेद हमारा धर्म है, और ऋषि दयानन्द हमारे गुरु हैं व उनके ऋष्य से उन्मत्त होने के हेतु हमारा परम कर्तव्य है कि हम दूसरों को भी वैदिक धर्म की शिक्षा और दीक्षा दें और सारे ससार को ही एक दिन आर्य धर्म का अनुयायी देखें। वे सब सुन्दर भावनाएँ जो कि एक ऋषि भक्त के हृदय में प्रविष्ट होनी चाहियं, मेरे भी इस हृदय में किसी न किसी रूप में विद्यमान हैं।

ओह। परन्तु मुझे दुःख है कि मैं जिन अपनी बलावती सुभाषनाओं का बड़ी उत्सुकता से साक्षात्कार करना चाहता था आज वे सब मेरे मनोरथ और मनोकामनाएँ मिट्टी में बिलीन होकर भूगर्भ के अन्तर्गत ही समाधी जाकर स्वप्न की एक रेखा मात्र ही रह गई हैं।

यह क्यों। क्या इतने में ही घबरा गया आर्य तो वैयबाह् होते हैं। धर्म के पहले लक्ष्य का भी क्या पालन नहीं कर सकते। घबराओ नहीं, तुम्हारी सब मनोकामनाएँ पूर्ण होंगी। अपनी प्रतिनिधि सभाओं तथा अपने पूज्य आर्य नेताओं के आदेश का पालन करो। वेरा में फैली हुई झूरीसियों का निवारण करो। बाल, बहू, तथा दूध विवाहों को रोको, विधवा विवाह करणों और अङ्गुठोद्धार का खल प्रचार करो। देखो यदि इन सामाजिक सुधारों पर बल दोगे तो अवरथ ही तुम्हारा सहैरय सफल होगा; परन्तु ध्यान रहे कि किसी राजनैतिक विषय पर न बोलना, क्योंकि आर्यसमाज एक विशुद्ध धार्मिक संस्था है।

“परन्तु इस स्वतन्त्रता के युग में क्या मैं”
सकता हूँ कि हमने बाल, बहू, दूध, विधवा विवाहों तथा अङ्गुठोद्धार व अन्य झूरीतिनिवारणार्थ क्या कुछ नहीं कर दिखाया है ? वहाँ तक कि हमारे माननीय शारदा जी ने तो बाल विवाह निरोधक ऐक्ट भी पास कराया परन्तु सत्य तो यही है कि पहले राज फिर सब काज

मला यह विदेशी राज्य जिसका कि वारो-मवार ही उपर्युक्त झूरीसियों की आश्रय में भारतीयों को अराहक निर्धैर्य और दीह बनाने में है अपने जीते जी क्या नहीं तुम्हारी इन मनः कामनाओं को पंजपने देगा ? अब अङ्गुठोद्धार को ही के

जीविपण्ड हमें उसमे किस दशा तक सफलता मिली है। इसका एकमात्र कारण पराधीनता बरा उनकी आर्थिक दशा की हीनावस्था है। उनके सुधार में बाधक है, क्योंकि उनका अधिकारा भाग तो ऐसा है कि जिसे एक समय भी भर पेट रोटी नहीं मिलती और उनकी पानी तक की समस्या भी नहीं सुलभ पाती। तन के कपड़ों का तो कुछ बर्खन ही नहीं किया जा सकता। कुछ तो सगोटी लगाने नंगे हो फिरते हैं और कुछ के बदन पर पुराने जमाने का सड़ा गला फटा हुआ कुर्ता है। ऐसी दशा में वे बेचारे अपना क्या सुधार और उद्धार करें ?

एतद भारत के अधिकारा जिलों में जो कि आर्यसमाज के गढ़ माने जाते हैं और जहा पर आर्यसमाज के उपदेशकों तथा भजनोंकों ने अपनी अबाह वाक्प्राप्ति द्वारा शास्त्रार्थों व व्याख्यानों से सत्यार्थ प्रकाश के सिद्धान्तों को शुक्लान्मान कर दिया है हृदय पर हाथ रखकर देखिये आज बहा की क्या दशा है ? क्या बहा अब केवल सूखी और नीरस नमस्ते ही नहीं रह गयी है। वास्तव में तो इसकी भी जब में केवल विदेशियों का ही राज्य है न। क्योंकि बेचारे किसान जो कुछ वर्ष में दो बार अपने अन्नवक परिश्रम से पैदा करते हैं, लगभग उसका आधा भाग तो व्याज या व्याज की नाई तपुपती हुई यह मूली सरकार ही धीन लेती है और कुछ उनके सेठ साहूकार भी अपना व्याज बढ़ा लगभग सरकार की ही सहायता से उनकी कुकुरी करा लेते हैं। बस बचा-सुखा एक चौकाई भाग ही उनके परिवार की उद्धारपूर्ति

का साधन रह जावा है। पशु पालन के द्वारा जो कुछ धी या दूध उत्पन्न करते हैं उसे क्यों का ल्यों शहर में जाकर बेच आते हैं, और अपने आप सूखी रोटी और प्यास या नमकीन रोटी और छाछ व सरसों आदि के सागपात से क्यों ल्यों कर के अपना पेट भरते हैं।

इस की तह में यही तो निकला न कि 'भूखे भजन न होय गोपाला, तो यह अपनी कठी माला।' आर्य समाज ने अपने सराहनीय पुस्तक से उन्हें वेवरास्य और सत्यार्थप्रकाशादि कठी मालायें प्रदान कीं और उन्होंने सहर्ष स्वीकार भी कीं, परन्तु उपर्युक्त राजनैतिक कठिनाइयों से विवरा हो कर यज्ञसूत्रों को खूटी पर टांगना प्रारम्भ कर ही दिया, और अब केवल नमस्ते ही शेष बची है और वह भी सूखी क्योंकि बिना स्वराज्य उस में सरसता आ ही नहीं सकती।

बस अब मैं विस्तार भय से अधिक न लिख कर आर्य समाजों तथा आर्य नेताओं की सेवा में सविनय प्रार्थना करता हू कि अपने उद्देश्य में बाधक इन कठिनाइयों पर जो कि अनेकों में से केवल उदाहरणार्थ कुछ एक लिखी हैं—निष्पक्षता से विचार कर के अपना भावी कार्यक्रम निर्धारित करें। इस विषय को विस्तार के साथ सरलता से समझने के लिए भाई सत्यदेव जी विद्यालङ्कार लिखित राष्ट्रवादी दयानन्द नामक पुस्तक का मनन करें। यजुर्वेद के प्रथमाध्याय के छठे मन्त्र की व्याख्या करते हुए महर्षि लिखते हैं कि—
मनुष्यैर्द्वैत्या प्रयोजनाभ्या प्रवर्षितव्यम्।
प्रथममत्यन्तपुरुषार्थरीरातोभ्या चकवर्षि
राज्यमी प्राप्तिरकाम् । द्वितीय सर्वाधिषा

पठित्वा तासां सर्वत्र प्रचारीकरयाम् । अर्थात् मनुष्यों को इस ससार में दो प्रयोजन लेकर प्रवृत्त-होना चाहिये । सर्वे प्रथम अत्यन्त पुरुषार्थ से शरीर को स्वस्थ रख कर वे ही चक्रवर्ति राज्य रूपी लक्ष्मी को प्राप्त करें और इस के सिद्ध होने पर सब विद्याओं को पढ़कर उनका सब देश-देशान्तरों में प्रचार करें । इस का सरलाथे यही है कि जो साधन संपन्न व्यक्ति हैं वे पूर्णतया अपनी व अपने सहस्रा लोगों की शारीरिक उन्नति करें, और फिर सब एक सूत्र में बंधकर अपनी शक्ति के द्वारा अन्यायी और अत्याचारी शासनों का पूर्ण रूप से विरोध कर के प्रथम प्रजातन्त्र और फिर चक्रवर्ती राज्य भी को प्राप्त करें । इस से वेद या विद्यादि के प्रचार की सब बाधाएँ जो कि इस लेख में वर्णित हैं हल हो जायेंगी, और देश की वृद्धि का वे दूर हो जाने से हमारे सब मनोरथ पूर्ण हो सकेंगे । इसी से मेरा यह विरवास हो गया है कि "..... पहले राज और फिर सब काज । श्लो० ।

[योग्य लेखक महोदय ने जो विचार इस लेख में प्रकट किये हैं वे मनन करने योग्य हैं किन्तु हम उन से बहुत धरा तक सहमत होते हुए भी पूर्णतया सहमत नहीं हैं । स्वराज्य की आवश्यकता और महत्त्व के विषय में किसी आर्य को खरा भी सन्देह नहीं होसकता । महर्षि दयानन्द के 'कोई कितना ही करे परन्तु जो स्वदेशीय राज्य होता है वह सर्वोपरि उत्तम होता है । अथवा मत-मतान्तर के आग्रह रहित, अपने और पराये का पराये का पक्षपात शून्य, प्रजा पर पिता माता के समान कृपा, न्याय और दया के साथ विदेशियों का राज्य भी पूर्ण सुखदायक नहीं ।' (सत्यार्थ

प्रकार ८ समुद्रास) ' अन्व देशवासी राजा हमारे देश में कभी न हों तथा हम लोग पराधीन कभी न हों ।' (आर्याभिविनय श० संस्करण पृ० ६०) इत्यादि अमर वाक्य किस आर्य के कानों में नहीं गूँज रहे किन्तु जहाँ महर्षि ने स्वराज्य की आवश्यकता और महत्त्व को उपर्युक्त स्पष्ट शब्दों द्वारा जनता के सम्मुख रक्खा वहाँ उन्होंने यह भी लिखा कि—

"विदेशियों के आर्यावर्त में राज्य होने के कारण आपस की फूट, मतभेद, ब्रह्मचर्य का सेवन न करना, विद्या न पढ़ना पढ़ाना वा बाल्यावस्था में अस्वयंवर विवाह, विषयासक्ति, मिथ्या भाषणादि कुलक्षय, वेद विद्या का अप्रचारादि कुकर्म हैं । जब आपस में भाई भाई लड़ते हैं । तभी तीसरा विदेशी आकर पंच बन बैठता है ।" (सत्यार्थ प्रकार १०० समुद्रास) "परन्तु निम्न निम्न भाषा, पृथक् पृथक् शिक्षा अलग व्यवहार का विरोध छूटना अति दुष्कर है । बिना इसके छूटे परस्पर का पूरा उपकार और अभिप्राय सिद्ध होना कठिन है ।" सत्यार्थ प्रकार ८ ८ समुद्रास)

इन में से कई बुराईयों को दूर करने का प्रयत्न आर्य समाज की ओर से अब तक हुआ है और उस में कई अंशों तक सफलता भी प्राप्त हुई है किन्तु भी ब्रह्मप्रकारा की का कथन यथाथे है कि पूर्ण स्वराज्य के बिना देश की सर्वविध उन्नति असम्भव है । अतः शिक्षा और समाज सुधार विषयक प्रयत्न के साथ साथ स्वराज्य विषयक प्रयत्न भी जारी रहना चाहिये तथा आर्यों को उसमें यथाराकि उत्साह पूर्वक भाग लेना चाहिये । धर्मवेध वि० बा०, सम्पाद्यक अ० ३०]

श्रद्धा के सुमन

(लेखक—पं० सिद्धगोपाल जी, 'कबिरत्न' 'साहित्य-वाचस्पति' देहली)

वों तो जगती में लाखों, मानव जीते मरते हैं।

पर बिरले ही मर-मर कर, निज नाम अमर करते हैं।

कुछ पूर्व जन्म के प्राणी, संस्कार साथ लाते हैं।

वे भीज योग पाकर ही, वर तरुवर बन जाते हैं।

जातियों और देशों में, जो पुरुष महाव्रत हुए हैं।

वे त्यागी और सुधारक, ज्ञानी गुणवान हुए हैं।

संस्कृति के सर्वे सुधारक, मस्ति ने देखे भाले।

पर, दयानन्द ऋषि जन्मे, उन सब में एक निराले
उन में कोई पैगम्बर या देवदूत कहलाया।

कोई प्रभु स्वयं बना था, कोई अवतार बनाया।

प्रभु का प्रतिनिधि बन कोई, निज प्रतिभा प्रकटाता था।

पर, दयानन्द अपने को, जग सेवक बतलाता था।

मूल में 'मूलराजन' थे जो, दयानन्द कहलाये।

उस मंगल भय रजनी ने, मंगल भय मूल बनाये।

इक रोज पिता के सग में, करने को पूजा हर की,

चल दिये मूल शंकर भी, लखने महिमा शंकर की।

व्रत लिया अनेकों ने था, शिव आलय में जगने का,

पर, सोने वाले भूले, सब भ्यान सुव्रत अपने का।

व्रत पती मूल शंकर को, व्रत लेकर क्या सोना था,

उसको तो जगकर जग मे, जग जालों को खोना था।

उनका सोना पीतल था, इस का जगना सोना था,

उनको जड़ ही रहना था, इसको चेतन होना था।

दुनियाँ का अटल नियम है, जो सोता है श्लोता है।

जगता है से पाता है, सोता पीछे रोता है।

उस वृहे की घटना ने उसका संस्कार जगया,

असली शिव कौन कहा है, सारा ही भेद बताया।

बस-फिर क्या था जगती पर, वे दयानन्द बन हमके,

अज्ञान अंधेरे में वे, फिर सूर्य प्रभा सम चमके।

खण्डन कुटीति कुमठों का, करने में शक्ति लगाई,

जन-जन के जग जीवनमें, जन जीवन व्योति जगाई।

तन, धर्म, समाज सुदृढ़ का, वे ज्ञान राजनीती का

'सत्यमेव प्रकाश' किया फिर, तम हटा कुटिल रीतीका।

उस जगत सु-गुरुके गुण नित, 'गोपाल' कथन करता है।

श्रद्धा के सुमन बढ़ाकर, चित चरणों में धरता है ॥

राहीनों की
अपूर्व
गाथा

वधशाला

लेखक—विक्रम
दीपावली का उपहार

मधुराशला का
मुँह दोष
उत्तर

महात्मा नारायण स्वामी जी :-

वधशाला सभी दृष्टि से प्रशंसनीय है मैं इस पुस्तक का अधिक से अधिक प्रचार चाहता हूँ ।

स्वा० चिदानन्द सरस्वती

वधशाला पुस्तक नवराष्ट्र के निर्माण में परमोपयोगी सिद्ध होगी ।

बौद्ध भिक्षुक विद्वान् मार्तण्ड जी :-

वधशाला का मर्म स्पर्शा उद्गार श्रुत जाति में नव जीवन संचार करेगा ।

देश और धर्म के दीवाने प्रो० रामसिंह :-

वधशाला जैसी कोजल्बी और मर्म स्पर्शा कविता लगभग २५ वर्ष के बाद आज ही सामने आई है ।

प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति :-

वधशाला मधुराशला से उत्पन्न हुये रोग की राम बाण दवा है ।

देश भक्त श्री कृष्णदत्तजी पालीवाल

वधशाला पढ़ने योग्य और उत्साह बढ़क है । मुझे विश्वास है कि इस पुस्तक को सभी अपनार्येंगे ।

आचार्य चन्द्रशेखर :-

वधशाला ने देश भक्ति एवं मानव जाति के प्रेम की आगा लगाकर साहित्य में उपयो-गितावाद की सृष्टि की है ।

एक बड़े घर की बड़ी दुखिया

मुझे तो ऐसा भाव्य होता है कि वधशाला का लेखक मेरे सभी कर्मों को और मेरे ऊपर किये गये अत्याचारों को मेरे ही पीछे पीछे छिप छिप कर न मात्स्य कब से देख रहा है । वधशाला को बार बार पढ़ती हूँ और रोती हूँ ।

अच्छा कराराज अच्छी छपाई पृष्ठ ८० बड़ा साइज मूल्य ॥॥ डा० ख० १-

महापुरुषों के
जीवन

दिव्य दर्शन

लेखक—विक्रम

महापुरुषों की
अमर वाणी

और इसमें हैं महापुरुषों की प्रशंसा में बहुत सी कवितायें त्रिनकी अनेक विद्वानों ने मुक्त कंठ से प्रशंसा की है । पृष्ठ संख्या १०० पाकेट साइज मूल्य १/- डा० ख० १)

बस यदि आपके हृदय में हिन्दी हिन्द और हिन्दू धर्म से तजिक भी प्रेम है तो इन दोनों पुस्तकों को पढ़िये अपने बच्चों को पढ़ाइये प्रत्येक पुस्तकालय में रखिये । सिक्री दीपावली के शुभ अवसर पर पन्द्रह दिन के लिये दियायती मूल्य २ वधशाला २ दिव्य दर्शन एक साथ मँगाने से डा० ख० सहित केवल दो रुपये में । आज ही पत्र लिखिये ।

ध्ववस्थापक माँ मन्दिर मंडी धनौरा मुरादाबाद यू० पी०

आदर्श योगी ऋषि दयानन्द

(लेखक— श्री महात्मा नारायण स्वामी भी महाराज, रामगढ़)



आज लोक की तरह परलोक को भी दुनिया-दारों ने व्यवसाय का साधन बना रक्खा है। कोई कूहों के बुझाने आदि का व्यवसाय करता है, कोई समाधि लगाने का डोग करके जैसे कमाता है, कोई दो मिनट में ईश्वर के दरान फरा देने का स्वाग रचकर मित्रों और पुरुषों को ठगता है। असु। इस प्रकार के अनेक व्यवसाय = धन कमाने के पेटों आज प्रचलित हो रहे हैं। इन पेटों के द्वारा मनुष्य धन तो कमा सकता है परन्तु योगी नहीं बन सकता। योग पेशा नहीं अपितु एक कृपा है जिसके द्वारा मनुष्य शारीरिक, मानसिक और आत्मिक श्रृंखला अथवा बल प्राप्त किया करता है। योग के द्वारा इन्द्रियों और मन में, मन और आत्मा में, आत्मा और परमात्मा में मेल (Harmony) उत्पन्न हुआ करता है।

ऋषि दयानन्द ने अपनी आयु का बड़ा भाग इसी सामञ्जस्य के प्राप्त करने में लगाया था। उनमें जहां आत्मिक बल था, जिससे मृत्यु से उन्होंने निर्भीकता प्राप्त की और इसीलिये मृत्यु शय्या पर झुसकराते, गुरुदत्त जैसे नास्तिक को आस्तिक बनाने और यह कहते हुए कि 'प्रभु। आपने ब्रह्मी लोका की। आपकी इच्छा पूर्ण हो।' दुनिया से कूच किया, वहां मानसिक बल भी बहुत मात्रा में था; जिससे उन्होंने सफलता के साथ देह का नैतृत्व किया और शारीरिक बल भी था,

जिससे जहां उनके हाथों से राव फर्णसिंह के तलवार के टुकड़े-टुकड़े हो गए वहां दूसरी ओर घोर जंगलों में उनकी हुंकार मात्र से बनौते जन्तु रीछ आदि भयभीत होकर इधर उधर हो जाया करते थे।

योग का काम नितरो (Nietzsche) का कल्पित अहङ्कार पूर्ण एवं सर्वोत्तम पुरुष बनाया नहीं, न जूलियस सीजर (Julius caesar) या नैपोलियन की कोटि का मनुष्य बनाना है। उसका काम श्रीकृष्ण, गौतम बुद्ध अथवा दयानन्द जैसे दिव्य पुरुषों (Supermen) का बनाना है। इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए योग की प्रक्रिया में निम्न शिक्षाओं का समावेश है —

(१) ब्रह्मचर्य—उत्पादक शक्ति के लिए सम्मान का भाव उत्पन्न कर लेना ब्रह्मचर्य कहा जाता है। इन्द्रिय, मन आदि सभी के लिए ब्रह्मचर्य की जरूरत है। नेत्रों के ब्रह्मचर्य की पूर्ति "मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे" की शिक्षा को धारण करने से हुआ करता है। मन का ब्रह्मचर्य काम क्रोधादि के दमन से पूरा होता है। इसी प्रकार अन्य बाह्य और अन्त करणों के ब्रह्मचर्य की कल्पना कर लेनी चाहिए। ब्रह्मचर्य का मुख्य आदर्श यह समझ लेना है कि मनुष्य का शरीर ईश्वर का मन्दिर है और ऐसी भावना रखते हुए सर्वैव उसका मान करना चाहिए। यह ब्रह्म-

वर्ष प्रयागी मनुष्य के अन्तःकरणों को विरव भावना से भरपूर कर दिया करती है।

(२) बोध और प्रति बोध—इन्द्रियों के द्वारा प्राप्त ज्ञान (बोध) से, बुद्धि आवि भीतरी इन्द्रियों की, शुद्धि हुआ करती है और आत्मा के द्वारा प्राप्त ज्ञान (प्रति बोध) से आत्म शुद्धि होती है और इन दोनों प्रकार की शुद्धियों से चारथा (चित्त की एकप्रता) और ध्यान (चित्त के निरोध) की सिद्धि हुआ करती है।

(३) अंतर्मुखी होना—चित्त की वृत्तियों के निरोध से योगी अतर्मुख बाह्य हो कर आत्मत्व होता है और आत्मत्व हो कर उस अवस्था को प्राप्त होता है जिसे तुरीय कहते हैं और जिस में अहंकार के सर्वथा अभाव से, वह ब्रह्म का साक्षात्कार किया करता है। अस्तु ! इन प्रक्रियाओं की पूर्ति होने से मनुष्य, सचमुच

मनुष्यत्व रखने वाला मनुष्य, बन जाता करता है। उसके भीतर बल होता है, दिव्य ज्योति होती है, उसके सामने से दुई का परदा हटा हुआ होता है और वह वेद की शिक्षानुसार “यस्तु सर्वाणिभूतान्यात्मन्येवानुपरयति । सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते ॥” (यजुर्वेद ४०६) परमात्मा में सब को और सब में परमात्मा को देखता हुआ मोह और शोक दोनों से ऊपर हो जाता है और ममकने लगता है कि संसार में जन्म लेना पतन नहीं अपितु ऊपर उठने का साधन है और इसी लिये उसे एक एक प्राणी के भीतर प्रभु की दिव्य ज्योति दिखाई देने लगती है।

श्रुति दधानन्द इन्हीं विभूतियों से सपन्न हो कर, आर्य समाज जैसा विरव भावना मय समाज बनाने में सफल हुये जिस का मुख्य चरित्र संसार का उपकार करना है अन्याया वेभी कोई अपवाद सझा कर सकते थे।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईरा, केन, कठ, प्रश्न, मुचुक्य, माण्डूक्य ऐतरेय, तैत्तिरीय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १=॥

मिलने का पता .

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली ।

वैश्यों की दीपावली

श्री अयानन्द और कला कौराल

(लेखक—श्री निरंजनलाल गौतम, विद्यारत)

—३३३३३३—

वैदिक धर्म में वर्ये व्यवस्था के साथ ही प्रत्येक वर्ये का अपना विशेष पर्व भी निश्चित है जो चिरकाल से आर्य जाति में मनाये जाते हैं। वैसे तो ये पर्व सम्मिलित रूप से सम्पूर्ण आर्य जाति द्वारा मनाये जाते हैं तथापि विशेष कार्यक्रम निश्चित पर्व पर सम्बन्धित वर्ग द्वारा ही सम्पादित होता है। जिस प्रकार ब्राह्मण वर्ग के लिए आश्वी पर्व और क्षत्रियों के लिए द्वादशमास है उसी भाँति वैश्य वर्ग के लिए दीपावली अपना नवीन सम्प्रेषण प्रथि वर्ष लाती है।

दीपावली पर लक्ष्मी पूजा का विशेष विधान है। परन्तु वास्तव में लक्ष्मी पूजा की विधि बर्तमान विधि से सर्वथा भिन्न है। सभी लक्ष्मी पूजा तो देरा के कला कौराल व्यापार और उद्योग धर्मों की उत्पत्ति में धन लगाकर उसका सदुपयोग करना ही है। जिस देरा के कला कौराल तथा व्यापार जितने समुद्ररासी होते हैं उसी देरा में ही लक्ष्मी की वास्तविक पूजा हाती है। इस प्रकार हमारी वर्तमान लक्ष्मी पूजा में दोष उत्पन्न हो गया है। लक्ष्मी को व्यापार आदि में लगाने के स्थान पर उसे सभित करके धूप दीप नैवेद्य चढ़ाकर उसकी पूजा करते हैं, उसे सभास कर विजोरियों में रक्षते हैं और तहखानों में स्थान देते हैं। आर्य जाति का वैश्य वर्ग भारतवर्ष

में अपने को भुला बैठा है। वह व्यापारी के स्थान पर एजेण्ट बन गया है। देरा की कला कौराल प्राय विदेशों में चली गई है और हम विदेशी व्यापारियों के जाल में फसे हुए हैं।

देरा की शरीबी महर्षि स्वामी अयानन्द सरस्वती ने भी अपनी आँखों से देखी थी और उसे मिटाने में भी अपने देरा का वे कस्याप्य मानते थे। वैसे तो भारतवर्ष की शरीबी का नून चित्र स्थान स्थान पर वे देखा ही करते थे परन्तु भारत की दीनता के दो हरयों ने महर्षि के चित्त को हिला दिया था और वे फूट-फूट कर भी रोये थे। एक बार महाराज जी ने जान्हवी तट पर बिचरते हुए देखा कि एक स्त्री ने अपने मृत बच्चे को तो नवी में प्रवाहित कर दिया परन्तु शरीबी के कारण उस पर डाले हुए मलिन बल्ल को धोकर अपने साथ ही ले गई। एक बार एक स्त्री अपने बच्चे के शव को मखीन बल्ल में डक कर ले जा रही थी स्वामीजी ने उससे पूजा कि क्या तुम इस पर स्वच्छ तथा नया बल्ल भी न ढाल सकी तो उस स्त्री ने रोकर कहा कि महाराज नवीन बल्ल मिले तब तो। स्वामीजी इन घटनाओं से बहुत समय तक चिन्तित रहे। अपने देरा की इस शरीबी को दूर करने के लिए स्वामी जी देरा में दिग्गम्यकारी का प्रवर्धन करना चाहते थे।

इसी लिए उन्होंने अपने एक विदेशी शिष्य मिस्टर बीस से पत्र व्यवहार किया और वे चाहते थे कि देश के कुछ नवयुवक कला कौशल सीखने के लिए विदेशों में जावें और लौटकर अपनी देशव्यापी बेकारी को मिटाए। जर्मनी निवासी मिस्टर बीस ने स्वामीजी के पत्रोत्तर में २१ जून १९८० को इस प्रकार लिखा। था “जो-जो विषय आपके विद्यार्थियों के प्रयोजन के लिए सबसे अधिक उपयोगी और आवश्यक प्रतीत होते हैं वे सब हम उन्हें सिखा देंगे। आभारपूर्ण विद्यार्थियों की अपेक्षा, जिनके सामने ऐसा कोई विशेष उद्देश्य नहीं होता, हम आपके विद्यार्थियों की विशेष शिक्षा पर अधिक ध्यान देंगे।”

३० जून १९८० के पत्र में बीस महाराज पुन लिखते हैं... मेरे पत्र का उद्देश्य आप को इस बात की सूचना देना है कि मैंने आप के नवयुवक देश बन्धुओं को ऐसे स्थानों पर भेजने के विषय में और भी अधिक पूछ टाछ की। वे विविध कलायें और व्यवसाय अत्यन्त क्रियात्मक और वाचनिक रीति से सीख सकते हैं। हम आप के अनुयायी आर्य विद्यार्थियों को सारी उपयुक्त

कलायें और वस्तुयें सिखाने के लिये अपनी रक्षा और देख देख में लेने के लिये बड़े उत्सुक हैं इत्यादि। बीस महाराज ३० सितम्बर १९८० को फिर लिखते हैं “आप के पुत्र हम से भौतिक कलायें और अन्य विद्यार्थियों तथा शिष्य कर्म सहर्ष सीख सकते हैं हमने आप की उन्नति की काह नहीं है। मैं निर्धन माता पिताओं के पुत्र लेने और उनको अपने सर्वोत्तम पुत्रों से शिक्षा दिलाने के लिये समुद्यत हूँ।”

इस लम्बे पत्र व्यवहार से देश की कलाकौशल और व्यापार को उन्नत कर देश की गरीबी दूर करने की स्वामी जी की चिन्ता और लगन का भलीभांति आभास मिलता है। परन्तु आर्थिक अभाव के कारण स्वामी जी का यह कार्य उनके समय में पूरा न हो सका और अब तो यह विषय विचार से भी परे है। प्रतिवर्ष हीपाबली अपने देश के कला कौशल और व्यापार को सगठित रूप से सोचने का सन्देश लाती है। तो क्या हम आशा करें कि आर्य समाज अपने अन्य कार्यक्रम के साथ देश की एक आवश्यक समस्या को सुलभ करने के लिये क्रियात्मक पग बढ़ावेगा ?

सार्वसमाज के विद्यार्थिविषय

१) प्रति लेखका २) मसि

प्रत्येक-पत्र ॥ लेखका ।

सिद्ध के का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली ।

सुमन-संचय

मातृ शक्ति का सम्मान

यह वृष्यपुर की घटना है जो स्वर्णाक्षरी में लिखे जाने योग्य है। स्वामी दयानन्द सरस्वती कई राजाओं और राज कर्मचारियों के साथ भ्रमण को जा रहे थे। मार्ग में एक देवालय आ गया। वहां छोटे-छोटे बालक खेल रहे थे। उन्हीं में एक चार वर्ष की कन्या भी थी जो बल पहिने हुए न थी। महाराज ने उसे देख कर सिर झुका दिया। साथ के लोग इस घटना को देख कर बड़े प्रसन्न हुए। वे सोचने लगे कि देवताओं में बड़ी करामात होती है जो उनके बड़े-बड़े विरोधियों से भी अपनी मानता करा लेते हैं। उन्होंने कहा महाकाज आप मूर्ति पूजा का कितना ही खंडन करें फ़न्तु देव बल का यह प्रत्यक्ष प्रमाण है कि देवालय के सामने आप का मस्तक अपने आप झुक गया। महाराज को उनके इस कथन पर कुछ हँसी आई परन्तु दूसरे ही क्षण उनकी मुद्रा गम्भीर हो गई और उन्होंने कहा 'देखते नहीं हो, यह मातृ शक्ति है जिस ने हम सब को जन्म दिया है' मातृ शक्ति का इस से अधिक और बड़ा सम्मान हो सकता है। साथ के लोग इस उचर को सुन कर निहत्तर हो गए।

सातु परिवर्तन

यह मधुरा की एक भ्रष्टा नारी थी। श्रुति (व्याजन्व) से शास्त्रार्थ में पराजित और श्रुति को ज़रा भी च्यवनों से परास्त करने में विफल हुए

पंजा सयुवाय ने इसी नारी के द्वारा श्रुति को और उसके तप को क्लुप्तित और खंडित करने का उपाय किया। वे लोग उसके पास गए और अपना मन्तव्य उसे समझ कर कहा 'तुम्हारी तारीफ़ इन्हीं में है कि उस नास्तिक दयानन्द के ब्रह्मचर्य को खंडित करो जिस से हमारी लाज बचे और वह फिर मधुरा में पैर धरने का नाम न ले।

यह स्त्री श्रुति के प्रभाव और दृढ़ता से परिचित थी। पंडों की बात सुन कर वह अस-मंजस में पड़ गई। इस पर एक मनचले पंडे ने व्यङ्ग कर के कहा 'तुम जैसी परियों ने बड़े-बड़े श्रुतियों और मुनियों के तप ढिगा दिए हैं। इस दयानन्द की तो विस्तार ही क्या है जो तुम्हारे बज्जल से बच जाय और तुम्हारी एक मुसकान पर अपना सर्वस अर्पण न कर वे। अगर तुम्हें कोई डर लगता हो तो दूसरी बात है।'

यह सुन कर उसके साथ के पंडे खिलखिला कर हँस पड़े।

कुछ क्षण मौन रहने के उपरान्त उस देवी ने कटाक्ष कर के कहा 'अच्छा, हँसी करने की जरूरत नहीं। आप लोग मुझे ४५ दिन के भीतर ५०० के आभूषण बनवाकर दें तब मैं इस काम को कर दूंगी। मैं देखूंगी वह साधु मुझसे बच कर कहां जाता है। मैंने बीसियों साधुओं से अपने उल्लुपे चटवाए हैं।'

इस कटाक्ष से आल्हावित हुआ पंजा सयुवाय सुरी से नाचने लगा और सब ने एक स्वर से देवी की माँग पूर्ण करने की स्वीकृति दे दी।

महिला-जगत्

“परिस्थिति का धार्मिक अवस्था पर प्रभाव”

(लेखिका— भीमती शैल बाला भी)

इस गतिशील जगत् में निरन्तर नये नये परिवर्तन हो रहे हैं। मनुष्य की व्यक्तिगत बातें तक भी बदलती रहती हैं। जब इतनी छोटी छोटी बातोंमें अन्तर पड़ता रहता है तो भला धर्म जैसे बड़े-बड़े विषयों की अवस्था क्यों न बदले ?

मांग के पूरा हो जाने पर नियत दिन और नियत समय पर वह युवती बनाब शृंगार कर के और बहिया वस्त्र आभूषण पहन कर अपने काप्ये पर जाने के लिए उद्यत हुई। जिससे समय पर कोलाहल मचाकर अपने कपट प्रबन्ध को पूरा कर सके। उस समय ऐसा प्रतीत होता था, मानो काम, तप और संयम पर विजय प्राप्ति के लिए जा रहा है। धूँटें पंढे भी चुपके चुपके उसके पीछे हो लिए।

जिस समय वह स्त्री ऋषि के डेरे पर पहुँची उस समय वे समाधि में मग्न थे।

उसने समाधिस्थ दयानन्द का दर्शन किया। जीवन में ऋषि दर्शन का उसका पहला ही अवसर था। ऋषि की पित्र्य मूर्ति को देख कर न जाने उसके मन पर क्या प्रभाव पड़ा कि वह एक दम घुटकी पर बैठकर अपने आभूषण उतारने लगी। कुछ क्षण के उपरान्त ऋषि की समाधि लुकी। नेत्र खुले। एक स्त्री को अपने पास देख कर विस्मय में हो कर बोले” देवी तुम वहाँ

कोई भी धर्म जो देरा में पूर्ववत् प्रवर्तित है, जिसके सिद्धान्त सर्वश्रेष्ठ समझे जाते हैं, जिसका पालन करने में मनुष्य गर्व समझते हैं, समय सिलाही अपने प्रभाव द्वारा देरा से लोप कर सकता है।

उदाहरण के लिये बीचमत्त के पूर्व के हिन्दु धर्म को ही लीजिए। मनुष्य अरबमेघ यज्ञ करते

कैसे आई ? ऋषि के इन प्यारे शब्दों ने नारी के हृदय पर विद्युत् का असर किया और हाथ जोड़ कर बोली ‘महाराज क्षमा करो। मैं पापिन धनादि के लिए धर्म गंवाती रही। अब भी आभूषणों के प्रलोभन से आप के सत को दिगाने आई थी ? पर यहाँ मेरी मति बदल गई है। ये सब गहने आप को मेंट करती हूँ। इन्हें स्वीकार कर मेरे अपराध को क्षमा करो।” उस परचात्ताप और क्षमायाचना को सुन कर ऋषि का हृदय भावार्थ से भर गया। उन्होंने एकबार अपना मस्तक नीचे कर के कहा ‘बहिन, हमें इन भूषणों की इच्छा नहीं है। तुम इन्हें ले जाओ और अपने काम में लगाओ। हमारी ईश्वर से प्रार्थना है कि इस समय तुम्हें जो अच्छी मति आई है वह तुम्हारी आत्मा पच्येन्त स्थिर रहे।”

उस स्त्री ने ऋषि के चरणों में अन्ना और प्रेम के साथ सर मुकुटा और अपने चर को चली गईं। और वे स्वार्थी पंढे अपना सा झूँट लेकर रह गयीं।

—रुतनाप्रसाद पाठक

वे। घोड़े आदि अन्य उपयोगी पशुओं की हत्या की जाती थी। हत्या करना कोई पाप न समझा जाता था—इसके विपरीत बलि चढ़ाना धार्मिक प्रथा का एक अंग था। बलि द्वारा संसार के कल्याण की आशा की जाती थी जैसा कि “भारतेन्दु हरिश्चन्द्र” के निम्न लिखित श्लोक से पता चलता है:—

‘बहु बकरा बलि हित कटै, जाके बिना प्रमान ।
खो हरि की माया करै, सब जग को कल्याण ॥’

इससे पशुओं को ही कष्ट नहीं होता था बरन् जनता की आर्थिक हानि भी होती थी। मनुष्य इससे तग आगये। कबीर आदि सत जनों ने हिन्दुओं और मुसलमानों को इस विषय पर खूब फटकारा। उन्होंने कहा:—

“बकरी पाती खाव हैं, तिनकी काढ़ी खाल ।
ओ नर बकरी खाव हैं, उनको कौन हवाल ॥”

इस प्रकार अपने पदों द्वारा इन्होंने हत्या का विरोध किया। इसके साथ ही साथ धार्मिक सिद्धान्तों में भी अन्तर पड़ा। भगवान बुद्ध ने जन्म लेकर अन्धविश्वासी जनता का उद्धार किया। उन्होंने अहिंसा पर प्रकरा डाला। परिश्रामस्वरूप “वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति” का सत्कारनीय सिद्धान्त “अहिंसा परमो धर्मः” के रूप में बतल गया। यह ही अमर और देरा की स्थिति का प्रभाव।

वैदिक धर्म मात्र से विख्यात धर्म जिसका समस्त उत्तरी भारत में बोलचाल था धीरे धीरे देरा से निकलने लगा और उसके स्थान पर बौद्ध धर्म की सुखी बोलने लगी। किन्तु क्या यह कोई

नवीन धर्म था? यह तत्कालीन धर्म की कुटिलियों को निकालकर उसका परिरोधन मात्र था। परन्तु देरा की स्थिति और समय के प्रभाव के कारण इसी का प्रचार देरा में होने लगा। यह तो एक छोटी सी बात रही। भारतीय अधवा वृष्टिशा इतिहास के पृष्ठ इस प्रकार के अपने क उदाहरणों से भरे पड़े हैं। ये उदाहरण स्पष्ट रूप से बता देते हैं कि समय और देरा की स्थिति का उन पर क्या प्रभाव पड़ा—बहु किस प्रकार अपने परिवर्तित रूप में दृष्टि गोचर होने लगे।

ऐलिजबेथ (इंग्लैण्ड के ट्यूडर वंश की प्रसिद्ध राजरानी) के समय में जनता धन धान्य से परिपूर्ण थी। देरा की आर्थिक परिस्थिति अच्छी होने के कारण जनता विलास की ओर झुकी। उसे अब “प्यूरिटन धर्म” से जिसका मूलमन्त्र सावगी था, घृणा सी हाने लगी। अतः उसके स्थान पर देरा में नये नये सिद्धान्तों के साथ ही साथ देरा में एक नवीन धर्म लहराया हुआ दिखाई पड़ने लगा।

अकबर के सिद्धान्तारूढ़ होने के समय देरा में हिन्दू मुसलमानों में फूट का अंकुर अंकुरित हो चला था। दोनों के बीच शांति स्थापित करने की बड़ी आवश्यकता थी। ऐसा धर्म जिसे सब लोग मान सकें प्रचलित करना आवश्यकता थी सा हो गया था। अतः सैफाद अकबर ने दीन इलाही नामक नवीन धर्म प्रवेश कर दोनों में एकता निवाहने की कोशिश की। अतः देरा की स्थिति को देखते हुए अकबर की जीवित अवस्था में यह धर्म कुछ अंशों तक विद्युत हुआ। परन्तु

स्वाध्याय-प्रेमियों के लिये दो नए ग्रंथ रत्न

१
स्वाध्याय-सुमन

लेखक:—श्री स्वामी वेदानन्दकी तीर्थ

प्रायः वह शिक्षावत सुनो जाती है कि वेदों में लोगों की दृष्टि घट रही है, वेद मन्त्र कठिन तथा शुष्क हैं... इत्यादि। इसी कमी को पूरा करने के लिये, आर्य समाज के प्रसिद्ध सन्यासी, श्री स्वामी वेदानन्द जी ने इस पुस्तक को तैयार किया है। इसमें चारों वेदों के चुने हुए सुन्दर एवं भावमय मन्त्र लेकर इतनी भावमय व्याख्या की है कि पढ़ते जाइए और भक्ति के आवेश में गद्गद् हो जाइए। भाषा बड़ी सरल और ललित; व्याख्या बड़ी सुगम और हृदयमाही है। पुस्तक आदि से अन्त तक प्रभु भक्ति के रंग में रंगी है। 'स्वाध्याय-सुमन' की एक विशेषता यह भी है कि यह पुस्तक आर्य समाजों तथा स्त्री समाजों में कथा करने के काम भी आ सकती है। उपदेशकों और व्याख्यानदाताओं के लिए भी बड़ी उपयोगी है। सभी स्वाध्यायशील सज्जनों ने 'स्वाध्याय सुमन' की बड़ी प्रशंसा की है।

'स्वाध्याय सुमन' पर श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज ४० आचार्य दयानन्द उपदेशक विद्यालय की सम्मति:—

"मैंने 'स्वाध्याय सुमन' को आद्योपान्त पढ़ा है... इसमें ४३ प्रवचन हैं जो दैनिक स्वाध्याय अथवा वष भर के साप्ताहिक सत्संगों के लिए सबेरा उपयोगी हैं। मन्त्रों का संकलन बड़ा सुन्दर है। भाषा बड़ी मधुर है। प्रत्येक सद्-शुद्ध एवं समाज में यह पुस्तक होनी चाहिये।" पुस्तक सजिन्द है। मूल्य १।।)

प्रकाशक:—म० राजपाल ऐपेड सन्ज, संचालक आर्य पुस्तकालय, अनारकली, लाहौर।

२
मैं और मेरा भगवान्

लेखक:—श्री पंडित गंगाप्रसादकी उपाध्याय M.A.

'आस्तिकवाद' इत्यादि अनेक पुस्तकों के लेखक श्री उपाध्याय जी की यह बिलकुल नई पुस्तक है। इसमें जीव और ब्रह्म के सम्बन्ध को जो एक पहेली-सा दीखता है, एक नए दृष्टिकोण से सुलझाया गया है। 'मैं और मेरा भगवान्' में जहाँ एक ओर वेद-शास्त्र प्रतिपादित, वैदिक सिद्धान्त के दृष्टिकोण के अनुसार इस रहस्य को समझने की कोशिश की गई है, वहीं साथ-साथ संक्षेप में इस विषय में नवीन वेदान्तियों और योरप के दार्शनिकों के जो विचार हैं, उनको भी परीक्षा की कसौटी पर परखा गया है।

पुस्तक की शैली तथा भाषा इतनी सुबोध सरल व हृदयमाही है कि हर कोई इसे पढ़कर अपनी जिज्ञासा शान्त कर सके।

'मैं और मेरा भगवान्' पर श्री महात्मा नारायण स्वामी जी की सम्मति:—

"योग्य लेखक ने आत्मा और परमात्मा जैसे गढ़ विषय को अपने अनोखे ढंग से बड़ी स्पष्टता और सरलता से समझाया है। प्रत्येक नर नारी के लिए पठनीय है।"

श्री स्वामी अनुभवानन्दजी 'शान्त' की सम्मति:

"प्रस्तुत पुस्तक का विषय तो नाथ से स्पष्ट है ही। मुझे तो केवल इतना कहना है कि लेखक ने सभी दृष्टिकोणों की सुन्दर समीक्षा की है भाषा भी सुगम ही है।"

सजिन्द मूल्य एक रुपया चार आना

समय के प्रभाव से फिर कुछ ही काल बाद देरा से खोप हो गया ।

सती की कुप्रथा किसी काल में भारत में पूर्णतया प्रचलित थी । बग प्रवेश में तो पति के साथ सती न होना एक बड़ा पाप और धर्म विरुद्ध आचरण समझा जाता था । परन्तु मनुष्यों ने देखा इस में कोई लाभ नहीं प्रत्युत हानि ही है । एक अवस्था की व्यवस्था में हत्या होने के अमानुषिक अत्याचार को सभ्य जगत् अधिक दिनों न सहन कर सका । सुधारकों का ध्यान इस ओर भी गया और उन्होंने देरा से इस धर्म सम्बन्धी कुप्रथा को निकालने की ठानी । वह अपनी करनी में सफल हुये । अब यह कहीं भी दिखाई नहीं देती । यह सब देरा की स्थिति के अनुसार नवीन धर्मों की विवृत्ति नहीं तो क्या है ?

आधुनिक काल में तो धर्म की कुछ बात ही न पड़िये । आम जनता तो धर्म को पैसों से क्रय करने वाली वस्तु ही समझती है । मूर्ति पूजा और परम्परागत अन्धविश्वासों में अधिकारा अशिष्टित और शिक्षित जनता भी क्षिप्त है । गेरुष्मा रग के कपड़े पहिने हुए हाथ में सुमरनी लिये हुये, मुख पर पचम मस्तक पर धूनी रमाये हुये, पाल्सी साधुओं को ही आज की जनता अपना धर्म का स्तम्भ समझती है । वास्तव में पूजा जाय तो अब धर्म कर्म कुछ नहीं रह गया है । नकली पाल्सी द्वारा ही लोग अपने मनोदंजत हेतु धार्मिक कृति की पूर्ति की व्यवस्था कर रहे हैं ।

महर्षि दयानन्द आदि देरा के कुछ विद्वानों का ध्यान इस ओर आकर्षित हुआ । इन्होंने धर्म के नाम पर फैली हुई भयानक कुदृष्टियों को अपने समाज से निकाल देने की प्राथम्यसे चेष्टा की । देरा की कगाली को ध्यानमें रखते हुये इन्होंने सादी रीति से धार्मिक बनने का आदेश दिया । इनका धर्म भी साधारण ही था । परियाम यह हुआ कि यह देरा और काल के बिल्कुल अनुकूल हुआ । अधिकारा जनता सरलता से इसे अपना सकी और यह देरा की स्थिति के अनुसार विवृत्त हुआ । उनके उपदेशों से जनता में जागृति फैली । अछूतों की ओर भी धीरे धीरे मनुष्यों का ध्यान आकर्षित हुआ ।

ऋषि की जय

(रचयिता—भीमता सुशीला कुमारी जी)

—०३०—

तू दयानन्द की जय मना जय मना ।
पाठ वेदों का हमको पढाता रहा ॥
सोई जाति को निशि दिन जगाता रहा ।
भूले भटकों को उर से लगाता रहा ।
सत्य उपदेश सब को सुनाता रहा ॥
कर गया जान को सत्य ही पर फना ॥१॥
पाप पाखण्ड का खण्ड जो कर गया ।
देरा औ धर्म का दिख भेदम भर गया ॥
करके उपकार दुनिया का वह तर गया ।
मरना सिखलाके जो हमको खुद मरगया ।
भारती सभ्यता में रमा जय मना ॥२॥

वेदोद्धारक आचार्यवर महर्षि दयानन्द

(लेखक—प्र० ला० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति स० मन्त्री सर्वेदेिक सभा देहली)

—:ॐ:—

भारतवर्ष में श्री शंकराचार्य, श्री रामानुजाचार्य, श्री सच्चिदानन्द (स्वामी आनन्द तीर्थ), श्री सायणाचार्य इत्यादि अनेक आचार्यों ने जन्म लेकर अपनी र योग्यता और बुद्धि के अनुसार धर्मरक्षार्थ प्रयत्न किया। उनके इस विषयक प्रयत्न का हम अभिनन्दन करते हैं और उनके प्रति आदर का भाव प्रकट करते हैं किन्तु मुझे यह कहने में जरा भी संकोच नहीं कि इस वर्तमान युग में यदि कोई महानुभाव सचमुच वेदो-

(पृष्ठ ३७६ के आगे)

वर्तमान काल में देश के सर्वोच्च नेता 'बापू' (महात्मा गांधी) ने अछूतोंद्धार का बीड़ा उठाया। इनकी उन्नति के लिये गांधी जी अपना तन मन धन इन पर न्योछावर कर रहे हैं। अपने इन मनुष्यों को वह हरिजन बन्धु कहते हैं। वास्तव में देखा जाय तो वह एक ऐसा धर्म निकालने की फिर में हैं जिसमें जाति पति का भेद न हो और संसार के छोटे बड़े सब समान रूप से उसको अपना सकें। इससे और कुछ नहीं तो कम से कम समस्त भारत को एकता के सूत्र में बँधने में कुछ सहायता मिल सकेगी।

यह धर्म जो वैदिक धर्म ही का शुद्ध स्वरूप है, भारत का सर्वश्रेष्ठ धर्म कहा जायेगा। और यही धर्म समय और देश की स्थिति के अनुकूल होने के कारण अपनी विजय पताका फहराता दृष्टि गोचर होगा।

द्वारक शिरोमणि और आचार्यवर कहलाने के योग्य हो सकते हैं तो वे पुण्यकीर्ति आदित्य ब्रह्मचारी महर्षि दयानन्द सरस्वती ही हैं। इस लेख में मैं उपर्युक्त स्थापना की पुष्टि कुछ प्रबल प्रमाणों द्वारा करना चाहता हूँ आशा है विचारशील पाठक महोदय उन पर निष्पक्षपात-दृष्टि से विचार करेंगे।

(१) सबसे पहली बात जो इस सम्बन्ध में विचारणीय है वह यह है कि किस आचार्य ने सत्य सनातन वैदिक धर्म और विशेषतः ईश्वरीय ज्ञान वेद के उद्धारार्थ सबसे अधिक प्रयत्न किया। उपर्युक्त सभी आचार्यों ने इस दिशा में प्रयत्न किया इसमें सन्देह नहीं किन्तु कई ऐसे आवश्यक विषय हैं जो महर्षि दयानन्द के महत्त्व को हमारे दृष्टिकोण पर अंकित किए बिना नहीं रह सकते। सब से पहले मैं सुप्रसिद्ध दार्शनिक श्री शंकराचार्य को लेता हूँ। उनके जीवन चरित्र के अध्ययन से जो भी शंकर-द्विविजय आदि ग्रन्थों में पाया जाता है वह स्पष्ट है कि श्री शंकराचार्यजी के जीवन का उद्देश्य वैदिक धर्म का उद्धार ही था। शंकर-द्विविजय ८। ३७-३८ में श्री शंकराचार्य की भी मण्डन मित्र के प्रति निम्न उक्ति का उल्लेख है जो अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है—

'यम न किञ्चिदपि भ्रुवमीप्सितं, भ्रुतिगिरः पथविस्तृतिमन्तरा। अबाहितेन मखेष्वाधीसितः

स भवता भवतापहिमद्युतिः ॥ जगति सम्प्रति
तं प्रथमाम्यहं समभिभूय समस्तविवादिनम् ।
त्वमपि संश्रय मे मतस्युत्तमं विगद वा वदवास्मि
जितास्त्विति ॥

इन श्लोकों का अर्थ यह है कि वेदमार्ग के विस्तार के अतिरिक्त मुझे कुछ भी इष्ट नहीं है । तुमने केवल यज्ञ याग के करने में तत्पर होकर उस ससार ताप निवारक वेद की उपेक्षा की है । अब मैं अन्य सब मत मतान्तरों को पराजित करके उसी वैदिक धर्म का प्रचार कर रहा हूँ । तुम भी मेरे इस उत्तम मत को स्वीकार करो अन्यथा मेरे साथ शास्त्रार्थ करो इत्यादि ।

इस प्रकार श्री शंकराचार्य के जीवनोद्देश्य की महर्षि दयानन्द के जीवन के मुख्य उद्देश्य के साथ समानता होते हुये भी हमें उनके ग्रन्थों में वेद संहिताओं के उद्धरण बहुत ही कम देखकर अचरय आश्चर्य होता है । “शास्त्रयोनित्वात्” इत्यादि वेदान्तसूत्र की व्याख्या में—

श्रुत्वेदादेः शास्त्रस्य सर्वज्ञकल्पस्य योनिः
कारणं ब्रह्म-न ह्येवंविधस्य शास्त्रस्य सर्वज्ञ-
गुणान्वितस्य सर्वज्ञान्यतः संभवोऽस्ति”

इत्यादि रूप से श्रुत्वेदादि को सर्व ज्ञान का भ्रष्टकार मानकर और उस ज्ञान का धाता सर्वज्ञ भगवान् के अतिरिक्त कोई नहीं हो सकता ऐसा सिद्धकर भी कई स्थानों पर वेदों को भी मायावाद की जपेट में लेकर (यदि उनके नाम से प्रचलित श्लोक सचमुच उनके हैं जिसमें मुझे अस्मन्ध अन्वेष्ट है) उन पर हाथ साफ़ कर गए हैं

उदाहरणार्थ—“वरा श्लोकी” नामक श्री शंकराचार्य के नाम से प्रचलित ग्रन्थ में कहा है—

“न वर्णा न वर्णाश्रमाचारधर्माः, न मे धारणा
ध्यानयोगादयोऽपि । अनात्माश्रयाहं ममाध्या
स हानात्, तदेकोऽविशिष्टः शिवः केवलोऽहम् ॥
न शास्ता न शास्त्रं न शिष्यो न शिष्या, न च
त्वं न चाहं न चार्यं प्रपञ्चः । न पुण्यपापे न
च मोक्षबन्धने, न चास्ति वर्णाश्रमिता
शरीरतः ॥ न माता पिता वा न देवा न
लोकाः, न वेदा न यज्ञा न तीर्थं ब्रूवन्ति ॥
इत्यादि । इन श्लोकों में तत्त्वज्ञान की दृष्टि से वर्ण
वर्णाश्रमाचार धर्म, पुण्य पाप, बन्धन, मोक्ष, वेद
यज्ञ आदि सब पर हाथ फेर दिया है । श्रुति के
नाम से श्री शंकराचार्ये कृत ब्रह्मसूत्रभाष्यादि में
प्रायः सर्वत्र उपनिषदों के ही वचन उद्धृत किए
गए हैं न कि मूल वेदसंहिताओं के जिनको
सम्भवतः वे अधिकतर केवल कर्मकाण्ड परक
समझते थे । कारण कुछ भी हो, इतना स्पष्ट है
कि महर्षि दयानन्द ने जिस प्रकार अपना तन,
मन, धन वेदों के उत्तम उपदेश जनता के सामने
रखकर—उनके पुनरुद्धारार्थं लगा दिया और
वेदभाष्य के लिए अपने बहुमूल्य समय को
लगाया श्री शंकराचार्य का प्रयत्न अधिकतर
उपनिषदों तक ही सीमित रहा । मूल वेदों की
और उन्होंने पर्याप्त ध्यान नहीं दिया । दुर्भाग्य-
वशा यही उपेक्षा उनके अनुयायियों में वेदों के
सम्बन्ध में पाई जाती है । आज से कुछ वर्ष पूर्व
जब मुझे सुप्रसिद्ध शृङ्गेरी (मैसूर राज्य) मठ के

‘जगद्गुरु श्री शंकराचार्य से बालविवाहादि विषयों में बात-चीत करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ और जब उनके यह कहने पर कि कन्या का विवाह १० वर्ष की आयु में हो जाना चाहिए । मैंने उन्हें इसके समर्थन में वैदिक प्रमाण उद्धृत करने को कहा तो उन्होंने यह प्रश्न मेरे पर ही बाँझ दिया । जब मैंने—

‘ब्रह्मचर्येण कन्या युवानं विन्दते पतिम्’

इत्यादि वेदमन्त्र यौवन विवाह के पक्ष में प्रस्तुत करते हुए उनसे निवेदन किया कि यदि इन वेद-मन्त्रों का मेरा किया अर्थ ठीक नहीं है तो आप ही ठीक २ अर्थ बताए तो इस पर वे कहने लगे— ‘सर्वास्त्रि भाष्यास्त्रि मयालोचनीयानि सर्वं पौर्वापर्यं मयालोचनीयं, तदैवाहं किमपि वक्तुं शक्यामि नान्यथा, अनन्ता वै वेदाः, को वै तेषामर्थं ज्ञातुमर्हति ।’ इत्यादि ।

अर्थात् मुझे सब भाष्य देखने पड़ेंगे, सब प्रकरण देखना पड़ेगा तभी मैं कुछ कह सकूँगा अन्यथा नहीं । वेद अनन्त हैं उनका अर्थ कौन जान सकता है, इत्यादि । जब मैंने कहा कि “यदि भवादृशाः परिब्राजकाचार्या जगद्गुरुव इत्थं वथयेयुस्तर्हि वेदानां रक्षां को विधास्यति”

अर्थात् यदि आप जैसे जगद्-गुरु कहलाने वाले सन्यासी आचार्य ऐसा कहने लगेँ तो वेद की रक्षा कौन करेगा ? इस पर वे कहने लगे—

‘मगवानेव रक्षां विधास्यति’

अर्थात् भगवान् ही रक्षा करेगा । शेष बातों-बातों को यहाँ उद्धृत करने की आवश्यकता नहीं ।

श्री रामानुजाचार्य के मन्त्रों में भी वेद सहितान्तों के उद्धरण बहुत ही कम-नहीं के बराबर पाये जाते हैं । उन्होंने भी अपने विशिष्टाद्वैत के समर्थन में प्रस्थानत्रयी अर्थात् उपनिषद्, वेदान्तसूत्र और भगवद्गीता के ही उद्धरण दिये । हा श्री मम्बाचार्य वा स्वामी आनन्दतीर्थ ने अपने द्वैतवाद के समर्थन में अनेक वेद मन्त्र उद्धृत किए और ऋग्वेद के कुछ सूक्तों का अनुवाद भी किया किन्तु उनके मन्त्र भी वेदों की अपेक्षा पुराणों के उद्धरणों से अधिक भरपूर हैं । उनके अन्दर साम्प्रदायिकता बहुत अधिक पाई जाती है यहाँ तक कि “अथातो ब्रह्मजिज्ञासा” इस सूत्र के भाष्य में बराह पुराण के—

एष मोहं सुजायाशु, यो जनान् मोहयिष्यति ।
त्वं च रुद्र महाबाहो मोह शास्त्राणि कल्पय ॥
अतध्यानि वितध्यानि दर्शयस्व महाशुज ।
प्रकाशं कुरु चात्मानमप्रकाशं च मांकुरु ॥

इत्यादि श्लोकों को उद्धृत करते हुए वे कहते हैं कि सबसे बड़ा देवता विष्णु ही है । शिवपुराणादि में जो शिव को सबसे बड़ा कहा गया है उसका कारण यह है कि विष्णु ने ही शिव को आज्ञा दी कि तुम भूटे शास्त्र बनाकर लोगों को मोह में डाल दो । उनमें अपनी सहिमा को प्रकाशित करो और मेरा महत्त्व मत प्रकट करो, इत्यादि । इसी लिए ये शिवपुराणादि बनाये गये । विष्णु से उनका तात्पर्य चतुर्भुज श्रीरससुन्दराधी विष्णु का है । ‘अन्तस्तद्ब्रह्मोपदेशात् ॥’ इस वेदान्त सूत्र की व्याख्या में वे कहते हैं स (विष्णु) ही श्रीरससुन्दराधी इत्यादि । श्री मम्बाचार्य ने अन्तः

आचार्यों की अपेक्षा वेदों में परिश्रम विशेष किया था यह उनके ग्रन्थों के देखने से स्पष्ट ज्ञात होता है किन्तु ऋषि दयानन्द की तरह परम प्रमाण केवल वेदों को न मानते हुये भारत, मूल रामायण वैष्णवों के पाञ्चरात्रागम इत्यादि को भी उन्होंने वेदों की तरह ही प्रामाणिक माना जैसे कि "शास्त्रयोनित्वात्" इस वेदान्तसूत्र की व्याख्या में स्कन्द पुराण के बचन को उद्धृत करते हुये उन्होंने लिखा है—

ऋग्यजुःसामाथर्वारिच, भारतं पञ्चरात्रकम् ।
मूलरामायणं चैव, शास्त्रमित्यभिधीयते ॥
यच्चानुकूलमेतस्य तत्त्वं शास्त्रं प्रकीर्तितम् ।
अतोऽन्यो ग्रन्थविस्तारो, नैव शास्त्रं कुवर्त्ततम् ॥

अर्थात् ऋग्वेद, यजुर्वेद, साम वेद, अथर्ववेद भारत, पाञ्चरात्र, मूल रामायण इनको और जो इनके अनुकूल हो वृत्त शास्त्र कहा जाता है। इनके अतिरिक्त अन्यथा किदृश जो हो वह शास्त्र नहीं, वह तुरा मागे है इत्यादि। इस प्रकार पुराण बचनों को बहुत अधिक उद्धृत करने के कारण श्री मध्वाचार्य के अनुयायी पुराणों को ही अब अत्यन्त प्रामाणिक मानते हैं यद्यपि श्री मध्वाचार्य ने वेदान्त-सूत्र अनुव्याख्यान (सर्व मूल पृ० १६१) में स्पष्ट कहा था कि—

“न पुराणादिमानन्तं विरुद्धान्यं श्रुतेर्भवेत् ।”

अर्थात् वेद के विरुद्ध बचन होने पर पुराणादि को प्रामाणिक नहीं माना जा सकता।

इतनी विवेचना से यह बात स्पष्ट है कि वेद का उद्धार करने वाले आचार्यों में महर्षि दयानन्द का स्थान सब से अग्रणी है जिन्होंने वेदों की स्वतः

प्रमाणात्ता को प्रमाण और युक्तियों से सिद्ध करते हुये यजुर्वेद का सम्पूर्ण और ऋग्वेद के बहुत से भाग का ब्राह्मण ग्रन्थ निषण्डु निरुक्तदि आर्य ग्रन्थों के आधार पर अत्यन्त महत्त्वपूर्ण भाष्य किया जिसके विषय में जगद्विख्यात योगी और निष्पक्षपात विचारक श्री अरविन्द ने ठीक लिखा है कि “In the matter of the Vedic interpretation, I am convinced that whatever may be the final complete translation, Dayanand will be honoured as the first discoverer of the right clues. Amidst the obscurity of old ignorance and age long misunderstanding, his was the eye of direct Vision that pierced to the truth and fastened on that which was essential. He has found the keys of the doors that time had closed and rent asunder the seals of the imprisoned fountains (Dayananda and the Veda by Shri Aravinda) अर्थात् वेद भाष्य के विषय में मुझे इस बात का विश्वास है कि वेदों का अन्तिम सम्पूर्ण अनुवाद कोई भी हो स्वामी दयानन्द का ठीक वेद भाष्य शैली के प्रथम आविष्कारक के तौर पर मान किया जायगा। पुराने काल से चले आते हुए अज्ञान और भ्रम के बीच में से उन्होंने की वह दिव्य अग्नि-दृष्टि थी जिसने सत्य तत्त्व को पा लिया। उन्होंने उन द्वारों की चाबियों को फिर से प्राप्त कर लिया जिन्हें समय ने बन्द खा कर रखा था और मानो कैद किये हुए स्रोत की मोहर को उन्होंने तोड़ दिया। (रोष फिर्)

महापुरुषों की दिव्यवाणी

महर्षि दयानन्द वचनामृत

विद्वानों का कर्तव्यः—

(१) “विद्वान् छात्रों का यही मुख्य काम है कि उपदेश या लेख द्वारा सब मनुष्यों के सामने सत्त्वासत्य का स्वरूप समर्पित कर दें, पश्चात् वे स्वयं अपना हितहित समग्र कर सत्यार्थ का प्रहण और मिथ्यार्थ का परित्याग कर के सदा आनन्द में रहें।” (‘सत्यार्थ प्रकाश’ भूमिका)

मनुष्य धर्मः—

(२) “जैसे पशु बलवान् हो कर निर्बलों को दुःख देते और मार भी डालते हैं। जब मनुष्य शरीर पाके वैसा ही कर्म करते हैं तो वे मनुष्य स्वभाव युक्त नहीं किन्तु पशुवत् हैं। और जो बलवान् हो कर निर्बलों की रक्षा करता है वही मनुष्य कहाता है और जो स्वार्थचरा हो कर पर हानि मात्र करता रहता है वह जानो पशुओं का भी बड़ा भाई है।” (‘सत्यार्थ प्रकाश’ भूमिका)

शिखा क्या है ?

(३) “जिस से विद्या, सभ्यता, धर्मात्मता, जितेन्द्रियतादि की बकूली होवे और अविद्यादि दोष छूटें उसको शिखा कहते हैं।”

(स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश म० २२)

मनुष्य को सब से यथा योग्य स्वात्मवत् सुख दुःख, हानि लाभ में वतैना भेष्ट, अन्यथा वतैना द्वारा समग्रता हू।”

(स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश म० २६)

सत्य सनातन धर्मः—

(४) “सर्वतन्त्र सिद्धान्त अर्थात् साम्राज्य सार्व-जनिक धर्म जिस को सदा से सब मानते आये, मानते हैं और मानेंगे भी इसी लिये उसको सनातन नित्यधर्म कहते हैं कि जिस का विरोधी कोई भी न हो सके। यदि अविद्या युक्त जन अथवा किसी मत के भ्रमाये हुए जन जिस को अन्यथा जानें वा मानें उसका स्वीकार कोई भी बुद्धिमान् नहीं करते किन्तु जिस को आप्त अर्थात् सत्यमानी, सत्यवादी, सत्यकारी, परोपकारक, पक्षपात रहित विद्वान् मानते हैं वही सब को मन्तव्य और जिस को नहीं मानते वह अमन्तव्य होने से प्रमाणा के योग्य नहीं होता। मैं अपना मन्तव्य उसी को जानता हू कि जो तीन-काल से सब को एकसा मानने योग्य है। मेरा कोई नवीन कल्पना वा मतमतान्तर चलाने का ज़ेरात्रा भी अभिप्राय नहीं है किन्तु जो सत्य है उसको मानना मनवाना और जो असत्य है उसको छोड़ना और छुड़वाना मुझ को अभीष्ट है।”

(स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश)

श्राधि का उद्देश्यः—

(५) “जो मतमतान्तर के परस्पर विरुद्ध मन्त्रों हैं उनको मैं प्रसन्न (पसन्द) नहीं करता, क्योंकि कि इन्हीं मतवालों ने अपने मतों का प्रचार कर मनुष्यों को फँसा के परस्पर शत्रु बना दिये हैं। इस बात को काट सबे सत्य का प्रचार कर सब

को देख बत में करा, द्वेष छोड़ा, परस्पर में दृढ़ प्रीति युक्त करा के सब से सब को सुख लाभ पहुँचाने के लिये मेरा प्रयत्न और अभिप्राय है। स्वैराकिमान् परमात्मा की कृपा, सहाय और आप्तजनों की सहायभूति से 'यह सिद्धान्त सर्वत्र भूगोल में शीघ्र प्रचल हो जाए' जिस से सब लोग सहज से धर्मार्थ काम मोक्ष की सिद्धि कर के सदा उन्नत और आनन्दित होते रहें यही मेरा मुख्य प्रयोजन है।"

(स्वमन्तव्यामन्तज्य प्रकाश)

(६) "हम तो यही मानते हैं कि सत्यभाषण, अहिंसा, दया आदि शुभ गुण सब मतों में अच्छे हैं बाकी वाद विवाद ईर्ष्या, द्वेष, मिथ्या भाषणादि कर्म सब मतों में बुरे हैं। यदि तुमको सत्यमत प्रहय करने की इच्छा हो तो वैदिक मत को प्रहय करो।" (सत्यार्थ प्रकाश १४ समुद्रास) एकता की आवश्यकता :-

(७) "जब आपस में भाई-भाई लड़ते हैं तभी तीसरा विदेशी आकर पंच बन बैठता है।..... आपस की फूट से कीरव पायड़व और यादवों का

सत्यानारा हो गया सो सो हो गया परन्तु अब भी वही रांग पीछे लगा है न जाने यह भयंकर राक्षस कभी छूटेगा वा आर्यों को सब सुखों से छोड़ाकर दुःखसागर में डुबा मारेगा।

(सत्यार्थ प्रकाश दशम समुद्रास पृ० ३५४)

विदेशी राज्य से हानियाँ

(८) "जब स्वदेश ही में स्वदेशी लोग व्यवहार करते और परदेशी स्वदेश में व्यवहार वा राज्य करें तो बिना दारिद्र्य और दुःख के दूसरा कुछ भी नहीं हो सकता। (पृष्ठ ३११) जब आर्यों का राज्य था तब ये महोपकारक गाय आदि पशु नहीं मारे जाते थे तभी आर्यावर्त वा अन्य भूगोल देशों में बड़े आनन्द से मनुष्यादि प्राणी वर्तते थे क्यों कि दूध घी बैल आदि पशुओं की बहुतायत होने से अन्न रस पुष्कल प्राप्त होते थे। जब से विदेशी मांसाहारी इस देश में आके गी आदि पशुओं के मारने वाले मद्यपानी राज्याधिकारी हुए हैं तब से क्रमशः आर्यों के दुःख की बढ़ती होती जाती है।"

(सत्यार्थप्रकाश समु १० पृ० ३५६)

आर्य शहीदी कैलेन्डर

हैदराबाद धर्म युद्ध में शहीद होनेवाले और समय समय पर आर्य धर्म पर तड़प तड़प कर प्राण देने वाले तथा विरोधियों द्वारा सीने में गोली व पेट में छुरे आकर बलि देने वाले १३ धर्मवीरों का परिचय व ३० के चित्र मूल्य १) डाक से।)। के टिकट भेजें।

छवीलदास बांसल

मंत्री—आर्य समाज हांसी

जि० हिसार (पंजाब)

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली

देश की वर्तमान राजनैतिक परिस्थिति पर सभा का वक्तव्य

(ता० १५-१०-४२ की अन्तरंग सभा द्वारा स्वीकृत)

इस समय समस्त भारतवासियों के हृदय में स्वतन्त्रता की लहर बड़े वेग के साथ चल रही है इस उचित और स्वाभाविक मांग का ब्रिटिश सरकार ने तिरस्कार किया। इसलिये महात्मा गांधी और कांग्रेस ने सरकार के विरुद्ध सत्याग्रह का निरूपाय किया। भारत सरकार ने पूज्य महात्माजी तथा कांग्रेस के अन्य नेताओं को बन्दी करके जेल में भेजा। इस कार्य से देश भर में घोर अराजकता फैल गई। जगह जगह पर उपद्रव हुए जिनमें रेल, तार, टेलीफोन, डाक, पुलिस व अन्य सरकारी वस्तुओं को हानि भी पहुँचाई गई। इसके विरुद्ध सरकार की दमन नीति जारी है। अनेक स्थानों पर गोली चली बहुत से लोग मारे गये परन्तु शान्ति स्थापित नहीं हुई। अभी भी जगह २ उपद्रव होते रहते हैं। ऐसी अवस्था में बहुत से लोग प्रश्न करते हैं कि वर्तमान परिस्थिति में आर्यों का क्या कर्तव्य है। इसलिये सभा अपना मत प्रकट करना आवश्यक समझती है।

१. आर्य समाज एक धार्मिक संस्था है परन्तु वेद और शास्त्रों के अनुसार धर्म का क्षेत्र बहुत विस्तृत है। वैशेषिक दर्शन में कहा है कि "बतोलभ्युदय निःश्रेयस सिद्धिः स धर्मः" अर्थात् जिससे अभ्युदय वा सांघारिक उन्नति और मोक्ष

दोनों की सिद्धि हो वह धर्म है। स्वराज्य और स्वतन्त्रता की प्राप्ति अभ्युदय के अन्तर्गत होने से धर्म का एक अंग है। इसलिये प्रत्येक आर्य का कर्तव्य है कि वह स्वराज्य प्राप्ति के लिए यत्नवान् हो। यह सिद्धान्त स्पष्ट और निर्बिबाद है।

२ स्वराज्य और स्वतन्त्रता की प्राप्ति के लिए क्या उपाय और साधन होने चाहिए इसमें विचार भेद सम्भव है। आर्य समाज की धारणा काल से यह नीति रही है कि वह सामूहिक रूप से क्रियात्मक राजनीति में भाग न लेवे और राजनैतिक दलों से पृथक् रहे। परन्तु उसके सभासदों को इस बात की पूर्ण स्वतन्त्रता है कि वे व्यक्तिगत रूप से चाहे जिस राजनैतिक संस्था वा दल में भाग लेंवें।

३. इस समय भारत सरकार की ओर से जो दमन नीति जारी है और जिसके परिणामस्वरूप वर्तमान खेदजनक उपद्रव हुये और हो रहे हैं वह इस सभा की सम्मति में अवश्य निन्दनीय है। भारत के सभी नेताओं की मांग एक स्वर से यही है कि ब्रिटिश सरकार को शासन के पूर्ण अधिकार भारतीयों को देने चाहिए। इस सभा की सम्मति में यही मांग न्यायोचित है और इसी से वर्तमान अराजकता दूर होकर भारतीय

जन्ता पूर्ण उत्साह के साथ स्वदेश रक्षा के लिए कुछ में भाग ले सकती है।

४. यद्यपि एक धार्मिक संस्था होने के कारण राजनैतिक विषयों पर मत प्रकाशित करना हमारी साधारण नीति के अंतर्गुल नहीं है तथापि देश की विशेष परिस्थिति को दृष्टि में रख कर यह सम्भव्य सरकार तथा जनता दोनों के सम्बन्ध के अभिप्राय से प्रकाशित किया जावा है।

International Aryan League.

A statement on the present political situation in the country by the International Aryan League (Sarvadeshik Arya Pratinidhi Sabha) adopted at a meeting of the Executive Committee held at Delhi on 15-10-42.

A strong desire for independence is surging in the hearts of all Indians at the present time. In view of the British Government's disregard of this natural and rightful urge, Mahatma Gandhi and the Congress decided to launch Satyagraha against the Government. The Government of India arrested the revered Mahatma and Congress leaders and shut them up behind the prison bars. This led to a terrible commotion throughout the country causing wide-spread disturbances in which damage was done to railways, telegraphs, telephones, posts, police and other

Government offices. To curb this state of affairs Government has resorted to a policy of repression. There have been firings at several places and a number of persons have been killed. But inspite of all this, peace and tranquility has not been restored and disorders continue. Under the circumstances many people are anxious to know what the duty of the Aryas is at this critical juncture. The Sabha, therefore, considers it necessary to lay down its views on the matter.

1. The Arya Samaj is a religious or Dharmic institution; but according to Vedas and Shatras, the domain of Dharma is very wide. The Vaisheshik Darshan says :- यतोऽभ्युदय निःश्रेयससिद्धिः सचर्मः Dharma is that which leads to worldly progress and spiritual salvation. The attainment of independence and Swarajya, being included in अभ्युदय (worldly advancement) is part of our Dharma. It is, therefore, the clear and indisputable duty of every Arya to strive for Swarajya.

2. There may, however, be a difference of opinion regarding ways and means for attaining it. In this connection it has been the established policy of the Arya Samaj since its very inception that the Samaj as a body shall take no part

in active politics, and shall as such keep itself aloof from all political parties. But its members have in their individual capacity the fullest liberty to participate in the activities of any political organization or join any political party.

3 In the opinion of this Sabha, the present policy of the Government followed by lamentable and undesirable disturbances and outrages that are still continuing, is deplorable. The Sabha is of the opinion that the only just and proper course, which can ease the present disturbed atmos-

phere, and enthuse the Indian people for war effort in defence of their motherland, is to concede what all Indian Leaders have been demanding with one voice viz The transference of complete control of Government to Indians.

4 Although being a religious body it is not strictly in accord with our settled policy to express our views on political matters, yet the abnormal state of affairs in the country has impelled us to issue this statement in the interest of both the Government and the people.

आर्य सत्याग्रह

हैदराबाद के सत्याग्रह के धर्म-युद्ध का पूर्ण, प्रामाणिक और विस्तृत इतिहास

जिसकी प्रतीक्षा में आर्ये जनता इतने दिनों से थी, वह आर्यसमाज के सत्याग्रह ऋषि दयानन्दजी महाराज के बलिदान दिवस पर प्रकाशित होगया।

पृष्ठ संख्या ३००, दृजनों चित्र, मूल्य २।।) डाक व्यय के साथ ३)

लेखक—हिन्दी के सुप्रसिद्ध लेखक और बरास्वी पत्रकार 'विरवचित्र'—सत्याग्रह श्री सत्यदेवजी विद्यालंकार ने इसे बड़ी लगन और तन्मयता के साथ लिखा है।

आर्यसमाज के मन्दिरों, पुस्तकालयों और स्कूलों तथा अन्य सस्थाओं और हर आर्य-समाजी के घर में इसकी एक प्रति रहनी चाहिये। अपने ब्रिये एक प्रति तुरन्त माग लें। कहीं देरी करने पर आपको पछावण न पड़े।

मिलने का पता—

श्रीका विद्यालय कार्यालय, ४०२ हनुमान रोड, नई दिल्ली

RISHI DAYANANDA THE GREAT

Tributes paid by many prominent persons.

- (1) The late Dr. Ravindra Nath Tagore:—

"I offer my homage of veneration to Swami Dayananda, the Great Path Maker in modern India who through bewildering tangles of creeds and practices, the dense undergrowth of the degenerate days of our country cleared a straight path that was meant to lead the Hindus to a simple and rational life of devotion to God and service for man."

- (2) Shri Aravinda Ghosh on Rishi Dayananda:—

"Here was a very soldier of Light, a warrior in God's world, a sculptor of men and institutions, a bold and rugged victor of the difficulties which matter presents to spirit. And the whole sums itself up to me in a powerful impression of spiritual practicality. The combination of these two words, usually so divorced from each other in our conceptions, seems to me the very definition of Dayananda. . . . This was what he himself was, a man with God in his soul, vision in his eyes, and power in his hands to hew out of life an image according to his vision."

- (3) Roman Rolland (a French Sage of world wide reputation):—

"Dayananda transfused into the languid body of India, his own formi-

dable energy, his certainty, his Lion's blood. His words rang with heroic power..... His social activities and practices were of intrepid boldness. His creation—the Arya Samaj postulates in principle, equal justice for all men and all nations together with equality of the sexes."

"Dayananda would not tolerate the abominable injustice of the existence of untouchables and no body has been a more ardent champion of their rights. They were admitted to the Arya Samaj on a basis of equality, for the Aryas are not a caste."

"Dayananda was no less generous and no less bold in his crusade to improve the condition of women. He revolted against the abuses from which they suffered, recalling that in the heroic age they occupied in the home and in society a position at least equal to men."

(Extracts from the life of Shri Rama Kishna Param Hans by Roman Rolland)

- (4) Andrew Jackson David (a distinguished American Yogi):—

"I behold a fire that is universal, the fire of infinite love, which burneth to destroy all hate, which dissolveth all things to their purification....."

Beholding this infinite fire which is certain to melt the Kingdoms and Empires and governmental evils of the whole earth, rejoice exceedingly and I take hold of life with an enkindling enthusiasm." To restore primitive Aryan religion to its first pure state was the fire in the furnace called 'Arya Samaj' which started and burnt brightly in the bosom of that "inspired son of God in India"—Dayananda Saraswati. From him the fire of inspiration was

transferred to many noble and inflaming souls in the land of Eastern Dreams."

(Beyond the valley P. 382)

(5) Prof. R. L. Turner D.Litt of London University;—

"One can not withhold one's admiration for Swami Dayananda whose work perhaps more than that of any other individual has helped to make India conscious of itself as a unit with same distinctive contribution to make to the culture of the world as a whole."

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

पेन्टिक बकिंग कारख

पृष्ठ सं०

...

२१६

सूर्य लागत मात्र (१)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये । पुस्तक विक्रेताओं को

उचित कमीशन दिया जायगा ।

मिस्त्रने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-मवन देहली ।

सांख्यिक आर्य प्रतिनिधि समाज

ज्ञान आर्य समाज स्थापना दिवस अक्टोबर १९४२

संयुक्त प्रान्त

आर्य समाज छाया	४)
" सुरदासाबाब	५।)
" पटा	४)
" बदायूँ	४)
पंजाब	
" बच्छोवाली साहीर	२५।=)
" अकर बाल, (पंजाब)	४)
श्री गुरुदत्त जी गौतम	
सऊजी मयडी, देहली	२)
आर्य समाज बहावलपुर	४)
श्री सादूराम जी पटवारी	
बक नं० ८४ ज्ञानपुर	१०)
राजस्थान	
आर्य समाज बीकानेर	२।।)
" भीखराना	११)
" टमकीर (अजमेर)	४)
मध्य प्रदेश	
" बिलासपुर (सी० पी०)	४)
" ककरावडी	४)
- बम्बई	
" मांडुगा (बम्बई)	४०)

विदेश

आर्य प्रतिनिधि समाज

ईसत अग्रीका २४३ नैरोबी

१००
२४५=)

गठ योग ८३१।।-
१००६।।।=)

नोट—इस दान के अतिरिक्त १६।।) इस मास सत्याग्रह स्मारक निधि में प्राप्त हुए। इन निधियों में दान देने वाले सचरनों और आर्य समाजों को सांख्यिक समाज की ओर से धन्यवाद। जिन आर्य समाजों ने अभी तक आर्य समाज स्थापना तथा सत्याग्रह स्मारक विषय निधि के लिये दान नहीं भेजा उन्हें भी समासदों से मंगल कर के अथवा यदि ऐसा करना अब सम्भव न प्रतीत हो तो समाज के कोष से एक अच्छी राशि सांख्यिक समाज कार्यालय में भेज कर अपने कर्तव्य और शिरोमणि समाज के आदेश का पालन अवरय करना चाहिये।
मन्त्री सांख्यिक समाज

अन्तरङ्ग समाज के कुछ महत्वपूर्ण प्रस्ताव

१. विज्ञापन का विषय सं० २ (क) अखिल भारतीय आर्य धर्म इल समिति के निर्माण का विषय प्रस्तुत हो कर समिति का निम्न निर्माण स्वीकृत हुआ।

- (१) प्रधान सांख्यिक समाज
- (२) मन्त्री सांख्यिक समाज
- (३) कोषाध्यक्ष सांख्यिक समाज
- (४) श्री पं० देशबन्धु जी विधासंकार मुख्य सेनापति।

- (५) श्री प्रो० महेन्द्र प्रताप जी शास्त्री
- (६) श्री पं० ज्ञानचन्द्र जी आर्य सेवक
- (७) श्री कुं० अरुणरथ जी रायचौधरी

- (८) श्री पं० मिहिरचन्द्र जी
 (९) श्री प्रो० साराचन्द्र जी गाजरा
 (१०) श्री सिद्देवर प्रसाद सिंह जी
 (११) श्री ज्ञान देवराज जी

१२. (ख) सिन्ध के बाढ़ पीड़ितों की सहायता का विषय प्रस्तुत हुआ। भार्ये प्रतिनिधि सभा सिन्ध का १।८।६२ का पत्र पढ़ा गया। निरचय हुआ कि रिजर्व फंड के सूट में से २५० रु० सिन्ध सभा को बाढ़ पीड़ितों की सहायता के लिये दिया जाय।

१७. विज्ञापन का विषय सं० १४ श्री मन्त्री जी का निम्न नाट पेश हो कर पढ़ा गया। “सावैदेशिक सभा की ओर से भार्ये समाज क्या है और उसने क्या किया इस नाम की एक पुस्तक हिन्दी तथा अंग्रेजी में छापी जाय जिस में प्रत्येक पृष्ठ पर अच्छे २ विद्वानों के लेखों का संग्रह हो, चित्र भी हों। निम्न हुआ कि पुस्तक तय्यार की जाय।

१८. विज्ञापन का विषय सं० १६ निम्न प्रस्ताव पेश हो कर स्वीकृत हुआ।

युद्ध का संकट बढ़ने पर निराश्रितों को आश्रय देने और कठिनाई के समय सभा के सार्वजनिक कार्यों का केन्द्र बनाने के लिये गणित्यादाय वाली भूमि में चहार दीवारी और कुछ इमारतें तैयार की जायें जिस के लिये ५००० रु० तक व्यय किया जाय। इस कार्य के पूर्वार्थ निम्न सिंसित समिति बनाई जाये।

१. श्री मन्त्री सभा
 २. श्री कोषाध्यक्ष जी सभा
 ३. श्री ज्ञान देवराज दास जी रईस,
- गणित्यादाय
 ४. श्री राज अहल अमृतदास जी

५. श्री ज्ञानचन्द्र जी। इमारतों का जो प्लान (चित्र) बने उस में ध्यान रखा जाय कि जो इमारतें बनें वे स्थिर भार्ये मगर का प्राण बचाने के लिये सभा के किसी अन्य उपयोग में आ सकें।

२१ विज्ञापन का विषय सं० १६ प्रवान के निर्वाचन का विषय पेश हो कर सर्व सम्मति से श्री पं० गंगाप्रसाद जी पम ए रिटायर्ड चीफ जज प्रवान चुने गये। उनके रिक्त स्थान में श्री पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय पम. ए उपप्रधान निर्वाचित हुये। श्री चनरयाम सिंह जी के रिक्त स्थान पर श्री चौ० देवराज जी अन्तरङ्ग सदस्य निर्वाचित हुये।

२५. श्री पं० देवराज जी विद्यावाचस्पति का पत्र प्रस्तुत हो कर पढ़ा गया कि सार्वदेशिक सभा एक वैदिक कर्म पद्धति का निर्माण कराये। निरचय हुआ कि यह कार्य महत्व पूर्ण है। इस सम्बन्ध में पत्राचार भार्ये प्रतिनिधि सभा से पत्र व्यवहार किया जाय कि वह श्री देवराज जी की सेवाओं से लाभ उठा कर अपने अनुसंधान विभाग के द्वारा इस आवश्यक कार्य को सम्पन्न कराये।

सेवा का व्रत सीजिये

इस वर्ष देश भर में असाधारण रूप से अधिक वृष्टि हुई है। जिससे मौसमी बुझाव तथा अन्य बहुत से रोग हर वर्ष की अपेक्षा अधिक मात्रा में प्रजा को सता रहे हैं। चारों ओर से रोग पीड़ितों के हाहाकार का शब्द सुनाई दे रहा है। ऐसे समय में भार्येसमाज का कर्तव्य है कि वह लोगों की सेवा में अपनी पूरी शक्ति लगाये। ऐसे असाधारण समय में असाधारण उद्योग की

आवरणकता होती है। आर्यसमाज की सारी संस्थाओं को इस समय असाधारण शक्ति लगा कर देशवासियों की सेवा का प्रयत्न करना चाहिए। हरेक आर्यसमाज को न केवल अपने नगर या ग्राम में प्रत्युत उसके आस पास भी जितनी दूर तक सम्भव हो रोगियों में दवा बाँटनी चाहिए। रोगियों की सेवा करनी चाहिए और अच्छे चिकित्सकों की सहायता से रोग को रोकने का प्रयत्न करना चाहिए। इस कार्य में कार्यवीर दल के स्वयंसेवकों को विशेष सत्परवा दिलानी चाहिए। मेरा हरेक प्रान्त की आर्य-प्रतिनिधि सभा से आग्रह है कि वह अपने प्रान्त में आर्यसमाजों को और आर्य नर नारियों को प्रेरित करे कि वे इस संकट के समय में जनता की सेवा का अथे प्राप्त करने का भरसक प्रयत्न करें।

द्वन्द्व विद्यावाचस्पति, मन्त्री

सार्वभौमिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली

अन्तरंग सभा अखिल भारतीय आर्य वीर दल समिति स्थान बलिदान भवन देहली तिथि १-१-४२ के कुछ आवरणक निर्धार्य

१. निरचय हुआ कि—प्रधान शिक्षक की सहायता के लिए प्रचारक के तौर पर एक सख्तन को रखा जाये। इस स्थान की पूर्ति के लिए पं० पूर्वैषमन्त्री को पंजाब प्रतिनिधि सभा से लेने का कलन किया जाय।

२. प्रधान सेनापति पं० देशबन्धुजी प्रतिमास शाखाओं में से किसी व किसी का निरीक्षण किया करें।

३. प्रधान शिक्षक पं० ओ३म प्रकाशजी मुख्य सेनापति रहेंगे।

४. आगामी दीन मास में कार्यवीर दल "संगठन के सीधे कार्य को निम्नलिखित चिह्नों में परिमित किया जाय।

(१) दिल्ली, (२) मुजफ्फरनगर, (३) मेरठ, (४) बुलन्दशहर, (५) शुद्धगंज, (६) रोहतक, (७) हिसार, (८) करनाल।

५. स्थानीय तथा प्रान्तीय सभाओं की आय का २५ फी सदी केन्द्रीय समिति में होना चाहिए।

६. कार्यवीर दल के प्रचारकों को चिकित्सा द्वारा जनता की सेवा भी करनी चाहिए।

आर्य वीर दल शिक्षक शिविर

जनता को यह जानकर प्रसन्नता होगी कि १५ नवम्बर १६४२ से मुजफ्फरनगर में आर्य वीर शिक्षण शिविर खोला जायेगा जिसमें अखिल भारतीय आर्य वीर दल समिति के स० प्रधान सेनापति भी ओ३मकाशजी स्थायी वीरों को उपयुक्त शिक्षण देंगे। यह शिविर लगभग २० दिनों का होगा। इसमें जो सख्तन सम्मिलित होना चाहें वे निम्न पते पर शीघ्र पत्र व्यवहार करें शिक्षार्थियों को (१५) मासिक के हिसाब से भोजनार्थि व्यय देना होगा। शिविर का अन्त व्यय इस समिति के जिम्मे होगा।

मन्त्री—

अखिल भारतीय आर्य वीर दल समिति

सार्वभौमिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली

साहित्य समीक्षा

—१९३६—

“साहित्यक जीवन” विजयवाङ्क—सम्पादक श्री इन्दियाराम गुप्त स० सम्पादक प० वेद राज श्री वेदान्तद्वार “मिन्टिङ्ग हाउस” हीच कटरा बनारस। इस अङ्क का मूल्य ६ आना। पत्र का वार्षिक २५।

‘साहित्यक जीवन’ नामक मासिक पत्र का यह विशेषाङ्क ‘विजयवाङ्क’ के नाम से विजयवरासी के अक्षर पर प्रकाशित हुआ है। इसमें ‘साहित्यक जीवन’ ‘मस्ती का चरमा स्वामी रामतीर्थ’ ‘महोरिया’ अथवा ‘बर्मों का समन्वय’ ‘मुद्रापा जा सकता है, बर्मों का समन्वय, शिक्षा का महत्व, उपवास, राष्ट्रभाषा हिन्दी, श्री दयानन्द सरस्वती और ब्रह्मचर्य, विजयगीत इत्यादि विषयक उत्तम लेखों और कविताओं का संग्रह है। सम्पादकीय टिप्पणियों में ऐतिहासिक और पौराणिक दृष्टि से विजयवरासी के महत्व और सन्देश पर अच्छा विचार किया गया है। यद्यपि इस अङ्क प्रकाशित कई लेखों का विजयवरासी आदि से साक्षात् सम्बन्ध नहीं तथापि ‘साहित्यक जीवन’ पत्र के उद्देश्य में साधक और उपयोगी होने के कारण उन्हें स्थान दिया गया है। सुप्रसिद्ध बांगी श्री अरविन्द का ‘दुर्गास्तोत्र’ विषयक जो लेख इस अङ्क में दिया गया है और जिसमें दुर्गा के लिये पौराणिक ‘सिंह चारिणी, त्रिशूल चारिणी, काली रूपिणी, शूलचक्र माखिनी, विगम्बरी शिवप्रिया इत्यादि विशेषणों का प्रयोग है वह कई वर्ष पूर्व का लिखा प्रवीण होता है। जो पौराणिक भाव भरित है। उस लेख की इस

विशेष प्रशंसा नहीं कर सकते और न उपाय कई पौराणिक भावों से इस सङ्ग्रह है, हर्षे उस लेख को पढ़ कर अक्षर्य कुछ भारभर्य हुआ। शेष लेख अपनी अपनी दृष्टि से सुन्दर शैली से लिखे गये हैं। सारा अङ्क बढ़ा उपयोगी होगा इसमें सन्देह नहीं। ‘साहित्यक जीवन’ के कुछ और अङ्क भी हमने देखे हैं उनके अक्षर पर हमें यह लिखने में सकोच नहीं कि इस पत्र का सम्पादन अच्छी योग्यता से हो रहा है। आशा है यह पत्र उत्तरोत्तर उन्नति करता जायगा।

“कल्याण” का महाभारताङ्क” गीता प्रेस गोरखपुर प्रुष्ठ सख्या लगभग १५० इस अङ्क का मूल्य १३।

‘कल्याण’ मासिक पत्र अपने विशेषाङ्कों के कारण काफी प्रसिद्धि प्राप्त कर चुका है। इस विशेषाङ्क के निकलने में जो परिश्रम किया गया है उस पर कोई भी शकित हुए बिना नहीं रह सकता। महाभारत की प्रथम सारी कथा महाभारतान्तर्गत अनेक भागवानों सहित इसमें दे दी गई है। भूमिका में महाभारत के सम्बन्ध में भी प० श्री नाथ रामोदर सातवलेकर जी, प० कल्याणदास जी भारद्वाज एम० ए०, प० गङ्गाराव जी मिश्र एम. ए. प० जगन्नाथ प्रसादजी मिश्र एम० ए० श्री० एल० इत्यादि के कई विचार पूर्ण लेख भी समुद्दीप्त किये गये हैं। यदि इस अङ्क के सम्पादक महोदय कथा सङ्कलन करते हुए अपने विवेक को अधिक ध्यान में लाते, अथवा

सम्पादकीय

नवयुग निर्माता महर्षि दयानन्द को श्रद्धाञ्जलि

‘सर्वदेशिक’ के इस मास (नवम्बर) के अङ्क को ‘श्रेष्ठ्यङ्क’ के नाम से प्रकाशित किया जा रहा है क्योंकि यह अष्टि दयानन्द निर्वाणोत्सव (दीपमाला) से दो एक दिन पूर्व निकलेगा और इस में अधिकतर लेख और कविताएँ अष्टि दयानन्द और उनके कार्य वा सन्देश के साथ सम्बन्ध रखने वाली ही प्रकाशित की गई हैं। इस अङ्क में प्रकाशित लेखों तथा अष्टि दयानन्द की अमरकृतियों के निष्पक्षपात अभ्ययन से यह स्पष्ट ज्ञात होगा कि अष्टि दयानन्द सचमुच नवयुग निर्माता थे जिन्होंने धार्मिक, सामाजिक, राष्ट्रीय सब दृष्टियों से जनता की अवस्था सुधारने और मार्ग भ्रष्ट स्वतंत्र जगत् के सम्युक्त वैदिक आदर्श उपस्थित करने में तन मन धन समर्पण कर दिया। धर्म के आदि स्रोत वेद के यथार्थ स्वरूप का (जिसे सर्व साधारण की तो बात ही क्या है बड़े-बड़े बिद्वान् और आचार्य तक भूल गये थे अथवा उपेक्षा की दृष्टि से देख रहे थे) उन्होंने जनता को ज्ञान कराया और उसकी सर्वभौम युक्तियुक्त शिक्षाओं पर चल कर शारीरिक, आत्मिक, सामाजिक, राष्ट्रीय सब प्रकार की उन्नति करने का आदेश दिया। ‘मेरी आत्में तो इस दिन को देखने के लिये तरस रही है

जब करमीर से कन्या कुमारी तक सब भारतीय एक राष्ट्रभाषा को समझने और बोलने लग जायेंगे’ इत्यादि स्वर्णाक्षरों में लिखने योग्य वाक्यों का उच्चारण ही अष्टि ने नहीं किया बल्कि गुजराती होते हुए भी अपने सब मुख्य ग्रन्थ आर्य भाषा (हिन्दी) में लिखे और उसे सीखना प्रत्येक आर्य के लिये अनिवार्य बताया। अधिकारियों के पास निवेदन पत्र (Memorial) भिजवा कर इसे राज भाषा बनवाने का भी विशेष प्रयत्न किया। स्वदेशी और स्वराज्य के महत्व को जनता के सामने इस युग में सब से पूर्व रक्खा गया तक कि स्वर्गीय डा० पेनीवसेन्ट को India a nation नामक पुस्तक में लिखना पड़ा कि “Swami Dayananda was the first to proclaim India for Indians” अर्थात् स्वामी दयानन्द प्रथम थे जिन्होंने यह घोषणा की कि भारत भारतीयों के लिये है। अस्थूरयता निवारण, राष्ट्र भाषा प्रचार, स्वराज्य सम्पादन, स्वदेशी आन्दोलन आदि प्रत्येक शुभ आन्दोलन के जन्मदाता वैदिक धर्मोद्धारक शिरोमणि आचार्यवर के प्रति हम श्रद्धाञ्जलि अर्पण करते हैं तथा सब आर्यों से निवेदन करते हैं कि महर्षि के आदेशानुसार वेदादि सत्य शास्त्रों के स्वाभ्यास और तदनुसार आचरण का अष्टिनिर्वाणोत्सव पर विशेष रूप से व्रत लें।

शुद्धि चक्र—मैसूर में सुशिक्षित ईसाइयों की शुद्धि —

श्री धर्मराज जी आर्य मन्त्री आयसमाज मैसूर ने समाचार अज्ञा है कि गत ११ अक्टूबर को वहा के समाज मन्दिर में डा० विन्सेन्ट डी पॉल और मि० डेविड के परिवारों का जिनमें १३ व्यक्ति थे शुद्धि सत्कार वैदिक रीति से समाराह पवक हुआ। श्री भास्करपन्त सुब्बनरसह शास्त्री ने शुद्धि संस्कार कराया। शुद्ध सचजनों को जो बड़े सुशिक्षित ईसाई थे सीताराम और धर्मपाल इत्यादि नाम दिये गये और उनके हाथ से सबने मिठाई इत्यादि प्रेमपूर्वक ग्रहण की। साय न्याय विद्व न् श्री बीरराघवन् Ph D की अध्यक्षता में मसूर टाउन हाल में सार्वजनिक सभा हुई जिसमें शुद्ध हुए २ सचजनों और सार्ववैदिक सभा के उत्साह प्रचारक श्री सुन्दरराव आदि के प्रभावशाली भाषण हुए।^१

डा० विन्सेन्ट डी पाल और मि० डेविड ने ईसाई मत का परित्याग करके वैदिक धर्म की शरण में आते हुए 'Back to Arya Home' नामक छोटी पुस्तका भी लिखी है। हम विवेक पूर्वक सपरिहार वैदिक धर्म की शरण में आये हुए इन सचजनों का हार्दिक स्वागत करते हैं और अपने बत्साही प्रचारक श्री सुन्दरराव जी तथा मैसूर आर्यसमाज के उत्साही कार्यकर्तियों का अभिनन्दन करते हैं। हमें आशा है कि यह शुद्धि आन्दोलन और भी प्रबल रूप से चलाया जायगा और सार्व भौम वैदिक धर्म के उत्तम वर्तों से प्रभावित होकर सुशिक्षित सचजने सपरिहार इसकी शरण में आकर अपना जीवन सुधारेंगे।

जाति भेद और अस्पृश्यता का समूल नाश करके आर्यों को शुद्ध व्यक्तियों के साथ समानता और भाए भाव पूर्ण व्यवहार करना चाहिये तभी शुद्धि आन्दोलन सफल हो सकेगा अन्यथा नहीं।

ग्वालियर में आर्य विवाह की वैधता का विधान :—

ग्वालियर सरकार ने हाल ही में आर्यविवाह की वैधता का विधान (बिल) जनमत के लिये प्रकाशित कराया है जिसकी भूमिका में इस आराय के शब्द हैं कि 'आर्य समाजी हिन्दुओं के ही एक वर्ग हैं। ये लाग वेदों की सर्वोच्चता को स्वीकार करते हैं परन्तु उनका विरवास है कि जाति व्यवस्था उनके धर्म प्रन्नों के अनुसार नहीं है। इनमें एक विशेष प्रश्न की विवाह प्रथा प्रचलित चली आ रही है जो जातिभेद को स्वीकार नहीं करती। इस विधान का अभिप्राय ऐसी विवाह की प्रथा को वैधानिक स्वीकृति देकर आर्य समाजियों में अन्तर्जातीय विवाह की निष्प्रयात्मक रूप से वैधता का स्थापित करना है। राज्य में आर्य समाजियों की बड़ी तादात देखते हुए यह आवश्यक प्रतीत होता है कि ऐसे विधान की शीघ्र ही व्यवस्था की जाए।'^२

इस विधान की शेष धाराएँ लगभग वही हैं जो ब्रिटिश भारत में प्रचलित आर्य विवाह कानून (Arya marriage Act no 19 of 1937) हैं। हम ग्वालियर सरकार के इस स्तुत्य कार्य का अभिनन्दन कहते हैं और ग्वालियर राज्य की जनता से अपील करते हैं कि इसका पूरक रूप से समर्थन करे जिससे अन्तर्जातीय विवाह की वैधा-

निक कठिनाई दूर हो जाए। वर्तमान विधान में एक परिवर्तन आवश्यक है कि अन्तर्जातीय विवाह (Inter Caste marriages) की जगह पर अन्तर्विवाह (Inter marriages) शब्द रखा जाय जिससे युद्ध व्यक्तियों के विवाह पर भी यह लागू हो सके जैसे कि उपर्युक्त १९३७ का अर्थ विवाह कानून है। साथ ही 'इसका प्रभाव सम्पूर्ण म्बालियर राज्य में होगा' इसके साथ यह भी जोड़ देना चाहिए कि म्बालियर महाराज की सारी प्रजा पर चाहे वह कहीं निवास करे यह लागू होगा (It applies also to all subjects of His Highness raiding beyond the limits of the State) इन साधारण परिवर्तनों के साथ हम इस विधान का पूर्ण समर्थन और अभिनन्दन करते हैं। अन्य रियासतों में भी ऐसे नियम को बनवाने का आर्थों को अवश्य प्रयत्न करना चाहिये।

सभा का स्थिर पुस्तकालय—विशेष आवश्यकता

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि के स्थिर पुस्तकालय को उन्नत करने का प्रयत्न गत कई मासों से निरन्तर जारी है। इस समय पुस्तकों की संख्या ८० से ऊपर पहुँच चुकी है। यदि वेदग्रंथो उदार दानियों से १००० की सहायता पुस्तकालयाथ शीघ्र प्राप्त हो जाए तो वेद विषयक अनेक उत्तम पुस्तकों को मगवाया जा सकता है। जिन की वेदों के अंग्रेजी आदि में अनुवाद तथा अनुसन्धानादि कार्यों तुरन्त आवश्यकता है अज्ञात है वह राशि दानी महलुभावों से शीघ्र

प्राप्त हो जाएगी। इस के अतिरिक्त सभा पुस्तकालयार्थ सत्यार्थ प्रकाश और संस्कार विधि आदि ऋषि द्वायानन्द कृत ग्रन्थों के सब संस्करणों की आवश्यकता है। जिन सज्जनों वा आर्थ समाजों के पास पुराने संस्करण हों वे एक २ प्रति अवश्य सभा के स्थिर पुस्तकालयार्थ भेजने की कृपा करें।

(पृष्ठ ३६४ का रोष)

अस्वाभाविक, प्रकृति नियम और सदाचार विरुद्ध केवल अन्धविश्वास वर्धक अरों को (जो दुर्भाग्यवश अब महाभारत में कई जगह पाये जाते हैं और जिन्हें हम प्रक्षिप्त समझते हैं) छोड़ कर वीरों के चरित्रों और राजनीति धर्म नीति इत्यादि विषयक उपदेशों का समग्र करते ता यह अङ्क और भी अधिक उपयोग बन जाता तथा सुरिच्छित विवेक शील पुरुष भी इस से अधिक लाभ उठा सकते। उदाहरणार्थ पृ० ६६२ पर महाभारत युद्ध से पूर्व का सजय ने यों वर्णन किया है "आज कल ग्नेषों के पेट से गधे उत्पन्न होते हैं घोड़ी से गौ के बच्चे की उत्पत्ति होती है और कुत्ते गीदब पदा कर रहे हैं।" इत्यादि पृ० ४६१ पर मुकुटादि धारी सूर्य के कुमारी कुन्ती से समागमादि की कथा भी ऐसी असंज्ञत सदाचार नाशक बातों का एक उदाहरण है। यदि इस अङ्क के परिभ्रमी सम्पादक महोदय ऐसी असंज्ञत बातों वा समावेश न करते अथवा उनकी कोई बुद्धि संज्ञत व्याख्या करते तो हमारे विचार में अधिक अच्छा होता।

श्री महात्मा नारायण स्वामी जी

की सर्वोत्कृष्ट रचना

छान्दोग्य—उपनिषद् टीका

हेदुग्बाध-सत्याग्रह में श्री नारायण स्वामी जी ने जब पहले जल्ये का नेपुत्व किया, तो उन्हें साठे ६ मास गुलबर्गा जेल में रहने का अवसर मिला, तभी उन्होंने छान्दोग्य उपनिषद् की सरल टीका लिखी जो अब सुन्दर रूप में छपकर तैयार है।

छान्दोग्य उपनिषद् सब उपनिषदों में श्रेष्ठ मानी जाती है क्यों कि इसका मुख्य विषय उपासना है। इसमें विस्तार से बतलाया गया है कि आत्मा और परमात्मा का क्या सम्बन्ध है और उपासना की सही विधि क्या है ? मोक्ष अथवा मुक्ति क्या है और वह कैसे मिल सकती है ? इसी तरह इस उपनिषद् में और भी कई महत्त्वपूर्ण विषयों पर प्रकाश डाला गया है, जिन्हें समझने के लिए जिज्ञासु प्रभु-भक्तोंको बहुत इच्छा रहती है। सबसे मुख्य विशेषता इस उपनिषद् की यह है कि यह अन्य सभी उपनिषदोंसे सरल है। प्राय सभी कठिन स्थलोंपर सरल व रोचक कथा-प्रसङ्ग अथवा प्रश्न-उत्तर के रूपमें सवाद देकर गूढ़ विषयों को भी सरल बना दिया गया है।

इस टीका में रत्नोंको का अन्वय, शब्दार्थ, भावार्थ देकर श्री नारायण स्वामीजी ने इतनी सरल व हृदयमोही व्याख्या की है कि पाठक अवरय इसकी प्रशंसा करेंगे।

दैनिक स्वाध्याय और कथा रूप में पाठ करने के लिए यह टीका सर्वथा उपयुक्त है।

एक बार अवरय इस ग्रन्थ-रत्न को पढ़ देखें, आप प्रतिदिन इसका स्वाध्याय करना पसन्द करेंगे।

पृष्ठ संख्या करीबन ५००—कपड़े की पक्की जिल्द सहित मूल्य केवल सवा दो रुपया। एक प्रति भगाने के लिए दो रुपया आठ आने का मनीआर्डर भेजें, पुस्तक आपके पास पहुँच आवेगी।
नोट—श्री नारायण स्वामी जी कृत अन्य उपनिषद् व्याख्याएँ तथा उनकी सभी पुस्तकें हम से मिल सकती हैं।

प्रकाशक—

महाशय राजपाल ऐण्ड संज, आर्य पुस्तकालय,

अनारकली, लाहौर।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

अगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री.

घोखे से बचने के लिये आर्यों को

बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना बिना मूल्य मंगालें

नमूना पसन्द होने पर आर्डर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूट में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई सच्चाई की कसौटी हा सकती है ?

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

बोक ग्राहक को २५) प्रति मकड़ा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री ५० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेधाराम चावला द्वारा

“चन्द्र प्रिन्टिङ्ग प्रेस”, अद्वानन्द बाजार, देहली में मुद्रित ।

सार्वदेशिक सभा की उत्समोत्सम पुस्तकें

<p>(१) संस्कृत सत्सार्थभाषा अ० ११ स० १-</p> <p>(२) प्राञ्जाचार्य विधि १८</p> <p>(३) वैदिक सिद्धान्त सज्जिबन्ध १७ सज्जिबन्ध १७</p> <p>(४) विद्वेषों में आर्य समाज ११</p> <p>(५) धर्मपितृ परिचय २७</p> <p>(६) इषानन्द सिद्धान्त भाष्य १७</p> <p>(७) आर्य सिद्धान्त विमर्श १७</p> <p>(८) भजन भास्कर १७</p> <p>(९) वेद में ज्ञातिल कथ्य १७</p> <p>(१०) वैदिक सूर्य विज्ञान २७</p> <p>(११) चिरञ्जीवन्द विज्ञान २७</p> <p>(१२) हिन्दू युक्तिम हतिहार (उद्' म) २७</p> <p>(१३) इकहारे इकाकृत (अर्द्ध में) ११</p> <p>(१४) सत्य विचार (हिन्दा में) १७</p> <p>(१५) धर्म और इसकी प्रावण्यकता १७</p> <p>(१६) आर्यधर्मपरबलि सजिन्द १७</p> <p>(१७) कथा भाषा १७</p> <p>(१८) आर्य धर्म और पुढरुध धर्म १७</p> <p>(१९) आर्यधर्म का वाची २७</p> <p>(२०) समस्त आर्य समाजों की सूची १७</p>	<p>(२१) सार्वदेशिक सभा का इतिहास अ० २) सजिन्द २१)</p> <p>(२२) नदिदान ११)</p> <p>(२३) आ' डायरेक्टरी अ० ११) स० ११)</p> <p>(२४) अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र २)</p> <p>(२५) सत्यार्थ निर्णय ११)</p> <p>(२६) कायाकल्प सजिन्द ११)</p> <p>(२७) पञ्चरत्न प्रकाश ११)</p> <p>(२८) आर्य समाज का इतिहास ११)</p> <p>(२९) बहिनों की माते ११)</p> <p>(३०) Agnihotra २७) Well Bound</p> <p>(३१) Cuckoo by an eye witness १-</p> <p>(३२) Truth and Veda १७)</p> <p>(३३) Truth-ted-rock of Ary in Culture १)</p> <p>(३४) Vedic Teachings १७)</p> <p>(३५) Voice of Arya Varta २७)</p> <p>(३६) Christianity in India १७)</p> <p>(३७) The Scope and Mission of Arya Samaj B und १) Urb und १)</p>
---	--

सभा के नवीनतम प्रकाशन

आर्य डायरेक्टरी

अर्थात् आर्य समाज का समस्त सत्सार्थों समाजों और समाजों का सन् १९४१ ई० की विश्व व्यापी विविध प्रगतिओं का वर्षान आर्य समाज के नियम, आर्य विवाह कानून, आर्य धर्म दल आदि अन्य आवश्यक शास्त्र बानों का संग्रह। आज ही आर्डर में जने।

मूल्य अजिन्द ११) पोस्टेज १)

मूल्य सजिन्द १७) पोस्टेज १७)

मिलने का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र

इस पुस्तक में आर्यसमाज के विद्वान् श्री प० प्रियरत्न जी आर्य ने अथर्ववेद के मन्त्रों द्वारा सूत्र स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में आर्यवेदान्त चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरण चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शल्य चिकित्सा, सर्पादि विष चिकित्सा, कुम्भ चिकित्सा, योग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन प्रकरणों में वेद के अनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०×२६ अठ पेशी पृष्ठ सख्या ३१२ मूल्य केवल २) मात्र है। पोस्टेज अन्य १) प्रति।

सार्वदेशिक का श्री श्रद्धानन्दांक

यही इच्छा है कि दूसरा शहर वास्तविक करे। स्व. श्रद्धानन्द जी १९-११-१९



श्री श्रद्धानन्द जी का जन्म १९-११-१९

[गुणवत्ता परमेश्वर श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी की स्मृति का एक स्मृतिक]

माग शांति
१९६६
दिनांक

सम्पादक — श्री प० धर्मदेव जी मिठान्नालङ्कार
विद्याराचम्पति

वार्षिक मूल्य
स्वदेश ०-
विदेश ५ शि०

विषय-सूची

सं०	शीर्षक	लेखक	पृष्ठ
१.	वैदिक प्रार्थना		३६६
२.	निर्भयता	(श्री स्वामी अद्भानन्द जी महाराज)	४०१
३.	अध्यात्म सुषा	" "	४०२
४.	आदर्श नेता	(श्री पं० गंगधरप्रसाद जी उपाध्याय M.A.)	४०३
५.	अमर शहीद स्वामी अद्भानन्द जी की स्मृति में अद्भानन्द के फूल	(श्री लक्ष्मणराय जी नैयद)	४०६
६.	सेवा धर्म का शिक्षक	(श्री पं० सोमदत्त जी विद्यालङ्कार)	४०८
७.	दो फूल	(कवयिता श्री भागीरथ जी भास्कर)	४११
८.	हृतात्मा की अन्तिम कामना और एक प्रश्न	(स्वामी चिदानन्द जी)	४१२
९.	श्रुति दयानन्द के अग्रकारित पत्र	(श्री पं० हरिदत्त जी वेदालङ्कार)	४१४
१०.	सुमन संचय	(श्री पं० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक)	४१६
११.	धर्म गीत आचार्यवर के प्रति अद्भानन्द तथा उनका सन्देश	(प्र० स्ना० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	४२०
१२.	आर्य कुमार जगत्		४२२
१३.	मातृ शक्ति और स्वामी अद्भानन्द जी	(श्रीमती प्रेम सुलभा जी यति)	४२३
१४.	कर्म गीत अद्भानन्द जी	(स्नातक रुद्रदेव जी)	४२५
१५.	सारे विश्व को आर्य बनाओ	(श्री० अद्भानन्द जी)	४२७
१६.	हिन्दू कार्यकर्ताओं को आह्वान	(पं० विरवनाथ जी शास्त्री)	४२०
१७.	अद्भानन्द :	(श्री 'ध्रुव' जी)	४३२
१८.	The Gurukul and its Founder	(Prof Lalchnd ji M.A)	४३३
१९.	अमर सन्देश	(श्री स्वामी अद्भानन्द जी महाराज)	४३६
२०.	आदर्श पुरुष स्वर्गीय स्वामी अद्भानन्द जी	(श्री निरंजनलाल जी)	४४१
२१.	अद्भानन्द	(श्री पं० सिद्धगोपाल जी कविरत्न)	४४३
२२.	शहीद शहीद की स्मृति	(श्री पं० धर्मवार जी वेदालङ्कार)	४४६
२३.	कुछ अमर स्मृतियाँ		४४७
२४.	एक सुन्दर स्मृति	(श्री पं० रामचन्द्र जी)	४४८
२५.	हृदारमा के प्रति अद्भानन्द		४५०
२६.	अद्भानन्द का आनन्द	(आचार्य अभयदेव जी संन्यासी)	४५१
२७.	बिह्वल विभाग		४५५
२८.	राष्ट्र महा पुरुष स्वामी अद्भानन्द जी	(श्री पं० सत्यदेव जी विद्यालङ्कार)	४६०
२९.	स्वामी अद्भानन्द जी का याद में	(श्री प्रोफेसर सुधाकर जी M. A.)	४६३
३०.	महा पुरुषों की दिव्यबाणी श्री अद्भानन्द वचनामृत		४६५
३१.	सम्पादकीय		४६७

सावैदेशिक पत्र का नमूना मैगाने के लिये ।) का टिकट भेजना जरूरी है ।

॥ ओम् ॥



* सार्वदेशिक-आर्य प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुख-पत्र *

वर्ष १७	मार्गशीर्ष १९९९	दिसम्बर, १९४२ ई०	[दधानन्दान्द ११८]	अङ्क १०
---------	-----------------	------------------	---------------------	---------



कल्याण मार्ग

ओ स्वस्ति पन्थायलुचरेम स्याचन्द्रमसाविव ।

पुनर्ददताऽञ्जता जानता संगमेमहि ॥ अ० १५१७

शब्दार्थ—हम (स्योचन्द्रमसौ इव) सूर्य और चन्द्र की तरह सदा (स्वस्ति पन्थाम्) कल्याण के मार्ग पर (अलुचरेम) चलते रहें। (पुन) फिर (ददता) दान देने वाले (अञ्जता) अहिंसक और शान्ति (जानता) ज्ञानी पुरुष की ही (संगमेमहि) संघर्ष को हम करते रहें।

पद्यालुवाद :—

नाम हम कल्याण के ही, मार्ग पर चलते रहें सूर्य चन्द्र समान अपने, नियम का पालन करें। शान्ति के ज्ञानियों के, संग ही में हम रहें जो अहिंसक स्वभाववादी, मेरा उनसे ही करें ॥

वेदाद्यत—

निर्मयता

(केलक—स० बर्मनौर श्री स्वामी भवानन्द की महाराज)



सख्ये त इन्द्र वाजिनो मा मेम श्वसस्पते ।

त्वामभिप्रथोऽनुमो जेतारमपराजितम् ॥

ऋजू० १.२१२

पापी मनुष्य का हृदय सदा कम्पायमान रहता है। परमात्मा की वी हुई ठण्डी ठण्डी वायु पर्वतों की बनस्पतिया तथा शान्तिप्रद जल उसे किञ्चिन्मात्र भी आनन्द नहीं दे सकते। ईश्वरीय रचना को देखता हुआ और हर एक हरय तथा वृक्षों के पत्तों तक में उस परमपिता की महान् शक्ति को अनुभव करता हुआ भी हर समय वह अभयीत रहता है। साक्षात्क सबोधन, महा-तेजस्वी पदार्थ उसके चित्त को किञ्चिन्मात्र भी प्रसन्न नहीं करते। उपवन में निम्न निम्न प्रकार के पुष्पों की सुगन्धि विस्तृत व्यर्थ है। बन्धुमा की शोभा युक्त शीतल चावनी से उसे किञ्चिन्मात्र शीतलता नहीं प्राप्त होती। वह मन करता है कि किसी प्रकार प्रसन्नता प्राप्त हो परन्तु सब और निराशा पाता है। इतने पदार्थ होते हुए और आनन्द लेने के इतने उपायों की उपस्थिति में भी जीवात्मा की निराशा का एक कारण है और वह यह है कि जिस मन के द्वारा इस सृष्टि को उत्पन्न करने वाले स्वामी की अनुभूत कीला को देख जीवात्मा ने मोहित होकर आनन्द प्राप्त करना का, वह मन पाप के बोझ से इस प्रकार बना हुआ है

कि उसे भयकर अवस्था में कुछ नहीं सूझता। मनुष्य कर्मों ने उसको इस बोध्य नहीं रहने दिया कि वह किसी समय ईश्वर का चिन्तन कर सके। पाप में फँसा हुआ रात दिन लोटे कर्मों की ओर भागता है और परिणाम यह होता है कि उसकी अवस्था कण कण नीच दरा को प्राप्त हो जाती है। पाप का मेल और उसका बोझ अधिक से अधिक मन पर पड़ जाता है। इस समय वह भक्ति व्याकुलता अनुभव कर कुम्हलाता है और बहुत ही ठोकरें खाता है परन्तु बनता कुछ नहीं। यह अवस्था निःसन्देह क्या की पात्र है। पर क्या किया जाय ? कर्मफल अथवा भोगना ही पड़ता है। सुख के सब साधनों की परीक्षा करके जीवात्मा निराशा और थकित होकर बैठ जाता है और ससार के बचनों में फसा हुआ ही वेबस कहता है कि हे परममन्त्र ! यह अन्तरिक्ष मेरे किये अमय हो जावे और वह पृथ्वी जिस पर मैं बास कर रहा हूँ और मेरे सिर पर अपने बड़े तेज और प्रकाश से बसकने वाला सूर्य मुझे भव-दायक न हो। और पूर्ण, परिश्रम, दक्षिण और उत्तर विरासतों से मुझे किञ्चिन् भव न हो। अपने मित्रों और जन मनुष्यों से जो कि मैंने मित्र नहीं मुझे कुछ डर न हो। ज्ञात और अज्ञात दोनों मेरे किये हाकिमकारक न हो। पत्नि और

दिन तुझे आनन्द देने वाले हों। परन्तु यह कैसे हो सकता है? यह सब बड़े शुभ कर्मों का फल है। चित्त की वृत्तियों को कुछ भाव से रोक जाय, पाप का मैल मन को किसी प्रकार मैला न करे। अशुभ कामनायें थीर छोटे विकल्प मन में करापि पैदा न हों। तब, मन से ईश्वरपरायण हों तब यह भक्ति हो सकती है कि ससार के सारे पदार्थ इस भव के देने वाले न हों। ईश्वरीय रचना के सम पदार्थ श्रीब्रह्मा के लिये कल्याणकारी हैं। यह ब्रह्मी अभिधा और मूर्खता है कि पाप कर्मों के फलकार में फसकर इन सबसे डरने लग जाता है। जब इन शक्तों का भी फल पापी मनुष्य कुछ नहीं देखता तब और भी व्याकुल हो जाता है और बड़ा ही अभ्यस्तित चित्त हाकर विचार करता है कि क्या उपाय करूँ जिससे चित्त को रक्षित प्राप्त हो। इस दुर्गरा से बचकर शान्ति को प्राप्त होऊँ। सोचते सोचते एक परिष्कार पर पहुँच जाता है और बोधी देर के लिये अपने

मन से बुरे विचारों को दूर करके शुद्ध हृदय से ईश्वर की शरण में आ जाता है और कहता है कि 'हे परमेश्वर। तेरी मित्रता तथा अनुकूलता में हम आनन्द बल प्राप्त होते हुए किसी से न डरें।'

"हे बल के पति। सबसे जीतने वाले। किसी से पराजित न होने वाले प्रभु। तेरी हम हर प्रकार से स्तुति करते हैं।"

बस इतने में ही चित्त को शान्ति हो जाती है। ध्याये मित्रो। उस परम पिता की अनुकूलता और उसकी आत्मा का पालन क्या ही आनन्ददायक है। आधो। हम सब मिलकर उस बलपति के द्वार पर चलें जिससे हमसे बल प्राप्त करके हम इस योग्य हो जायें कि ससार मात्र की बुरी भाषनाओं का शुक्राभिला करते हुए उस सबसे महातेजस्वी और परमपिता की नित्य स्तुति कर सकें। और हमारे लिये सृष्टि के सब पदार्थ सुखदायी हो जायें।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का सग्रह

उपनिषद् मैत्रियों के लाभार्थ ईरा, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य देवरेय तैत्तिरीय उपनिषदों का सग्रह एक ही जिल्द में तैयार कर दिया गया है। मूल्य ₹१०/॥

सिक्के का पत्रा —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

अध्यात्म सुधा

(लेखक—स्व० परमेश्वर भी स्वामी भद्रानन्दजी महाराज)

वायुरनिलममृतमयेदं भस्मान्तं शरीरम् ।
कृतो स्मर क्लिबेस्मर कृतं स्मर ॥

मधु० ४० १२ ॥

उपदेश

आत्म बोध के बिना मनुष्य इस ससार में पशु समान विचरता है। जहाँ वह कर्तव्य का ज्ञान न होने से पशुओं की सी भाव्यु व्यतीत करता है वहाँ यह न जानता हुआ कि मैं क्या हूँ ? कहा से आया हूँ ? किस लिये आया हूँ ? किस तरह आया हूँ ? कौन लाया है ? कहा जाऊगा ? मृत्यु से इस प्रकार डरता है जैसे एक अघेरी कोठरी में प्रवेश करने से बालक। मृत्यु का नाम सुनते ही उसका दिल काप जाता है। यदि उसको सासारिक धन पेश्वे आदि विशेषता से प्राप्त है तो मृत्यु उसको और भी भयानक प्रतीत होती है। क्योंकि उसे यह मालूम नहीं कि भविष्य में मेरी क्या गति होगी। वह अपनी अज्ञानता से यही समझता है कि इस शरीर के नाश होने के साथ ही मैं भी नष्ट हो जाऊंगा। सारा लेख इस शरीर के साथ ही है। शरीर से अतिरिक्त मैं और कुछ नहीं हूँ। शरीर की उन्नति के साथ मेरा प्रादुर्भाव हुआ और शरीर की मृत्यु के बाद मैं सदा के लिये मिट जाऊंगा। पर ज्ञानी की अबला इसके सर्वथा ही विपरीत है। वह निश्चय

रूप से जानता है कि मैं शरीर नहीं हूँ। शरीर-से पृथक् मैं आत्मा हूँ मेरा निज स्वरूप आत्मा ही है जो कि अमर है शरीर तो एक प्रकार का बाह्य बल्ग है। वर्तमान शरीर के बियोग पर मैं अपने कर्मों की गति अनुसार परमात्मा की न्याय व्यवस्थानुसूल किसी और शरीर को धारण करूंगा। ऐसा जानता हुआ वह मृत्यु से किञ्चित् भी भय नहीं करता क्योंकि उसके समीप मृत्यु केवल शरीर का बदलना है। जैसे मनुष्य एक मकान के गिर पडने पर दूसरे मकान में निवास कर लेता है या एक बल्ग के फट जाने पर दूसरा धारण कर लेता है। इसी प्रकार एक शरीर से पृथक् होकर जीवात्मा दूसरे को प्राप्त होता है। इसी ज्ञान, अज्ञान का भेद बतलाने के लिये ऊपर लिखे वेदमन्त्र में मनुष्य को चेतावनी दी गई है कि वह इस प्राकृतिक शरीर को बिनरबर सम्भ्र कर रात दिन इसके पालन-पोषण में ही न लग्न रहे। अन्त में इस शरीर में भस्म होना है। इस समय इसका जीवात्मा से सम्बन्ध है इसलिये जीवात्मा के लिये उपदेश है कि मृत्यु समय परमात्मा के निज नाम 'ओम्' शब्द का अर्थ सहित स्मरण करते हुए अपने कर्मों को भी स्मरण करे क्योंकि कर्मों के अनुसार ही सुख दुःख प्राप्त होता है। कर्मों के ही अनुसार जन्म होता है

आदर्श नेता

(नेतृत्व—भी १० गङ्गाप्रवाहकी उपाध्याय, एम० ए० प्रधान संयुक्त प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभा, प्रयाग)

—॥॥॥॥॥॥—

नेता के दो गुण

स्वामी भद्रानन्दजी नेता थे। वे जन्म से ही नेता थे। नेतृत्व उनकी इस जन्म की कमाई नहीं थी। सम्भवतः अनेक पिछले जन्मों की कमाई रही होगी।

नेता के गुणों का विरलेषण कठिन है। नैपोलियन बोनापार्टे नेता था। किन्तु गुणों के कारण ? बता नहीं सकते। जब वह एल्बा टापू से बोढ़े से मित्रों के साथ भागकर फ्रांस के तट पर आया तो फ्रांस-नरेश भयभीत हो उठा और उसने नैपोलियन के दमन के लिये बहुत बड़ी सेना भेजी। नैपोलियन के पास कुछ सामान न था। यदि प्रत्येक सिपाही एक-एक मुट्ठी राख नैपोलियन पर बाँकू देता तो उस राख में दबकर ही नैपोलियन मर्य जाता। परन्तु हुआ क्या ? नैपोलियन को देखते ही राजकीय सेना ने पक्ष-परिवर्तन कर लिया। ज़ण भर में बिना एक गोली चलाये ही नैपोलियन एक भारी सेना का स्वामी बन गया। कैसे ? कोई नहीं कह सकता। नेता में एक अमीमांसनीय आकर्षण होता है। स्वामी भद्रानन्दजी में भी वही बात थी। जब से वे आर्य-समाज में प्रविष्ट हुये नेता बन कर ही रहे:—

गुजरान में सर्वे क्रीज में भिस्ले निरां रहे।
हुनिनां में सर्वेकन्द रहे हम जहां रहे ॥

नेता होने के लिये दो गुण अवश्य चाहिये एक त्याग और दूसरा बुद्धि। बुद्धिहीन त्यागी नेता नहीं हो सकता और त्यागहीन बुद्धिमान अधिक समय तक नेता नहीं रह सकता। जिनका जीवन नेतृत्व में कटा हो उनमें ये दो गुण तो अवश्य होंगे। परन्तु इन दोनों गुणों का अनुपात

(पृष्ठ ४०२ का शेष)

और कर्मों से ही युक्ति की प्राप्ति होती है। इस लिए आवश्यक है कि परमात्मा के निज स्वरूप को चिन्तन करते हुये मनुष्य अपने कर्मों पर विचार करे। क्योंकि ऐसी अवस्था में अपने कर्मों का अनुमान लगाता हुआ वह जान सकेगा कि कहा तक वह बलवता महाप्रभु की सहायता का पात्र है। जो लोग इस ईश्वरीय शिक्षा का पालन करते हुए, शरीर त्याग करते हैं उनके अन्दर व्याकुलता का नाम तक नहीं रहता। वे जो नित्य विरवास के साथ शान्त चित्त होकर परमात्मा के स्वरूप का चिन्तन करते हुए और उनकी अटल न्याय-व्यवस्था पर भरोसा रखते हुये महर्षि दयानन्द और दूसरे महात्माओं की तरह इस प्रकार के भाव प्रगट करते हुए कि “परमात्मन् । तेरी मगल इच्छा पूर्ण हो।” इस अनुसार वेह को त्यागते हैं वे महात्माजन जिनकी ऐसी पवित्र सत्यु होती है मरते-मरते भी औरों के अन्दर जीवन का संचार कर जाते हैं।

क्या-क्या है यह कहना कठिन है। आक्सीजन और हाइड्रोजन मिल कर पानी बनता है। परन्तु हर परिमाण में नहीं। जब तक आक्सीजन का विशेष भाग हाइड्रोजन के विशेष भाग से बिलोपरीत्या न मिले उस समय तक पानी न बन सकेगा। नेत्रत्व के लिये भी बुद्धि और त्याग का एक विशेष समिभण्य होना चाहिये। परन्तु याद रहे कि जिस प्रकार गन्ने में से शक्कर और दूध में से भी निकालकर हलवा बना सकते हैं, इसी प्रकार कोई मानवी शक्ति नेताओं का निर्माण नहीं कर सकती। यह तो वैबी बटना है।

स्वामी अद्भानन्दजी में त्याग और बुद्धि का विचित्र समिभण्य था। यह नहीं कहा जा सकता कि उनसे आधिक विद्वान् समाज में न थे। यह भी नहीं कहा जा सकता कि उनसे उच्च कोटि के ब्रह्म न थे। परन्तु यह तो निस्सन्देह बात है कि नेत्रत्व करने की शक्ति उनमें विचित्र थी।

स्वामी अद्भानन्दजी आर्य समाज के नेता थे। ऋषि ध्यानन्द के मिरान को सर्व-साधारण तक पहुँचाने का तो सभी यत्न करते हैं। परन्तु असाधारण तक पहुँचाने में स्वामी अद्भानन्दजी ने जिसनी सफलता प्राप्त की, वह दूसरों को प्राप्त नहीं हुई। उनमें विशेष बात यह थी कि जहाँ जाते व्यक्तित्व रूपेण जाते परन्तु आर्य-समाज की ख्याति बढ़ जाती। भ्राज मृत्यु के बाद भी उनके द्वारा आर्य समाज का काम कम नहीं हो रहा। अपितु यह कहना चाहिए कि नैतिक-शरीर सम्बन्धी खूब-पना कम हो गया है। उनके जीवन में जो उन पर कटाव करते थे वही उनके

नयन पर अभीर्ण करके अपने काम को आगे बढ़ा रहे हैं।

स्वामी अद्भानन्दजी में मौलिकता थी। जो तो उन्होंने आर्य-समाज के सभी विभागों की उन्नति के उपाय निकाले परन्तु गुरुकुल उनका विशेष कार्य है। यद्यपि सब से पहला गुरुकुल सिकन्दराबाद में स्वामी परीनानन्दजी ने खोला, परन्तु गुरुकुलों की विचार-धारा का आरम्भ स्वामी अद्भानन्दजी से ही हुआ और गुरुकुलों की लोक-प्रियता का मूल-कारण वही थे। उन्होंने गुरुकुल कागर्षी को जनता के सामने इस रूप में उपस्थित किया कि उच्च कोटि का संसार चकित हो गया। यूरोप के बड़े-बड़े शिक्षा-विद्वान्-विचारार्थ आते और गुरुकुल को देख कर दंग रह जाते। वे गुरुकुल प्रणाली के पितामह थे। जब आर्य-समाज जगद्-विख्यात सत्था हो जायगी तो स्वामी अद्भानन्दजी इसी नाम से पुकारे जायेंगे।

यदि गुरुकुल कागर्षी ही एक कार्य होता तो वह स्वामी अद्भानन्दजी को चमकाने के लिये पर्याप्त होता। परन्तु उनका कार्य क्षेत्र वहीं तक सीमित नहीं था। स्वामी अद्भानन्दजी ने पंडित लेखराजजी के समय से ही हृदय में भाग लिया था। परन्तु जब उन्होंने अपनी भरत-मिक्षाप की विधिप्रिय योजना निकाली तो अपने बाह्य रूप और बुद्धि संसार भर के आनन्दोन्नतों में से एक हो गया। स्वामीजी की निर्माकता क्या की थी। यद्यपि चालक गोली उनके वक्ष-स्थल को एक बार ही आहत कर सकी तथापि वह वक्ष-स्थल अत्युत्तर भर मोक्षियों के लिये खुला रहा। यदि वह २५, ३६

के दिसम्बर से पूर्व राष्ट्रीय नहीं हुये तो इसमें इसका कोई शोष न था। गोलियां इनसे उरती रहीं न कि यह गोलियों से।

जैसा इनका जीवन चमत्कार-पूर्व था वही प्रकाश की इनकी मृत्यु भी। १८६७ ई० में पंडित होलाराम की शाहादत को देख कर वे क्या जानते थे कि ३० वर्ष के निरन्तर अथक कार्य के पश्चात् उनको भी अपने मित्र आर्य-पथिक की भाँति ही वीर-गति प्राप्त होगी। ऐसे भाग्यशाली कम होते

हैं। वे बीमार थे। निमोनिया के कीटाणु ही उनके जीवन का अन्त करने के लिये पर्याप्त थे। यदि वे उस दौरा में ही बल बसे होते तो उनका जीवन बिना सुहर के रह जाता। अम्बुलरेरीय को मानो इस सुहर को खगाने के लिये भेजा गया था।

जब-जब दिसम्बर आयेगा सप्ताह आर्य-समाज के इस अपूर्व नेता की याद करेगा और व्यो-व्यो आर्य-समाज की कीर्ति बढ़ेगी वह स्वामी अद्वानन्वजी के यश को देदीप्यमान करेगी।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा
पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य
का
तृतीय संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

पेन्टिक बङ्गिया कश्च

पृष्ठ सं० ... २१६ मूल्य क्षागत मात्र १-

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिस्त्रने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-भवन देहली।

अमर शहीद स्वा. श्रद्धानन्दजी की स्मृति में श्रद्धा के फूल

(लेखक—श्री लक्ष्मराम श्री नैय्यक, आनन्दाभय, कृषिपाना)



सामने रखकर सदा उस वीर स्वामी की मिसाल,
धर्म और जाति की सेवा का करें सारे खयाल ।

पंजाब केसरी श्री ला० ज्ञानपतराय ने अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्दजी की मृत्यु के समय में कहा था कि एक बात जो स्वामी श्रद्धानन्दजी को वर्तमान युग के सुधारकों में उच्च स्थान देती थी वह यह है कि "बिन बातों का आपने प्रचार किया उनको अपने जीवन में भी दर्शाया ।" यह कहते समय जो पञ्जाब केसरी के विचार थे उनको उन्होंने विशेष रूप से प्रकट किया। ला० ज्ञानपतराय के इस कथन को पढ़ने के पश्चात् अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्दजी के लेख व उपदेश पढ़े बिना भी कोई थोड़ी देर के लिए सम्भवतः उनके कथन से सहमत होने पर बाधित हो जाता है। परन्तु प्रायः मनुष्य दूसरे के विचारों पर विरवास लाने को अपनी सबसे बड़ी निर्बलता समझता है। यदि किसी के मन में यह विचार उत्पन्न हो कि पञ्जाब केसरी ने जो कुछ कहा उसमें अत्युक्ति है और इस विचार के आधार पर वह अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्दजी के साहित्य के स्वाध्याय को प्रारम्भ करे तो बिना किसी यत्न के वह ज्ञानपतराय के विचारों का समर्थक बन जावगा ।

अमर शहीद के अंक उनको उच्च आत्मा मानते हैं निःसंदिह स्वामीजी का क्रियात्मक जीवन इतना महान् था कि उनको सब अपना नेता

मानते थे। स्वामीजी की महत्ता का अनुभव उनके लेखों और उपदेशों से भली भांति मिल सकता है जिनको बार २ पढ़ा जावे तो नप से नया प्रभाव पड़ता है। मुझे यदि कोई कन्वे कास के लिए किसी कारागार में बन्द कर दे और मुझसे कहे कि आर्य सामाजिक साहित्य से अपनी रुचि के अनुसार कोई पुस्तक चुन लो तो मैं बिना किमक स्वामी श्रद्धानन्दजी के अक्षरचार 'सर्वम प्रचारक' की १८ साला फाईल को चुन लूंगा और अपने एकांत के समय उनको बार-बार पढ़ने के पश्चात् भी शायद किसी समय न घबराऊँ। वह मेरे अकेलेपन का सबसे अधिक दुःख विनाशक होगा। हो सकता है कि मेरे इस विचार में लोगों को अत्युक्ति की गलत दिसलाई देती हो परन्तु प्रत्येक मनुष्य इसकी परीक्षा इस प्रकार कर सकता है कि अपने खाली समय में वह अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द जी के लेख तथा उपदेशों का स्वाध्याय करे तो मेरे दावे की सब से बड़ी दलील यह होगी कि उसे स्वामी श्रद्धानन्दजी के लेखों में प्रत्येक बार नया आनन्द और नया आकर्षण अनुभव होगा ।

प्रश्न होगा कि नया आनन्द और नया आकर्षण किसलिधे है ! केवल यह कह देना कि उनके

लेखों और उपदेशों में मनोस्थापन है पर्याप्त नहीं इसलिये विचारने की आवश्यकता है कि अमर राष्ट्रीय के लेखों में कौनसी विशेषता है जिसके कारण ये विज्ञो को अपनी ओर आकर्षित करते हैं। संसार का अनुभव है कि वह प्रत्येक बात जो मनुष्य के विचारों के अनुकूल होती है उसे वह अधिकतर पसन्द करता है। इसलिये वह प्रत्येक लेख या उपदेश जो मनुष्य को यह समझने पर बाधित करे कि नेता ने जो कुछ किया है या कहा है उस पर अचूकग्राह्य है। प्रत्येक को पसन्द हो। स्वर्गीय स्वामी भद्रानन्दजी जैसे महापुरुष समय को पलटा देने वाले होते हैं। वे किसी विशेष उपदेश को लेकर ससार में प्रकट हुआ करते हैं। उनका कार्यक्रम सकुचित विचारों की सीमा को लाप कर सम्पूर्ण देश में व्याप जाता है और उसके साथ २ उनका व्यक्तित्व भी सर्वव्यापी बन जाता है। महापुरुषों के जीवन पराधीन देश और प्रवृत्त देशवासियों में आशा का संचार कर उनके उत्तिराग बनाने के लिए अति-स्वम्भ (Light house) का काम देते हैं। इस सम्बन्ध में स्वामीजी का दिव्य जीवन सूर्य के समान चमकता दीप्ति पत्रा है। कौनसा ऐसा क्षेत्र है जिसमें उन्होंने अपने असी-किक स्वार्थ, कठोर, तपस्या, महान्, पुरुषार्थ, दृढ सङ्कल्प, अदृढ विरवास, अपार भद्रा, आत्मत्याग का किञ्चिद परिचय नहीं दिया। बल्लसत करते २ जब यह विचार उत्पन्न हुआ कि इसमें आत्मा का हानन है यह कहते हुए कि "मैं किसी की नहीं चाहता, मृत्यु से मृत्यु में ईमानदारी से बल्लसत नहीं कर सकता और बल्लसत को तिलाजलि दे द।

स्त्री शिक्षा के व्यापक क्षेत्र में क्रांति का प्रतिष्ठित कार्य करने वाली ६० म० वि० जालन्धर नामक सत्या की स्थापना में आपका बड़ा भाग था जो उस समय खोली गई। जबकि स्त्री शिक्षा की ओर किसी का ध्यान भी नहीं गया था।

फिर गु० कु० विरवविद्यालय कागड़ी की स्थापना कर इसको अपने ही प्रयत्न द्वारा सफल बना दिया। गुरुकुल की राष्ट्रीय शिक्षा का पुन-जीवन वास्तव में अमर राहोद के जीवन का मुख्य कार्य है और भारतीय राष्ट्र की यही सबसे उची बड़ी देन है। देश, जाति राष्ट्र और समाज की गुरुकुल जो सेवा कर रहा है उससे स्वामीजी के व्यापक व्यक्तित्व का कुछ आभास आसानी से मिल जाता है। गु० कु० की सम्पूर्ण शिक्षा का हिन्दी को माध्यम बनाकर आपने हिन्दी को अपनाया था जिसका परिणाम यह निकला कि अपने सड़में प्रचारक पत्र को जो १८ वर्ष से उर्दू में निकला करता था हिन्दी में निकालना आरम्भ कर दिया। हिन्दी प्रेम के कारण १९०६ में भागलपुर में होने वाले अखिल भारतवर्षीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन के सभापति के आसन पर आपको ही सुशोभित किया गया। गु० कु० विरव विद्यालय के कार्य के कारण भारत की दृष्टि में स्वामीजी का यह कार्य असाधारण है।

देहली के सत्याग्रह आन्दोलन की घटनाओं को कौन भूल सकता है। घटनाघर के नीचे गोरखों की नगी तनी हुई किरचों के सामने छाती तान डटकर खड़े होना, जामा मरिजद के मेन्बर (बेदी) पर से वेदमन्त्र का उच्चारण करते हुए भाषण देना, पचास २ हजार के जत्खों का

नेतृत्व करना, जनता को अगुली के एक झरारे से नियम में रखना स्वामी अख्यानन्द जी के दिव्य जीवन की कुछ ऐसी घटनाएँ हैं जिनका उल्लेख देश के इतिहास में स्पर्धीय अक्षरों में अंकित किया जावेगा। मार्शल-लों के परभाव असूतसर में उस समय “जबकि सब भयभीत थे” नेशनल कांग्रेस के वार्षिक उत्सव को सफलता के रिखर पर पहुँचाने के पुरुषार्थ की कहानी कैसे सुलाई जा सकती है ? कांग्रेस के प्लेटफ़ॉर्म से हिन्दी में दिया जाने वाला यह पहला भाषण था जिसकी भूनि ओताओं के कानों में और उसकी गूँज देश के कोने-२ में आज भी गूँज रही है और सदैव गूँजती रहेगी।

सिखों के गुरु बाग में सत्याग्रह कर जेल कोठरी में इस बुढ़ापे की अवस्था में जाना भी स्वामी अख्यानन्दजी का ही कार्य था।

कांग्रेस से कुछ मतभेद होने पर अनन्य भाव से दलितोद्धार के कार्य में लगकर स्वामी जी ने दलितोद्धार सभा का जाल चारों ओर फैला दिया। जब स्वामीजी हिन्दू महासभा की ओर झुके उसमें ऐसा प्राण संचार किया कि उसमें दृष्टि सगठन को भारतव्यापी आन्दोलन बना दिया। अन्त में ७२ साल की बुढ़ा अवस्था में रोगी होने पर भी अन्तिम श्वास तक कर्मशील जीवन चिताते हुए छाती पर गोलियाँ खाकर

महाम् बलिदान का अपूर्व हरय उपस्थित किया।

निराचय ही आपका सर्वव्यापी जीवन सारे देश की सम्पत्ति है। प्रान्त की संकुचित सीमा के शायरे में उसको बन्द नहीं किया जा सकता। स्वामी जी की सृष्टि से हमारी किन्मेवारियाँ और भी बढ़ जाती हैं। हम एक क्षण के लिए अपने गरेबान में मुँह डालकर (अन्दर दृष्टिपात करके) विचारे कि स्वामीजी के अमर होने के परभाव आज १६ साल तक हमने कर्तव्य का पालन कहाँ तक किया है। अमर राहीव स्वा० अख्यानन्दजी की स्मृति मनाने का सर्वोत्तम उपाय यह है कि हम स्वामीजी के मिरान को सफलता तक पहुँचाने के लिए पूरे उत्साह और लगन से तत्पर और दृढ़ हों इसी में हमारा कल्याण है।

कर्म क्षेत्र में बड़े पीरों जवाँ मर्दाना वार।
वेद जाति धम की खातिर सुखी से हों निसार ॥

[इस लेख के लेखक श्री लक्ष्मणरामजी नैयडू स्व० धर्मवीर स्वा० अख्यानन्द जी के अत्यन्त प्रिय और विरवासपात्र सहयोगियों तथा भक्तों में से एक थे। उनके लेख के अन्तिम शब्दों पर सब आँसुओं को बिरोध रूप से विचार करना चाहिये तथा भी पूज्य स्वामी जी द्वारा प्रवर्तित आन्दोलनों की प्रगति को बढ़ाने का पूर्ण प्रयत्न करना चाहिये।

—सम्पादक]

भारतसमाज के विचारावधिचम

१) प्रति लेखका १) प्रति

प्रवेश-पत्र ॥ लेखका ।

सिखाये का पत्र—

सार्वदेशिक आर्ष प्रतिनिधि समा, देहली ।

‘सेवा धर्म का शिक्षक’

(लेखक:—१० गोमदत्त श्री विद्यालङ्कार गुरुकुल काशी)

—(ॐ:)—

रायव सन् १९१६ की बात है। मैं उस समय गुरुकुल में नवम श्रेणी में पढ़ता था। भोजन भंडार से, खायकाल का भोजन करके अपना लोटा और कौल गंगा से मांजकर मैं अपने आश्रम में बुसा ही था कि मेरे एक सहपाठी ने कहा “ वृत्त ?” तुम्हें मालूम हो गया न कि मेरी ड्यूटी ११ से १ बजे तक है ?” मैंने कहा “क्यों क्या बात है कैसी ड्यूटी, तुम्हें तो अभी तक किसी ने कुछ नहीं बतलाया।” “अरे ? पंचम श्रेणी के ब्रह्मचारी वैश्ववृत्त को टाइफाइड हो गया है न, उसकी हालत ठीक नहीं है। हा० सुखदेव जी ने उसको सेवा के लिये आज हमारी श्रेणी की ड्यूटी लगाई है।”

× × ×

ये दिन गुरुकुल के स्वर्गीय दिन कहे जा सकते हैं। गुरुकुल में छोटे बड़े, ब्रह्मचारी कर्मचारी, को पुरुष सब मिलाकर लगभग ५०० व्यक्ति निवास करते थे। चारों तरफ गंगा, पहाड़ तथा जंगलों से घिरी हुई वह भूमि, दूसरी दुनियां से सर्वथा अलग थी। ये सब व्यक्ति एक कुल की तरह—बल्कि यों कहना अधिक उपयुक्त होगा—एक सजीव शरीर की तरह उस भूमि में रहते थे। महात्मा मुंशीराम जी इस शरीर की आत्मा थे। जिस प्रकार शरीर के किसी भी अंग के दुर्बली तथा पीड़ित होने पर सारा शरीर दुःख अनुभव करता है इसी प्रकार कुल के किसी भी

व्यक्ति के चाहे वह छोटे से छोटा कर्मचारी ही क्यों न हो, रोगी या कष्टयुक्त होने पर सारे कुल में चिन्ता फैल जाती थी। और सबसे अधिक तड़पन होती थी, इस शरीर की आत्मा, महात्मा मुंशीराम जी को। जब भी कोई व्यक्ति चाहे वह गुरुकुल में कार्य करने वाला मेहतर ही क्यों न हो, सख्त बीमार पड़ता कुल पिता महात्मा मुंशीरामजी तथा अनन्य सेवक हा० सुखदेव जी की आज्ञा-नुसार रोगी की सेवा के लिये ब्रह्मचारियों की ड्यूटी जगा दी जाती थी। इसी सेवा भाव को देख कर ही तां सैकड़ों माया पिता अपने लखते चिगर बालकों को अपनी प्यारी गोध से अलग करके उस दीवाने (१) के हाथ में दिसू जंतुओं से आकीर्ण उस जंगल में निवास करने के लिये निश्चिन्त होकर सौंप देते थे।

× × ×

रात के लगभग १२। का समय होगा। मैं रोगी ब्रह्मचारी के सिरहाने के पास एक कुर्सी पर बैठा हुआ पुस्तक पढ़ रहा था सहसा रोगी ब्रह्मचारी के जागने से तथा कराहने की आवाज से मेरा ध्यान किताब से हट गया। मैंने जलदी से पुस्तक एक तरफ रखदी और रोगी के साथे पर हाथ रख कर पूछा “क्यों वैश्व ? क्या बात है।” “बसती सी आती मालूम होती है” रोगी ने कहा और फिर चबराहट के कारण रोने लगा।

मैं नीचे पड़ी हुई चिलमपी को उठाने के लिये झुका वह पानी तथा धुक आदि से भरी हुई थी, इसलिये मैं मटपट भगी को-जो चिकित्सालय के सामने वाले बरामदे में पड़ा सो रहा था—बुलाने के लिये चला और थोड़ी देर बाद उसे अपने साथ लेकर रोगी के पास आ गया। वहा आकर मैंने बड़े आश्चर्य के साथ देखा। कुलपिता महात्मा मुरीराम जी रोगी ब्रह्मचारी के पास झुके खड़े थे। वह कै कर रहा था और वे अपने हाथ की अजली मे उसे कै करा रहे थे। रोगी बालक के कै कर चुकने के बाद उन्होंने बाहर जाकर अपने हाथ स्वच्छ किये और फिर बीमारके सिरहाने बैठ कर उसका सिर सहलाने लगे। मैं जमीन की तरफ आलें गाया खड़ा था। वे मेरी तरफ देखकर बोले “तुम कहा चले गये थे ?” “यह कहला था मुझे कै आ रही है। चिलमपी भरी पड़ी थी इसलिये मैं उसे साक कराने के लिये भगी को बुलाने के लिये गया था।” उन्होंने कहा। “तो तुम जाकर आराम करो, इसकी सेवा के लिये किसी अन्य का भेज दो, तुमसे सेवा हो चुकी” मैं शरम के मारे जमीन में गड़ा जा रहा था। मेरा क्या कर्तव्य था यह तो मेरे गुरु ने मुझे स्वयं सेवा करके बता दिया था। वे बोले “यदि अचानक मैं न आ जाता तो इसका विस्तार कै से भर जाता, क्या वह तुम्हारे हा भगी के आने तक प्रतीक्षा कर सकता था।” मैं चुपचाप लड़ा फर्ती की तरफ देखला रहा, मेरे सिर पर कबों पानी पड़ चुका था। मैं कुछ बोलला तो किस मुह से। परन्तु मेरे गुरु ने मुझे कर्तव्य का ज्ञान लूट कर दिया था।

× × ×

गुरुकुल से रिश्ता समाप्त करने मुझे भी गुरुकुल मे ही छोटे ब्रह्मचारियों की देल देल का काम तथा रिश्ता का काम करना पड़ा। सन् १९२५ की बात है मैं ब्रह्म० को लेकर बलहौली यात्रा के लिये गया हुआ था हम लोग आर्य समाज मन्दिर मे ठहरे हुए थे। एक ब्रह्मचारी को कई दिन से स्वर आ रहा था। उसे टाइफाइड, हैजा, मलेरिया इसका निर्णय करने के लिये स्थानीय डाक्टर ने ब्रह्मचारी को जुलाब दिया था। रात के लगभग १ बजे का समय होगा। ब्रह्मचारी ने मुझे जगाया और कहा “मुझे शौच आया है।” मैं चिन्ता में पड़ गया कि क्या करना चाहिये—समाज मन्दिर में छोई टट्टी न थी पब्लिक लैटरीन वहा से लगभग २ फर्लांग पर थी। छावनी होने से आस पास गद् फैलाने पर सक्त जुरमाना हो सकता है। तो फिर क्या करना चाहिये। क्या रोगी ब्रह्मचारी को उठा कर पब्लिक लैटरीन तक ले जाया जाय। पर एक तो बीमार को इस प्रकार हिलाना ठीक नहीं है—दूसरे उसे खोर से पालाना आया है वह इतने समय तक हासत को राक नहीं सकता—इसी प्रकार की बातें मेरे विभाग में एकदम घूस गईं। पर थोड़ी ही देर बाद मुझे अपने कर्तव्य का स्मरण होगया। मैं उठा—पास मे ही एक सिक्से सिगरेट का गत्ते का डब्बा पड़ा था, जिसमे पुत्री पाठशाला की कलमें पड़ी थीं—सैंजे कलमें फर्ती पर छलटा थीं। दो ईटों के बीच में डब्बे को रखकर बीमार बालक को उस पर बिठा दिया। और फिर बड़बुवार मल से भरे हुए पंच डब्बे को लेकर २ फर्लांग दूर पब्लिक लैटरीन में फेंक दिया। लौटकर आता ही वा कि झि

दो-फूल

(कवयिता—भी भार्गव भास्कर भी विरारद शिखोहावाद)

धर्म—बलिबेदी पर, आर्षे ! बलिदान दिया—
तेरे स्वागताये पथे—उत्सव मनाता हूँ ।
अहोवान, स्वागी, म्मनी, भीर था, सुधीर था तू,
तेरा ही अमर गीत, तुम्हको सुनाता हूँ ।
जीवन कलार्ये कला निधि में प्रकाशाती हूँ—
तेरी सद्गुणरता पे मत्सक झुकाता हूँ ।
मद्दानन्द । मद्दाञ्जलि करसो स्वीकार आज,
तेरी मैं अस्त्रधि पर झूल-यो षड्गता हूँ ।
महादान
विद्या दान, भूमि दान, स्वर्णदान, पशुदान,
धन, विलदान देता कोई स्वाभिमान है ।
पिण्डदान, अन्नदान, पुष्पदान, कन्वादान,
अग्नेदान जीवदान, शास्त्रों में प्रधान है ।

आदान-प्रदान, सम्प्रदान, परिधान अह,
दया-धीप-दान उपादेय उपमान है ।
इन सब दानों में से, श्रेष्ठ यही दान है जो—
देरा—धर्म पर देता आत्म-बलिदान है ।
दान करे क्या दान तू ! तेरा मिथ्या मान ।
दानों में इक दान है, जीवन का बलिदान ॥
वहाँ मान गौरव बहों, वहीं स्वर्ग का वास ।
वीरों का जहाँ रक्त से, शिला जात इतिहास ॥
दीनबन्धु तुम से, सदा, माँगत बह वरदान ।
बलि—बेदी पर धर्म हित, मेरा हो बलिदान ॥
रण में सुत के मरत ही रोने लगा समाज ।
माँ हँसकर बोली बनी वीर—प्रसूती आज ॥

(पृष्ठ ४१० का शेष)

उसे पाखाने की हाजत हुई। फिर उसी प्रकार करना पड़ा। बच्चूवार मल को हाथ में लेते हुए संकोच होता था पर मेरे गुरु ने मुझे जो सेवा व्रत का पाठ पढ़ाया था वह हुम्के मेरे कर्तव्य का ज्ञान करा रहा था। इस वृथित कार्य को करने में भी मुझे म्मानि एवांसञ्जना न प्रतीत होकर विशेष प्रकार का आनन्द तथा संतोष अनुभव होरहा था। अपने गुरु महात्मा मुंशीराम जी की इन

जीवन घटनाओं को तथा कुलपुत्रों के प्रति इस प्रकार के प्रेममय व्यवहार को देखकर हम कुलपुत्र चाहे भगवान् को (आत्मानुभूति न होने कारण) 'त्वमेव माता च पिता त्वमेव' समझ सकते या न समझ सकते पर अपने कुलपिता को तो सच मुच "त्वमेव माता च पिता त्वमेव । त्वमेव बंधुश्च सखा त्वमेव, त्वमेव विद्या ऽत्रियाँ त्वमेव, त्वमेव सर्वं मम देवदेव" इसी रूपमें पाया करतेथे।

सांख्यिक में विज्ञापन ढ़पाई के रेट्स

स्वाध	१ मास का	३ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
दुधरा पृष्ठ	१०)	२५)	४०)	७५)
एक कालम	६)	१५)	२५)	४०)
आधा "	३॥)	८)	१५)	२५)
चौथाई "	२)	४)	८)	१५)

दुधरत का धव विषनादुधरत ऐकमी आवा चादिथे ।

हुतात्मा की अन्तिम कामना और एक प्रश्न ?

(लेखक—श्री स्वामी चिदानन्द श्री भद्रानन्द शुद्धि सभा देहली)



दिसम्बर १९२३ ई० की २२ तारीख का दिन है। दिन के १२। बजे है। श्री स्वामी भद्रानन्दजी के सेवक धर्मसिंह ने आकर कहा—स्वामीजी ने आपको याद किया है।

क्यों ? मैंने पूछा।

इसका उत्तर तो वे ही देंगे। धर्मसिंह ने कहा। मैंने तुरन्त काम छोड़ा और स्वामी जी के कमरे में पहुँचा। स्वामीजी उस समय अपनी रुग्ण शय्या पर, तकिये के सहारे बैठे हुए थे। मुझे देखकर कुछ मुस्कराये और कहा।

स्वामी चिदानन्दजी। सभा का आबरवक काम (उन दिनों शुद्धि सभा का चौथा वार्षिक हिस्सा बँक किया जा रहा था) छुड़ाकर एक अत्यावश्यक काम के लिए आपको बहा आने के लिए कष्ट दिया गया है।

स्वामी जी कष्ट कैसे ? मैंने कहा। आप उस आबरवक काम के लिए आज्ञा कीजिए, जिसके लिए मुझे याद किया गया है।

स्वामी जी ने कहा 'सेवा कुछ नहीं। आपकी सभा के सम्पत्ति भ्रान्देबल सर राजा रामपाल सिंह जी के० सी० आई० ई० का यह देवीप्राम आया है। इसमें मेरी बीमारी के सम्बन्ध में पूछा है और सबंधा नीरोग होने की कामना प्रकट की है। आप इनको मेरी ओर से इस आराय की एक चिट्ठी लिख दीजिए।

"मैं आपकी शुभकामना का बहुत आभारी हूँ। इस समय यद्यपि मैं कुछ स्वस्थ हूँ, किन्तु मेरा यह शरीर इस योग्य नहीं रहा कि जिससे कोई काम ले सकूँ। इसलिए अब तो

मेरी यह कामना है कि—

इस पुराने शरीर को छोड़कर दूसरा शरीर धारण करूँ, और फिर भारत में आकर शुद्धि के द्वारा देश व जाति की सेवा करूँ।"

स्वामीजी की आज्ञानुसार पत्र लिख दिया और सर राजा साहिब के नाम पर भिजवा दिया गया।

और कोई आज्ञा ? स्वामीजी से मैंने कहा। उत्तर में स्वामी जी बोले कि—

"स्वामी चिदानन्द जी देखो। मैं रहूँ या न रहूँ, किन्तु मेरे परचात शुद्धि का काम बन्द न होने पाये। शुद्धि आर्य हिन्दू जाति के लिए अमर वृद्धि है—इसे बराबर सींचते रहना।

पता नहीं कल क्या हो—

आप मेरी इस बात को खूब याद रखना कि हिन्दुओं का जोरा पानी के बुल-बुले जैसा है। मैंने अमृतसर सिक्ख आम्बोलन में जेल-यात्रा के परचात १९२३ ई० में—जबकि आगरा के आस-पास मुस्लिम मुबलिगों ने मसजदों में कड़ा

क़दम मया रफ़ला था, शुद्धि के काम को बढ़े सरसाह के साथ आरम्भ किया था । उस समय आर्य हिन्दुओं का जोरा शुद्धि के पक्ष में वेताह उबला पड़ा था, और ऐसा प्रतीत होता था—मानों हिन्दुओं से करोड़ों नौ मुस्लिम बने हुए भाइयों को कुछ दिनों में ही शुद्ध करके, हिन्दू उन्हें अपने में एक रस मिला लेवेंगे । किन्तु वह जोरा पानी के क्षयिक मुलबुले जैसा ही साबित हुआ । इस-लिए मेरा कहना है कि—

आर्य हिन्दुओं में—

शुद्धि के लिए उस समय तक बराबर जोरा भरते रहने की आवश्यकता है; जब तक कि हिन्दुओं से बने करोड़ों नौ-मुस्लिम भाई पुनः अपनी पुरानी आर्य जाति में पूर्ण शामिल नहीं हो जाते ।

ओह ! बात की बात में १६ वर्ष बीत गये— किन्तु स्वामी जी का आदेश उसी तरह कानों में गूँज रहा है । परन्तु हम और हमारे साथी नहीं ?

समस्त आर्य जाति ? क्या आर्य जाति ने अद्वैय अद्वानन्द को—नहीं हुतात्मा अद्वानन्द के आदेश को पूरा करने के निमित्त कोई क़दम आगे बढ़ाया ?

यह सोचो ?

और फिर इस खोलहथी अद्वानन्द वर्षों के इस अबसर पर अपने हृदय को टटोलो !! उसे खोर से हिलाओ !!! और फिर स्वयं अपने अन्त-रात्मा से प्ररन करो, कि—

क्या हमने उस अमर हुतात्मा के आदेश रूप

शुद्धि को—

१. अपनी अन्तरात्मा की तुष्टि के लिए—
 २. आर्य जाति के संगठन व उसकी उन्नति के लिए—
 ३. भारत देश-हित के लिए और
 ४. समस्त संसार की सुख शान्ति के लिए—
- सच्चे हृदय से अपनाया और उसके प्रति अपने कर्तव्य का पालन किया है ?

आर्य शहीदी कैलेन्डर

द्वैधबाद धर्म युद्ध में शहीद होनेवाले और समय समय पर आर्य धर्म पर तक्षप तक्षप कर प्राण देने वाले तथा विरोधियों द्वारा सीने में गोली व पेट में छुरे लाकर बलि देने वाले ४३ धर्मवीरों का परिचय व ३० के चित्र मूल्य) डाक से ।) के टिकट भेजें ।

छभीलदास वांसल

मंत्री—आर्य समाज हांसी
जि० हिसार (पंजाब)

ऋषि दयानन्द के अप्रकाशित पत्र

(लेखक:—श्री प० इरिदत्त श्री वेदान्तधर)

महापुरुषों की जीवमियों को अच्छी तरह समझने तथा उनके आदर्शों को जली भाँति जानने के लिये उनके लिखे पत्रों का बहुत महत्व होता है। कई बार उनके व्याख्यानों तथा लेखों में भी उनके दार्शनिक भाव उतने स्पष्ट रूप से नहीं प्रतिबिम्बित होते—जितने उनके पत्रों में प्रकट होते हैं। महान् व्यक्तियों के साथ संभाषण में जो सरलता, स्वाभाविकता और अकृत्रिमता होती है—वही उनके पत्रों में पायी जाती है। इसी लिये इंग्लैण्ड के प्रसिद्ध पत्र लेखक कॉण्ट ने पत्र को संभाषण का दर्पण (Mirror of one's conversation) कहा। साथ ही, इन पत्रों से इतिहास की अनेक अज्ञात बातें प्रकट हो सकती हैं। अतएव एक अंग्रेज लेखक जेम्स हावेल ने पत्रों के सम्बन्ध में यह सत्य ही लिखा है कि कई बार पत्र इतिहास की अपेक्षा अधिक प्रकरा ढालने वाले होते हैं तथा उसकी अपेक्षा अधिक रिश्ट व रोचक ढंग से कथा कहने वाले होते हैं।

ऋषि दयानन्द के जीवन के संकलन में पत्रों की इस महत्ता सर्व प्रथम अनुभव करने वाले श्री स्वामी अद्वैतानन्द जी (उस समय महात्मा मुरारीरामजी) थे। उन्होंने १९०६ ई० (१९६६ वि०) में ऋषि दयानन्द का पत्र-व्यवहार नामसे एक पत्रों का संग्रह प्रकाशित किया। यद्यपि इस पत्र संग्रह में ऋषि को लिखे पत्रों की संख्या, ऋषि के स्वयं

लिखे पत्रों से बहुत अधिक थी किन्तु फिर भी, इससे लोगों का ऋषि दयानन्द के पत्रों की खोज तथा सम्पादन की ओर ध्यान गया। १९१०-१९२७ के बीच में लाहौर के रिसर्व स्कूल श्री भगवदत्त जी ने स्वामी दयानन्द जी के पत्रों को 'ऋषि दयानन्द के पत्र व विज्ञापन' के नाम से ४ भागों में प्रकाशित किया। इस पत्र संग्रह से स्वामीजी के सम्बन्ध अनेक नयी बातों का ज्ञान हुआ। फिर ... स्व० पं० चतुर्पति जी ने १९३४ ई० (१९६२ वि०) में गुरुकुल कांगड़ी से पटियाला के श्री केसरीसिंह जी से प्राप्त पत्रों को, 'ऋषि दयानन्द का पत्र व्यवहार' द्वितीय भाग के नाम से प्रकाशित किया। उपर्युक्त ग्रन्थ के बाद स्वा० दयानन्द जी के अप्रकाशित पत्रों को प्रकाशित करने का यह वर्तमान चतुर प्रयास है।

ये सब पत्र मुझे बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय के उपाध्याय श्री मा० मौलवी महेशप्रसाद जी मौलवी अहमद अहमद की कृपा से—जिनका सारा जीवन ऋषि दयानन्द जीवन की बातों का बंधार्थ अनुसन्धान एवं गवेषणा में बीत रहा है—प्राप्त हुए हैं। उन्हें ये सब पत्र इलाहाबाद विश्वविद्यालय के हिन्दी विभाग के अध्यक्ष श्री धीरेन्द्र जी वर्मा से प्राप्त हुए थे। स्वामी जी के शिष्य व प्रसिद्ध देशभक्त श्री रामानुज जी कृष्ण वर्मा की मृत्यु के बाद उन्हें पेरिस में ये पत्र उपलब्ध हुए। इन

दोनों महादुभागों के प्रति अत्यन्त कुतूहल हैं जिन्होंने ऋषि दयानन्द के पत्रों को प्रकाशित करने का यह अवसर प्रदान किया है।

इस पत्र संग्रह में कुल २७ पत्र हैं। श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा से यह पत्र संग्रह उपलब्ध होने पर यह स्वाभाविक ही है इसमें अधिकांश पत्र श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा को लिखे गये हैं। इनमें से १८ पत्र श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा के नाम हैं। इनमें से १६ पत्र तो स्वामी जी ने उन्हें स्वयं लिखे हैं और बाकी दो पत्र स्वामी जी की ओर से श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा को लिखे गये हैं। शेष ६ पत्रों में से दो पत्र श्री हरिश्चन्द्र चिन्तामणि को, पांच पत्र श्री गोपालराव हरिदेशमुख को, एक थियोसोफिकल सोसायटी के संस्थापक हेनरी आल्काट को तथा एक लाहौर के लाला मूलराज जी को लिखा गया है।

भाषा की दृष्टि से इनका वर्गीकरण बहुत रोचक है। स्वामी जी अपने अधिकांश पत्र आर्य भाषा (हिन्दी) में ही लिखते थे। स्वयं गुर्जर होते हुए भी वे राष्ट्रभाषा हिन्दी के प्रथम प्रचारक थे। अतः २७ में से १७ पत्र हिन्दी भाषा में लिखे हुए हैं। स्वामी जी के आदेश से श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा को एक पत्र प्रायः जीवनवास कहानवास नामक गुजराती सबन्धन ने गुजराती में लिखा है। जो व्यक्ति आर्य भाषा या संस्कृत में श्री स्वामी जी के

साथ पत्र व्यवहार नहीं कर सकते थे—स्वामी जी उन्हें अंग्रेजी में पत्र लिखवाया करते थे। इस पत्र संग्रह में ६ ऐसे पत्र अंग्रेजी में लिखे हुए हैं। शेष ३ पत्र संस्कृत में हैं। श्री स्वामी जी उन सज्जनों को जो संस्कृत अच्छी तरह समझते हों—बहुधा संस्कृत में ही पत्र लिखते थे। इस पत्र संग्रह में भी ३ पत्र संस्कृत में हैं। इन ३ में से दो तो संस्कृत गद्य में हैं तथा एक संस्कृत पद्य में है। स्वामी जी के पत्रों में नाना छन्दों के श्लोकों से युक्त इस पत्र का विशेष महत्त्व है। इस पत्र के सिवाय, अब तक उनका कोई दूसरा पद्य बद्ध पत्र प्रकार में नहीं आया और साथ ही इस पत्र का विषय भी आश्चर्यावह है। स्वामी जी ने राष्ट्रीय महासभा की स्थापना से ५ वर्ष पूर्व, १८८० में श्री श्याम जी कृष्ण वर्मा को अपने कर्त्तव्य का पालन न करनेवाले राजकीय कर्मचारियों के विरुद्ध इंग्लैण्ड की राजसभा पार्लियामेंट में आन्दोलन करने की प्रबल प्रेरणा की है। इससे स्पष्ट है कि महर्षि की दृष्टि उस समय के राजनैतिक आन्दोलन कर्त्ताओं से कितनी आगे बढ़ी हुई थी।

काल क्रम की दृष्टि से ये पत्र १८७७ ई० से १८८० ई० के बीच में लिखे गये हैं। अगले अंक में हम व्यक्तियों पत्रों का तथा उन व्यक्तियों का संक्षिप्त परिचय देंगे। तथा कुल पत्र प्रकाशित करेंगे।

सुमन-संचय

नव प्रभात

यह अमर शाहीव स्वामी भद्रानन्द जी महाराज के जीवन की एक घटना है जो गृहस्थ जीवन से निराशा हुये पतित नवयुवक मुंशी राम को बाल्त्विक जगत् मे खाने का कारण बनी।

मुंशीराम जो अपने पिता स्व० श्री नानक-चन्द्र जी के साथ बरेली मे रहते थे। पिता शहर कोतवाल थे। शहर मे एक-छत्र राजा के समान उनकी स्थिति समझी जाती थी। फिर मुंशी राम से उनका साबला बेटा था। यदि मुंशी राम जी को बरेली का युवराज कहदें तो कोई अत्युक्ति न होगी। बनारस इत्यादि नगरो के स्वतन्त्र और शाही जीवन मे उसमें बही चारित्रिक दुर्बलतायें घर कर चुकी थीं जो जाड़ में पले सम्पन्न घरानों के नवयुवकों में कुसंगति से पड़ जाया करती हैं। सुवराम कोतवाल साठव के पुत्र को पतित रईसों का 'आदरणीय' संसर्ग अनायास ही मिल गया। शराब की मात्रा और नाच मुजरो की बैठकों में वृद्धि हुई।

इस समय तक के जीवन में वेरवाओं के साथ उनका सहवास नाच मुजरो तक ही सीमित था। परन्तु एक दिन उनके पतन की सीमा बहों तक विस्तृत हुई कि वे कुछ मित्रों के साथ रात के समय एक वेरवा के चौबारे पर अपनी काम पिपासा की संतुष्टि के लिये पहुँच गये। परन्तु जिनके माथ चन्द्र को चिचिज में ऊँचा छटना

होका है उनकी ऐसे समय में कोई न कोई सद्-प्रेरणा सहायता करती है। वेरवा के चौबारे पर मुंशी राम जी के हृदय में भी किसी ऐसी ही प्रेरणा से आत्मबोध हुआ और वे नापाक नापाक करते हुये नीचे उतर आये।

उन दिनों नवयुवक मुंशीराम वनी कोटि के नवयुवकों मे थे जो उपन्यासों के कल्पित जीवन के सुख स्वप्न लेते हुए अपनी पृथक् दुनियाँ में विचरग किया करते हैं। मुंशी राम के दिमाग में स्त्रियों का और अपनी सहधर्मिणी का खास स्टेन्डर्ड ही बन्दर काटा करता था और फिर जो रईस नवयुवक चरित्र हीन हो गया हो और वेरवाओं के नाच मुजरो का प्रेमी हो तो स्त्री के सम्बन्ध में उसका जो स्टेन्डर्ड हो सकता है उसकी सहज ही कल्पना की जा सकती है। उन दिनों मुंशी राम के दिमाग मे उपन्यासों की सुन्दरियाँ और आँखों में वेरवायें जैसी गौरांगनायें चढ़ी हुई थीं। फिर भला सद्गृहस्थ को सीधी साधी बिना पढ़ी लिखी पत्नी शिबदेवी किस प्रकार रगीले मुंशी राम के मन पर चढ़ सकती थी। वेरवाी अनपढ़ शिबदेवी शैक्सपीयर की नायिकाओं से प्रभावित 'कोसाइटी' बाले मुंशीराम के हृदय का द्वार न बन सकती।

वेरवा के चौबारे से उतर कर नवयुवक मुंशीराम सीधा अपने घर पहुँचा। तब भी नरात चढ़ा हुआ था। बैठक में जाकर तकिये में खिर देख

पङ्क गया। नीकर ने झूठे-उतारे और नीकर के सहारे ही कीड़ियों से ऊपर गये।

बरामदे में पहुँचते ही उल्टी होने लगी। पत्नी ने आकर संभाला, मुँह धुलाया और मेले कपड़े उतारे। वित्तर पर लिटा कर माथा और खिर दबाना शुरू किया। घृणा, उपेक्षा या तिरस्कार की वहाँ गन्ध भी न थी। स्नेहमयी माथा की ममता, सहोदरा बहिन का प्रेम, आदर्श पत्नी की भक्ति, स्वामी-भक्त सेवक की सेवा परोपकारी पुरुष की उदारता के सब भावों का उस व्यवहार में अनुपम सम्मिश्रण था। दुर्शी राम जी की पथराई हुई आँखें गहरी नींद में बन्द हो गईं। रात के १ बजे नींद खुली तो कहया और क्षमा की सजीव मूर्ति शिवदेवी बैठी पैर दबा रही थी। स्वतन्त्रता और समानता के नाम पर उच्छृंखलता की प्रवृत्तियाँ शिवदेवी के इस व्यवहार पर खिल खिला कर चुषा से हैंस रही थीं और नारोत्व की सम्पदायें शिवदेवी पर बलि झा रही थीं।

— पानी मांगने पर गर्म दूध का भरा हुआ गिलास-मुँह को लगा दिया। नशा दूर हुआ। शैतान से शिव बने हुये दुर्शी राम ने पूछा, "भोजन किया था नहीं।"

देवी ने क्रोमल स्वर में कहा, "आपके बिना भोजन किये मैं भोजन कैसे खाती। जब इच्छा भी नहीं है।"

इन शब्दों में भरी हुई पतिनिष्ठा और आत्मविश्वास ने दुर्शी राम को विचलित कर दिया। उन्होंने बंधे हुये कंठ से अपने पतन की सबल क्वाली सुना कर देवी से क्षमा मांगी।

देवी ने तुरन्तु कहा "आप मेरे स्वामी हो। यह सब सुना कर मेरे सिर पाप क्यों बढ़ाते हो। मुझे तो माता का उपदेशा यही है कि आपकी नित्य सेवा करूँ।"

उस दिन रात को बिना भोजन किये दोनों सो गये और दूसरे दिन प्रभात के माथ साथ दुर्शी राम के जीवन में एक नूतन प्रभात का उदय हो गया। स्त्री जाति के प्रति मुशी राम का दृष्टिकोण बदल गया। उपन्यासों की नायिकाओं के चंचल चरित्र का जो चित्र आँखों के सामने सदा घूमा करता था और जिसके कारण उनको गृहस्थ जीवन से नाराज़ा भी हो गई थी वह सदा के लिये तिरोहित हो गया और मन वास्तविकता की ओर आ गया। हवाई किले बंधने छूट गये और दुर्शी राम अपनी दुनियाँ में इन दुनियाँ में आ गये।

महान् यज्ञ

यह घटना उस समय की है जब कि गुरुकुल कांगड़ी को स्थापित हुए केवल १० वर्ष ही हुए थे और गुरुकुल की नींव स्थिर आधार पर खड़ी न हो पाई थी। जनता गुरुकुल को एक नया परीक्षण समझती थी और उसकी सफलता में बहुत सन्देह किया जाता था। उन दिनों गुरुकुल को बन्द किए जाने की चर्चा भी जब तब हो जाया करती थी। उन दिनोंके ऐसे अनिश्चित वातावरण में गुरुकुल के संस्थापक और संचालक स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज की मनोव्यथा और गुरुकुल संचालन की कठिनाइयों को कोई मुक्त भोगी ही समझ सकता है।

महात्मा मुन्शीराम (उन दिनों का स्वामी जी का नाम) जी सयुक्त प्रान्त के एक बड़े नगर में गुरुकुल के लिए मिथार्थ गए हुए थे। वहा उन्होंने एक बड़े सम्पन्न और धर्म प्रेमी सज्जन से धन की याचना की। २-३ दिन तक बराबर प्रतिदिन उनके दरवाजे पर मिथा की ओखी लिए फिरते रहे परन्तु वे महाशय दान के लिए जरा भी न पसीजे। जब महात्माजी का गुरुकुल की उप-योगिता के पूर्ण समर्पण और उनकी राकाओं के समाधान पूर्वक बहुत आग्रह बढ़ा तो उन्होंने कहा, "युके गुरुकुल की शिक्षा प्रणाली में विश्वास नहीं है। आप इस परीक्षण को करके देख लें। मैं तो समझता हूँ कि आप व्यर्थ ही इतना परिश्रम और जनता का धन व्यय कर रहे हैं।" इन महाशय से महात्माजी को मशुर धन राशि मिलने की आशा थी, परन्तु उनके साफ मना कर देने पर महात्माजी को बड़ा दुःख और निराशा हुई।

* * *

इस घटना के बोधे दिनों बाद ही गुरुकुल का बार्थिकोस्सव आ पहुँचा। बात की बात में हिमालय के आचल में पवित्र जगहों के तट पर तपो भूमि में लाखों व्यक्ति उपस्थित हो गए। महात्माजी यात्रियों की सुविधा का बड़ा ध्यान रखते थे और स्वयं डेटों पर जाकर यात्रियों से उनकी असुविधा को मात्स किया करते थे।

प्रातःकाल का समय था महात्मा मुन्शीरामजी डेटों के अपने दैनिक भ्रमण पर निकले हुए थे। भ्रमण करते करते उनकी एक बृद्ध सज्जन से भेंट हुई। उनके साथ ४-५ जोड़े-जोड़े बालक जी थे।

पारस्परिक अभिवादन के पश्चात् महात्माजी ने उन्हें प्रेरणा की कि वे अपने बच्चों को गुरुकुल में प्रविष्ट करा दें। इस पर वे बृद्ध महाशय महात्माजी से राका समाधान करने लग गए और २०-२५ व्यक्ति और बहा आकर इकट्ठे हो गए। उनमें से एक सज्जन ने पूछा "प्रधान जी गुरुकुल से निकले हुए लताकों की रोधी का इल कैसे होगा?" महात्माजी ने उत्तर दिया। "भगवान् सब को खाने को देते हैं। वे ही इनको देंगे। आप ऐसी चिन्ता क्यों करते हैं।" उन सज्जन ने कहा "महाराज, आपके पास कोठी है, कपया है आपके बच्चों के लिए तो कोई फिकर की बात नहीं है पर हमारे बच्चे क्या खाएंगे?" महात्मा जी इस बात को सुनकर एक दम मौन हो गए और बहानों से तुरन्त भागे बड़ गए।

* * *

रात्रि के १२ बज चुके थे। वे अकेले अपने ऐतिहासिक बगले के सामने एक तख्त पर बैठे कुछ सोच रहे थे। उनकी मुस-मुद्रा भी बड़ी गम्भीर थी। प्रतीत होता था कि उन महाशय के शब्द उनके हृदय में उद्देक्षित हो रहे थे। सहसा ही उनका ध्यान उस दरय की ओर स्थि गया; जब गुरुवर ऋषि दयानन्द सरस्वती हरिद्वार के कुम्भ पर इच्छित सफलता न मिलने के कारणों पर विचार कर रहे थे। अंधेरे में सटकते हुए महात्मा के हृदय को मानों प्रकाश के दरीन हो गए। उन्हें अपने कर्तव्य का निरचय करते हुए घेर न लगी और वे प्रसन्न मन हो गए।

* * *

महोत्सव पक्काज भरा हुआ था। महात्मा मुन्शीराम जी मञ्ज पर आकर खड़े हुए और उन्होंने उपस्थित नर नारियों को सम्बोधन करके कहा—

“युग्मसे सवाल किया जाता है कि गुरुकुल से निकले हुए स्नातक क्या करेंगे ? उनके लिए भेरा यही उत्तर है कि परम पिता पर विश्वास करके चिन्ता न करें। आज कुछ भाइयों ने वार्तालाप क मध्य युग्म से कहा “आपके पास कोठी है और राया है, आपको क्या फिक्र हो सकती है ?” मैंने बड़ी गम्भीरता से इस बात पर विचार करके

अपनी सारी सम्पत्ति और कोठी आर्य प्रतिनिधि सभा को दान देने का निश्चय किया है।”

इस निश्चय को बदलने के लिए महात्माजी के अनेक भक्तों और प्रेमियों ने बहुत यत्न किया, परन्तु वे अपने निश्चय को बदलने के लिए तय्यार न हुए।

इस त्याग की सर्वत्र धूम मच गई और अपने कार्य की सफलता के लिए जिस शक्ति की कमी थी वह इस त्याग से महात्माजी को प्राप्त हो गई।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

आर्य सत्याग्रह

हैदराबाद के सत्याग्रह के धर्म-युद्ध का पूर्व, प्रामाणिक और विस्तृत इतिहास

जिस्के प्रतीक्षा में आर्य जनता इतने दिनों से थी, वह आर्यसमाज के संस्थापक ऋषि दयानन्दजी महाराज के बलिदान-विषय पर प्रकाशित होगया।

ग्रुप संख्या ३००, दर्जनों चित्र, मूल्य २।) डाक व्यय के साथ ३।)

लेखक—हिन्दी के सुप्रसिद्ध लेखक और यरास्वी पत्रकार ‘चिरबसित्र’—सम्पादक श्री सत्यदेवजी विद्यालंकार ने इसे बड़ी लगन और तन्मयता के साथ लिखा है।

आर्यसमाज के मन्दिरों, पुस्तकालयों और स्कूलों तथा अन्य संस्थाओं और हर आर्य-समाजी के घर में इसकी एक प्रति रहनी चाहिये। अपने लिये एक प्रति तुरन्त मंगालें। कहीं देरी करने पर आपको पछताना न पड़े।

मिन्नने का पता—

गीता विज्ञान कार्यालय, ४०२ हनुमान रोड, नई दिल्ली

धर्मवीर आचार्यवर के प्रति श्रद्धाञ्जलि तथा उनका सन्देश

(समर्पक — प्र० स्ना० धर्मदेव जी विद्याकाचरसति)

अज्ञानम्द महात्मा की जब, याद मुझे आ जाती है,
देषोपम उन की विरासत बह, मूर्ति सामने आती है।
उस के सम्मुख अज्ञा से मम, मस्तक नत हो जाता है,
मुख अपने गुरुवर के अलुपम, गुण-गण्य गाता जाता है ॥ १ ॥

माता से भी बढ कर उन का, प्रेम भरा सीढी व्यवहार
उन का साहस जो करता था, श्रुत में नवजीवन संचार।
बीर केसरी का बह गर्जन, याद सभी आ जाता है,
मेरे मन में जो कि अक्षौकिक, दिव्य भाव उपजाता है ॥ २ ॥

धन्य धन्य मैं जिस को ऐसे, धर्म वीर आचार्य मिले,
धन्य धन्य यह कार्ये जाति, किस को मेरा सम्मान्य मिले।
तन मन धन सब जिन का निशिदिन, उन सेवा में अर्पित था,
इस से नाराचक सेवा में, जिन का अर्पित नित चित था ॥३॥

गुरुकुल खोल किया था जिन ने, जनता का सभा उद्धार,
जिन की श्रयकता में होता, था भारत में दक्षितोद्धार।
सुख दीनों की विषवाधों की, दक्षितों की अति कस्य पुकार,
जिनका इचित हुआ दिव्य निर्मल, उनका किया ऊँचा परिहार ॥४॥

अपण्डु धन्य उन धर्मवीर को, क्यों नहि निशिदिन याद करू,
क्यों नहि उन के पावन शरणा में, अज्ञा के कुसुम परू।
कितने ही कैलें हैं मेरा, किन्तु न उन सा मुझे मिला,
जिन रथि के दर्शन करते ही, मनका मेरा कमल खिला ॥५॥

गुलों की सगीनों को भी, देख न थे जो धरा बरे,
झापी खोल मुझे मारो, मैं लड़ा हुआ ऐसा उचरे।
हरब न बेसे निर्मलका की, किस को याद दिलाते हैं ?
किस के मन में बुद्धपतिह पर, नहि अज्ञा उपजाते हैं ? ॥६॥

मेरा तो सीधाम्ब बदन था, चरखों में आसीन हुआ,
भीखुल से उपवेशा तुने सब, मन नारायण हीन हुआ ।
श्रद्धाश्रमी मूर्ति वह उन की, कभी न युग को भूल सके,
मात-पिता वे शुक-भेरे थे, उन को कैसे भूल सके ? ॥ ७ ॥

कर्म योगिबदर सम्भासी ने, धर्म वेदि पर कर वसिदान,
अपनी, आर्य समाज, धर्म की, जग में सब बहाई शान ।
धाने दो ये उस यतिबदर के, अन्धिम शब्द न भूलो तुम,
धाने दो सब को समाज के, द्वार सदा यों खोलो तुम ॥ ८ ॥

श्रद्धा से आनन्दित यतिबदर, को हम सारे बाद करें,
उन को निज आश्रमी बना, जनता का सर्व विधाद हरे ।
शुद्धि संगठन से जनता मे, नवजीवन संचार करें,
तेजोहीन जाति मे फिर से, हम नूतन उत्साह भरे ॥ ९ ॥

श्रद्धा यही है सच्चा मित्रो, श्रद्धानन्द महात्मा का,
होबेगा सन्तोष इसी से, सरल विमल उस आत्मा का ।
धीर बने गम्भीर बने तुम, भीर बने सब मिल जाओ,
सोती हुई जाति में फिरसे, तुम शुभ जागृति को लाओ ॥ १० ॥

ब्रह्मचर्य का पालन कर के, तन मन को बलवान करो,
वेद शास्त्र का श्रवण मनन कर, अपने को पबमान करो ।
जात पात के किले गिराओ, दलितों का उद्धार करो,
ये सन्देश धर्मभीर के, इन के तुम अनुसार करो ॥ ११ ॥

सबे आर्य बनों तुम सारे, जग को भी तब आर्य करो,
वेदिक धर्म सनातन के, अनुसार सभी तुम कार्य करो ।
जग पीड़ित है इस की, पीड़ा का मित्रो परिहार करो,
पञ्च यज्ञ को करो शान्ति का, फिर जगमें संचार करो ॥ १२ ॥

शुज रहे ये शब्द मनोहर अब भी मेरे कानों में,
यतिबदर के उपवेशा शान्तिमय, भरे रहें अरमानों में ।
इन पर हम आचरण करेंगे, जीवन सफल बनाएंगे,
शुद्धि संगठन से समाज को, उन्नत सबल बनाएंगे ॥ १३ ॥



परीक्षाओं की तिथियाँ

भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् की सिद्धान्त सरोज, सिद्धान्त भास्कर, सिद्धान्त रत्न और सिद्धान्त शास्त्री की चारों परीक्षाएँ २४ व ३१ जनवरी १९४३ को होगी, प्रश्न पत्रों का समय विभागा निम्न प्रकार होगा—

ता०	नाम परीक्षा	नाम प्रश्न पत्र	समय
२४-१-४३	सिद्धांत-सरोज	प्रथम पत्र	१० से १
" "	" रत्न	" "	" "
" "	" भास्कर	" "	" "
" "	" शास्त्री	" "	" "

२४-१-४३	सिद्धांत सरोज	द्वितीय पत्र	११ से ४।।
" "	" रत्न	" "	" "
" "	" भास्कर	" "	" "
" "	" शास्त्री	" "	" "

३१-१-४३	सिद्धांत भास्कर	तृतीय पत्र	१० से १
" "	" शास्त्री	" "	" "
" "	" भास्कर	चतुर्थ १।। से ४।।	" "
" "	" शास्त्री	" "	" "

जनवरी सन् १९४२ में प्रथम, द्वितीय व तृतीय विद्यार्थी व विद्यार्थिनियाँ

जनवरी १९४२ में हुई सिद्धान्त शास्त्री आदि चारों परीक्षाओं में जो विद्यार्थी प्रथम, द्वितीय व तृतीय आए हैं उनके नाम बोधित कर दिए गये हैं जो निम्न प्रकार हैं।

सिद्धान्त सरोज

रोक नं०	नाम विद्यार्थी	श्रेणी	केन्द्र
६८८	राकुन्तलादेवी	प्रथम	आ०स० बुलन्दशहर
६६६	भीष्मदेव	द्वितीय	बलिया
३७२	मनोरमादेवी	तृतीय	बांदा

सिद्धान्त रत्न

रोक नं०	नाम विद्यार्थी	श्रेणी	केन्द्र
६६२	सुरेन्द्र शर्मा	प्रथम	आ० स० झरकर
१६०	श्रीपदीदेवी	तृतीय	आ०पा०गोरखपुर
५८४	चन्द्रवतीदेवी	तृतीय	हिन्दू स्कूल बदायूँ

सिद्धान्त भास्कर

रोक नं०	नाम परीक्षार्थी	श्रेणी	केन्द्र
१०६	कुमारी लीलावती शर्मा	प्रथम	इन्दौर
१०८	श्री मनोहरलाल	द्वितीय	"
८२	श्री चिमनलाल आदिवा	तृतीय	भक्तवास

महिला-जगत्

मातृ शक्ति और स्वामी भद्रानन्द जी

(लेखिका—श्रीमती प्रेम सुलभा जी यति—मन्त्रिणी महिला सुधार मण्डल सं० प्रा० आर्य प्रतिनिधि सभा)

—:():—

जगन्नियन्ता प्रभु के रचे हुये इस जगत् का ऋतल नियम है कि जो वस्तु जिस से उत्पन्न होती है वह उसी के गुणों से युक्त होती है जैसे पंच भूतों में प्रथम आकारा हुआ उसका गुण केवल शब्द है। उस के परचात् वायु उत्पन्न हुआ वायु मे शब्द गुण आकारा से आया और स्वरी गुण उसका अपना है। अग्नि में शब्द और स्वरीगुण आकारा और वायु का, केवल रूप गुण अपना है। जल में शब्द, स्वरी और रूप गुण पूर्व के अग्नि आदि भूतों के हैं केवल रस गुण उस का निजका है। पृथिवी में केवल गन्ध गुण अपना है। रोष शब्द, स्वरो, रूप, रस गुण प्रथम चार भूतों से आये हैं। सम्पूर्ण जगत् इन्हीं पंच भूतों से बना है इस लिये जगत् के प्रत्येक पदार्थ में इन्हीं गुणों का समावेश रहता है।

इसी ऋतल नियम के अनुसार माता की शारीरिक और मानसिक अकस्मात्तों के प्रभाव के अनुसार सन्तान का शारीर, मस्तिष्क और मन बनता है। आत्मा का अपना कर्म फल भी साथ होता है। उन में मन सब से प्रबल है मनुष्य शरीर में यही विशेष हो शक्तियां हैं। इन्हीं के विकसित होने से भाषी सन्तान लक्ष्कोटि की

नेता और विचारशील बन सकती है। इन दोनों महान् शक्तियों को गर्भावस्था से ही योग्य माता ही विकसित करने मे सहायक बनती है। प्रकृति के नियमानुसार माता की मानसिक भावनाओं का प्रभाव होता है। गर्भावस्था से लेकर ५ वर्ष की आयु तक बच्चा विशेष कर माता के निकट रहता है। इस लिये माता के

(पृष्ठ ४२२ का रोष)

सिद्धान्त शास्त्री

रोल नं०	नाम परीक्षार्थी	श्रेणी	केन्द्र
५०	श्री निरंजनदेव	प्रथम	अजमेर
६४	श्री सुनहरीकाल शर्मा	द्वितीय	सिरसागज
४६	श्रीमती चन्द्रावतीदेवी	तृतीय	हरिद्वार

उपरोक्त परीक्षार्थियों का पारितोषिक भेजने की शीघ्र ही व्यवस्था की जाएगी, कृपया पारितोषिक के सम्बन्ध में पत्र व्यवहार न करें।

देवव्रत धर्मन्द्

[आर्यकुमार परिषद् की इन धार्मिक परीक्षाओं में अच्छे अंक लेकर प्रतिष्ठ सहित उत्तीर्ण आय युवकों विशेषतः आर्य देवियों का हम हार्दिक अभिनन्दन करते हैं—समाप्तक "साप्ताहिक"]

विचारों और व्यवहारों का रंग बच्चे के मन और मस्तिष्क पर चढ़ता रहता है। इस से सिद्ध होता है कि माता ही मनुष्य समाज रूपी वृक्ष की जड़ है। जैसे जड़ के सींचने से ही वृक्ष हरा भरा रहता है इसी प्रकार मनुष्य समाज रूपी वृक्ष की जड़ मातृ शक्ति है यदि उसे यथार्थे आदर और विद्या रूपी जल से सींचा जावे तभी श्रेष्ठ सन्तान बन सकती है। भानेवाली श्रेष्ठ सन्तान पर ही देश और राष्ट्र की उन्नति निर्भर है। इस लिये विचार शील नर नारियों का कर्तव्य है कि मातृ शक्ति की उन्नति का विशेष यत्न करें।

मातृ शक्ति और पितृ शक्ति मिल कर तीसरी सन्तान रूपी शक्ति उत्पन्न होती है। इस लिये दोनों को समान योग्य सवाचारी और कर्तव्य निष्ठ होना अति आवश्यक है। जैसे बने के दो दालों के बीच में बने का झंझुर रहता है उस झंझुर की रक्षा करने वाली दालें बराबर होती हैं और समान ही उस झंझुर की रक्षा करती हैं। इसी प्रकार माता पिता के बीच में सन्तान रूपी झंझुर सुरक्षित रहना चाहिये। इसी हेतु मातृ शक्ति का यथार्थ सम्मान कर के दक्षियानुसी विचारों का प्रतिफल करना चाहिये जिस से मातृशक्ति का विकास हो सके।

श्री पूज्य स्वामी पद्मानन्दजी महाराज सब से प्रथम सुधारक हुये हैं जिनके हृदय में मातृ शक्ति

के उत्थान की चिन्ता थी। आपने अपने जीवन काल में एक हीन बच्चे की बाहिका को भ्रष्टा से भ्रुक कर नमस्कार किया। पूछने पर कहा कि मैंने इस बाहिका में उस मातृ शक्ति को नमस्कार किया है जो हम सब को जन्म देने वाली है देव दयानन्द स्वामीजी के श्रेष्ठ विचार का प्रभाव उस समय के शुद्ध धर्म प्रेमी आर्यों के हृदय पर पड़ा। उस समय की सुधार धारा सत्य के साथ तीव्र गति से बढ़ रही थी। लाला देवराज जी ने तो मातृ शक्ति की सेवार्थ अपना सारा जीवन लगा दिया। श्री स्वामी ब्रह्मानन्दजी महाराज ने गुरुकुल कांगड़ी की स्थापना कर के अपना सबकुछ उस में समर्पण कर दिया किन्तु उन्हें केवल बालकों के गुरुकुल से शान्ति नहीं मिली। जब तक वे लाला मुंशीरामजी के रूप में थे तब तक उन्हें बालकों को श्रेष्ठ नागरिक बनाने की विशेष चिन्ता रही किन्तु संन्यासी का रूप धारण करते ही मातृ शक्ति के उत्थान को भावना प्रबल हो कर उन्होंने कन्या गुरुकुल देहरादून की स्थापना कर दी। आप सच्चे संन्यासी राष्ट्र सेवक थे। हृदय में मातृ शक्ति के सुधार की लहर सदा बहती रहती थी। किंतु शोक है कि आज यह महान् आत्मा हमारे बीच में नहीं है। यदि इस समय वे होते तो पातृ शक्ति की उन्नति में आवश्यक विशेष सहायक बनते।

कर्मवीर अर्द्धानन्द

(लातक—ब्रह्मदेव शास्त्री, प्रभाकर, सिद्धान्त शिरोमणि)

अर्द्धानन्द परवर्ती आर्य समाज को मनो-वैज्ञानिक दृष्टि से दो भागों में विभक्त किया जा सकता है। प्रथम वर्ग है ब्रह्म मार्गी पंच उदासीन-पंच के प्रवर्तकों का तथा दूसरा विद्युत् वैदिक कर्मात्मयी धारा के सूत्र धारों का। यह एक स्पष्ट सत्य है : कुल्ल बर्षे पूब मैने श्री प० नरदेव जी शास्त्री के लिखे आर्यसमाज के इतिहास को पढ़कर यह धारणा बनाई थी। मेरी यह धारणा बिल्कुल सत्य है। पञ्जाबी आर्यसमाज जगत् मे महात्मा मुंशीराम जी, श्री लाला लाजपतराय जी श्री प० गुरुदत्त जी विद्यार्थी, धर्मवीर श्री प० लेखरामजी व आचार्य रामदेव जी के साहित्य को पढ़कर हमारी यह धारणा बिल्कुल सही सी होती जाती है। इस धारा मे श्रीगो-पीछे, दाएँ बाएँ सर्वत्र स्वामी अर्द्धानन्द जी का ही चित्र-तैज प्रधान-भाव से विराजमान है। इसलिए हम इस विचार को अधिक सरल बनाने के लिए यँ कइ सकते हैं कि स्वामी अर्द्धानन्द की विचार शैली—ब्रह्म शक्ति और चित्र शक्ति का समन्वय हो—को स्वामी अर्द्धानन्दजी ने ही आर्य समाज के सामने सच्चे रूप मे रखने का पूर्ण प्रयास किया। स्वामी अर्द्धानन्दजी के स्थापित किए गुरुकुल को कभी बड़ी भयानक पीछ समझ गया था। गुरुकुल का इतिहास तो कहता है कि उस समय का गुरुकुल तो सरकार की ओरों का काँटा बन रहा था। इस सत्त्वा का मूल भ्येय था, राष्ट्र के लिए आदर्श नागरिक पैदा करना। इस

खिलसिले में मैं ४०० ५० ६०० कालेज पार्टी का विरोधपत्र न करूँगा। मेरी दृष्टि में वह तो ब्रह्म समाज के डग का ही एक आराम-उल्लेख गिरोह था। मैं तो आज अर्द्धानन्द जयन्ती के अवसर पर पुण्य-धन अर्द्धानन्द अर्द्धानन्द के धर्यों पर अर्द्धा के दो सुमन चढ़ाने आया हूँ। उनके गुणानुवाद के प्रसंग में तुलनात्मक दृष्टि से किसी के गुण-दोष का निरपेक्ष निरीक्षण करदूँ तो करदूँ, पर किसीका दोष निरीक्षण न करूँगा। शुद्धि यज्ञ के अभ्यर्थ अर्द्धानन्द के इस विराट् कार्य के मुकामिले मे तो आर्य समाज ने और कोई मौलिक कार्यक्रम हिन्दू सभ्यता और सस्कृति के प्रसार के लिये अभी तक दिया ही नहीं है। मैं इसी प्रसंग मे यह बात लाना चाहता हूँ कि आर्य समाज मे चित्र धर्म का यहीं विरोध आचर्यकता थी। यही सबसे बड़ा अन्विगी और मौत का सवाल था। उन्होंने इस कार्य मे ही अपने प्यारे प्राण होम दिए। उनकी आत्मा में निर्भीकता और अज्ञेयता गजब की थी। अर्द्धानन्द समन्वयवादी न थे, वे सिद्धान्तवादी थे। भारत की सबसे बड़ी राष्ट्रीय सभा कांग्रेस को मत भेद होने पर टुकरा दिया और हिन्दू महा-सभा मे अपने आदर्श की पूर्ति के लिए आ गये। उन्होंने आर्य समाज की ओरों से ही तत्कालीन सभी राष्ट्रीय पंच सामाजिक सभा-सोसाइटियों को देखा। आर्य समाज मे केवल अर्द्धानन्द स्वामी जी ने ही यह कार्य किया।

दूसरा पक्ष तो केवल उपरि बर्णित उदासीन ऋष्य मार्गियों का है। उसमें हैं स्वामी तुलसीराम जी, प० सुरारीलाल जी शर्मा, प० नन्दकिशोर देव शर्मा, श्री स्वामी श्रीरामानन्दजी श्री १० गणपत्त जी इत्यादि। इसमें सर्वोपरि सत्ता है श्री स्वामी तुलसीराम जी की। उनका साहित्य हमारी उपर्युक्त धारणा की ही पुष्टि करता है। ये दोनों विचार धाराएं गंगा और यमुना की तरह सदा भ्रमण-भ्रमण बहती रहीं। हमने अधिकतर सयुक्त प्रान्तीय आर्य समाजों के व्याख्यानो में केवल गार्गी और याज्ञवल्क्य के ऋष्य वाक्य ही उपदेशों के मुखों से सुने। यह चीज तो बैरागी, उदासी प्रभृति साधुओं की थी। पहलुओं पर बैठ कर इसकी साधना कभी हो सकती थी। सयुक्त प्रान्त में साधारण जनता में इसका कोई प्रभाव न हुआ। यह तो बहुत बारीक चीज थी। और इसके स्थान पर यदि यह बर्ग हृदि जैसा कोई जनोपयोगी विशाल आयोजन हाथ में लेता तो वह काली आगे बढ जाता।

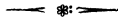
ईमानदारी से हमें स्वीकार करना चाहिए कि राजर्षि पक्ष ऋषि अद्वानन्द के तपोबल से ही पञ्जाब में आर्य समाज अब तक जीता-जगता एक बड़ा समुदाय है जो विधर्मियों की कड़ी टकड़ों को मेला रहा है। सयुक्त प्रान्त के आर्य समाजों में भी इसी जोशीली भावना को जगाने के लिए अद्वानन्द जी महाराज के प्रमथों का पारायण होना चाहिए। ऐसा करने से ही आर्य समाज आगे बढ

सकता है। जेरा यह निज् विरवास है कि स्वामी दयानन्द की योजनाओं का पूर्ण हक स्वामी जी के जीवन में किए कर्तव्यों में पूर्ण विद्यमान है। अगर आप हमारी पूज्यास्पद धिभूति की विरासत का अनुमान लगाना चाहते हैं तो उनकी की हुई सेवाओं को आर्य समाज से पृथक् कर दें; फिर देखें कि आर्यसमाज में क्या बचता है। इसके बाद यदि आर्यसमाज का पक्ष भारी रहे तो हम अपने धाने को गलत मान लेंगे। मैं तो कहता हूँ कि जैसे पाकिस्तान के लिए पञ्जाब प्रान्त जरूरी माना जाता है, वैसे ही आर्य समाज के लिए पञ्जाब प्रान्त जरूरी है। यह सब किसकी बर्दीगत ? उत्तर में कहना पड़ता है श्री स्वामी अद्वानन्द की बर्दीगत। अब अगर हमें श्री स्वामी जी के बलिदान को सच्चे रूप में मनाना है, तो उसे स्वामी अद्वानन्द की स्मिटीट से मनाना चाहिए। यही तरीका सबसे अच्छा धादगार मनाने का है। वैसे तो गण वर्गोंमें हम उसे मना ही चुके हैं। हमारा निज् अभ्ययन तो यही है। उस में हम पूर्ण आस्थावान् हैं।

इन्ही अद्वान्द पूर्ण शब्दों के साथ हम कहते हैं "आर्य समाज के लिए अपने अनुभव प्राप्तों की बलि देनेवाले ऋषि अद्वानन्द की जय। मलकाने भाइयों को आर्य विरादरी में शुद्ध करके मिलाने की योजना बनाने वाले कमन्टकारी ऋषि अद्वानन्द की जय ॥ शुद्ध सत्ता के जन्मदाता स्वामी ऋषि अद्वानन्द की जय ॥

अपर धर्मवीर का अपर सन्देश सारे विश्व को आर्य बनाओ !

(स्वर्गीय स्वामी भद्रानन्द जी महाराज की बोखनी से)



“कुरुबन्तो वि-
रुबमार्यम्” वेद
की यह जोषया
इस समय वर्त-
मान आर्य समा-
जियों की परि-
मित परिधि में
गूँज रही है।
वर्तमान आर्य-
समाजी मैंने इस
लिए कहा कि
वास्तविक आर्य
समाज तो सृष्टि
के आदिकाल से
चला आता है।
आर्य और वसु
ये दो मेव धोड़े
बहुत प्रत्येक स-
मय में रहते हैं
और रहेंगे।
‘आर्य’ नाम अष्ट
विद्याओं का है।

स्वामी जी की हस्ताक्षरिणी

24/12/52 / गुरुजी
१० प्रा. वि. १९५२
श्री नारदजी महाराज कृपया जी उद्यान
आर्य प्रति निधि लाने जावे,
इस लक्षण में ही सम्पत्ति में अस्सह योग
की व्यवस्था के इच्छित माता रूप चार पर ही
‘मातृपूजा के अन्विष्टा को निरिहें’। यदि
मह आन्दोलन में अस्त का र्थ हुआ तो
श्री ५ महाभागों की सेवा हा मता न मिली
तो दे श की स्वतन्त्रता का प्रश्न ५० वर्ष
की ओ जा पड़े गा। मह जात के ही बनके
मृत्यु का प्रश्न हो ग या है।

हैं और उन से
विपरीत वैदिक
आज्ञा का तिर-
स्कार करने वाले
अविद्या प्रलत पापी
दुरात्माओं की
सजा वसु खली
आती है।

‘सारे विश्व को
आर्य बनाओ’—
इस ईश्वराज्ञा का
तात्पर्य यह है कि
संसार में एक
भी वसु न रह
जाय जिस से
आर्य पुरुषों के
गिरने की सम्भा-
वना सर्वथा दूर
हो जाय। सारे
विश्व को आर्य
बनाने का विस्तृत

वैदिक मर्यादा को उल्लंघन न कर रहे धर्म को तथा स्पष्ट मार्ग क्या है ? इसका पता भगवाना धारण करने वाले आर्य नाम से सम्बोधित होते चाहिए। ज्येष्ठ धर्म का तो प्रत्येक मनुष्य

स्वयं ही पालन कर सकता है परन्तु समष्टि धर्म का पालन करने के लिए समाज शास्त्र की मृदाला में बन्धना पड़ता है। व्यक्ति और समष्टि धर्म को व्यक्ति ने बर्षे आभम व्यवस्था की विधि में सीमित कर दिया है। प्रत्येक धर्म को एक ही बर्षे का साधारण जीवन व्यतीत करने के लिए चार आभमों से गुजरना पड़ता है, इस विधि (१) जो विद्यार्थी जीवन व्यतीत कर रहे हैं, उनका मुख्य कर्तव्य वीर्य रक्षा के साथ इन्द्रियों को बरामे करके सामयिक ज्ञान की प्राप्ति का प्रयत्न करना चाहिये (२) जो गृहस्थी हैं उन्हें

लोक सेवा का व्रत लेकर व्यक्ति ऋण से मुक्त हो जायें।

(३) जो वान प्रस्थी हैं वे ज्ञान की वृद्धि करने के लिए गुरुकुलों में अपनी सेवा की श्रद्धा बर्षों।

(स्वामी जी की हस्तलिपि का शेष)

(४) संन्यास

इसलिए मैं इस काम में जीव ही लेगा
 वा ओं मां यदि आपकी आज्ञा सिद्धि
 इस काम में लागे मैं निश्चय
 आपका दे म-प्रकारों से ले खल गरीब
 चाहिते मैं स्वयं स्वयं उजवी
 करेगे मैं पवित्रों में उड़ेगा
 इस कार्य से उ क त ही सफल, मुझे
 यह काम इस समय सर्वो परिष्कृत
 ६ /
 व्यास की
 श्रद्धा तैत्ति

के विषय में कुछ नहीं कहा जा सकता। मनुष्य के धर्मर ब्योक्तिर्भव का प्रकारा उसे सीधा मार्ग दिखलाता है। जब-तक प्रकारास्वरूप की धोर से उसे जुलावा न आवे तब तक संन्यास आभम में प्रवेश का साहस न करे। ये तो व्यक्तियों के लिए वे साधन हैं जिनसे बहुत से मनुष्य सम्पन्न होकर समाज की

बर्षे पूर्णक सन्तान उत्पत्ति ही अपने आभम का मुख्य उद्देश्य समझ कर अपने जीवन को पवित्र बनाना चाहिये, ताकि उनकी पितृ ऋण से मुक्ति हो सके, वे अपने जीवन को उच्च बनाकर अन्य सांसारिक जीवों के लिए नमूना पेश करें, और

आधार शिला रखते हैं। इसी समाज के निर्माण के लिए बर्षों की व्यवस्था की गई है, इसी बर्षे व्यवस्था के क्रियात्मक प्रचार पर सारे विरभ को धर्म बनाने का प्रयत्न अवलम्बित है। क्या सम्पूर्ण विरभ को धर्म बनाना चाहते हो ? यदि हां,

तो निम्नलिखित प्रतिज्ञाओं को दृढ़ता से पालन करने का संकल्प करो :—

(१) मैं चार वर्षों के अतिरिक्त पांचवां कोई वर्ष नहीं मानता, ब्राह्मण, क्षत्रिय; वैश्य और शूद्र मुक्त, बाहु, उरु और पांच। इन सब को एक ही समाज की बनावट के अंग समझता हूँ; उनको आश्रम विभाग पर अवलम्बित जान कर किसी से भी घृणा नहीं करूंगा।

(२) गुण्य कम अनुसार जिस वर्ष का मैं अधिकारी हूँ प्रसन्नता पूर्वक उसी वर्ष के अधिकारों से सन्तुष्ट रहूँगा।

(३) वेद मन्त्रों की व्यवस्था से मुझे निरंचय हो चुका है कि कर्म और परमात्मा के नियम अनुसार प्रत्येक पुरुष के लिए उसकी अर्वाङ्गिनी निश्चित हो चुकी है। जब तक उस देवी से भेंट नहीं होती कभी भी अन्य स्त्रियों से प्रेरित होकर विवाह सम्बन्ध नहीं करूंगा।

(४) जो अधिकार और कर्तव्य वान प्रथी और संन्यासी के हैं, गृहस्थ आश्रम में ब्राह्मण

बन्ध कर भी उनके लिए हाथ पैर मार अनिधिकार चेष्टा न करूँगा।

(५) गृहस्थ पालन के लिए अर्ब संभय करने की आवश्यकता है; वह धर्म अनुसार ही करूंगा, अर्धर्मे की कमाई से एक पैसा भी गृहस्थ के अन्दर नहीं आने दूंगा।

(६) अपने वरु धर्म पालन करने में कितनी भी हानि हो, वहाँ तक कि प्राणान्त का भी भय हो तो भी इस धर्म से विचलित नहीं हूँगा।

यदि आर्य पुरुष इस प्रकार की मानसिक प्रतिज्ञा कर उस पर अग्रवरण करने लग जायेंगे तो फिर सम्पूर्ण विश्व को आर्य बनाने की प्रतिज्ञा सर्वथा असम्भव न दिखाई देगी।

आओ तेज स्वरूप से प्रार्थना करें कि वह हम सब को तेज धारण करने का बल दें जिससे हम वीर्यवान् अोजस्वी और सहनशील होकर स्वयं 'आर्य पद' के अधिकारी बन कर सारे विश्व को वैदिक सममार्ग में चलाने का साहस कर सकें।

एक क्रान्तिकारी पुस्तक

नापाकिस्तान

(लेखक—भी प० अन्त कुमार राव्ठी आर्योपदेशक)

विषय नाम से ही स्पष्ट है अर्थात् इस में भारत विभाजन योजना की पोल खोल कर हिन्दुस्तान की अखंडता प्रमाणित की गई है। भाषा चुटकीली और अोजपूर्ण। कलात्मक और छपाई उत्तम। मूल्य १ प्रति ५ आने तथा २५ प्रतिशों का ६ ४० मात्र। सावधानी के साथ अधिक से अधिक संख्या में तुरन्त मंगालें। पीछे पड़ताना पड़ेगा। धकाधक बिक रही है। डाक व्यवसाहकों के चिन्मे। आर्य समाजों और हिन्दू समाजों को इस का खूब प्रचार करना चाहिये। मिलने का पता—

अम्बक, राष्ट्रीय ट्रेन्ट मास्का, आर्य नगर रोड, नई देहली।

हिन्दू कार्य कर्ताओं को आह्वान

(लेखक—प० विरचनाय शास्त्री, अ० भा० हि० (आर्य) व० सं० तथ, कलकत्ता कार्यालय)

—(शुद्ध)—

जिस विराह हिन्दू जाति ने अपनी सस्कृति, सम्भवा से विरव को सत्यप्रकारा दिया था, आज उसी जाति के घर में घोर अंधकार छाया हुआ है और वहाँ ईसाई तथा मुसलमान अपने धर्म और संस्कृति के प्रचारार्थ तुले हुए हैं। ऐसा कौन हिन्दू होगा जिसके हृदय में अपने इस पराभव पर ठेस न लगती हो।

गत जुलाई ४० को जब मैं अखिल भारतीय हिन्दू सेवा सच की ओर से प्रचारार्थ एवं हिन्दू स्थिति के निरीक्षणार्थ गया तो सम्बाल परगना तथा छोटा नागपुर के हिन्दुओं की दुरा वास्तव में बहुत ही शोचनीय देखने को मिली। सर्वत्र ईसाई मिशनरियों के जाल बिछे हुए हैं। वे नाना प्रलोभनों द्वारा हिन्दुओं को अपने धर्म में धीकित करते जा रहे हैं। इधर कुछ दिनों से मुसलमानों में भी अपने धर्म के प्रचारार्थ कार्य प्रारम्भ किया है। हिन्दुओं की ओर से यद्यपि कार्य कुछ हो रहे हैं, किन्तु उनसे काम चलना नहीं हो रहा है जितना कि होना चाहिये था। यद्यपि व्यव इनमें भी कम नहीं हो रहे हैं किन्तु असफलता का कारण जो मुझे दीख पड़ा वह यह है कि प्रत्येक हिन्दू संस्था अपनी डाई पाषाण की लिचड़ी अलग ही पकाने में लगी हुई है। यदि सभी हिन्दू संस्थाएँ एक साथ मिल कर एक एक खिले के खिले अलग २ कार्यक्रम तैयार कर आभसर हों तो

निरचय ही इनका कार्य सुसंगठित रूप से आगे बढ़ जाय।

सम्प्रति मैंने संक्षेप में छोटा नागपुर विभाजन की जो एक तालिका संग्रह की है उसे ही देख कर सरसतया यह समझ में आ जाता है कि ईसाई मिशनरी किस प्रकार कार्य कर रहे हैं। और उन्हें सरकार भी किस प्रकार सहायता पहुँचा रही है। हमें अत्यन्त खेद हुआ जब मैंने वहाँ के स्थानीय जमीन्दारों से मिल कर उनकी दृष्टि इस ओर आकर्षित करनी चाही। प्रायः सभी जमीन्दार इस कार्य में भाग लेने से विमुख प्रतीत हुए। कारण वृद्धने पर पता चला कि वे समझते हैं कि यदि वे इस काम में हाथ बटावेंगे तो सरकार उनसे नाराज हो जायगी। इस दुर्बलता से हिन्दू संस्थाएँ स्थानीय सहायता प्राप्ति से वंचित हैं। अभी उन लोगों में जो हिन्दू संस्थाएँ काम करती हैं, उनकी सक्षिप्त तालिका निम्न प्रकार है।

१. हिन्दू धर्म रक्षक संघ, रांची।
२. ब्रह्मचर्य संघ, रांची।
३. हिन्दू अनाथाश्रम, रांची।
४. हिन्दू मिशन, भागलपुर।
५. आर्य समाज भागलपुर, अमि आदि।

गूँगे, बाधिर आजन के प्रिन्सिपल भी केसु बसु की ओर से भी रांची एक सिद्धभूषि हैं

जिलों में हिन्दुत्व भावना का प्रचार होता है। अब इसके माव में छोटा नागपुर विशेषतः रांची जिले में हिन्दू एवं ईसाइयों की स्थिति पर प्रकारा कालने वाली एक संक्षिप्त तालिका दे रहा हूँ ...

रांची जिला

२. बिहार के कुल आदिम निवासी... ३२८८६००
ईसाई... ३१६७२६

इस प्रकार ६.७ प्रतिशत ईसाई ६०.३ प्रतिशत गैर ईसाई या हिन्दू और अन्यान्य जाति के हैं।

३. शिक्षा	ईसाई	गैर ईसाई
हो	३४.६	०.७
सन्ध्या	२४.६	०.५
मुण्डा	८.४	१.०
घरांव	८	१.०

४. रांची डिस्ट्रिक्ट बोर्ड रोमन कैथोलिक मिशन को प्राइमरी शिक्षा के लिये २४००० रु० का बैंक प्रान्ट देता है।

५. युद्ध के कारण बेलाजियम तथा फ्रान्स आदि देशों से सहायता न आने के कारण बिहार सरकार ने आर. सी. मिशन रांची को प्राइमरी स्कूलों के लिये १६४०-४१, १६४१-४२ तथा १६४२-४३ के लिये ५५०००, रु० दिये हैं।

६. रांची में ८० धाने हैं। ४ सबडिवीजन हैं। सिमरामगं सब डिवीजन में ३० प्रतिशत वे

वारिन्धे हैं जो ईसाई बन गये हैं, उनमें ८० प्रतिशत आदिम निवासी ही ईसाई बने हैं।

७. चैनपुर थाना, गुमला सबडिवीजन में ईसाई बनी आबादी का ५५ प्रतिशत है। यहां पर आर. सी. मिशन के ५१ चर्च तथा जर्मन मिशन के ११ चर्च हैं।

८. प्राईमरी स्कूल रबिहार को चर्चों में परिणत हो जाते हैं जहां धर्मोपदेशा दुष्प्रकारता है।

९. किसी हिन्दू संस्था ने बालिकाओं की शिक्षा समस्या की ओर अपना ध्यान नहीं दिया है जब कि ईसाई मिशनरी प्रत्येक वर्ष सैकड़ों ईसाई लड़कियों को मैट्रिक तथा प्रेजेंट तक की शिक्षा से शिक्षित कर रहे हैं। रांची के किसी भी हाई स्कूल की ६ वीं तथा १० वीं तथा ११ वीं कक्षा में गैर ईसाई आदिम निवासी एक भी छात्रा नहीं है। सिद्दभूमि जिले में जगन्नाथपुर में केवल एक स्कूल है जहां ३५ हिन्दू लड़कियां शिक्षा पा रही हैं। श्री ठक्कर बाबा द्वारा लड़कियों के लिये एक छात्रावास का प्रबन्ध किया गया है। वे १५) रु० प्रतिमास मकान भाड़े के लिये, १५) रु० लेडी सुपरिन्टेन्डेन्ट के लिये तथा १०) रु० छात्राओं की सहायता के लिये जनवरी ४२ से दे रहे हैं। किन्तु यह सहायता की रकम शीघ्र ही लुक जाने वाली है और सम्भव है यह शीघ्र बन्द हो जाय।

श्रद्धाऽजलिः

- १ येषां जीवितमेव सर्वमभङ्गोकोपकारेऽर्पितं,
 दातुं वैदिक शिष्यं गुरुकुलं, संस्थापितं येः शुभम् ।
 अस्तुरयस्वनिवारणार्थमनिर्गं, यत्नः कृतो येः सदा,
 अद्धानन्दमहोदयान् गुरुवरान्, वन्देऽतिभक्त्वायुतः ॥
- २ येषां निर्भवता हि लोकाविदिता-सीदृष्टितीया भ्रुवं,
 सेनायाः पुरतोऽन्यनाश्रुतसुरो निर्भीकसंन्यासिभिः ।
 गुरुधाम्पोषनपासकान् वृत्तिघटोत्त्वानस्युदारारायान्,
 अद्धानन्दमहोदयान् गुरुवरान्, वन्देऽतिभक्त्वा युतः ॥
- ३ ऐक्यं स्थापयितुं जनेषु सततं, हृद्बोगलं शारवतम्,
 यत्नो वैर्षिहितो पिषामिशामिह, प्रीत्यम्बितैनात्मना ।
 धर्मार्थं बलिदानतोऽनरपयं, ये धर्मवीरा गताः,
 अद्धानन्दमहोदयान् गुरुवरान्, वन्देऽतिभक्त्वायुतः ॥
- ४ श्रद्धाया जगदीश्वरे यतिवराः, ये मूर्तिमन्तोऽभवन्,
 सस्यत्वाधिरतं ज्ञतं हितकरं, येः सार्वभौमं वृतम् ।
 भक्ति ये दधिरे भ्रुवां भ्रुवतमे, प्रहृष्यनन्तेऽन्यथे,
 अद्धानन्दमहोदयान् गुरुवरान्, वन्देऽति भक्त्वा युतः ॥
- ५ विशुद्धा धर्मज्ञाः, सकलमलहीना बलभूताः,
 अहिसावाः पुष्यं, ज्ञतमिह वृतं वैर्यतिथैः ।
 रवपाके सद्भिः, शुनि करिषि नित्यं समष्टयो,
 गुरुन् अद्धानन्दान्, सचिनयमहं नौमि सततम् ॥
- ६ सुतीः सर्वे तुल्याः, जगति हि यत्नो भगवतः,
 ततः प्रीत्या प्रेक्षा मुचि स्तुतु समस्ता अस्तुभुवः ।
 इतीमं सन्बोधं, वदत इह नित्यं हितकरं,
 गुरुन् अद्धानन्दान्, सचिनयमहं नौमि सततम् ॥

“शु. व.”

OM

THE GURUKULA AND ITS FOUNDER

(By Prof LALCHAND JI M A, Vice Principal Gurukula Kangri University)



महात्मा मुंशीराम जी

(गुरुकुल के स्थापक के चित्र में)

Bold was the dream, but bolder was the dreamer than the dream. It is impossible to think of the Gurukula Kangri without Mahatma Munshi Ram. That great soul caught fire by coming in contact with Rishi Dayanand, a blazing mass of divine energy. Mad was the epithet flung against Mahatma Munshi Ram when he declared his seemingly wild project to start a Gurukul. But when has anything really great

been achieved except by those whom the world called mad?

This visionary has written in Hindi a very interesting and instructive biography which every aspirant after righteousness should read. He was born in Lalwan, a village in Jullundhar in the year 1857. His parents were both religiously disposed. His father was the chief police officer in different places at different times. Regularly and devoutly he worshipped his god and read Tulasi Ramayana several verses of which he had by heart. His mother's combined tenderness with common sense in an uncommon degree and never fondled her children excessively. Two incidents of his student life are well worth recording as they throw a flood of light on the stuff of which he was made. He had been bred up as a Sanatanist and an idol worshipper. Once while going to enter temple, he was stopped by the policeman on duty and asked to wait till a particular 'Rani' or queen who had gone

in for worship came out. 'What' thought the young devotee, 'Can there be partiality' even in the house of God? Can this partial idol be the real God?' Questionings like these arose, belief in idol worship vanished and the seeker after truth came away without waiting for the 'Rani' to come out.

The other incident is equally illustrative of his character. As his father was in the good books of the Commissioner of Bareilly, the latter to show his favour offered for the son the post of Naib Tahsildar. Munshi Ram accepted the post and discontinued his studies. Once he went to see the Commissioner. He was asked to wait outside for some time. In the meanwhile an English Merchant came and entered the room without seeking permission. This gave a rude shock to his sense of self-respect and the fallen condition of his country rose vividly before his mind's eye. He returned without seeing the Commissioner, tendered his resignation and never again sought government service. The lion could not be tamed.

But he, who refused to bend the knee before bureaucrats, surrendered himself to the seductive charms of earthly pleasures. Due to his father's great influence in the city,

he could do with impunity many things which others feared to do. Endowed with health, wealth, strength, youth and freedom, he would have been more than human, if he had not succumbed to the pleasures of the senses. With his jolly companions, of whom there is never any dearth for a rich young man, he smoked and drank and danced and sang and had his fill of sexual enjoyments.

The meeting with Rishi Dayananda and later a careful perusal of 'Satyarth Prakash', the immortal work of the great Rishi turned the tide and completely revolutionised the life of Munshi Ram. Whatever he did, he did with a characteristic thoroughness. Thoroughly he had enjoyed, thoroughly he repented, thoroughly he renounced. With him there was no doing things in a wavering half-hearted manner. The storm came and swept away all the rubbish. What he left he left for good. He cast no 'longing lingering look' on the life of self-indulgence, he renounced. lustfulness, drinking, meat-eating, smoking all gone for ever and not a sigh of regret expressed. He now bent his energies to his studies, creditably passed examination in law and began to practise as pleader in Jullundhar.

Arya Samaj had just been founded in the Punjab. Mahatma Munshi Ram began to take part in its activities and soon rose; by virtue of his ability, selflessness and character to a position of distinctions. When due to different ideas in education and different views regarding meat eating, a split took place and Arya Samaj was divided into Culture Party and Mahatma Party, Mahatma Munshi Ram began to lead the Mahatma party. He was a very successful pleader, but worldly ambition and social service go ill together, for they go against each other. For some time the struggle continued. The service of the Arya Samaj gradually gained the upper hand and professional practice began to dwindle. A paper 'Sad Dharma Pracharak' was started to carry on the propoganda of Arya Samaj and eradicate social evils. In these days Mahatma Munshi Ram with a party of devotees used to go early in the morning through the streets of Jullundhar with the beggar's bowl in his hand singing songs of devotion and collecting funds for the Arya Samaj. In his autobiography, while recalling the innocent ways and singing service of those days. Mahatma Munshi Ram confesses that those days

were the happiest period of his life. Those Arya Samajists who attach too much importance to controversy 'Khandan Mandan' should please note that as in the case of Swami Dayananda, so in the case of Mahatma Munshi Ram, there was another aspect, the aspect of faith, of devotion, manifest in these simple and spontaneous 'Kirtans'—the aspect which was the true cause of their real greatness and tireless activity.

In Jullundhar, Mahatma Munshi Ram not only edited his paper, but took a very prominent part in various kinds of social reform carried on by Arya Samaj. Along with L. Dev Raj Ji he conceived and created the Kanya Maha Vidyalaya Jullundhar, which is the premier institution of its kind in the Punjab at this time.

After earnest meditation over the best means of serving his great guru, his great religion, his great country he came to the conclusion that the Gurukula of Dayanand's dreams should be brought into existence. That way lay the salvation of India. The children of to-day are the nation of to-morrow. But how and where are the children of India being brought up. And what sort of a

nation will they thus grow into Surely the tender buds cannot blossom properly in the foul and contaminated air of the cities Far, far away from the turmoil and tainted air of the towns, take these little saplings and plant them in the free and fresh atmosphere of jungles near a mountain or a river Thus alone can they grow up strong and high, thus alone can they bear fragrant flowers and delicious fruits, thus alone can they furnish cool peaceful shade for troubled souls and restless hearts

Imbued with such ideas Mahatma Munshi Ram made a stern resolve to start a Gurukula in the very lap of nature People laughed Where was the money to come from? Who would send his children to the jungles? But our hero stood firm against ridicule He stuck to his resolve He spent days of toil and nights of vigil to realise the dream of his guru Money came Children came A suitable site between the Nilgiri and Nilidhara with Himalayas on one side and Ganges on the other was offered as a free gift by L Amar Singh, a great philanthropist

Those who had ridiculed began to respect both the dreamer and the dream The jungle was cleared, huts were built and the great soul with a few children began his novel experiment far far away from the din and dirt of cities Tigers roamed freely at night about the place where the Gurukula was started They were angry with the man who had usurped part of their empire They roared and the children trembled but the strong protecting arm and the stout courageous heart of our hero were always with them to comfort and encourage Under his loving guidance they learnt to face with courage the dangers of the forest to bear with equanimity the inclemencies of the weather, to move about bare headed, bare footed in the biting cold of winter and the scorching summer sun

Traditions then established traditions of simplicity, austerity courage are a great asset of the Gurukula and a perennial source of inspiration and life both to its students and its staff As the last Ganges flood swept away most of the buildings of the Gurukula, it was considered prudent to shift the Gurukula to the opposite side of the Ganges along the Ganges canal. Here too the Gurukula has got vast

and beautiful lands and new buildings have been set up in an incredibly short time—thanks to the generosity of the Hindus and the tireless energy of prof. Dev Raj ji Sethi. The Gurukula is not affiliated to any Indian University. It has upto now successfully resisted all temptations to affiliation. Once, asked by a high Government official to get the Gurukula affiliated, Mahatma Munshi Ram replied "Let there remain at least one independent institution in India entirely free from government control and influence."

Boys are admitted here at the age of 7 or 8. They have to live in Gurukula for 14 years, 10 years for the school course and 4 years for the college course. The school course is like the ordinary school course outside, with this difference that special attention is paid to the teaching of Sanskrit and the ancient religious scriptures and that Indian history is taught from the national stand point so that students learn to respect their ancestors for their material, intellectual and spiritual greatness, and not to look down upon them as semi—barbarians.

After the school course, we have three colleges—the Veda College, the Arts College, the Ayurveda

College. Most of the subjects in the Veda College and the Arts College are common. Only in the Veda College, the students read a little more about the Vedas and in the Arts College more about Hindi, Sanskrit and English literature. Vedas and Upanishads, Darshans, Sanskrit literature, Hindi literature, English are compulsory subjects, Chemistry, Philosophy, History Economics are elective subjects.

In the Ayurveda College Allopathy and Surgery are taught along with Charak and Sushrut. In this college also the study of the Veda is compulsory. The graduates of the Arts college are called Vidya Alankar, those of the Veda College, Veda Alankar and those of the Ayurveda College Ayurveda Alankar.

Students perform congregational sandhya and havan both in the morning and in the evening. They get up at 4-30 in the morning and go to sleep before ten at night. Some sort of daily exercise is compulsory for all. Hockey is a favourite Game of the students. In summer they enjoy swimming. Both in All-India hockey tournament and in All-India swimming competitions our students have achieved great distinction. They have also got several debating clubs and

they have more than once achieved very great distinction in the Inter University debate competitions. People marvel both when they speak and when they play. The swiftness of the deer is in their feet and the force of the winds is in their voice. They are really the children of nature, for they are brought up in the midst of the beautiful and the sublime scenes of nature. Unconsciously they imbibe the energy of nature and manifest it in their movements. Speaking of one of our brahmacharis, who stood first in an All-India Inter-university debate, a professor who was present in the debate remarked when Brahmachari Veda Vrat began to speak, it appeared as if a tremendous force of nature that had been spent up was let loose and was carrying everything before it.

In Gurukula, there is a very happy combination of the East and the West. Clinging firmly to all that is essential in our own culture, the Gurukula welcomes and assimilates all that is best in the West. The Gurukula steers clear of Scylla and Charybdis—superstitions adherence to the old on the one hand and wholesale rejection of the new on the other. Passion for truth is its

dominant characteristic. It does not take anything for granted. It submits everything to the test of reason, accepts what is true and discards what is false.

Gurukula students have a certain air of independence about them. Hindi—being the medium of instruction even in the college, they thoroughly enjoy and appreciate what they are taught, whether their own scriptures or modern sciences. They are well versed in the poets and the philosophers of the past. They draw inspiration from the noble sayings of their ancestors and freely quote them in their conversation. To them Indian culture is not dead. It is a living thing. It lives in them; they live in it.

But there is an even greater advantage of Gurukula education. It is its insistence on brahmacharya or continence. Due to early marriage and other social evils, the nation is rapidly deteriorating. The Gurukula cries halt to this rapid downward movement, gets hold of boys at the age of seven or eight, removes them from the dirty and devitalising atmosphere of the towns, nourishes them with the nectar of knowledge and enables them to grow up strong in body, mind and soul. *(To be continued)*

अमर सन्देश

१७ नवा बाजार, देहली
८-२-१९५२

मित्र बर्मेदेव ।

नीचे लिखा सन्देश आर्यसमाज ११-५-२५ के
वार्षिकोत्सव पर पढ़ देना ।

—श्रद्धानन्द

स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज

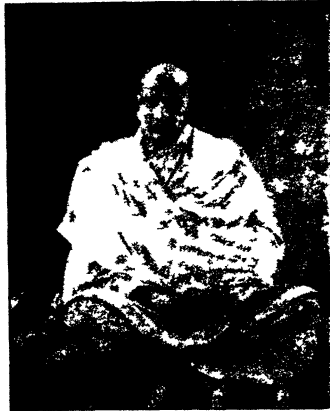
in ancient times and it can be your
privilege still to give Shanti (शान्ति)
to a suffering world

But first you have to purge your
selves of impurities Take a solemn
pledge to-day that you will not fail in

To

Arya brethren assembled in the
anniversary celebrations

On this sacred occasion, please
do not forget that the Vedic
Dharma does not belong to any
sect nor is it a religion. It is the
Eternal Dharma with out which
the social



fabric of the world can not stand
To you was given the key which
disclosed untold spiritual treasures

doors of the Aryasamajic Universal
Church to mankind without distinction
of sect creed colour or nationality

the discharge
of the five
great yajnas
daily that
you will
break the
fettters of
unnatural
Caste system
and will work
the वर्णाश्रम
न्यवस्था in
your lives
that you will
root out the
curse of un-
touchability
from the land
of you birth
and that you
will throw
open the

May the Param Purusha help you in the fulfilment of your vows and may He so guide you in your path of duty that during the next visit of the Sanyasi in your midst, he might be able to see visible signs of progress towards the prescribed goal.

Your brother in Faith
Shradhananda Sanyasi

यह अमर सन्देश स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्दजी महाराज ने अपने कर कमलों से लिखकर मेरे द्वारा मंगलौर (दक्षिण कर्णाटक जिला) आर्यसमाज के उत्सव के अवसर पर १९-४-२५ को भेजा था। यह सन्देश स्वर्णाक्षरी में लिखने योग्य है और मंगलौर ही नहीं प्रत्येक आर्यसमाज की उन्नति के लिये विशुद्ध मार्गदर्शक है इसीलिये मैंने इसे अविकल रूप में व्यों का त्यों ऊपर उद्धृत किया है। इसका आर्य भाषा (हिन्दी) में अनुवाद इस प्रकार होगा।

आर्य भाइयों के प्रति

‘इस पवित्र अवसर पर कृपा करके न भूल जाओ कि वैदिक धर्म का सम्बन्ध किसी सम्प्रदाय के साथ नहीं है, नाही यह मत या मंचद्वय है। यह सनातन (नित्य) धर्म है। जिसके बिना जगत् की सामाजिक स्थिति असम्भव है।

तुम्हें वह चाबी दी गई थी जो प्राचीनकाल में असंख्य आध्यात्मिक कोषों को खोलती थी और अब भी तुम्हारा ही यह अधिकार हो सकता है कि पीढ़ित जगत् को तुम शान्ति प्रदान कर सको।

किन्तु सबसे पहले तुम्हें अपने अपवित्रताओं को दूर करना होगा। आज एक गम्भीर प्रतिज्ञा करो या व्रत लो कि तुम पञ्च महायज्ञों के अनुष्ठान में न चूकोगे कि तुम अस्वाभाविक जातिभेद की जंजीरों को तोड़ डालोगे और बर्णाश्रम व्यवस्था को अपने जीवनो में क्रियात्मक रूप दोगे, कि तुम अपने देश से अस्थिरयता के अभिराग का सम्मूलोन्मूलन कर दोगे (जड़ से उखाड़कर फेंक दोगे) और आर्यसमाज रूपी सार्वभौम धर्ममन्दिरे के द्वारों को तुम मत, सम्प्रदाय, जाति आदि के भेद के बिना मनुष्यमात्र के लिए खुला रखोगे।

परम पुरुष—परमात्मा इन व्रतों के परिपालन में तुम्हारे सहायक हों और अपने कर्तव्य मार्ग में वे तुम्हें ऐसे प्रेरित करे कि इस संन्यासी की अगली यात्रा में वह निर्दिष्ट उद्देश्य की ओर उन्नति के स्पष्ट चिन्हों को देख सके।

तुम्हारा धर्मबन्धु—

श्रद्धानन्द संन्यासी

[द्वुतात्मा भी स्वामी श्रद्धानन्दजी का यह सन्देश आज भी आर्य जनता के लिए इतना ही स्फूर्तिदायक और उपयोगी है जितना कि उन दिनों था जब यह १९२५ में दिया गया था। प्रत्येक आर्य का कर्तव्य है कि श्रद्धेय स्वामीजी के इस अमर सन्देश के अनुसार अपने आचरण को बनाते हुए उत्तरोत्तर उन्नति करता जाए और जगत् की सेवा तथा शान्ति के सन्देश देने के लिए अपने को योग्य बनाए।

— धर्मदेव वि० बा०

‘सम्पादक सार्बदेशिक’]

आदर्श पुरुष स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्द जी

(लेखक—श्री निरंजनलाल गौतम, विद्यारद)



श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज का जीवन आदि से अन्त तक लगन, कर्तव्य परायणता, निर्भीकता, सत्यवादिता, विघ्न के ऊपर विजय और नवीन परीक्षण में सफलता प्राप्ति का आश्चर्यमान उदाहरण है। आदि से अन्त तक स्वामी जी के जीवन में एक ही बात अपरिवर्तित रूप में दृश्य पड़ती है वह है “जिस कार्य पर लग गये तो लग गये” और उसकी पराकाष्ठा तक जा पहुँचना उनके अदम्य साहस और उनकी लगन का परिचायक है। इमीलिये जहां विद्यार्थी मंशिराम को हम त्याग, तपस्या, तन्मयता, कर्म-निष्ठता तथा कर्तव्य परायण के उच्चतम पद पर आसीन देखते हैं तो संन्यासी श्रद्धानन्द के रूप में तो आर्य समाज के ऊपर अपने जीवन को बलिदान कर उन्हें अमर पद प्राप्त करते हुए पाते हैं।

प्रारम्भिक पतनमय जीवन में उपन्यासों, शराब और अस् भक्षण में अपने को विभोर करके भी अपने आपको ऊँचा उठा लेने का बल और अन्त तक निभाने की अटल दृढ़ता सर्वथा स्तुत्य है। स्वामी जी का जीवन आत्म निभरता का भी एक उत्कृष्ट उदाहरण है। आर्य समाज आलम्बर के सनातनियों से शास्त्रार्थ ठान लेने और साहोदर आर्य समाज से उन्हें कोई सहायता न मिलने पर अपने तुच्छ साधनों के बल पर ही शास्त्रार्थ में अपूर्व विजय प्राप्ति और उसके बाद

ही स्वाभ्याय का दृढ़ निश्चय करके वेदाध्ययन तक अपने को लेजाना उनके अटल संकल्प का शोचक है।

उन्हें सद्यः प्रचारक, कन्या महाविद्यालय आलम्बर, तथा गुरुकुल कांगड़ी की स्थापना के लिये अनेकों कठिनाइयों और विघ्न बाधाओं में होकर अपना पथ प्रशस्त करना पड़ा, यह एक लम्बा विवरण है परन्तु इन नवीन परीक्षाओं में उनकी सफलता आज हमारे सम्मुख है। उन्होंने गुरुकुल कांगड़ी की स्थापना करके न केवल आर्य समाज का मरिचक ऊँचा किया अपितु आर्यावर्त की उच्चतम पूर्व शिक्षा प्रणाली के सम्मुख देश-देशांतरों के अनेकों उच्चतम व्यक्तियों का ध्यान आकर्षित करके भारत माता को गौरवान्वित किया। जिस गुरुकुल को अपने रक्त एवं जीवन सर्वस्व की आहुति से स्थापित करके पोषा उसे ही संघर्ष निवारण, अनुशासन तथा सगठन के हेतु दृष्टवत् छोड़कर अपने निस्वार्थमय जीवन का परिचय दिया।

स्वामी जी ने जो कुछ जनता को उपदेश के रूप में कहा वही पहले अपने घरसे प्रारम्भ किया। मांस भक्षण, तथा मद्यमय जीवन का त्याग करके लोगों के बह्पन के भ्रम को दूर किया। अपनी पुत्रियों को कन्या शिक्षा के लिये, गुरुकुल की शिक्षा के लिये अपने दोनों पुत्रों को और जात-पात तोड़ने में अपनी छोटी पुत्री के विवाह में

इस संकुचित घेरे से मुक्त होकर क्रियात्मक आदर्श जनता के सम्मुख उपस्थित किया।

जिस काम को श्री स्वामी जी करना शुभ एवं समाज के लिये हितकर समझते थे उसे तुरन्त करना अपना कर्तव्य समझते थे। टालमटोल करना उनके स्वभाव में न था। उदाहरणार्थ जब गुरुकुल खोलने का निर्णय हुआ तो धन संग्रह करने के नाम पर उसे टालने की चेष्टा की गई। परन्तु स्वामी जी की आत्मा इसे स्वीकार न कर सकी और केवल ६ मास में ३० हजार की पुष्कल धन राशि एकत्रित करके अपनी भीष्म प्रतिष्ठा को पूरा किया तथा खवेधा असम्भव समझे जाने वाले कार्य को केवल १ वर्ष से पूर्व ही कर दिखाया। इसी प्रकार के उदाहरण अग्रिम, संगठन तथा दक्षिणोत्तर आदि के कार्यों में पग पग पर दृष्टि गोचर होते हैं।

स्वामी जी की प्रत्येक व्यक्ति को ऊपर उठाने की भावना का परिचय अपने अपने कर्मचारियों

और कई सहकारियों को उन्नत करके अपनी उदारता दिखाने में मिलता है।

आर्य समाज और हिन्दू जाति तो स्वामी जी के चिरश्रद्धा हैं ही; साथ ही हिन्दू सुस्तिम एकता के लिये प्रयत्नशील, राष्ट्रीयता के क्षेत्र में गोरखों की संगीनों के सामने छाती खोल कर बटखाने वाले स्वामी अज्ञानन्व का नाम भारतीय इतिहास में स्वर्णाक्षरों में अंकित रहेगा तथा आगे आने वाली पीढ़ियों के लिये धार्मिक तथा सामाजिक सेवा, शिक्षा प्रचार, राष्ट्रीयता, निर्भीकता, आत्म-निर्भरता, सचरित्रता तथा सिद्धांतों के मामलों में किसी प्रकार का समझौता न करनेवाले अपने अपूर्व सद्गुणों के कारण आपका जीवन आदर्श रूप में स्फूर्तिदायक सिद्ध होगा। ऐसे आदर्श महात्मा की बलिदान जयन्ती के पुण्य दिवस पर उस दिवंगत आदर्श पुरुष को हमारा बार बार नमस्कार है।

स्वामी अज्ञानन्दजी और गुरुकुल

मानव मस्तिष्क ही उसके विचारों और विकास का केन्द्र है। इसे आरम्भ में जिस प्रकार की शिक्षा-दीक्षा दी जाती है। उसी की गहरी छाप इसके अन्तरङ्ग पर चिर-काल के लिये अमिट-सी रह जाती है। मनुष्य, अपने उन्हीं सिद्धान्तों के अग्रयन में अपने जीवन की बाजी लगाकर संसार में उत्तम आदर्श स्थापित करता है। श्री स्वामी दयानन्द जी सरस्वती ने ऐसे ही दृष्टान्तों से विशेष प्रेरित होकर अपने प्रथमों में

‘गुरुकुल’ स्थापना पर जोर दिया था। स्वामी दयानन्दजी के इस महत्त्वपूर्ण कार्य की पूर्ति सर्वे प्रथम हुतात्मा ‘अज्ञानन्व’ ने ‘गुरुकुल-कांगड़ी’ की स्थापना द्वारा की। अपने अनथक व बहुबल परिश्रम द्वारा आर्य संस्कृति के चिरकालीन अस्त्यु-द्य के सद्गुरु से ही कांगड़ी गुरुकुल की उन्हीं स्थापना की। जब तक ‘गुरुकुल कांगड़ी’ रहेगा तब तक उनका नाम अक्षुण्ण रहेगा।

—बालमुकुन्द मिश्र साहित्यकारद्वारा लिखी

श्रद्धाञ्जलि

(लेखक—कविरत्न पं० सिद्धगोपाल श्री साहित्य-वाचस्पति, देहली)

तुम हिन्दू मानस मानसरोवर, के आदर्श मराल रहे !
तुम भारत भारत माता के, भिय आझाकारी लाल रहे !
तुम मानव-मण्डल के नभ पर, नित दिव्य विधाकर हो चमके,
तुम जग जज्जालों की भट्टी, में भी सोना होकर दमके ।

तुम सैनिक थे तुम नायक थे, तुम स्वामी थे तुम भीर रहे,
तुम भ्याता थे तुम भ्यानी थे, तुम भ्येय लिये रखीर रहे !
तुम निर्धन के धन दीन दुस्ती, दक्षितों पतितों के प्यार बने,
तुम विधवा और अनार्थों के, रक्षक पोषक आचार बने ।

तुम भारत का आदर्श सभ्यता, संस्कृति के शृंगार बने,
गुच्छ आगरि नागरि भाषा के, तुम आभामय उपहार बने ।
है बाद् हमें यतिवर तुमने ही, स्वप्न लिया था गुरुकुल का ।
वह पूर्ण हुआ सुन्दरता से, जो स्वप्न लिया था गुरुकुल का ।

अब गुरुकुल गौरव गरिमा की, बैठी है धाक जमाने में,
वह आगे है आदर्श सुरिक्षण, के आदर्श दिखाने में ।
जग का परिवर्तन कैसा है, क्या से क्या मुंशीराम हुए,
जो विषयों के क्षीयने थे, वे ही यतिवर निष्काम हुए !

संगठन किया था शुद्धि बसाई और अक्षुतोद्धार किया ।
मानव को फिर मानवता का तुमने सखा अचिकार दिया ।
दिल्ली के चन्दाचर पर संगीनों में थी छाती तानी,
शुष्क भारतीयता की जामा मस्जिद् में बोली थी बानी !

खू के प्यासे को तुमने ही तो शीतल नीर पिलाया था,
फिर नीर पिलाकर जो उसको पीना था वही पिलाया था ।
यतिवर, तुम थे ऐसे उदार उसने आहा जो बही दिया
निज जीवन देने में तुमने नहि कुछ जीवन का मोह किया ॥

इस दुनियां से तुम वहीं गये हो जहाँ दुनियां को जाना है,
पर दुनियां का जाना दुनियां में ही आने का बाना है ।
हे देव ! तुम्हारा जाना क्या है, है अविचल पद अपनाना,
तुम सुख स्वरूप डाली पर सीखे हो कलिका बन मुसकाना ।

तुम गये जाति के जीवन में, जीवन की ब्योधि जगा कर के,
क्या-कण में निज करुणा से नव, नव जीवन कण बरसा करके !
हैं अनगिनती उपकार आपके कवि "गोपाल" सुनाते हैं ।
यति अद्भानन्द सु-चरणों में अद्भ के दुमन बढ़ाते हैं ॥

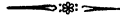
अमर शहीद श्री स्वामी श्रद्धानन्दजी महाराज

की

१६ वीं बलिदान-जयन्ती

विश्वहितैषी वीर संन्यासी की याद

ता० २४ दिसम्बर सन् ४२, वृहस्पतिवार को धूमधाम से मनाइये !



अमर शहीद श्री स्वामी श्रद्धानन्दजी महाराज सर्वतोमुखी प्रतिभा, अदम्य उत्साह और आश्चर्यजनक कार्य-शक्ति से ओत-प्रोत वीर नेता थे। जीवन के सभी भागों एवं कार्य के प्रत्येक क्षेत्र में, वे एक जीवित, जागृत, मूर्तिमान् उपाधरी के रूप में जनता का पथ प्रदर्शन करते रहे। आत्म-बलिदान की पवित्र यज्ञाग्नि प्रकलित करने के परचात् आज भी वे भूले भटके, अशान्त क्लान्त, हीन हीन, संसार को कर्तव्य का पाठ पढ़ाने और सुख, शान्ति समृद्धि का उपभोग कराने में समर्थ हैं। उनके जीवन की प्रत्येक घटना त्याग, तप और बलिदान का सुन्दर उदाहरण है। उनके बहाये हुये उपवेशामृत का प्रवाह आज भी सन्नात हृदयों को शान्त और प्रसन्न बनाने की योग्यता रखता है। उनके अमर प्रथम मानव की आँखें खोलने वाले हैं। जहरत है उन आँखों की, जो उस अमर हुतात्मा के विराट् रूप के दर्शन कर सकें। उन लोगों की जो महाराज के जीवन का मनन करके अनुगामी बनें। उन आर्य नवयुवकों की, जो इस महान् संन्यासी के मिरान को सफल

बनाने के लिये सिर पर कफन बांध कर काय-क्षेत्र में अग्रसर हों।

२३ दिसम्बर सन् १९२६ को स्वामी जी का बलिदान हुआ था। समस्त आर्य संसार को जीवन, ज्योति, जागृति प्रदान करने वाली इस पवित्र घटना को पीप ६ सीर सम्बन् १९६६ विक्रमी तदनुसार २४ दिसम्बर सन् १९४७, वृहस्पतिवार को सोलह वर्ष हो जायेंगे। इस अवसर पर समस्त आर्य संसार को चाहिये कि स्वामीजी की याद को ताजा रखे। उनके मिरान—शुद्धि, हिन्दू संगठन और दलितोद्धार की पूर्ति के लिये विशेष यत्न करे। इस अवसर पर देहली में ता० १८ दिसम्बर से २४ दिसम्बर सन् १९४७ तक विशेष समारोह से श्रद्धानन्द-सप्ताह मनाने का आयोजन हो रहा है।

मैं समस्त भारतवर्ष की आर्य समाजों, हिन्दू समाजों, गुरुकुलों तथा समस्त हिन्दू संस्थाओं के अधिकारियों एवं स्वामीजी के मिरान के प्रति अनुराग रखने वाले सार्वजनिक कार्यकर्ताओं से अनुरोध करता हूँ कि वे अपने अपने स्थान पर,

हो सके तो अद्भानन्द सप्ताह मनाने। अन्यथा २४ दिसेम्बर को सुविधानुसार बृहद् रूप में प्रभात फेरिडां एवं जलूस निकालने और सावजनिक सभाएं करने को योजना बनाएं। सभाओं में स्वामीजी के जीवन और कार्यों पर विशेष प्रकाश डालने वाले भाषणों, कविता आदि का प्रबन्ध करना चाहिये। और इस प्रकार अद्भानन्द बलिदान जयन्ती का राष्ट्रीय पर्व समारोह से मनाना चाहिये। सप्ताह के प्रोग्राम में युद्धि-संगठन और दलितोद्धार की दिशा में क्रियात्मक कदम बढ़ाना चाहिये। अन्तर्जातीय सहभोज, कवि-सम्मेलन,

खेलों के मैच, शारीरिक व्यायाम प्रवर्तन और पहलवानों के वंगल आदि कराये जायें तो विशेष उपयोगी होंगे।

श्री अद्भानन्द बलिदान जयन्ती और सप्ताह के सम्बन्ध में होने वाले कार्यों की सूचना समाचार-पत्रों को तथा नीचे के पते पर अवश्य भेजने की कृपा करें।

नारायण वत्त

—प्रधान मन्त्री

अखिल भारतीय स्वामी अद्भानन्द स्मारक ट्रस्ट,

१३ बारह खम्बा रोड, नई, देहली।

नई देहली ता० २६।११।४२

हिन्दुस्तान की आजादी के लिए

पहले अपने मनका आजाद करा। दूसरों को प्रकाश देनेके लिए, पहले अपने मनके बुके हुए दीपकको जलाओ, और इसके लिए आज ही विरवबिश्रत योगी, सन्त जगत् के उज्वल सितारे “श्री स्वामी शिवानन्दजी सरस्वती” लिखित, वैशा-विदेशके अनेक विद्वानों और प्रमुख पत्रों द्वारा प्रशंसित—

* मन और उसका निग्रह *

सजिल्द मूल्य ॥) की एक प्रति मंगाकर अवश्य पढ़े।

हमारे यहां से निकलनेवाली “सात्विक-जीवन ग्रन्थमाला” के ॥) चन्दा दे, स्थायी प्राहक बनकर उच्चकोटिके आध्यात्मिक तथा व्यायाम-सम्बन्धी, ष्टयियों द्वारा प्रमाणित ग्रन्थों, जैसे—

(१) ब्रह्मचर्य नाटक ॥) (३) आध्यात्मिक शिवावली १ ला भाग ॥))

(२) सच्चिद्र हठयोग १) (४) ” ” २ रा भाग ॥))

सात्विक जीवन (प्रमुख मासिक पत्र)

जिसमें ब्रह्मचर्य, सदाचार, स्वास्थ्य, आरोग्यता, नैतिक-विकास, मानव-जातिकी क्रमिक-वृद्धि, आध्यात्मिक-विकास आदि पर विचार-पूर्ण लेख प्रकाशित होते हैं। वार्षिक मूल्य ३), विद्यार्थियों, विद्यालयों तथा पुस्तकालयों से २) ‘सात्विक जीवन’ के प्राहकोंका ‘सात्विक जीवन ग्रन्थमाला’ की पुस्तकें पाने मूल्यमें भी-जावेंगी।

श्रीगुरु प्रकाशित होनेवाली पुस्तक— “वैराग्य के पथपर” ले० स्वामी शिवानन्दजी सरस्वती

जेनरल प्रिण्टिंग वर्क्स लि०, ‘प्रिण्टिंग हाउस’ हौजकटरा, बनारस।

वीर शहीद की स्मृति

(लेखक—श्री प० धर्मवीर जी वेदालाह्वार मुख्याधिष्ठाता गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ)

पूरे १६ वर्ष हो चुके। प्रति वर्ष २३ दिसम्बर को हम वीर गति प्राप्त श्रद्धेय स्वामी श्रद्धानन्दजी की पुण्य तिथि मनाते आ रहे हैं। उस दिन-धीरे हो सका तो-पुण्य तिथि के दो चार दिन आगे पीछे भी हम स्वामी जी के गुणों को बखानते रहते हैं। जलसे भीरु जलूसों का अच्छा आयोजन कर लेते हैं। ऐसे प्रदर्शनों से संभव है कि भविष्यतर जन समाज हमारे उत्साह की प्रशंसा करता हो, परन्तु हम स्वामी जी की बरसी वास्तव में अब तक नहीं मना सके और छोरे प्रदर्शनों से हम अपनी दुर्बलता को छिपाने का प्रयत्न करते रहते हैं। सच तो यह है कि लोकाचार के अनुरोध से हम प्रतिवर्ष एक ढोंग रचते हैं। विजया दशमी (दशहरा) के दिन जिस तरह कागज के राक्षस को जला कर हम बड़े अभिमान से पुरातन एवं तथ्यपूर्ण इतिहास की स्मृति में यह कहने लगते हैं कि देखा! भारत की लक्ष्मी को चुरा ले जाने वाले विदेशी राक्षस को कैसे मार गिराया। हम बड़े जोर से विजयी राजा रामचन्द्र जी की जय बोलते हैं, परन्तु इस पर कभी ध्यान नहीं देते कि राम की जीती लक्ष्मी अब कहाँ है? वह सब एक दिन ले जायी गई थी और अब प्रतिदिन आ रही है। आँसों पर पट्टी, कानों में डाट और दिल पर गुलामी का पत्थर है। देखने, सुनने और अनुभव करने का ध्यान ही नहीं। रामकीला के प्रदर्शनों में हमें किसी

भीरु की लीला या तो दिखाई नहीं देती और यदि दिखाई देती है तो हम नकल के इतने उपासक बन चुके हैं कि अस्वस्थ को समझने की योग्यता ही खो बैठे।

मतलब यह है कि हम बहुत-स्वामी जो की बरसी नहीं मना पाते। कायरो को बीरों के स्मरण का अधिकार भी क्या है? स्वामीजी का सारा जीवन ही वीर जीवन था। जिस और वे कदम उठाते थे, बढ़ते-चले जाते थे। हज़ारों विघ्न बाधाओं को कुचल कर उद्वेगसिद्धि के लिए आगे ही बढ़ना उनका सहज स्वभाव था। सामाजिक, धार्मिक एवं राजनीतिक कोई भी क्षेत्र, कैसा ही दुर्गम क्यों न हो स्वामी जी की कल्पन-निष्ठा उसे सुगम बना लेती थी। उन्हें कार्य करने की धुन में हानि, लाभ, धरा, अपधरा, सुख दुःख की कभी परवाह नहीं थी। "मनस्वी कार्वार्थी न गणयति दुःखं न च सुखम्" स्वामी जी इस सूक्ति के नमूने थे।

ऐसे वीर स्वामी जी की बरसी तो सभी सही तौर पर मनाई जा सकती है, जब कि हम उन के बताए हुए किसी भी मार्ग पर धन की तरह बीरता से चल सकें। ओह! स्वामीजी कितने, लोक हितकर मार्गों के सफल पथिक थे। और हम जो वीराने पर लड़े या पड़े हुए ही समझ बिता रहे हैं, उस मे मस नहीं होते। हर २३ दिसम्बर को थिङ्गा २ कर कह देते हैं कि बोसो स्वामी

कुछ अमर सूक्तियाँ

(स्वामी जी के विचारों और भावनाओं का ठीक ठीक परिचय उनके लेखों एवं भाषणों से ही लग सकता है । इसलिए उनके कुछ अंश हम नीचे दे रहे हैं ।)

—(ः)ॐ(ः)—

कांग्रेस के पंच से

अमृतसर काँग्रेस के स्वागताभ्युच्च के पद से आपने अपने भाषण में कहा था कि “यदि जाति को स्वतन्त्र देखना चाहते हो, तो स्वयं सदाचार की मूर्ति बन कर अपनी सन्तान के सदाचार की सुनियाद रख दो। जब सदाचारी ब्रह्मचारी हों शिक्षक और कौमी हो शिक्षा पद्धति, तभी कौम की जरूरतों को पूरा करने वाले नौजवान निकलेंगे, नहीं तो इसी तरह आपकी सन्तान विदेशी विचारों और विदेशी सभ्यता की गुलाम बनी रहेंगी।”

दलितोद्धार

अपने इसी भाषण में आपने कहा था कि “लन्दन नगर में भारत की रिफॉर्म-स्कीम-कमेटी के सामने ईसाई-युक्ति फौज के वृथ टकर साहब ने कहा था कि भारत के साढ़े छः करोड़ अछूतों को विशेष अधिकार मिलाने चाहिये और उसके लिये हेतु दिया था क्योंकि वे भारत में ब्रिटिश गवर्नमेंट रूपी जहाज के लंगर हैं। इन शब्दों पर गहरा विचार कीजिये और सोचिये कि किस प्रकार आपके साढ़े छः करोड़ भाई, आपके जिगर के टुकड़े, जिन्हें आपने काट कर फेंक दिया है, किस प्रकार भारत माता के साढ़े छः करोड़ पुत्र एक विदेशी गवर्नमेंट रूपी जहाज के लंगर बनते हैं। मैं आप सब बहनों और भाइयों से एक

याचना करूँगा। इस पवित्र जातीय मन्दिर में बैठे हुये अपने हृदयों को मातृभूमि के प्रेमजल से शुद्ध करके प्रतिज्ञा करो कि आज से वे साढ़े छः करोड़ हमारे लिये अछूत नहीं रहे, बल्कि हमारे बहिन और भाई हैं। उनकी पुत्रियों और उनके पुत्र हमारी पाठशालाओं में पढ़ेंगे। उनके गृहस्थ नर-नारी हमारी सभाओं में सम्मिलित होंगे हमारे स्वतन्त्रता प्राप्ति के युद्ध में वे हमारे कण्ठ से कण्ठा जोड़ेंगे और हम सब एक-दूसरे का हाथ पकड़े हुये ही अपने जातीय उद्देश्य को पूरा करेंगे। हे देवियों और सज्जन पुरुषो! युग्मे आशीर्वाद दो कि परमेश्वर की दया से मेरा यह स्वप्न पूरा हो।”

आर्यसमाज से आशा

कांग्रेस, हिन्दू महासभा और शुद्धि सभा से निराशा होने के बाद आपने आर्यसमाज को लक्ष्य करते हुए लिखा कि ‘हिन्दू-संगठन के लिए गत ढाई वर्ष काम करते हुए मैंने अनुभव किया कि यदि आर्य-संस्कृति को रक्षा और उसके द्वारा हिन्दू समाज को अधःपतन से बचाना है, तो आर्यसमाज को अपनी त्रुटियाँ दूर करके इस सेवा के लिए दृढ़ प्रतिज्ञा करनी पड़ेगी। जब तक अपनी बिलरी हुई शक्तियों को केन्द्रित करके आर्यसमाज की संस्था लगन से इस काम में नहीं लग जाती, तब तक हिन्दू-समाज के अन्ध सम्प्रदायों में भी जान नहीं पड़ सकती।

एक सुन्दर स्मृति

(शास्त्रार्थ महारथी—प० रामचन्द्र भी देशलखी)

स्वर्गीय श्री स्वामी श्रद्धानन्दजी महाराज आर्यसमाज के एक अनुपम रत्न थे। शारीरिक रूप में जिस तरह बड़े और प्रभावशाली थे, वैसे ही अपने कामों में भी थे। जब तक जीवित रहे, आर्यसमाज को बहुत बड़े नेता के होने का अभिमान रहा। उनके स्थान की पूर्ति नहीं हो सकी और समय समय पर उनके अभाव को समाज बड़े उक्त रूप में अनुभव करता रहा है। स्वामी जी आर्यसमाज का कोई समुदाय नहीं समझते थे। उनकी दृष्टि विराल थी। प्रत्येक धर्म की भली बात को भली-समझते थे और आपत्ति आने पर उनकी सहायता के लिये उद्यत हो जाते थे। परन्तु धर्म और सच्चाई के मामले में किसी से भी समझौता करना नहीं चाहते थे। इमेशा वैराग्य के अनुकूल उनका व्यवहार रहा और कभी भी उन्होंने किसी ऐसे मौके को जिससे आर्यसमाज को या सर्व माघारण को लाभ हो, खाली नहीं जाने दिया। वे बड़े कर्मण्य थे। अपने जीवन में आयुभर आर्यसमाज के सिद्धान्तानुकूल कर्म करके बिखलाते रहे। उनके जीवन की तरह उनका मृत्यु ने भी सारे भारतवर्ष में बड़ा प्रभाव डाला। वे लोग जो आर्यसमाज से कम सहानुभूति रखते थे या बिल्कुल नहीं रखते थे, उनके दिल में भी नजदीकी और सहानुभूति उत्पन्न कर दी। हिन्दू-धर्म के तमाम मन्त्रदायों में आर्यसमाज के प्रति एक प्रेम को लहर पैदा कर दी। हमें चाहिये

कि ऐसे नेताओं की याद उसी तरह करें जैसे कि उन्होंने ऋषि व्यानन्द की की थी, अर्थात् अपने जीवन को वेदों के उपदेश और ऋषि व्यानन्द के आदेशानुकूल बना दें। एक बार किसी अपने व्याख्यान में उन्होंने अन्य धर्मों के आर्यसमाज से शास्त्रार्थ पर कुछ टीका की। मुझे उसकी सूचना मेरे मित्रों ने दी। मैं इस बात को सहन न कर सका और मैंने आर्यसमाज स्तीताराम बाबा के बार्थिकोत्सव के समय, जो नजदीक ही होने वाला था, एक इतिहास द्वारा स्वामी जी को चैलेंज दे दिया कि वे शास्त्रार्थ करने को शास्त्र या युक्ति के विरुद्ध सिद्ध करें। तारीख समय व स्थान इतिहास में दे दिया गया था। श्री स्वामी जी महाराज दिये हुए समय पर नहीं पधारे, तो मैंने न्याय शास्त्रानुकूल व युक्ति से शास्त्रार्थ की उपयोगता जनता के सामने व्याख्यान द्वारा कह सुनाई। पहले तो जनता ने यह समझा कि शायद मैं स्वामी के विरुद्ध कुछ उल्टा-सीधा बोलूंगा। परन्तु जब उन्होंने मेरा व्याख्यान सुना तो सब

(पृष्ठ ४४६ का रोप)

श्रद्धानन्द की जय। अच्छा भाई। खूब बोलो, किन्तु यह समझना कि इस जयनाद से ही हमारा क्या हित होगा। स्वामीजी की तो जय हो चुकी, पर बिना कुछ किये धरे पराधीन भारत और पीड़ित हिन्दू जाति की जय कैसे होगी, यह समझ में नहीं आया।

प्रसन्न हुए कि मैंने स्वामीजी को अपने व्याख्यान में बड़े आदर से याद किया और कोई बदनीयती का दोष तो उन पर नहीं लगाया। यह बीज तो खत्म हो गई परन्तु कुछ दिनों बाद जब कि मलकानों की शुद्धि का दौरदौरा चल रहा था, तो स्वामी जी महाराज घर पर पधारे मेरे दिल को उन्होंने इस तरह आकर मोह लिया और मुझ से कहने लगे कि आप शास्त्रार्थ के लिए

आगरा जायें। वहाँ आपको वह प्राम बता दिया जायगा, जहाँ शास्त्रार्थ होना है। मैंने स्वामीजी से कहा कि आप तो शास्त्रार्थ के विरुद्ध हैं। फिर मुझे कभी शास्त्रार्थ के लिये भेज रहे हैं? स्वामीजी ने हँस कर कहा कि आपके शास्त्रार्थ के विरुद्ध नहीं हूँ। मैं तो उनके विरुद्ध हूँ, जो शास्त्रार्थ करना नहीं जानते। उन लोगों से लाभ के स्थान पर हानि होती है ॥

राहीकों की
अपूर्व
गाथा

वधशाला

लेखक:—विकल
दीपावली का उपहार

मधुराला का
मुँह तोड़
उत्तर

महात्मा नारायण स्वामी जी :-

वधशाला सभी दृष्टि से प्रशंसनीय है मैं इस पुस्तक का अधिक से अधिक प्रचार चाहता हूँ।

स्वा० चिदानन्द सरस्वती

वधशाला पुस्तक नवराष्ट्र के निर्माण में परमोपयोगी सिद्ध होगी।

बौद्ध मित्रक विज्ञान मार्टण्ड जी :-

वधशाला का मर्म स्पर्शी उद्गार मृत जाति में नव जीवन संचार करेगा।

देश और धर्म के दीवाने प्रो० रामसिंह :-

वधशाला जैसी कोजल्बी और मर्म स्पर्शी कविता लगभग २५ वर्ष के बाद आज ही सामने आई है।

प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति :-

वधशाला मधुराला से उत्पन्न हुये रोग की राम बाण वषा है।

देश भक्त श्री कुच्छदचंजी पालीवाल

वधशाला पढ़ने योग्य और उत्साह वर्द्धक है। मुझे विरवास है कि इस पुस्तक को सभी अपनायेंगे।

आचार्य चन्द्रशेखर :-

वधशाला ने देश भक्ति एवं मानव जाति के प्रेम की आग लगाकर साहित्य में उपयुक्त गितावाद की सृष्टि की है।

एक बड़े घर की बड़ी दुखिया

मुझे तो ऐसा मालूम होता है कि वधशाला का लेखक मेरे सभी कर्मों को और मेरे ऊपर किये गये अत्याचारों को मेरे ही पीछे पीछे छिप छिप कर न मालूम कब से देख रहा है। वधशाला को बार बार पढ़ती हूँ और रोती हूँ।

अच्छा कायाच अच्छी छपाई पृष्ठ ८० बड़ा साइज मूल्य ॥१॥ डा० ख० १-

हुतात्मा के प्रति श्रद्धाञ्जलि

(देश के महान् नेताओं की)

स्वामी श्रद्धानन्द जी संन्यासी
(१९२५ में मद्रास के दौरे पर)



अभ्रान्त देश-सेवी

यह पुरानी रीत है कि अपने महात्माओं की स्मृतिसे लाभ उठावें। स्वामीजी ने जिस निष्ठा प्रेम और हृदयपूर्वक अपने धर्म को सारी जिन्दगी में निभाया वह हम सब के लिये एक अत्यन्त शुभ और उत्साहात्पादक संदेश है। मैं आशा करता हूँ कि हम उनके पदचिन्हों पर चल कर उनकी स्मृति को कायम रखेंगे और देश सेवा में प्रवृत्त रह कर उनके उस काम को पूरा करेंगे, जिसे वह पूरा नहीं न कर पाये। —राजेन्द्र प्रसाद

आदर्श-जीवन

मैं स्वामी श्रद्धानन्द जी की पवित्र स्मृति में सादर श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ और आशा करता हूँ कि उनके उदाहरण को देश सामने रख कर उनके आदर्श जीवन से प्रेरणा लेंगा।

जवाहरलाल नेहरू

आर्य संस्कृति का रक्षक

स्वामी श्रद्धानन्दजी की निर्भीकता सत्यप्रेम और अपनी सभ्यता तथा संस्कृति की रक्षा के लिये तय्यार रहना, ऐसे गुण हैं कि जिनका प्रत्येक भारतीय को अनुकरण करना चाहिये। स्वामी श्रद्धानन्द इन्हीं के लिये जिये और इन्हीं के लिये मरे। उनका यह अटल विश्वास अनुकरण करने योग्य ही है।

—नारायण स्वामी

पावन-स्मृति

उनकी स्मृति कभी भुलाई नहीं जा सकती। स्वामी श्रद्धानन्द जी की पावन स्मृति में मेरी भी श्रद्धाञ्जलि स्वीकार कीजिये।

—विजयलक्ष्मी पण्डित

अपूर्व सेवाव्रती

हम सब स्वामी जी के जीवन से एक पवित्र पाठ सीख सकते हैं और वह यह कि स्वामी जी सेवा के लिए खिन्दा रहे और सेवा के ही लिए बह मरे।

—अनन्नामदास किष्का
(प्रधान हरिजन सेवक सच)

श्रद्धा का आनन्द

(लेखक—श्री आचार्य अमर देव श्री संन्यासी)

आर्य समाज के संन्यासी प्रायः अपना नाम आनन्दान्त रखते हैं। आर्यसमाज के प्रवर्तक महान् संन्यासी का नाम भी तो ऐसा ही था—दयानन्द। ऐसा लगता है कि मानो संन्यासी होकर मनुष्य आनन्द (आनन्द मग्न, आनन्द रूप हो जाता है। बल्कि अधिक ठीक यह कहना होगा कि जब किसी महानुभाव को एक उच्चतर आनन्द की झंकी मिल जाती है तभी वह उस आनन्द को पा लेने के लिए उनमें बाधक रूप बन्धनों को तोड़ देना चाहता है, त्याग देता है, संन्यास कर देता है अर्थात् संन्यासी होता है। उच्च आनन्द का दर्शन ही मनुष्य को संन्यासी—उच्चतम आश्रमस्थ बनाता है।

श्रद्धि दयानन्द ने दया के आनन्द को उपलब्ध किया था। 'दयाया आनन्दो बिलसति पुरः' ऐसे संस्कृत श्लोक उन्होंने अपना नाम कीर्तन करते हुए लिखे भी हैं। उन्होंने दया के आनन्द को उपलब्ध ही नहीं किया था, मित्र भी किया था। दुःख-क्लेश से सताये हुए प्राणियों को, विदेशियों से पादाक्रान्त हुए इस आर्यावर्त देश को अज्ञान, अन्धकार तथा जड़ता से प्रस्तुत हुई पध पद्मपाठ, राग-द्वेष, भय आदि विकारों से नाना प्रकार से पीड़ित समस्त मानव जाति को ही देखकर उनकी महान् आत्मा सहज भाव से कण्ठार्द्र हुई, दया युक्त हुई। उनकी इस दिव्य दया का आनन्द ही था जिसके कारण वे जीवन

भर विरोधियों के ईट-पत्थर आदि की मूर्खतापूर्ण मारें सहते रहे और अन्त में हमारे लिए विध्वान तक कर गये, पर सदा अपनी दया के प्रेय में प्रसन्न और आनन्दित रहे।

इसी तरह मुन्शीराम से श्रद्धानन्द होने वाले हमारे कुलपिता ने संन्यासी बनते समय जिस महान् आनन्द की उपलब्धि की वह श्रद्धा का आनन्द था। उन्होंने संन्यासी होने पर लाहौर समाज के उत्सव पर जो 'श्रद्धा' पर व्याख्यान दिया था वह आज भी हमें ऊँचे उठाने को ललकार रहा है, आज भी ज्योतिःसम्भ का काम कर रहा है। वह व्याख्यान बलुतः फिर फिर पढ़ने लायक है, आज भी ताजा है। उन्होंने उसके बाद जो साप्ताहिक पात्रका गुरुकुल से निकाली उसका नाम 'श्रद्धा' रखा था। 'अज्ञानश्रद्धाधानश्च संशयात्मा विनश्यति' यह गीता का श्लोक वे अक्सर बोला करते थे। ज्ञान युक्त श्रद्धा रखने के कारण वे कभी भी संशयात्मा किंकराव्य विमूढ़ या दुःखयुक्त यकीन एक क्षण भर के लिए भी नहीं होते थे। अन्दर से हमारा नारा कर देने वाला संशय राक्षस उनके सामने फटक नहीं सकता था। वे सदा श्रद्धापूर्ण थे, अवैष्य अजैय थे। वे वीर थे। वे बीहड़ जंगलों को चीरकर अपना नया सीधा रास्ता बनाने वाले शेर थे। दुनिया के अश्रद्धालुओं की बनायी हुई ऊन्धी चौकी चक्करदार पगडण्डियों में घूमते हुए सड़ना उन्हें

सख न था। दुनियापन उन्हें कुम्भना नहीं सकता था, उनके मत्य के मार्ग पर कोई रुकावट नहीं खड़ी कर सकता था। जो सत्व होता था, कर्णव्य था उसे वे करते ही थे। अतः वे जिनके साम्राज्य में सूर्य अस्त नहीं होता उन अर्थजों की संगीनों के सामने छाती तानकर खड़े हो सकते थे, मार्शल-ला के दिनों में जब पञ्जाब के आसमान में उड़ने वाले पक्षियों के भी पर जलते थे तब वे पञ्जाब में घूम घूम कर पञ्जाब को होरा में लाकर वहाँ राष्ट्रीय महासभा का अविभारान सफलता-पुर्बक करा सकते थे और अन्त में अम्बान बिच से बहिक उसकी हित कामना करते हुए अम्बुल रराइ की गोली भी खा सकते थे। सच तो यह है कि उनके लिए कुछ भी 'असम्भव' कहलाने वाला असम्भव नहीं था। यह सब इस लिए था क्योंकि वे अद्वा के आनन्द में घुर थे, उन्होंने यह सोम-रस अचा कर पी रक्खा था; फिर इनके सामने दुनिया की कौनसी बाधा उठर सकती थी।

व्यास जी ने योग्य भाष्य में अद्वा के बिचब में क्या सुन्दर कहा है 'कल्प्याधीब जननी योगिनं पाति'। अद्वा कल्प्याधी माता की तरह योगी की रक्षा करती है। आध्यात्मिक मार्ग पर चलने वाले योगी को तो न केवल इस स्थूल जगत् के, किन्तु

अन्व जगत् के बड़े भारी भारी शक्तिशाली असुरों से मुकाबिले में आना पड़ता है वहाँ अद्वा शक्ति ही माता की तरह उनकी निरन्तर रक्षा करती है। हमारे इस जगत् में भी इन बिकट पक्षियों में जब कि निराशा की घनघोर घटा छा जाती है और कुछ भी नखर नहीं आता; जब कि लगातार आपत्तियों से घबराकर मनुष्य का धैर्य समाप्त हो जाता है; जबकि असुरों के सामने वे धम और परास्त होकर हम अपने दिव्य हृदियार छोड़ने को तैयार हो जाते हैं उन बिकट पक्षियों में भी वे ही लोग अङ्गिग, अटल और अजेय रहते हैं जो अद्वामय दिव्य कवच से परिबेष्टित होते हैं, केवल उन्हीं की शान्ति अङ्गुष्ण बनी रहती है जो कि अद्वा माता की गोद में शरण पा चुके होते हैं। अतः धन्य है वे लोग जिन्हें अद्वा प्राप्त हुई है और जिन्हें अद्वा का आनन्द प्राप्त हुआ है।

ऐसे ही धन्य हमारे अद्वानन्द श्री महाराज्ये। ईश्वर करे कि वे अद्वा के जिस दिव्य आनन्द की अपने जीवन द्वारा वर्षा कर गये हैं उसके कुछ छोटें पावर हम भी कुछ अंश में अद्वामय और दिव्य सेनिक बन सकें और अपने जीवन को इस आनन्द द्वारा कृतकृत्य कर सकें ॥

स्वाध्याय-प्रेमियों के लिये दो नए ग्रंथ रत्न

स्वाध्याय-सुमन

लेखक:—श्री स्वामी वेदानन्दजी तीर्थ

प्रायः यह शिकायत सुनी जाती है कि वेदों में लोगों की क्वचि घट रही है; वेद मन्त्र कठिन तथा शुष्क हैं...इत्यादि। इसी कमी को पूरा करने के लिये, आर्य समाज के प्रसिद्ध संन्यासी, श्री स्वामी वेदानन्द जी ने इस पुस्तक को तैयार किया है। इसमें चारों वेदों के जुने हुए सुन्दर एवं भावमय मन्त्र लेकर इतनी भावमय व्याख्या की है कि पढ़ते जाइए और भक्ति के आवेश में गद्गद् हो जाइए। भाषा बड़ी सरल और ललित; व्याख्या बड़ी सुगम और हृदयमाही है। पुस्तक आदि से अन्त तक प्रभु भक्ति के रंग में रंगी है। 'स्वाध्याय-सुमन' की एक विशेषता यह भी है कि यह पुस्तक आर्य समाजों तथा स्त्री समाजों में कथा करने के काम भी आ सकती है। उपदेशकों और व्याख्यानदाताओं के लिए भी बड़ी उपयोगी है।

सभी स्वाध्यायशील सब्जनों ने 'स्वाध्याय सुमन' की बड़ी प्रशंसा की है।

'स्वाध्याय सुमन' पर श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज भू० आचार्य दयानन्द उप-देराक विद्यालय की सम्मति:—

"मैंने 'स्वाध्याय सुमन' को आद्योपान्त पढ़ा है... इसमें ५३ प्रवचन हैं जो दैनिक स्वाध्याय अथवा वच भर के साप्ताहिक सत्संगों के लिए सबेधा उपयोगी हैं। मन्त्रों का संकलन बड़ा सुन्दर है। भाषा बड़ी मधुर है। प्रत्येक सद्-गृहस्थ एवं समाज में यह पुस्तक होनी चाहिए।"

पुस्तक सजिन्द है। मूल्य १।)

प्रकाशक:—म० राजपाल ऐरह सन्त, संचालक आर्य पुस्तकालय, अनारकली, लाहौर।

में और मेरा भगवान्

लेखक:—श्री पंडित गंगाप्रसादजी उपाध्याय M.A.

'आस्तिकवाद' इत्यादि अनेक पुस्तकों के लेखक श्री उपाध्याय जी की यह बिलकुल नई पुस्तक है। इसमें जीव और ब्रह्म के सम्बन्ध को जो एक पहेली-सा दीखता है, एक नए दृष्टिकोण से सुलभगया गया है। 'में और मेरा भगवान्' में जहाँ एक ओर बेव-शास्त्र प्रवि-पावित, वैदिक सिद्धान्त के दृष्टिकोण के अनुसार इस रहस्य को समझने की कोशिश की गई है, वहीं साथ-साथ संक्षेप में इस विषय में नवीन वेदान्तियों और योरप के दार्शनिकों के जो विचार हैं, उनको भी परीक्षा की कसौटी पर परखा गया है।

पुस्तक की शैली तथा भाषा इतनी सुबोध सरल व हृदयमाही है कि हर कोई इसे पढ़कर अपनी जिज्ञासा शान्त कर सके।

'में और मेरा भगवान्' पर श्री महात्मा नारायण स्वामी जी की सम्मति:—

"योग्य लेखक ने आत्मा और परमात्मा जैसे गूढ़ विषय को अपने अनेकले ढंग से बड़ी स्पष्टता और सरलता से समझाया है।" प्रत्येक नर नारी के लिए पठनीय है।"

श्री स्वामी अनुभवानन्दजी 'शान्त' की सम्मति:

"प्रस्तुत पुस्तक का विषय तो नाम से स्पष्ट है ही। मुझे तो केवल इतना कहना है कि लेखक ने सभी दृष्टिकोणों की सुन्दर समीक्षा की है... भाषा भी सुगम ही है।"

सजिन्द मूल्य एक रुपया चार आना

नई दिल्ली, मार्ग शीघ्र कृष्णा ३
 दानवीर श्री सेठ जुगलकिशोर विरला जी का शुभ सन्देश
 स्व० स्वामी श्रद्धानन्द जी और शुद्धि



श्रीयुत मंत्री जी,

सार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि सभा, देहली।
 नमस्ते, आपका पत्र मिला। शुद्धि के कार्य को
 स्वामीजी ने अपने जीवन का भयेय बना लिया
 था। इसलिये इस कार्य को अधिकाधिक अग्रसर
 करते हुए अथक उद्योग करते रहना ही स्वामीजी
 महाराज के जीवन तथा बलिदान की सच्ची
 स्मृति होगी। खेद है कि हम लोगों को (विरोधत
 आर्य समाजी भाइयों को) जितना प्रयत्न इस
 कार्य को बढ़ाने में करना चाहिये अभी तक उतना

नहीं हुआ है आशा है आप इस कार्य की ओर
 उत्साह तथा लगन पूर्वक ध्यान देंगे।

भवदीय—
 जुगलकिशोर

[दानवीर सेठ जुगलकिशोर जी विरला के उपर्युक्त
 विचार से हम पूर्णतया सहमत हैं और श्री स्वा०
 श्रद्धानन्द जी द्वारा संचालित शुद्धि कार्य को उत्साह
 पूर्वक सफल बनाने और बढ़ाने का तबको अवश्य यत्न
 करना चाहिये]

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

मृ त्यु औ र प र लो क

का
 सत्रहवां संस्करण

छप गया !

छप गया !!

छप गया !!!

एण्टिक बंदिया कागज

पृष्ठ ६०

लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र १-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता कीजिये क्यो कि आर्डर धड़ाधड़ आ रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगले संस्करण की प्रतीक्षा
 करनी पड़े। पुस्तक विक्रेताओं को उचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पता.—

मार्वदेशिक मभा, बलिदान भवन,
 देहली।

विज्ञप्ति-विभाग

तुरन्त सहायता की आवश्यकता

बन्धु वर्ग !

सिंध देश के उत्तर और पश्चिम के जिलों में भयंकर जल प्रकोप (बाढ़) आया है। लोगों का सबसब नारा हो गया है। लाखों आदमी गृहविहीन हो कर अमहाय्य अवस्था में इधर उधर भटक रहे हैं। करोड़ों की सम्पत्ति नष्ट हो गई है। इन दुःख पीड़ित लोगों को पूर्ण सहायता मिलने के लिये महान् प्रयत्न की आवश्यकता है स्थानीय अधिकारी, स्वयं सेवक संस्थायें, पचायतें, और कामिस-स्वयं सेवक इन लोगों के दुःखों को दूर करने का हर संभव यत्न कर रहे हैं। आर्य प्रतिनिधि सभा सिन्ध अपने भिन्न भिन्न समाजों तथा अन्य संबन्धित संस्थाओं के द्वारा सहायता का काम यथा शक्ति कर रही है। सभा सेवा का कार्य तीन विभागों में बांटना चाहती है।

(१) जहाँ जहाँ मलेरिया बर का प्रकोप हो रहा है वहाँ औषधि आदि पहुँचाना और वैद्यों डाक्टरों को रख कर थोड़े समय के लिये औषधालय स्थापित करना।

(२) अपर सिन्ध के असह्य जाड़े में इन पीड़ित लोगों का बचाने के लिये कपड़ों का प्रबंध करना।

(३) बाजीगर, भीख, बागड़ी आदि दलित जातियों को पैसों की सहायता देकर उनको फिर गंभों में बसाने का प्रोत्साहन देना।

श्रीमान् तेजूमल कैनल रिटायर्ड इंजिनियर जो सभा के प्रधान हैं, इस सेवा के काम को पं० जीवतराम आर्य प्रचारक की सहायता से चला रहे हैं। इस समय तक ११६० इकट्टे हुये हैं। कई सज्जनों ने औषधियों भी दान में दी हैं।

आप भी कृपा करके उदारता पूर्वक धन-कपड़े तथा दूसरी चीजें दान कर पुण्य के अधिकारी बनें।

सारी सहायता आर्य प्रतिनिधि सभा सिन्ध, कराची सदर् के पते पर आनी चाँहिये।

ताराचन्द गाजरा पम० ए०, मन्त्री,
आर्य प्रतिनिधि सभा सिन्ध।

बंगाल बाढ़ पीड़ितों की सहायता कीजिये

बंगाल प्रान्त के भिदनापुर आदि जिलों में गत अक्टूबर मास में तूफान ने जो विनाशकारी उपद्रव किये हैं उनका किंचिन् अभास आर्य जनता को समाचार पत्रों में प्रकाशित सरकारी और गैर सरकारी बयानों से मिला होगा। सरकारी बयान के अनुसार इस दुर्घटना में ११ हजार मनुष्यों और ७५ प्रतिशतक पशुओं की जानें नष्ट हुई हैं। इस अवसर पर आर्य समाज को भी सरकार की ओर से सहायता कार्य का अवसर प्राप्त हुआ है और आर्य प्रतिनिधि सभा बंगाल अपने तत्त्वावधान में बड़े मनोयोग से इस कार्य को करा रही है।

आर्य समाज की रिलीफ सोसाइटी ने अभी हमारे पास एक वक्तव्य और अपील भेजी है। उससे पता लगता है कि इस दुर्घटना से जान और माल की अपार हानि हुई है। कुछ जानकार और उत्तरदायित्वपूर्ण व्यक्तियों का अनुमान है कि मनुष्यों की मृत्यु संख्या ४० हजार से कम नहीं होगी। लाखों मकान धराशायी अथवा जलमग्न हो गये हैं। हरीभरी खेती नष्ट हो गई है। पशुओं के शवों और घुड़ों के गिरे धड़ों से जलशायों का जल सब गया है। इन सब कारणों से १४ लाख स्त्री पुरुष बाल-बच्चे न केवल आश्रय हीन असहाय नंगे और भूखे तड़प रहे हैं बल्कि जल तक का भयंकर कष्ट अनुभव कर रहे हैं। उनकी दुर्दशा देखी नहीं जाती। सरकारी और विभिन्न सार्वजनिक संस्थायें सहायता कार्य में तत्परता से जुटी हुई हैं। परन्तु क्षति को देखते हुये यह सहायता नगण्य देख पड़ती है। आर्य समाज की रिलीफ सोसाइटी ने अपने कार्यकर्ताओं का एक जत्था भेदनीपुर के तमलक सबडिवीजन के ३६ ग्रामों में सहायता कार्य के लिये १००० रु० और बाबल आदि खाद्य सामग्री के साथ भेजा हुआ है। यह तो प्रारम्भिक कार्य ही है। इस काय को बहुत विलुप्त करना होगा। आर्य रिलीफ सोसाइटी का प्रोग्राम कई स्थानों पर अपने केन्द्र खोलने का है। इस कार्य के लिये लाखों रुपयों की आवश्यकता है। सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने अपना भाग आर्य प्रतिनिधि सभा बंगाल को भेज दिया है। आर्य समाजों और आर्य-जनता से निवेदन है कि वे भी अपना भाग जिस से जो बन पड़े अक्षर्य दें।

आर्य समाज सदैव इस प्रकार के जन सेवा के कार्यों में अग्रणी रहा है। इस अवसर पर भी आशा है वह पीछे न रहेगा। इस पुण्य कार्य के सफल संचालन से जहाँ वह अपनी परम्पराओं की रक्षा करेगा वहाँ बंगाल में आर्य समाज के प्रति बढ़ते हुये प्रेम को भी विस्तृत और जागृत करेगा आशा है सहायता देते समय आर्य नर नारी इस बात को लक्ष्य में रखेंगे।

जो राशि सभा में प्राप्त होगी वह आर्य समाज रिलीफ सोसाइटी को जाती रहेगी। समय समय पर रिलीफ कार्यों विषयक बुलेटिनों के प्रकाशन की भी व्यवस्था की गई है।

सहायतार्थ धन भेजने का पता —
मन्त्री—सावैदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समान्तरगत
धर्मार्थ सभा की अन्तरंग सभा
की कार्यवाही ता० १५।१०।४२

१. गत आधिवेशन की कार्यवाही पढ़ी गई और सम्पुष्ट हुई।

२. बिज्ञापन का विषय सं० २ (क) अग्रवेद १०-८५-४४ में शुद्ध पाठ देवकामा है या देव-कामा है।

(ख) अथर्ववेद १४।१।१७, १८ में शुद्ध पाठ देवुकामा है या देवकामा है प्रस्तुत होकर सार्वदेशिक सभा के स० मन्त्री श्री पं० धर्मदेवजी बिद्याबाचस्पति ने देवकामा देवुकामा विषयक वाद् बिबाद् के दोनों पक्षों के प्रमाणों को सक्ष्मों के सममुख प्रस्तुत करते हुए बताया कि वर्तमान समय में अग्रवेद के जो शुद्धि संस्करण उपलब्ध होते हैं उनमें

वैदिक यन्त्रालय अजमेर में छापे संस्करणों को छोड़ कर 'अपोरबसुरपतिनी'... इस १०।८५। ४४ के मन्त्र में 'वीरसूर्देवकामा स्योना' यह पाठ ही पाया जाता है किन्तु ऋषि दयानन्द ने संस्कार विधि के विवाह प्रकरण में इस मन्त्र को दो अगह उद्धृत किया है और वहां इसका पाठ देव कामा दिया और उसी के अनुसार अर्थ किया है जिसे श्री पं० सातवलेकर जी आदि ठीक नहीं मानते। वे इसे वैदिक यन्त्रालय के पण्डितों की भूल सिद्ध करने का यत्न करते हैं। किन्तु संस्कार विधि प्रथम संस्करण को देखने से जो ऋषि दयानन्द के जीवन काल में सन् १८७७ में परिषदादिक प्रेस बम्बई में छपा था, विवाह प्रकरण में पृ० ८४ और ६१ पर यह मन्त्र ऋग्वेद तथा पारस्कर गृह्य सूत्र से और पृ० ६३ पर अथर्व वेद १४.२।१७.१८ से इसके साथ मिलता जुलता पर पृथक् मन्त्र उद्धृत है। यह निरचय-पूर्वक कहा जा सकता है कि ऋषि दयानन्द के विचार में ऋग्वेद का १०।८५।४४ में शुद्ध पाठ देवुकामा ही है न कि देवकामा। यहाँ तक कि पृ० ६१ पर जब छापे की भूल से ऋग्वेद का पाठ 'वीरसूर्देवकामा स्योना' छप गया तो संस्कार विधि प्रथम संस्करण के शुद्धि पत्र में उन्होंने पृ० ५ पर उस ६१ पृष्ठ का उल्लेख करते हुए लिखा।

पृ०	प०	अशुद्धम्	शुद्धम्
६१	६	देवका	देवुका

यह ठीक है कि वैदिक यन्त्रालय अजमेर के ऋग्वेद संहिता के संस्करण को छोड़ कर अन्य किसी संस्करण में जो अब उपलब्ध होते हैं। ऋग्वेद के इस मन्त्र में देवुकामा पाठ नहीं पाया

जाता, परन्तु कई पुरानी हस्तलिखित पुस्तकों तथा संस्करणों में पहले यह पाठ पाया जाता था। इसके कई प्रबल प्रमाण दृष्टिगोचर होते हैं। उदाहरणार्थ सन् १८६१ में सेन्ट पीटर्स बर्ग में जो एक विस्तृत संस्कृत शब्द कोष Sanskrit wortebush के नाम के Otto Bohelingk और Rudolph Roth नामक विद्वानों ने सम्पादित किया उसके पृ० ७६६ पर देवुकामा शब्द का पता ऋग्वेद १०।८५।४४ और अथर्व १४।२।१८ दिया है। यह यूरोप में सब से प्राचीन संस्कृत शब्द कोष है। इससे यह स्पष्टतया प्रकाशित होता है कि षपयुक्त महत्त्वपूर्ण संस्कृत कोष बनाने के समय में ऋग्वेद का देवुकामा पाठ लिखित व मुद्रित संस्करणों में १७।८५।४४ पर अवश्य रहा होगा। यह संस्कृत कोष पुराना होने के कारण अमाननीय है यह श्री पं० सातवलेकर जी आदि का कथन ठीक नहीं। सबसे प्राचीन होने के कारण उसका महत्त्व बढ़ता है, घटता नहीं।

२. सन् १९१२ में प्रो० मैकडोनेल एम. ए. पी. एच० डी० Boden Professor of Sanskrit in the University of Oxford and Prof. A. B. Keith M. A. D. C. L. Acting Deputy Professor of Sanskrit in the University of Oxford ने लन्दन में Vedic Index of names and Subject. नामक पुस्तक छपाई थी जिसके पृ० ७७८, ७७९ पर देवु शब्द पर टिप्पणी है और देवुकामा शब्द का पता ऋग्वेद १०।८५।४४ और अथर्व १४।२।१८ दिया है। इससे स्पष्ट है कि १९१२ में भी प्रो० मैकडोनेल और कीथ के सामने ऋग्वेद के संस्करणों में देवुकामा यह पाठ अवश्य था।

४ द्विदनी कृत अथर्व वेद के अग्नेयी अनु-
बाध की भूमिका में भी ऋग्वेद में पाठ देवुकामा
होने का सकत किया गया है ।

(ख) अथर्व वेद के १४।२।१७ और १८ मन्त्रों
में पाठ देवुकामा है इसके प्रमाण तो अत्यधिक
हैं । अथर्व वेद सायण भाष्य भाग ३ के जो
निर्याय सागर बम्बई में सन् १८६८ में छपा पृ०
३०७ पर मूल मन्त्र और पद पाठ दोनों में देवु-
कामा ही पाठ है ।

बलिन में सन् १८३५ और फिर १८३६ में प्रका-
शित प्रो० राथ और द्विदनी द्वारा सम्पादित
अथर्व वेद साहता में पृ० ३०८ पर अथर्व वेद
१४।२।१७, १८ दोनों मन्त्रों में देवुकामा पाठ है ।
सन् १८८४ में श्री सचक लाल कशीनदास द्वारा
सत्य नारायण प्रेस बम्बई में प्रकाशित अथर्ववेद
सहिता में भी दोनों मन्त्रों में (१।२।१७, १८)
देवुकामा ही पाठ है । श्री स्वामी नित्यानन्द जी
बिरवेरवानन्द जी कृत अथर्व वेद पदानाम् अकारा-
दि वर्णक्रमानुक्रमणिका जो सन् १९०७ में
निर्याय सागर प्रेस बम्बई में छपी पृ० २१ पर
'देवुकामा' पर १४।२।१७, १८ अथर्व ऐसा ही
उल्लेख है । सन् १९३५ में श्री प० सातवलेकर
जी ने भी अथर्व वेद के सुबोध भाष्य में १४
काण्ड के प्रथम सूक्त के १७, १८ दोनों मन्त्रों में
देवुकामा ही पाठ लिखा था और उसका देवर
की इच्छा या कामना पूर्ण करनेवाली पृ० ३४।३५
वह अर्थ किया था । इस प्रकार अथर्व वेद में
शुद्ध पाठ देवुकामा होने की अनेक प्रबल साक्ष्या
है । श्री प० जयदेव जी शर्मा विद्यालकार चतु-

र्थेव माध्वकार तथा अन्य विद्वानों के पत्र पत्र
जान और उपस्थित विद्वानों में विचार विनिमय
के परचात् सर्व सम्मति से निर्णय हुआ कि
ऋषि दयानन्द सम्मत पाठ ऋग्वेद और अथर्व
वेद दोनों में देवुकामा ही है जिसकी पुष्टि में
अनेक प्रबल प्रमाण उपलब्ध होते हैं । किन्तु इस
विषयक अन्तम निर्णय देने से पूर्व अग्नी ऋग्वेद
के हस्तलिखित और मुद्रित प्राचीन सस्करणों की
अधिक खोज करनी चाहिये ।

३. विज्ञापन का विषय सं० ३ प० देवराज
जी विद्यावास्याल के पत्र पत्रों का धर्मार्थ सभा
एक अवस्थित और गूण वैदिक कर्म पद्धति का
निर्माण कराय । निरचय हुआ कि यह विषय
सार्वदेशिक सभा को विचाराय भेजा जाये
इस अनकारिता के साथ कि यह कार्य महत्त्वपूर्ण
और उपयोगी है । यह भी निरचय हुआ कि श्री
प्रो० ताराचन्द्र जी गाजरा के २५।७।४२ के पत्र
में उल्लिखित विधियों के निर्माण का विषय भी
वैदिक धर्म पद्धति के निर्माण कार्य के साथ
संयोजित किया जाये ।

४ विज्ञापन का विषय सं० ४ वैदिक देवता
स्वरूप विषयक विचार उपस्थित होकर निरचय
हुआ कि इस विषय में ऋषि दयानन्द जी का
निरुक्तादि सम्मत आभ्रप्राय स्पष्ट है कि मन्त्रों का
प्रातःपाठ विषय देवता कहाता है । इसी दृष्टि से
ऋषि दयानन्द ने बृहदेवता आदि से भिन्न देवता
अनेक मन्त्रों के माने हैं । बृहदेवतादि को उन्होंने
प्रासाधिक नहीं माना प्रतीत होता । ऋषि दयानन्द
ने जहाँ वेद भाष्यों में बृहदेवतादि से भिन्न

देवदा लिखे हैं वे किन प्राचीन ग्रन्थों के आधार पर लिखे हैं इस विषय में अभी अधिक अनुसन्धान करना चाहिये।

५. विज्ञानपत्र का विषय ५ पं० विरवनाथजी पुरोहित आर्य समाज गुरुकुल विभाग लायलपुर का ८५/४२ का पत्र पढ़ा गया कि समस्त आर्य जगत् में विवाह की एक जैसी पद्धति के प्रचलन की व्यवस्था की जाय। निरचय हुआ कि उन्हें लिखा जाय कि लोकाचार की ओर ध्यान न देकर संस्कार विधि की पद्धति को मान्य समझना चाहिए।

(ख) यह भी निरचय हुआ कि निम्न सज्जनों की एक उपसमिति बनाई जाय जो संस्कार विधि के आधार पर विवाह की एक पद्धति तैयार करे और उस पद्धति को अन्तर्गत सदस्यों में सम्मति के लिये भेजा जाय।

१. श्री पं० गंगाप्रसाद जी उपध्याय एम० ए०
२. श्री पं० धर्मदेवजी विद्यावाचस्पति
३. श्री पं० नारायण दत्तजी सिद्धान्तालंकार

(इ०) इन्द्र विद्यावाचस्पति

मन्त्री—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा।

आर्य समाज स्थापनादिवस निधि में प्राप्त दान

नवम्बर १९४२

संयुक्त प्रान्त

आर्य	समाज	अमरोहा	४)
"	"	धौलवी (मिठ)	७)
"	"	फतेहपुर	१५)

आर्य समाज चन्दीसी सुरदाबाद ५)
 " " कांठ " ५)
 मद्रास प्रान्त

" " सन्यासीगुरु मगसौर ७)
 " " आदिप्या नाथक स्टीड
 सैन्ट्रल आर्य समाज
 मद्रास २५)
 योग ६८)
 पिछला जोड़ १०७६॥३॥
 कुल योग ११४७॥३॥

अन्यदान

५०) श्रीमती शरण आधारी जी श्री ला० बा० अज बिहारी लाल जी की विधवा पत्नी। दान प्रेषक श्री बा० श्याम बिहारी लाल मुख्तार सिकन्दारबाद। स्वामी भवानी दयाल जी संन्यासी को आदरी नगर अजमेर के पोस्ट मास्टर जवाहर लाल जी द्वारा प्राप्त चिक क्रौस ७६५४३० इन्पी० बैंक अजमेर।

[आर्य समाज स्थापना निम्नर्थ दान देने वाली सब आर्य समाजों और श्रीमती शरण आधारीजीको सार्वदेशिक सभाकी ओर धन्यवाद। जिन आर्य समाजों ने अभी तक इस तथा सत्याग्रह स्मारक निधि का धन सभा कार्यालय में नहीं भेजा उन्हें सदस्यों से समझ करके अबबा समाज कोष से एक अच्छी राशि भेज कर अपने कर्तव्य और अनुरासन का पालन अवश्य करना चाहिये।]

धर्मदेव विद्यावाचस्पति

स० मन्त्री सार्वदेशिक

आ० प्र० सभा।

राष्ट्र महा पुरुष स्वामी श्रद्धानन्द जी

[लेखक — श्री प० सत्यदेव श्री विद्यालङ्कार सभादक "दैनिक विश्वमित्र" देहली]

जो लोग आर्य समाज को एक धर्म किंवा धार्मिक सस्था समझते हैं उनके दिमाग में श्रद्धानन्द जी का स्थान ही एक साधारण साधु का स्थान है। लेकिन आर्य समाज और स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज दोनों ही के बारे में ऐसा कहना या मानना वास्तविकता से रहित है। वस्तुस्थिति का यह सही व सही नहीं है। आर्य समाज धर्म या सम्प्रदाय नहीं है, बल्कि एक सस्था संगठन, आन्दोलन, क्रान्ति आदि

महात्मा मुन्शीराम जी गुरुकुल आचार्य के वेष में



है। उसके प्रवर्तक स्वामी दयानन्द जी सरस्वती के बाद उस क्रान्ति या इनकिल्लाब को यदि किसी ने अपने जीवन में मूर्त रूप दिया है,

नाम पर जैसे कचिर की नदिया बहाई गई है, वैसे ही धर्म के नाम पर भी कुछ कम रक्तपात नहीं किया गया है। श्री कृष्ण महाराज ने

जीवन और व्यक्तित्व को यदि सचमुचे उपयुक्त किसी शब्द में व्यक्त किया जा सकता है तो वह शब्द "राष्ट्र महापुरुष" है। आज कल की दुनिया में सावधानी भरी आठमास के पीछे राष्ट्रवाद को तुच्छ किंवा नगण्य ठहरा कर उसको भीषण अभिराज कहा जाता है। लेकिन, इस सार में 'धर्म' और 'ईश्वर' तक को डोंग और अभिराज बताने वालों की भी कमी नहीं है। 'राष्ट्रवाद' के

महाभारतके युद्ध क्षेत्र में 'धर्मक्षेत्र' का नाम दिया था और युद्ध से विमुक्त अर्जुन को "स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्" का धर्मोपदेश देकर ही युद्ध में प्रवेश किया था। अंत में 'सर्व धर्म परिवर्तनाग' का उपदेश देते हुए भी सब पापों से मोक्ष दिलाने का वादा उन्होंने किया ही था। मतलब यह है कि राष्ट्रवाद में जो दोष बताये जाते हैं, वे सब धर्म के सिर पर भी मढ़े जा सकते हैं। लेकिन, इस प्रकार धर्म का महत्व कम नहीं होता और न राष्ट्रवाद का ही महत्व कम किया जा सकता है। सार्वभौमिकता के पीछे राष्ट्रवाद की उपेक्षा नहीं की जा सकती और न आर्य समाज को सार्वभौम संस्था बना कर उसके राष्ट्रवाद की ही उपेक्षा की जा सकती है। स्वामी ब्रह्मचानन्द जी महाराज के जीवन में आर्यसमज का कितना स्वामी दयानन्द का राष्ट्रवाद पूर्ण रूप में प्रकटित हुआ था। इसीलिये 'राष्ट्र महा पुरुष' के रूप में ही उनके जीवन का यथार्थ चित्रण किया जा सकता है।

वैसे तो स्वामी ब्रह्मचानन्द जी के सारे ही जीवन का उत्कृष्ट क्रांतिसमय जीवन की एक सुन्दर कहानी है। पर्वत की चोटी, ऊँचे मकान की सीढ़ियों अथवा वृक्ष की डालियों पर पैर रखकर उस पर चढ़ने वाले मनुष्य की तरह स्वामी जी के जीवन का हर कदम उत्कर्ष की ओर बढ़ता हुआ नजर आता है। स्वामी जी का प्रारम्भिक जीवन बहुत ही साधारण था। सांसारिक व्यसनो में बह इतना भोतभोत था कि पिछले जीवन में उनकी तुलना करने पर आचरज मालूम होता है। वास्तविकता के गहरे गहरे में अचैतन्य गिरने वाला

आस्तिकता की इतनी ऊँची चोटी पर जा पहुँचा। जीवन की सारी कमाई को एक क्षण में भाषावैरा में आकर खो देने वाले ने गुरुकुल की उस शिक्षण प्रणाली का पुनरुद्धार किया, जिसका मूलभूत आधार ब्रह्मचर्य है सरकारी नौकरी के रूप में सार्वजनिक जीवन में प्रवेश करने वाले ने राजनीतिक क्षेत्र में भी अपना सिक्का जमा दिया। ये सब साधारण घटनाएँ नहीं हैं। आर्य-समाज के वर्तमान संगठन का तो उन्होंने इस प्रकार निर्माण किया है, जैसे कि एक राज एक एक ईंट चुन कर किसी विशाल भवन का निर्माण करता है। प्रतिनिधि सभाओं और सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की कल्पना उनके ही दिमाग की उपज है। गुरुकुल शिक्षा प्रणाली को महात्मा गांधी सरीखे निरपेक्ष लोगों ने भी आर्य समाज का सर्वोत्तम काम कहा है। स्वर्गीय रेन्से मैकडानलड ने उसको लाले मैकाले द्वारा शुरू की गई अमेजी शिक्षा के विरुद्ध प्रकट होने वाले असन्तोष एवं विद्रोह का पूर्ण रूप कहा था। इसके जन्मदाता स्वामी ब्रह्मचानन्द जी ही थे। उनकी राष्ट्रीय भावनाओं का गुरुकुल कांगड़ी को मूर्त रूप कहा जा सकता है। उनके राष्ट्रवाद राष्ट्रीयता किंवा राष्ट्रीय भावनाओं का जन्म यूरोप के राष्ट्रवाद की कलुषित भूमि पर न होकर उस पवित्र भूमि पर हुआ था, जिस पर खड़े होकर स्वामी दयानन्द ने अपने देश के लिये अखण्ड सार्वभौम चक्रवर्ती साम्राज्य की कल्पना की थी और स्वदेशीय राब्य को माता-पिता के समान प्रजा पर न्याय करने वाले विदेशी राब्य से भी कहीं अधिक उत्तम सर्वोपरि बताया था। स्वराज्य, स्वदेशी,

स्वभावा आदि का उपाख्यान कितना सुन्दर 'सत्यार्थ प्रकाश' 'आर्षाभिनय' और 'गो कदम्बा' निधि में किया गया है। वेद भाष्य में ऋषि ने लिखा है कि "मनुष्यैर्द्विभ्यां प्रयोजनाभ्यां प्रवर्तितव्यम्। प्रथमं तावत् सर्वं पुरुषार्थं शरीरारोग्याभ्यां षड्वर्तिराख्य प्राप्य करण्यम्। द्वितीयं सर्वा विद्याः पठित्वा तासां सर्वत्र प्रचारी करण्यम्।" षड्वर्ती राज्य की प्राप्ति मनुष्य के जीवन का पहिला और सब विद्याओं का प्रचार दूसरा प्रयोजन कहा है। स्वामी अद्दानन्द का जीवन ऋषि के इस आदेश का मूर्त रूप था।

हुज्जी पंजाब की आत्से पुकार पर फौजी हकूमत की तनिक भी परवा न कर सब से पहिले बहाने पहुँचने वाले स्वामी अद्दानन्द थे। अमृतसर में कमिस के अधिवेशन को सफल बनाने का एकाकी मेव उनको ही था। उसके स्वागताभ्युच्च के पद से ठेठ हिन्दी में भाषण देने की कमिस के इतिहास में बह पहिली घटना थी। ब्रह्मचर्य, राष्ट्रीय शिक्षा, हरिजन-सेवा और ऐसे ही अन्य विषयों का उपाख्यान उनके उस भाषण में कमिस के मंच पर से पहिली ही बार दिया गया था। दिल्ली में स्वरारख्य का एक चित्र उपस्थित कर षष्टाक्षर के नीचे गुरलों की किरणों के सामने झाँती तान कर खड़े होने वाले धीर संन्यासी के उस चित्र को कौन भूल सकता है ? जामा मसजिद के मिनार पर से वेद मन्त्र का उच्चारण कर हिन्दू-मुस्लिम-एकता का दिव्य सम्देश सुनाने का सौभाग्य और किसे प्राप्त हुआ है ? शुक्र का बाग के सत्यमह के पीछे खेल जाने

वाले स्वामी जी के राष्ट्रीय स्वरूप को सहज में कैसे मुलाया जा सकता है ?

ऐसे राष्ट्र महापुरुष के साथ मानो मृत्युने झगड़ा किया। एक मुसलमान को रोगशय्या पर उनके वैद्वाहसान का निमित्त बना कर मृत्यु ने ऐसे महान् राष्ट्रपुरुष के अलौकिक जीवन पर साम्प्रदायिकता का मेल सा बढ़ा दिया। फिर, हिन्दू समाज में नवजीवन का संचार कर उसे राष्ट्र की बेटी पर नवीछाबर करने की आकांक्षा रख कर हिन्दू महासभा में उनके जाने का भी सर्वथा विपरीत अर्थ लगाया गया। और बह एकाएक मुला ही दिया गया, एक जब धारा सभाओं के चुनावों में हिन्दू महासभा के नाम से कमिस का विरोध किया गया, तब संन्यासी ने उसको भी तिलांजलि दे डाली। राष्ट्रीयता के प्रेरण पर उनकी हिन्दू महासभा के साथ भी पट नहीं सकी।

कमिस और हिन्दू महासभा दोनों ही आर्य समाज की तुलना में एकांगी संस्थायें हैं। उनका कार्य क्रम भी एकांगी और सामयिक है। आर्य समाज अथवा स्वामी दयानन्द के राष्ट्रवाद से स्फूर्ति प्राप्त करने वाले और उसी के सन्धि में अथने को हालने वाले स्वामी अद्दानन्द जी का दोनों ही में गुजाराना न हो सका। दोनों से निराशा हो कर उनको वापिस कौट आना पड़ा। उनकी राष्ट्रीयता की यही मौलिकता थी, जिससे उनको राष्ट्र महापुरुष का गौरवास्पद पद प्राप्त है। भारतीय राष्ट्र के जीवन-मरण की इस सगीन घड़ी में आज उनके बलिदान विषय पर उनके इसी स्वरूप का पुण्य स्मरण किया जाना चाहिये।

स्वामी श्रद्धानन्द जी की याद में

(श्री प्रो० सुधाकर भी एम० ए०)



जीवन जीवन से आता है और जीवन का बल बलिदान से प्रकट होता है। स्वामी जी ने बलिदान की साधना द्वारा अपनी शक्ति का परिचय दिया, परन्तु उस शक्ति का प्रहण, उसकी स्फूर्ति और प्रेरणा हम इस समय आर्य समाज में नहीं देखते।

स्वामी श्रद्धानन्द जी के जीवन कार्य और जीवन-शक्ति को इतना जल्दी भूल जाना अशुभ दर्जे की कृतघ्नता है। कृतघ्नता से हानि मह-पुरुषों को नहीं पहुँचती, वे तो अपना कार्य समाप्त करके चल देते हैं। हानि उम सन्तति को होती है जो उसके पीछे आती है और उनके गुणों को भुजा कर ठीक माग से विचलित हो जाती है।

स्वामी जी के पीछे आर्य समाज का बराबरा एक उजड़ा हुआ बगीचा दिखाई देता है, जिससे से विशाल वृक्ष और सुन्दर सुमन या तो काट दिये गये हैं या कट चुके हैं और जिनके स्थान पर दूसरे पौधों को नहीं लगाया गया। इस उजड़े चमन को कौन हरा-भरा करेगा, यह समयाधीन बात है।

मैंने लगभग ११ वर्ष भी स्वामीजी की अभ्युत्थान में, और उनकी सेवा में कार्य किया। गुरुकुल कांगड़ी उनकी सबसे बड़ी उपज थी। उसी की उन्नति और वृद्धि में वे भारत की उन्नति

और वृद्धि मानते थे। जो लगन और तत्परता वे गुरुकुल के कार्यों में दिखाते थे, उसको देख कर आश्चर्य होता था। उनके समय में गुरुकुल के बाहर के जगत् में, सबसे अधिक चर्चा, गुरुकुल संस्था की ही होती थी। प्रतिदिन गुरुकुल में देश-विदेश से महापुरुष आते और अपनी श्रद्धांजलि उस पर चढ़ाते थे। गुरुकुल उस समय जनता की आँखों में बसता था।

स्वामी जी के स्वभाव में जो असीम सरलता थी उसका भी मेरे चित्त पर भारी प्रभाव था। वे एक आदर्शवादी थे। अपनी सरलता से जिस प्रकार आदर्शों के पीछे पढ़कर वे उनको अपने जीवन में घटाने की चेष्टा करते थे, उनको देख कर आनन्द होता था। स्वामी जी के साथ रह कर हम लोग अमीन पर नहीं चलते थे, परन्तु आकारा में उड़ते थे। चलने और उड़ने के आनन्द में कितना भेद होता है ? ५

मैं एक बड़ी साधारण स्थिति का व्यक्ति था। उड़ने की अपेक्षा अधिक चलता था। उड़ते समय जब चलने की बात छेड़ देता था तो स्वामीजी को अच्छा नहीं लगता था। वे उड़ना अधिक पसन्द करते थे। चलते मार्ग की कठिनाइयों को न वे देखना पसन्द करते थे और उनका चिन्तन। स्वामी श्रद्धानन्दजी के जीवन का सबसे बड़ा गुण उनकी निर्भीकता थी। जहाँ कठिन समय

उपस्थित हुआ, जहाँ संघर्ष का नाद बजा, स्वामी जी वहाँ छाती तान, सब से आगे मौजूद होते थे। मानो साहस के कार्यों में ही, उनका उच्चतम स्वरूप प्रकट होता था। उनके मित्र और शत्रु उनके इस गुण का लोहा मानते थे। उनकी उभरी हुई छाती, लम्बा कद, चेहरे का नूर और अंगों की स्फूर्ति, ये सब बातें उनको जन समूह में, सब से अलग और सब से श्रेष्ठ प्रकट कर देती थी। स्वामीजी प्रकृति से ही जनता के व्यक्तिये। वे जनता के कर्तृ (Hero) थे। जनता उनको जानती थी और वे जनता जो पहचानते थे।

स्वामी जी के नेतृत्व में नम्रता भी कूट-कूट कर भरती थी। यह ठीक है कि जब वे मुकामिले पर उठ जाते थे, तो मार कर या मर कर रहने वाली बात होती थी, लेकिन जब शत्रु को हार मानने की ओर आमादा पाते थे तो दस क्रम आगे बढ़ कर उसको आश्वासन देते थे और अपने शत्रु-व्यवहार से उसका जीव लेते थे और पीछे कड़ाहट नहीं रहने देते थे। हाँ कर्त्तव्य शत्रु के साथ अन्त तक चात्र-धर्म को नहीं छोड़ते थे।

स्वामी जी की सरलता और भद्रा इतनी बढ़ी हुई थी कि इनके कारण वे कई बार दूसरों से धोखा खा बैठते थे। वे धोखा अधिक खाते थे, धोखा देते नहीं थे। सरल-प्रकृति सम्पन्न लोगों का यही हाल होता है। मेरा यह अनुभव है कि स्वामीजी की कमचोरियों के कारण वे लोग थे जो इनकी सरलता और भद्रा से नावायज लाभ

उठाते थे। सरलता के कारण उनके स्वभाव का सौन्दर्य बच्चों के स्वभाव के सौन्दर्य को भी मात करता था।

स्वामी जी के गुणों को कहीं तक गिनावा जावे ? वे तो प्याऊ की पंखड़ियों के समान लुलते जावेंगे। महापुरुषों के गुणों के बखान से लाभ नहीं होता, उनके अनुकरण से होता है। उनके पद चिन्हों पर चलने से होती है। आर्य समाज के नौजवानों को चेतना चाहिए। उनको स्वामी जी के गुणों को अपने जीवन में धारण करना चाहिए। तभी आर्य समाज पुनः हरा-भरा दृष्टिगोचर होगा। आज की बे रौनकी दूर हो जावेगी। आर्य समाज का उपवन पुनः शोभायमान देखने लगेगा। क्या मैं आशा कर सकता हूँ कि आर्य समाज के नौजवान स्वामी भद्रानन्द जैसी उदाहरण उदाहरण कर आर्य समाज की बलि बेची पर उनके समान बचकेंगे ?

मेरठ में आर्यवीर शिक्षण शिविर:-

आर्य जनता को यह जान कर प्रसन्नता होगी कि आगामी २ जनवरी से मेरठ में आर्य वीर शिक्षणशिविर की आयोजना की जा रही है। शिक्षार्थियों वा उनको भेजने वाले आर्य-समाजों या आर्य प्रतिनिधि समाजों को (१५) मासिक की दर से भोजनादि व्यवस्था देना होगा। शिक्षार्थी प्रार्थना पत्र सिफारिश सहित मन्त्री ५०० रू० आर्य वीर दल समिति "बलिदान भवन" देहली के पते पर तुरन्त भेजें।

महापुरुषों की दिव्यवाणी

श्री श्रद्धानन्द वचनामृत

(१) गुरु शिष्य सम्बन्धः—

“शिक्षक को परमात्मा से प्रकाश लेना चाहिये तब उस प्रकाश से प्रदीप्त होकर वह अपने शिष्यों को प्रकाश दे सकता है। उस समय उसे बल ज्ञानने की आवश्यकता न होगी। उसका जीवन उसका रोम २ स्वयं बोलेंगा और बिना परिश्रम के ही शिष्यों के अन्दर विद्यारूपी सूर्य के प्रकाश का संचार होगा। धन्य है वह जाति और धन्य है वह देश जहाँ पर इस प्रकार की गुरु शिष्य के सम्बन्ध द्वारा शिक्षा प्राप्त होती है।”

(“मुक्तिसोपान” पृ० १५)

(२) आदर्श नेताः—

“प्रथम नेता में सब सौम्य गुणों का निवास होना चाहिये। जिसका स्वभाव सरल नहीं, जो विपत्तियों को प्रसन्नता पूर्वक सहन नहीं कर सकता, जिसे कष्ट उसके उच्चासन से ढिगा सकता है वह नेता होने के योग्य नहीं। नेता का धर्म यही नहीं कि कर्म वीर हो किन्तु उसका यह भी कर्तव्य है कि कर्म हीन पुरुषों को कर्म शील बनाए। तब उसे सब कर्म वीरों से भी आगे चलने वाला होना चाहिये अर्थात् कर्म वीरों में भी उत्तम कर्म वीर होना चाहिये।”

(“मुक्तिसोपान” पृ० ४६)

(३) ईश्वर भक्तिः—

“बही परब्रह्म परमात्मा जो चक्षुषों का चक्षु, श्रोत्र का श्रोत्र, मन का मन और आत्मा का भी आत्मा है। उसी से हम सब कल्याण मार्ग का ज्ञान पाते हैं। ऐसे पिता, ऐसे पालक और रक्षक को भूजना कैसा महापाप है ? उसकी आज्ञा पालन से ईश्वर भोजन कैसी भारी अधिष्ठा है ? उसी

परमात्मा का स्मरण करो। उसी के गुणों का गान करो जिसने उत्कृष्ट विद्यार्थों के भण्डार ‘बैद’ का तुम्हारे लिये खोल दिया है।”

(“मुक्तिसोपान” पृ० ६६)

(४) जातीय आत्मविचार की आवश्यकताः—

“भारत के नवयुवको। आर्य जाति के पुत्रो। क्या तुमने कभी सोचा है कि तुम अपनी जाति को किस रसातल में पहुँचा रहे हो ? विदेशियों से शिक्षा लेकर तुमने अपने स्रोत को ही भुला दिया है। तुम अपने आपको देश भक्त कहते हो, भारत को माता पुकारते हो, ‘वन्देमातरम’ के नाम से अन्तरिक्षों को व्याप्त कर देते हो तो क्या तुम्हारी कतव्य परायणता की परा काण्ठा हो गई ? आर्य युवको। मैं चाहता हूँ कि तुम अपने सगठन को अधिक विस्तृत तथा दृढ़ करो।

(“मुक्तिसोपान” पृ० ११७)

(५) कितने अवसर बिसार दियेः—

शुद्धि न करने का भयङ्कर परिणामः—

“यदि अकबर का आर्य जाति में प्रवेश हो जाता तो इस देश की काया ही पलट जाती। फिर ५ उपनिषदों का फ़ारसी में अनुवाद कर के वन्हीं के उपदेश को अपने जीवन का आधार मानने वाला और ब्रह्मविद्या (उपनिषद्) के आगे सारे यूरोप का सिर झुकवाने वाला वागशिशोह ही शायद अकबर की जाली हुई बुनियाद पर एक उदार राष्ट्र का महल खड़ा करता। परन्तु इस अभाग्य देश-निवासियों ने अभी कर्म-फल भोगना था। हा। कितने अवसर बिसार दिये, आर्य सन्तान। क्या अब भी न चेतेंगे ? (मुक्ति सोपान पृ० १२७)

(६) पारचात्यसभ्यता का दिवाला:—

“जो सभ्यता के ठेकेदार थे और काली जातियों को पशु और असभ्य समझते थे उनका भूठ, उनका अत्याचार; उनका पिशाचत्व संसार में हाहाकार मचवा रहा है। विचारक ऐसी सभ्यता से क्विजित हो रहे हैं। ... ”इन सभ्य देशों की गिरावट का कारण क्या है? मनुष्य शरीर, अन्तःकरण चतुष्टय और आत्मा के संयोग का नाम है। पारचात्य जातियों ने आत्मा को बीच में से उड़ा दिया है। जब आत्मा ही न रहा तो सदाचार का क्या काम? जननेन्द्रिय की पवित्रता को भुला दिया गया। राजनैतिक विजय के लिये त्रियों ने सतीत्व की कुछ भी परवाह न की। पुरुषों ने ब्रह्मचर्य पालन और वीर्य रक्षा को कुछ न समझा। आज इसी लिये हम ‘सभ्यहिंसक पशुओं’ का दंगल देख रहे हैं।”

(‘मुक्ति सोपान’ पृ० १२८-१२९)

(७) वैदिकवर्षा व्यवस्था और संसार सुधार:—

‘वैदिक वर्षाव्यवस्था के पुनरुज्जीवित करने से संसार फिर से हरा भरा बाग बन सकता है। इस वर्षाव्यवस्था का पुनरुद्धार जब तक न होगा तब तक विदेशियों के सर्वथा बाहिर निकल जाने से भी भारतवर्ष का वर्तमान दासता से उद्धार नहीं हो सकता। परन्तु संसार में वर्षाश्रम धर्म फिर से स्थापन कौन कर सकता है?

आय समाज ही का अधिकार है कि वह वैदिक वर्षा व्यवस्था की पुनः स्थापना करे अधिकार ही क्यों, उस का कर्तव्य है।

(‘मुक्ति सोपान’ पृ० १४०)

(८) कीर्ति और त्याग:—

“जो लोग कीर्ति के पीछे भागते हैं, कीर्ति उनको त्याग देती है। परन्तु जो कीर्ति की परवाह नहीं करते, कीर्ति उनके पीछे भागती फिरती है।

(‘मुक्ति सोपान’ पृ० ४८)

“आर्य वीर दल संगठन कीजिये”

आर्य वीर शिक्षण शिविर

लेखक:—श्री श्रीप्रकाश जी त्यागी व्यायाम विशारद (B. S. M. Benares)

स० मुख्य सेना पति तथा प्रधान शिक्षक अ० भा० आर्य वीर दल भूमिका लेखक—श्री प० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति मन्त्री सार्वेदिक सभा

यह पुस्तक आर्य वीर दल और उनके शिक्षकों की सहायतायें लिखी गई है। इसमें शिविरों की योजना तथा कार्य क्रम का विवरण है। सैनिक तथा शारीरिक शिक्षा, अस्त्र-शस्त्र विद्या, प्राथमिक चिकित्सा, हवाई हमले से बचाव, तथा बौद्धिक शिक्षण का कोर्स, आश्वास्य तथा उनको उरुचाराण करने करने का ढंग, आर्य ध्वज-आरोहण-अवतरण विधि सहित दिया गया है। सभी प्रतिनिधि सभाओं तथा आर्य समाजों को यह पुस्तक मंगाकर इसके अनुसार तुरन्त अपने यहाँ आर्य वीर दलों का निर्माण कर देना चाहिये। समय की बड़ी मांग है। अन्यथा आर्य संस्कृति तथा ऋषि दधानन्द और स्वामी अद्धानन्द के बताये गये मार्ग पर भविष्य में निर्बिघ्न चलना सर्वथा असम्भव है।

प्रकाशक—सार्वेदिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली मूल्य ८-



अद्वैय नेता के चरण चिन्हों पर :—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के जन्मदाता अमर धर्मवीर श्री स्वामी अद्धानन्दजी महाराज की पुण्य स्मृति में 'सार्वदेशिक' का यह विशेषांक पाठकों के सन्मुख प्रस्तुत है। अमर धर्मवीर विषयक संस्मरणों और अद्वांजलियों के अतिरिक्त अद्वैय वीर केसरी के स्फूर्तिदायक सन्देशों को यथासम्भव उनके अपने ही शब्दों में रखने का प्रयत्न इस अंक में किया गया है ताकि पाठक महात्तुभाव उनकी पवित्र भावनाओं को अपने हृस्पटल पर अंकित करने में विशेष रूप से समर्थ हो सकें। हुतात्मा स्वा० अद्धानन्द जी के जीवन में संत्यनिष्ठता, स्पष्टवादिता, निर्भयता, पवित्रता, ममता, सहायुभूति साहस त्याग, प्रेम, परोपकार उज्ज्वल देशभक्ति अद्म्यउत्साह, तपस्या तथा अन्य दिव्य गुणों का जैसा उत्तम संक्षिप्त या वैसा बहुत ही कम महापुरुषों में पाया जाता है सर्व साधारण की तो बात ही क्या है ? किन्तु यथासम्भव ऐसे महात्मा देवपुरुषों के चरणचिह्नों पर चलने का प्रयत्न करना प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। ऐसा प्रयत्न करके ही मनुष्य अपने जीवन को उन्नत और सफल बना सकता है। अमर धर्मवीर का जीवन कल्याण मार्ग के अच

पथिकों के लिये सचमुच स्फूर्तिदायक, उत्साह जनक और ज्योतिःस्तम्भ का कार्य देने वाला है जिसके धार्मिक, नैतिक सामाजिक और राष्ट्रीय पहलुओं पर इस अंक के अनेक लेखों और कविताओं में प्रकाश डाला गया है। अद्वैय स्वामी जी ईश्वर भक्तों के लिए अद्भामूर्ति आदर्श भक्त, शिषकों के लिए प्रेम और सेवा के मूर्त रूप आदर्श आचार्य, सामाजिक और राष्ट्रीय कार्यकर्ताओं के लिए निर्भयता मूर्ति सत्यनिष्ठ आदर्श कर्मयोगी थे। उनके पवित्र जीवन से स्फूर्ति प्राप्त करके हम सबको सच्चा आर्य बनने का प्रयत्न रात दिन करना चाहिये। प्रत्येक आर्य को 'विरव वो आर्य बनाओ' विषयक उनके अत्युत्तम लेख में दिये हुए निर्देशों पर गम्भीर विचार करके तदनुसार आचरण बनाना चाहिए तभी इस अंक में किये गये परिश्रम को हम सफल समझ सकेंगे। अद्वैय स्वामीजी के अमर सन्देशानुसार अपने जीवनो को अधिक पवित्र, निर्भय और क्रियात्मक बनाते हुए ही हम उन द्वारा प्रवर्तित अस्पृश्यता निवारण, दक्षिणोद्धार, शुद्धि और सगठन आन्दोलनों को सफल तथा उन्नत बना सकते हैं अन्यथा नहीं। प्रत्येक आर्य समाज और आर्य प्रचारक को अपनी शक्ति इन

पवित्र आन्दोलनों की प्रगति को बढ़ाने की ओर लगा देने चाहिए जो तभी सम्भव है जब आर्य नर नारी अमर धीर केसरी की निर्भयता को अपने अन्दर धारण करते हुए जातपाव की दल-दल से अपने को ऊपर उठा लें जैसे कि इन स्वप्नों में हम कई बार निवेदन कर चुके हैं। प्रेम पूर्वक प्रचार के साथ साथ हुद्धि हुद्धा भाइयों और बहिनों के प्रति समानता पूर्ण भ्रातृ भाव का क्रियात्मक प्रदर्शन और अपना निष्कलङ्क आचरण ही शुद्धि आन्दोलन की सफलता का एक मात्र उपाय है। हुतात्मा अमर धर्मवीर का पुण्य स्मरण हमारी निर्वल-ताओं को भ्रम करके दिव्य धर्म ज्योति और उत्साह को हमारे हृदयों में परिपूर्ण करे जिससे हम भी उनके पवित्र चरण चिन्हों पर चलने में समर्थ हो सकें यही हमारी प्रार्थना है। इस अंक के मुखोन्मत्त लेखकों और कवि महासुभावों को हम हार्दिक धन्यवाद देते हैं जिन्होंने अपने उत्तम विचारों से आर्य जनता को अनुगृहीत किया है।

एक शास्त्रार्थ महारथी का वियोग :—

आर्य जगत् के सुप्रसिद्ध विद्वान्, शास्त्रार्थ महारथी पं० देवेन्द्रनाथ जी शास्त्री सांख्य तीर्थ आचार्य गुरुकुल सिकन्दराबाद का गत १३ नवम्बर को नरही (लखनऊ) आयसमाज के वार्षिकोत्सव पर शका समाधान करते हुए अकस्मात् हृदयगत के अवरोध से देहावसान हो गया यह समाचार जान कर हमें अत्यन्त दुःख हुआ। स्व० शास्त्रीजी का दर्शन शास्त्रों और पुराणों का पाण्डित्य अत्यन्त अद्भुत था।

द्वैराबाद में कुछ वर्ष पूर्व उनके साथ रहने और प्रसिद्ध पौराणिक पश्चिमत माधवाचार्य जी से 'वेद और पुण्य पर शास्त्रार्थ सुनने का सौभाग्य हमें प्राप्त हुआ था। उन्होंने पुराणों की ध्वजियां उड़ाते हुए उनकी वेद विरुद्धता और अरलीलता का ऐसा गहन चित्र खिंचा था कि उस अवसर पर पौराणिक भाइयों के प्रतिनिधि रूप से सभापति पद पर आमीन स्व० वामननाथकजी भादि के अनुरोध पर ८ दिन तक होने वाले शास्त्रार्थ को ३ दिनों में ही बन्द कर देना पड़ा था क्योंकि पुराणों की अरलील बातों को सुनकर पौराणिक जनता में भी खलबली मच गई थी और यह इससे अधिक सुनने को तय्यार न थी। द्वैराबाद आर्य सत्याग्रह को सफल बनाने में भी स्व० शास्त्री जी ने दिन रात एक कर दिया था। ऐसे कर्मवीर सुयोग्य आर्य विद्वान् के आकस्मिक देहावसान पर आर्य जगत् की ओर से दुःख प्रकट करते हुए हम उनके सन्तप्त परिवार से हार्दिक-समवेदन प्रकट करते हैं। परमात्मा उनके सब सम्बन्धियों और मित्रों को इस दुःख के सहन करने की शक्ति प्रदान करें।

स्व० आचार्य रामदेवजी का सभा स्मारक :—

६ दिसम्बर को गुरुकुल कांगड़ी के भू० आचार्य कन्या गुरुकुल देहरादून के मुख्याधिष्ठाता "वैदिक मैगजीन" नामक सुप्रसिद्ध अर्थजी मासिक पत्रिका के लम्बे प्रतिष्ठ सम्पादक और सार्वदेशिक आ० प्र० सभा के उप प्रधान भी आचार्य, रामदेवजी को हमसे बियुक्त हुए ३ वर्ष पूरे हो जायेंगे। आचार्य रामदेवजी को वैदिक

धर्म प्रचार की कितनी लगन थी और विविध मत मतान्तरों का उन्होंने कितना उत्तम अनुशीलन किया हुआ था यह बात उनके सम्पर्क में आने वाले प्रत्येक व्यक्ति को भली भांति ज्ञात है। "वैदिक मैगज़ीन" के द्वारा स्व० आचार्यजी देशदेशान्तरों के सुप्रसिद्ध विद्वानों को (जिन में स्व० दालस्टॉय जैसे महान् विचारक भी सम्मिलित थे) वैदिक धर्म की ओर आकर्षित करने का दिन रात प्रयत्न करते थे। गुरुकुल कांगड़ी, कन्या गुरुकुल देहरादून इत्यादि आचार्यजी की प्रिय संस्थाओं को अधिक उन्नत करने के अतिरिक्त जिन्हें आदर्श रूप बनाने की उन्हें दिन रात चिन्ता थी हमारे विचार में 'वैदिक मैगज़ीन' (Vedic Magazine) जैसी उच्च ट्रेडि की अंग्रेजी मासिक पत्रिका का पुनरुद्धार उनका सच्चा स्मारक होगा। आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब ने वैदिक मैगज़ीन के पुनरुज्जीवन का निरचय किया है यह जानकर हमें प्रसन्नता हुई है। इसे अतिशीघ्र क्रियात्मक रूप में लेना प्रयत्न स्व० आचार्यजी के भक्त सब वैदिक धर्म प्रेमियों को अवश्य करना चाहिये।

सेवा यज्ञ में आहुति :—

इस अर्थ में अन्यत्र पाठकों ने सिन्ध और मिथनापुर की ओर बाढ़ तथा तुकान के कारण जो अपार क्षति हुई है उसका हृदय द्रावक वर्णन पढ़ा होगा। पीड़ित नर नारियों की सेवा ही सभी मारायण सेवा है इस बात को क्रियात्मक आदर्श द्वारा धर्मवीर स्व० भद्रानन्दजी महाराज ने जानता के सम्मुख रखा था। इस सेवा यज्ञ में शक्यतया आहुति देना प्रत्येक आर्य

का कर्तव्य है। आर्य समाज रिलीफ सोसाइटी फलकता से प्राप्त तार के आधार पर कि "वन जन सहायता की तुरन्त आवश्यकता है दोनों को मेजिये" सावैदेशिक सभा ने जनता से आर्थिक सहायता के लिए अपील निकाली है तथा अखिल भारतीय आर्य वीर हल के स० प्रधान सेनापति श्री ओंप्रकाशजी त्यागी के नेतृत्व में सभा आर्यवीरों का एक जत्था मिथनापुर की ओर ६ दिसम्बर को भेज रही है। वत्साही आर्य युवकों को शरीर द्वारा सेवा कार्याथ और आर्य जनता को आर्थिक सहायताथ तुरन्त आगे बढ़ कर सेवा द्वारा अपने आयेत्न का परिचय देना चाहिये।

संस्कृत शिक्षा में आवश्यकसुधार—और यू. पी. सरकार का अनुचित कार्य:—

हमें यह जानकर अत्यन्त खेद हुआ है कि गवर्नमेंट संस्कृत कॉलेज बनारस की मध्यमा आचार्य आदि परीक्षाओं में जो उत्तम सुधार डा० भगवान्दास कमेटी के सर्व सम्मत निर्देशानुसार गत ३ वर्षों में विशेष रूप से हुए थे और जिनके कारण परीक्षार्थियों की संख्या में बड़ी सन्तोषजनक वृद्धि हो रही थी कुछ कट्टरपंथियों के आन्दोलन से प्रभावित होकर संयुक्त प्रान्तीय सरकार ने आज्ञा निकाल दी है कि सन् १९३६ के पीछे जो परिवर्तन हुए हैं वे सब बन्द कर दिये जाएं। इन परिवर्तनों से तात्पर्य प्राचीन व्याकरण (अष्टाध्यायी महाभाष्यादि आर्य ग्रन्थ) वेद नैरुक्त प्रक्रिया, राज शास्त्र, बौद्ध धरान, आदि का शास्त्री आचार्यादि परीक्षाओं में, इतिहास तथा भूगोल का प्रथमा परीक्षा में और गणित का मध्यमा

परीक्षा में समावेश से है। ये सब विषय कितने उपयोगी हैं यह लिखने की आवश्यकता नहीं। वेद नैरुक्त प्रक्रिया में ऋषि दयानन्द कृत ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका तथा वेद भाष्य के कुछ अंशों का भी समावेश था जिसके कारण आर्य संस्थाओं से भी बहुत से छात्र इन परीक्षाओं में सम्मिलित होने लग गये थे। सरकार की इस आज्ञा से इन आर्य संस्थाओं के छात्रों पर एक बड़ा पात हुआ है जिसके विरुद्ध आन्दोलन करना प्रत्येक आर्य समाज आर्य संस्था, आर्य प्रतिनिधि सभा तथा साम्बैदेशिक सभा का कर्तव्य है। बौद्ध दर्शन, बल्लभ तथा निम्बार्क मतानुसार वेदान्त आदि विषय वैकल्पिक थे अतः उनसे किसी को कोई हानि न हो सकती थी न कोई उनको पढ़ने के लिये बाधित था। आर्य ग्रन्थों का अध्ययन आर्य धर्म और आर्य संस्कृति के यथार्थ स्वरूप को समझने के लिये अत्यावश्यक है। इतिहास भूगोल और गणित के साधारण ज्ञान के बिना केवल संस्कृतज्ञ ज्ञो ग सभ्य समाज में कैसे उपहासास्पद बनते हैं यह सब जानते ही हैं अतः संयुक्त प्रान्तीय सरकार से सब को अनुमति देकर चाहिये कि वह अपनी इस अनुचित आज्ञा को वापिस लेकर पूर्ववत् आवश्यक सुधार सहित शिक्षा क्रम को चलाने दे। यह प्रसन्नता की बात है कि एक राष्ट्र-मन्त्रालय ही इस विषय में युक्त प्रांत के ऐशवाह्वार और गवर्नर महोदय से मिलने जा रहा है। हमें निश्चय है कि संयुक्त प्रांत की सरकार इस प्रगति विरोधी आदेश को रद्द करके जनता के असन्तोष को दूर करेगी। ४० वे०

ग्राहक महानुभावों से

यदि आप यह अनुभव करते हों कि 'साम्बैदेशिक' के द्वारा आपको मानसिक और आत्मिक

भोजन की प्राप्ति हो रही है तथा इसे अधिकाधिक बनाया जा रहा है तो आप कम से कम अपने ५ मित्रों को इसका ग्राहक बनाइये जैसे कि आप मे से अपनेको ने किया है जिससे इस पत्र को स्वावलम्बी और अधिक उत्तम ढंग से बनाया जा सके। आपसे ऐसे सहयोग की हमें पूर्ण आशा है।
—व्यवस्थापक सा० वे०

साहित्य समीक्षा

हितैषी के गीत" रचयिता श्री हितैषी अल्ल-वलपुरी भू० सम्पादक "प्रकाश" तथा "आर्यावर्त" पता मैनेजर "आर्यावर्त" लाहौर मूल्य 1।) इस पुस्तक मे श्री हितैषी जी के ३२ सुरीले भजनो का समग्र है। भजन बड़े भावपूर्ण और स्वर राग रागिनियों के अलुकल हैं जैसे कि श्री शिवराज्जर जी जोशी 'संगीत विवेकी' ने संगीत के इतिहास विषयक १२ प्रुष्ट की भूमिका मे बताया है। ३५ से ८४ प्रुष्ट तक तालमय स्वर साधन और अलं-कारों का विवरण है। इस प्रकार पुस्तक सभी ईश्वर भक्तों और रागियों के लिए उपादेय है। खेद है कि इस उत्तम पुस्तक के रचयिता श्री हितैषी जी पंजाब सरकार का फोप भाजन होकर ५ वर्ष की कड़ी जेल यातना भोग रहे हैं।

'आर्य मित्र' का दर्शनाक—सम्पादक श्री कलिनन्द शास्त्री बी० ए०, मूल्य 1=)

आर्य जगत के सुप्रसिद्ध सामाहिक पत्र आर्य मित्र' का यह विशेषांक ऋषि निर्वाणोत्सव के उपलक्ष्य मे निकाला गया है 'सांख्य दर्शन में अनीश्वरवाद का अम' 'दर्शन' और कला,' 'दर्शन और साहित्य' 'भारतीय और विदेशीय दर्शन' 'स्वामी दयानन्द जी के दार्शनिक सिद्धान्त' इत्यादि विषयक बड़े उत्तम और विचारपूर्ण लेखों का इसमें संग्रह है। अंक सर्वथा उपादेय और प्रशंसनीय है।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित
जगत् प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्य्यों को
बिना वी० पी० भेजी जाती है ।

पहिले पत्र भेज कर 5- नमूना बिना मूल्य मंगालें
नमूना पमन्द होने पर आर्डर दें
अगर नमूना जैमी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

अन्यथा

कूड़े में फेंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई मन्डार्ड की कमौटी हा सकनी है ?

भाव ॥) सेर. ८० रुपये भर का सेर

बोक ग्राहक को २५) प्रति मेंकडा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा
“चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस”, अह्वानन्द बाजार, देहली में मुद्रित ।

